

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
(ВлГУ)



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

**Специальность – 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения**

**Специализация - «Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения»**

**Уровень высшего образования – специалитет**

**Форма обучения - очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед.,час.	Лекций, час.	Практических занятий, час.	Лабораторных занятий, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
1	2 (72)	18	18	-	36	зачет
<b>Итого</b>	<b>2 (72)</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	<b>зачет</b>

**ВЛАДИМИР, 2017**

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В современной образовательной среде особенно актуальным формирование речевых компетенций становится в рамках подготовки выпускников педагогических направлений, которые должны обладать целым рядом коммуникативных умений: навыками грамотной речи и знанием правил успешной профессиональной коммуникации для решения деловых задач посредством языковых технологий. Студенты, обучающиеся по специальности 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения», должны владеть правилами рецепции речи и нормами языка, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; быть готовыми к кооперации с коллегами, работе в коллективе; владеть навыками практического анализа логики различного рода рассуждений и ведения дискуссии, решать коммуникативные задачи в рамках споров и конфликтных ситуаций.

Курс «Русский язык и культура речи» строится из специально разработанных занятий, направленных на ознакомление с правилами делового общения и речевого этикета, формирование норм речевой культуры, овладение навыками публичного выступления, которые необходимы в сфере профессионального общения для решения коммуникативных задач любой сложности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Курс «Русский язык и культура речи» относится к базовому блоку дисциплин, изучается в 1 семестре и предназначается для овладения обучающихся не только общекультурными компетенциями, но и речевой культурой, а также способностью аргументировано защищать в речи достигнутые научно-исследовательские результаты. Дисциплина рассчитана на 18 часов лекций, 18 часов практических занятий, 36 часов СРС, завершается зачетом в качестве формы промежуточной аттестации.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основной компетенцией, осваиваемой в результате изучения данной дисциплины, является ОК-10 – способность осуществлять письменную устную коммуникацию на русском языке.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты образования:

**1) знать:**

- закономерности использования средств языка в профессиональной сфере деятельности;
- требования к составлению текстов документов профессиональной направленности;

**2) уметь:**

- корректировать свое поведение в соответствии с речевой ситуацией и социально-культурными особенностями коллектива;
- выбирать стратегию и тактики общения, адекватные коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению;

**3) владеть:**

- устными и письменными нормами современного русского языка;
- основными правилами эффективного делового общения;
- основными правилами публичного выступления.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

*Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 часа.*

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применени ем интерактив ных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Понятие о литературном языке и профессиональной речевой коммуникации	1	1, 2	2	2			2			
2.	Языковая норма. Нормы языка: орфоэпические (нормы ударения и произношения звуков), лексические (правила употребления и сочетаемости слов)	1	3, 4, 5	4	2			2		4 (67 %)	
3.	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические	1	6, 7	2	2			2			Рейтинг-контроль 1

4.	Официально-деловой стиль языка. Правила успешной деловой коммуникации	1	8, 9	2	2			6			
5.	Виды официально-делового общения. Деловая беседа как вид профессиональной коммуникации	1	10, 11	2	2			6	4 (100 %)		
6.	Русский деловой этикет. Социально-культурные и этнические аспекты культуры речи	1	12, 13	2	2			6			Рейтинг-контроль 2
7.	Нормы деловой письменной речи. Жанры деловых документов	1	14, 15	2	2			6	4 (100 %)		
8.	Правила успешного публичного выступления. Требования к вербальной и невербальной составляющим публичной речи	1	16, 17, 18	2	4			6	4 (67 %)		Рейтинг-контроль 3
<b>Всего:</b>				<b>18</b>	<b>18</b>			<b>36</b>		<b>16 ч. (44%)</b>	<b>Зачет (1 семестр)</b>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу «Русский язык и культура речи» предусмотрены лекционные занятия – 18 часов, практические занятия – 18 часов, объем СРС – 36 часов, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 16 часов (44% от аудиторных занятий).

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- 1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование речевой профессиональной культуры;
- 2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию творческой деятельности учащихся в области познания языка как системы и связанных с языком антропофеноменов;
- 3) *игровое обучение*, повышающее мотивацию студентов к овладению знаниями и умениями, формируемыми в ходе изучения данной дисциплины.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания «Русский язык и культура речи», предполагают помимо традиционных следующие формы учебных занятий: *занятие-эксперимент, занятие-исследование*.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### ***Темы, выносимые на самостоятельную работу студентов***

1. Формы существования языка. Литературные и нелитературные языковые системы.
  1. Современное состояние русского литературного языка. Проблема экологии слова.
  2. Основные характеристики устной речи. Правила профессиональной устной речи.
  3. Литературное произношение и причины отступления от него.
  4. Средства выразительности речи. Вопрос об эффективности профессиональных примеров как средства выразительности.
  5. Дискутивно-полемическая речь. Условия эффективного спора.
  6. Основные формулы речевого этикета.
  7. Понятие о просторечии и разговорном языке. Культура разговорной речи.
  8. Основные качества публичной речи: точность, ясность, богатство речи.

### ***Задания для подготовки к рейтинг-контролю***

#### **Контрольная работа 1 (рейтинг-контроль 1).**

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

1. Определите род существительных. *Сулугуни, хинди, виски, ура, леди, инкогнито, пони, какаду, цеце, Тбилиси, РУДН, Ориноко.*
1. Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных. *Фельдшер, китель, инструктор, прожектор, договор, корректор, повар.*
3. Поставьте числительные в нужную форму:
  - 1) *прожиточный минимум составляет сумму между 9843 и 9956 рублями;*
  - 1) *решение принято 784 голосами против 63 голосов;*
  - 2) *для закупки оборудования не хватает 12352 рублей.*
4. Выдайте справку (кому?):  
Михаил Геннадьевич Кабо, Любовь Карловна Дыма, Артур Асад оглы Велиев, Данила Черепашенец, Даниил Черный, Фам Ван Донг, Мария

Красински, Наталия Гардман, Анатолий Корзун, Дмитрий Билан, Вероника Гварамия, Елена Супряга, Айгюль Бахтиёрзода, Тимур Багдарян.

5. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота (деепричастный оборот оставьте без изменения).

- 1) *Глядя на эту ветку сирени, мне вспомнилась моя молодость.*
- 2) *Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, с меня слетела шляпа.*
- 3) *Слушая музыку Моцарта, нас не покидает ощущение причастности к чуду.*
- 4) *Прочитав это письмо, мне стало даже смешно.*
- 5) *Едва научившись ходить, у него возникла потребность рисовать.*
- 6) *Думая о ней, мне становится грустно.*
- 7) *На катке всегда весело и интересно, хотя, покатавшись, болят ноги.*
- 8) *Приехав домой, мне стало значительно лучше.*
- 9) *Используя этот крем, кожа ваша станет нежнее.*
- 10) *Войдя в воду, у меня все тело покрылось мурашками.*

6. Исправьте ошибки в предложениях. Здесь нарушено правило об однородности членов предложения.

- 1) *В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.*
- 2) *За последний год я прочитал несколько романов, художественных произведений, повестей и рассказов.*
- 3) *Помещики, капиталисты и самодержавие жили в роскоши.*
- 4) *В майские дни толпы людей можно было видеть повсюду: на улицах, площадях, бульварах, скверах.*
- 5) *Жизнь крестьян изображена в произведениях многих русских писателей-классиков: Гоголь, Тургенев, Толстой, Чехов.*
- 6) *В нашем отделе можно купить канцелярские товары, карандаши и бумагу.*
- 7) *Принимаются заказы на пошив мужского, женского и военного платья.*
- 8) *В качестве материала для романа «Война и мир» Толстой использовал семейные архивы, мемуары, литературные источники и другие официальные документы.*
- 9) *Он мечтал о поездке в Москву, учиться, работать, быть полезным людям.*
- 10) *«Записки охотника» Тургенева интересны тем, что в этом произведении не только фигурируют представители поместного дворянства, но и крепостные крестьяне.*

### **Контрольная работа 2 (рейтинг-контроль 2).**

Русский деловой этикет. Социально-культурные и этнические аспекты культуры речи.

1. Составьте кодекс речевого поведения:  
- специалиста туристической фирмы;

- организатора выставки;
- референта руководителя,
- специалиста по информационной безопасности.

2. Приведите примеры неуместного использования слов и выражений в повседневной жизни.

3. При обращении к какому адресату можно использовать следующие этикетные формы завершения письма:

«С надеждой на плодотворное сотрудничество»;

«Жду ответа, как соловей лета»;

«Целую»?

4. Какие из приведенных формул речевого этикета можно использовать при обращении к:

*пожилому человеку, чтобы узнать, который час;*

*полицейскому, чтобы узнать, как проехать на стоянку;*

*секретарю руководителя, чтобы узнать, когда начнется совещание;*

*руководителю организации, чтобы узнать решение по вашему заявлению;*

*приятелю, чтобы попросить у него учебник;*

*преподавателю, чтобы отпроситься с занятия?*

5. Найдите и исправьте нарушения речевого этикета в выражениях, произнесенных во время делового телефонного разговора.

1. «К сожалению, начальник отдела еще на обеде».

2. «Я не знаю, где он. Может быть, Вы оставите свой телефон, и я передам, чтобы он позвонил Вам».

3. «Она, наверное, занята. Я скажу ей, чтобы она перезвонила Вам».

4. «У нее проблемы с одним клиентом. Может, ей что-нибудь передать?»

5. «Он пошел к врачу».

6. «Секретарь рано ушла домой».

7. «К сожалению, секретарь еще не пришла».

8. «Ремонтная бригада, вероятно, будет у Вас в пятницу».

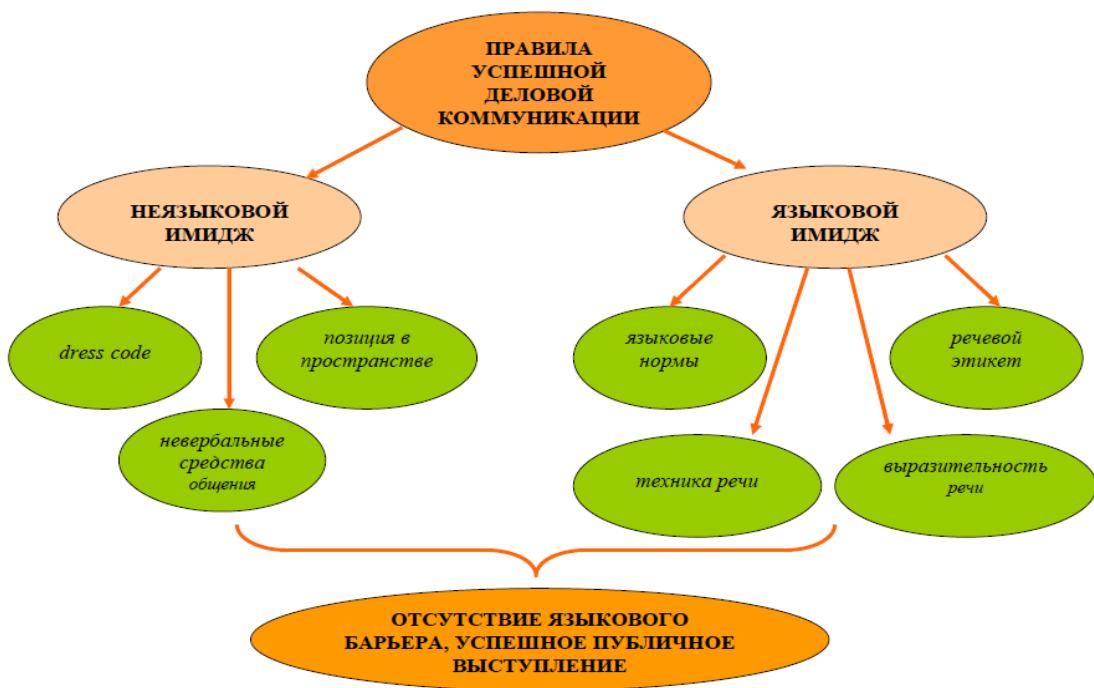
9. «Наверное, Ваши неполадки уже устранили».

10. «Пройдет целая вечность, прежде чем в нашем отделе кадров снимут трубку».

### **Контрольная работа 3 (рейтинг-контроль 3).**

Правила успешного публичного выступления. Требования к вербальной и невербальной составляющим публичной речи

Задание: подготовьте речь публичного выступления на тему «Если ты не сделал ни одной попытки попасть в цель, то ты промахнулся на все сто» (Уэйн Гречки). Охарактеризуйте свою речь, используя схему «Правила успешной деловой коммуникации».



**Тест 1. Языковая норма.** Нормы языка: орфоэпические (нормы ударения и произношения звуков), лексические (правила употребления и сочетаемости слов).

1. Укажите, в каких словах ударение падает:

- а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог

ку-хон-ный

ка-та-лог

а-пост-роф

на-гнать

по-зво-нишь

квар-тал

до-суг

жса-лю-зи

раз-ви-та

ща-вель

шар-фы

от-час-ти

до-бы-ча

ми-зер-ный

2. Найти предложения с речевыми ошибками:

1. А. В столице туристы ходили в музеи, театры, кино.

Б. Везде: на улицах, площадях, парках – ощущался приход весны.

В. В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.

2. А. Я люблю хоккей, бокс и плавать в бассейне.

Б. Таня говорила долго и с большим чувством.

В. Заблестели на листьях орешника капли не то росы, не то дождя.

3. Выберите из скобок подходящий вариант

1. Для регулярного посещения заведений подобного класса необходимо приобрести (абонент - абонемент).

2. На улице было холодно, и мама (одела - надела) ребёнку тёплую шубу.

3. Редактор прочитал рукопись и внёс в неё некоторые (стилевые - стилистические) поправки.

4. Шкатулка была настолько мала, что трудно было (осмотреть - рассмотреть) надпись.

5. В этом сезоне в моду опять входит (искусный - искусственный) шёлк.

6. Результатам долгих и нелёгких переговоров явилось подписание (договора-договорённости).

7. Суд признал подсудимого (виновным - виноватым) в подделке денег.

4. Укажите, в каких предложениях допущены речевые ошибки при использовании определений и приложений:

а) есть ошибка, б) нет ошибки

1. Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силен, что не раз будил меня.

2. Газета «Аргументы и факты» недавно опубликовали статью о деятельности новой партии.

3. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

4. Все герои имеют свои индивидуальные черты.

5. Морские волны, энергично накатывающиеся на берег и которые издавали волнующий шум, оказывали на нас магическое воздействие.

6. Нежное дерево акация превратилась в символ моего родного города.

7. Птица какаду жила в доме бабушки много лет.

8. Три соседние здания были построены недавно.

9. Упорные бои шли на реке Висла.

10. Теплоход приближался к острову Кипру.

5. Определите, в каких предложениях допущены ошибки при использовании фразеологических единиц:

А) есть ошибка, б) нет ошибки

1. Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.

2. Скрепя сердце он согласился на это предложение.

3. Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.

4. Я не ударился в грязь лицом и блестящее сдал экзамен.

5. Дети заморили червячков и развеселились.

6. Между тем каша заваривалась большая.

7. Его песня всех брала за душу.

8. Приведенные показатели играют мало места для нашей экономики.

9. После приезда Ольги жизнь у нас стала быть другим ключом.

10. Иван Иванович по душе не солдат, а крестьянин.

6. Укажите тип ошибки, которая допущена в предложении:

а) тавтология (неоправданное повторение однокоренных слов),

б) плеоназм (повторение одинакового по значению слова)

1. В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

2. Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию.

3. Не без труда удалось нам решить эти трудные задачи.

4. Все герои имеют свои индивидуальные черты.

5. Пологий берег зарос густыми зарослями.

6. Изысканные и вкусные деликатесы были на столе.

7. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла.

8. Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.

9. Сегодня у нас в гостях гость из Москвы.

## Тест 2. Нормы деловой письменной речи.

### Жанры деловых документов.

1. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. *Анулировать – составить краткое изложение содержания книги.*

2. *Легитимный – непризнанный, не допускаемый законом.*

3. *Закоснелый – консервативный, реакционный.*

4. *Брифинг – краткая встреча официальных лиц с представителями печати.*

5. *Абитуриент – человек, окончивший школу.*

6. *Адаптация – приспособление к условиям.*

7. *Хоспис – специальная клиника для безнадежно больных.*

8. *Вексель – именной приватизационный чек.*

9. *Перманентный – временный, нестабильный.*

10. *Юрисдикция – сфера полномочий данного государственного органа.*

2. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

1. *Он был так серьезен, так строг, что многим казался инфантильным.*

2. *В канун праздника в палатах госпиталя состоялся гала-концерт для*

*больных детей.*

*3. Сын Буша впервые баллотируется в президенты.*

*4. В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат.*

*Он испытывал ностальгию по детям, оставшимся с отцом.*

*5. От души поздравляем первого российского кутюрье.*

*6. Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр».*

*7. Надо ввести мораторий на военные конфликты.*

*8. Кворум собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.*

3. Приведенные ниже тексты принадлежат к следующему стилю речи: 1) разговорному; 2) художественному; 3) газетно-публицистическому; 4) официально-деловому; 5) научному:

*1) О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ.*

*Собрание постановило:*

*- Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.*

*- Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.*

*- Утвердить квоты участников: российские – 300 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.*

*- Создать Оргкомитет для проведения конгресса.*

*2) Брак заключается в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака устанавливается как в интересах государственных и общественных, так и с целью охраны личных и имущественных прав и интересов супругов и детей. Права и обязанности супругов порождает лишь брак, заключенный в государственных органах записи актов гражданского состояния.*

*3) В. Лондон. Флагманское судно международной организации защитников окружающей среды «Гринпис» «Рейнбоу уорриор» бросило якорь в заливе Солуэй-Ферт, на берегу которого находится завод по регенерации ядерного топлива Селлафилд. Оно прибыло туда в рамках кампании за принятие срочных мер по обезвреживанию зараженного радиоактивными отходами побережья Ирландского моря, представляющими серьезную опасность для жителей южной части Шотландии.*

4. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

*1) основать выводы*

*2) разъяснять ошибки*

*3) беспокоиться за родителей*

- 4) оплатить за проезд
- 5) мириться с недостатками
- 6) констатировать о необходимости поездки
- 7) аргументировать положения доклада цифрами
- 8) придавать большую роль
- 9) беспокоиться о дочери
- 10) скучать по близким

**Вопросы к зачету по дисциплине  
«Русский язык и культура речи»**

1. Понятие о литературном языке и профессиональной коммуникации.
1. Устная и письменная разновидности литературного языка.
2. Понятие языковой нормы.
3. Виды норм литературного языка.
4. Речевые ошибки, их причины и виды.
5. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
6. Русское ударение. Акцентологические нормы.
7. Лексические нормы современного русского литературного языка.
8. Словообразовательные нормы современного русского литературного языка.
9. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
10. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
11. Система функциональных стилей современного русского языка.
12. Понятие о стилистических нормах.
13. Научный функциональный стиль: общая характеристика.
14. Языковые особенности научного функционального стиля.
15. Официально-деловой функциональный стиль: общая характеристика.
16. Языковые особенности делового функционального стиля.
17. Типы документов, правила их оформления.
18. Русский деловой этикет. Социально-культурные и этнические аспекты культуры речи.
19. Речевой этикет в документе.
20. Новые тенденции в практике русского делового письма.
21. Правила успешного публичного выступления.
22. Культура спора, ее основные условия. Виды спора.
23. Подготовка к проведению деловой беседы. Стратегия и тактика деловой беседы.
24. Проведение деловых переговоров.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### ***Основная литература***

1. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи: учебник. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.
2. Граудина Л.К. Культура русской речи: учебник для вузов / Граудина Л. К., Виноградов С. И., Даниленко В. П., Карпинская Е.В. - М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.
3. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014.– Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.

### ***Дополнительная литература***

1. Анохина Т.Я. Стилистика и культура русской речи: учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.
2. Стариченок В.Д. Современный русский литературный язык: учеб. пособие / под ред. В.Д. Стариченка. – Минск: Выш. шк., 2012.- Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://znanium.com>.
3. Чижикова О.В. Литературное произношение: практикум. - Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com>.
4. Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://iprbookshop.ru>.

### ***Периодические издания***

Вопросы языкоznания. <http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz>

Русская речь. <http://russkayarech.ru/>

Русский язык в школе. <http://www.riash.ru/>

### ***Интернет-ресурсы***

1. Культура письменной речи: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)
1. Русская орфография и пунктуация: [www.mediterra.ru](http://www.mediterra.ru)
2. Русский язык. Справочно-информационный портал: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
3. Сайт Института языкоznания РАН: [iling-ran.ru](http://iling-ran.ru)
4. Словари русского языка: [www.slovvari.ru](http://www.slovvari.ru)
5. Справочная служба русского языка: [www.rusyaz.ru](http://www.rusyaz.ru)

## **Информационные справочные системы**

1. ИПС «Консультант Плюс»
2. ИСС «ГАРАНТ»

## **Профессиональные базы данных**

1. Виртуальный читальный зал диссертаций РГБ
2. Электронная база данных Scopus
3. МАРС АРБИКОН
4. Научная электронная библиотека

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий по дисциплине необходимы рабочий стол преподавателя, переносный мультимедийный презентационный проектор Epson, экран Lumien и ноутбук Aser, рабочий стол преподавателя, кафедра, учебные столы, стулья, доска настенная, мел. Для контроля освоения студентами лекционного материала разработаны тестовые задания, которые представлены в виде раздаточного материала.

### **Перечень лицензионного программного обеспечения**

1. Лицензия на Microsoft Windows/Office Professional 2003 Win32 Russian Microsoft Open License 18495261  
0005003002-1C-211695-6 2004 г.
2. Лицензия на антивирусное ПО: Kaspersky Endpoint Security Standart 1356-161220-101943-827-71  
Договор: № 219/16-44 АЭФ от 20.12.2016

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 44.05.01 *Педагогика и психология девиантного поведения*.

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Целикова Н.В. Н.В.

Рецензент — кандидат педагогических наук, проректор ВИРО

В.А. Полякова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол № Ба от 16.01.2017 г.

Заведующий кафедрой М.В. Пименова д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.05.01 *Педагогика и психология девиантного поведения*,

протокол № 1 от 19.01.2017 г.

Председатель комиссии, проф. В.А. Попов В.А. Попов

Министерство образования и науки Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

«Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

**Педагогический институт  
Кафедра русского языка**

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

Пименов М.В. Пименова

«29» августа 2016г.

Основание:  
протокол №1, решение кафедры  
от «29» августа 2016г.  
протокол №\_\_\_\_\_

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для изучения учебной  
дисциплины**

**Русский язык и культура речи**  
наименование дисциплины

**44.05.01 «Психолого-педагогическое образование»**  
код и наименование направления подготовки

**«Психология и педагогика девиантного поведения»**  
наименование профиля подготовки

**специалист**  
квалификация (степень) выпускника

Владимир-2016

## **Содержание**

- 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Культура речи. Практическая риторика»**
- 2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования**
  - 2.1. Формируемые компетенции**
  - 2.2. Процесс формирования компетенций**
- 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля**
  - 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:**
    - коллоквиум
    - контрольная работа
    - тест
  - 3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:**
    - участия в коллоквиуме
    - контрольной работы
    - результатов тестирования
- 4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации**
  - 4.1. Критерии оценки сформированности компетенций на экзамене**
  - 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций по дисциплине**

## **1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки: 44.05.01 «Педагогическое образование», профили «Русский язык. Литература»

Дисциплина: «**Русский язык и культура речи**»

Форма промежуточной аттестации: зачет (1 семестр)

### **2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования**

#### **2.1. Формируемые компетенции**

**ОК5** — способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

В процессе формирования компетенции ОК-5 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**знать:** основные понятия русского языка (**З<sup>1</sup>**); базовую терминологию культуры речи (**З<sup>2</sup>**), виды речевой деятельности (**З<sup>3</sup>**).

**уметь:** анализировать чужую речь (**У<sup>1</sup>**), создавать тексты различных педагогических жанров (**У<sup>2</sup>**);

**владеть** способностью различать функциональные стили языка (**Н<sup>1</sup>**), нормами современного русского литературного языка(**Н<sup>2</sup>**), навыками создания жанров педагогического общения (**Н<sup>3</sup>**).

Студенты, изучающие дисциплину «Русский язык и культура речи», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способность формирования у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного русского литературного языка (**У<sup>3</sup>**).

#### **2.2. Процесс формирования компетенций**

№	Контролируемые темы, разделы (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Фо- рм- ир- уе- м- ые ко- мп- ете- нц- ии	Последовательность (этапы) формирования компетенций							
			З			У			Н	
			3 <sup>1</sup>	3 <sup>2</sup>	3 <sup>3</sup>	У <sub>1</sub>	У <sub>2</sub>	У <sub>3</sub>	Н <sub>1</sub>	Н <sub>2</sub>
1.	Культура речи. Норма языка.	ОК-5	+			+			+	+

2.	Литературный язык. Функциональные стили речи.	ОК-5	+			+			+	+
3.	Коммуникативные качества речи.	ОК-5		+						
4.	Логичность речи. Виды аргументации.	ОК - 5		+						
5.	Выразительность речи. Тропы и фигуры.	ОК-5			+	+				
6.	Уместность речи. Речевой этикет.	ОК-5					+			
7.	Точность речи. Речевые ошибки.	ОК - 5			+	+	+			
8.	Виды общения	ОК - 5						+		
9.	Виды и приемы спора.	ПКс т			+		+	+		

### 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля

#### 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля

№	Контролируемые темы, разделы (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Формируемые компетенции	Виды оценочных средств (max – 60 баллов в течение семестра)
1.	Культура речи. Норма языка.	ОК-5	Коллоквиум 1.
2.	Литературный язык. Функциональные стили речи.	ОК-5	Коллоквиум 2.
3.	Коммуникативные качества речи.	ОК-5	Коллоквиум 3.
4.	Логичность речи. Виды аргументации.	ОК - 5	Коллоквиум 4.
5.	Выразительность речи. Тропы и фигуры.	ОК-5	Коллоквиум 5.
6.	Уместность речи. Речевой этикет.	ОК-5	Контрольная работа 1 (рейтинг-контроль 1).
7.	Точность речи. Речевые ошибки.	ОК - 5	Тест 1.
8.	Виды общения	ОК - 5	Коллоквиум 6.
9.	Виды и приемы спора.	ПКст	Коллоквиум 7.

### Вопросы для коллоквиумов

<b>№</b>	<b>Тема коллоквиума</b>	<b>Вопросы к коллоквиуму</b>
1.	Культура речи. Норма языка.	<p>1. В чем различия между понятиями <i>культура языка</i> и <i>культура речи</i>?</p> <p>2. Сколько значений имеет понятие <i>культура речи</i>?</p> <p>3. Что такое норма?</p> <p>4. Какие существуют виды норм?</p> <p>5. Что означает грамматическая правильность речи?</p>
2.	Литературный язык. Функциональные стили речи.	<p>1. Что такое литературный язык?</p> <p>2. Какие разновидности литературного языка вам известны?</p> <p>3. Какие группы нелитературного языка вы знаете?</p> <p>4. Что такое разговорный язык?</p> <p>5. Чем разговорный язык отличается от просторечия?</p>
3.	Коммуникативные качества речи.	<p>1. Какие коммуникативные качества речи вам известны?</p> <p>2. Что включает в себя понятие <i>правильность речи</i>?</p> <p>3. Какие законы логики вы знаете?</p> <p>4. Какие виды логики на уровне текста вам известны?</p> <p>5. Что обеспечивает смысловую точность речи?</p>
4.	Логичность речи. Виды аргументации.	<p>1. Что такое логичность речи?</p> <p>2. Что служит предпосылкой логичности?</p> <p>3. Какие другие качества базируются на свойстве логичности?</p> <p>4. Как связана логика с аргументацией текста?</p> <p>5. Какой закон логики лежит в основе грамотной речи?</p>
5.	Выразительность речи. Тропы и фигуры.	<p>1. Как вы объясните выражения «речь богатая» и «речь бедная»?</p> <p>2. Какие структурно-языковые условия обеспечивают богатство речи?</p> <p>3. Какие функциональные стили языка позволяют украшать речь?</p> <p>4. Назовите речевые средства выразительности.</p> <p>5. Укажите стилистические функции</p>

		синонимов, антонимов, омонимов.
6.	Уместность речи. Речевой этикет.	<p>1. Что такое уместность (целесообразность) речи?</p> <p>2. Какие знания и умения обеспечивают данное качество речи?</p> <p>3. Какие существуют аспекты уместности речи?</p> <p>4. Чем регулируется стилевая уместность, контекстуальная уместность, ситуативная уместность, личностно-психологическая уместность?</p>
7.	Точность речи. Речевые ошибки.	<p>1. Что подразумевает понятие <i>точность речи</i>?</p> <p>2. Какие виды точности существуют?</p> <p>3. Что такое понятийная точность?</p> <p>4. Что такое фактическая точность?</p> <p>5. Как можно расценить нарушение точности в речи?</p> <p>6. Какие виды речевых ошибок вам известны?</p> <p>7. Чем отличается стилистическая (речевая) ошибка от стилистического приема?</p>
8.	Виды общения	<p>1. Какие виды общения вам известны?</p> <p>2. Охарактеризуйте компоненты неречевого поведения.</p> <p>3. Охарактеризуйте средства мимики.</p> <p>4. Какие речевые функции выполняют невербальные средства общения?</p> <p>5. Какие национальные особенности неречевого поведения отмечаются в специальной литературе по вопросу?</p>
9.	Виды и приемы спора.	<p>1. Что такое спор?</p> <p>2. Какие виды спора вы знаете?</p> <p>3. Перечислите условия эффективного спора?</p> <p>4. Что такое лояльные и нелояльные приемы в споре?</p> <p>5. Какие лояльные приемы вы знаете?</p> <p>6. Перечислите нелояльные приемы в споре?</p>

		7. В чем особенности профессионального спора?
--	--	---

### **Контрольная работа 1 (рейтинг-контроль 1). Правильность речи**

1. Распределите следующие фамилии по подгруппам: а) неизменяемые, б) изменяемые. Какие фамилии целесообразно объединить в самостоятельные подгруппы? С чем это связано? Что это за подгруппы и сколько их?

*Борисенко, Воронов, Пореченков, Мельников-Печерский, Мамин-Сибиряк, Живаго, Стендаль, Гвоздович, Гулевский, Немировский, Черных, Щепкин, Шнейдер, Каневец, Ремарк, Чаплин, Маршак, Штирлиц, Митта, Кузьменок, Коломиец, Правда, Могила, Сердюк, Короленко, Римский-Корсаков.*

2. От данных географических названий образуйте существительные со значением «житель, жительница, жители данного города».

*Архангельск, Актюбинск, Астрахань, Баку, Борисоглебск, Бишкек, Дели, Нижний Новгород, Пенза, Курск, Калач, Вологда, Мценск, Липецк, Тула, Воронеж, Рим, Смоленск, Кострома, Иваново, Одесса, Ярославль.*

### **Контрольная работа 2 (рейтинг-контроль 2). Признаки функциональных стилей в тексте**

Определите, к какому стилю относятся приведенные ниже тексты, сделайте стилистический разбор текстов по следующей схеме:

1. Функциональный стиль (научный, официально-деловой, публицистический, литературно-художественный, разговорный).
2. Сфера применения (научная статья, отрывок из литературного произведения, заявление и т.п.)
3. Цель, которая ставится перед читателем, слушателем.
4. Основные стилевые черты.
5. Характерные особенности данного стиля.

Текст 1.

*Легко сказать: писать! На это нужен навык, нужна какая-то сноровка.. Конечно, это вздор, но все-таки нужно! Вот я! Говорить я, хоть до завтра, а примись писать, и бог знает что выходит. А ведь не дурак, кажется. Да вот и вы. Ну, как вам писать! (А.Островский).*

Текст 2.

*Твердое тело, состоящее из большого числа маленьких кристалликов, называется поликристаллическим. Одиночные кристаллы называют монокристаллами.*

Текст 3.

*У многих русских рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой; у*

*Исты тоже. Эта небольшая речка вьется чрезвычайно прихотливо, ползет змеей, ни на полверсты не течет прямо, и в ином месте, с высоты крутого холма, видна верст на десять со своими плотинами, прудами, мельницами, огородами, окружеными ракитником и гусиными стадами.*  
*(И.Тургенев).*

Текст 4

*Правительство Эстонии выделило 10 миллионов крон на поддержку реэмиграции некоренных жителей, передает наш корреспондент Г.Сапожникова. Материальную поддержку в размере 115 долларов получат только гражданские лица.*

Текст 5

*В Тбилиси на улице Георгия Товстоногова состоялось торжественное открытие мемориала бывшего режиссера БДТ. На мраморной табличке значится, что «с 1915 по 1946 гг. в этом доме жил великий режиссер». На мероприятии присутствовал президент Межгосударственной конфедерации театральных деятелей Кирилл Лавров.*

Текст 6. Демография – наука, изучающая состав населения по полу, возрасту, занятиям и другим признакам, его движение рождаемость, бракосочетание, смертность и т.п.

Текст 7. Подтверждаем получение Вашего письма №... от..., в котором Вы запрашиваете нас о дате проведения научной конференции. Сообщаем, что она состоится... Надеемся, что Вы принимаете в ней активное участие.

### **Контрольная работа 3 (рейтинг-контроль 3).**

#### **Письменные жанры**

По приведенным в лекциях образцам и схемам составьте тексты следующих жанров, указав их принадлежность функциональному стилю и частному виду риторики: заявление (о приеме на работу, курсы), заявку (на посещение выставки в музее, картинной галерее или на организацию экскурсии), доверенность на получение книг для школьной библиотеки из магазина), автобиографию, расписку, докладную или объяснительную записку, характеристику студента или учащегося, объявление, протокол.

### **Контрольные тесты по курсу**

#### **«Русский язык и культура речи»**

##### **Тест № 1**

*Определите, в какой форме должно стоять сказуемое:*

- A) единственное число
- Б) множественное число
- В) возможно и единственное, и множественное число

1. Большинство студентов успешно сдал... экзамены.
2. Администрация школы, особенно директор и завуч, много сделал... для летнего отдыха детей.
3. Много детей больн... был... гриппом.
4. Сорок два станка неумолчно гудел... и равномерно вздрогивал...
5. Установлен... три новых мировых рекорда.
6. Ряд мер, направленных на повышение производства, принима...тся администрацией предприятия.
7. Полчаса пролетел... незаметно для нас.
8. На экскурсию поехал... двадцать один ученик.
9. Брат с младшей сестрой возвратил...сь(ся) с прогулки.
10. Все девять спортсменов показал... хорошие результаты.

*Подобрать к словам из левого столбца соответствующие по употреблению слова из правого столбца*

11. одеть	A) пальто Б) ребёнка	16.командирован ный	A) человек Б) документ
12. объёмная	A) сумка Б) информация	17. проступок	A) честный Б) неблаговидный
13. дипломатичная	A) женщина Б)nota	18. цветовая	A) фотография Б) гамма
14. дефективные	A) люди Б) книги	19. экстремальные	A) условия Б) расходы
15. воинская	A) наука Б) обязанность	20) сытный	A) человек Б) обед

*Укажите, в каких словах ударение падает:*

*A) на первый слог      Б) на второй слог      В) на третий слог*

21. ку-хон-ный

22. ка-та-лог

23. а-пост-роф

24. на-гнать

25. по-зво-нишь

26. квар-тал

27. до-суг

28. жа-лю-зи

29. раз-ви-та

30. ща-вель

*Объясните значение фразеологизмов:*

31. Пустить утку.

32. Из пальца высосать.

33. Почивать на лаврах.

34. Ахиллесова пятка.

35. Авгиеевы конюшни.

**Ответы к тесту №1**

1-В

2-А

3-В

4-Б

5-Б

6-А

7-А

8-А

9-В

10-Б

- 11-Б  
12-А  
13-А  
14-А  
15-Б  
16-А  
17-Б  
18-Б  
19-А  
20-Б  
21-А  
22-В  
23-В  
24-Б  
25-В  
26-Б  
27-Б  
28-В  
29-В  
30-Б  
31-распускать ложные слухи  
32-из ничего выдумывать что-либо  
33- успокаиваться на достигнутом  
34- уязвимое место  
35- сильно захламлённое место

### Тест №2

*Найти предложения с речевыми ошибками:*

1. А. В столице туристы ходили в музеи, театры, кино.

Б. Везде: на улицах, площадях, парках – ощущался приход весны.

**В.** В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.

2. А. Я люблю хоккей, бокс и плавать в бассейне.

**Б.** Таня говорила долго и с большим чувством.

**В.** Заблестели на листьях орешника капли не то росы, не то дождя.

*Подобрать антоним к слову:*

3. идентичный А) тождественный

Б) странный

В) различный

4. тривиальный А) оригинальный

Б) банальный

В) ординарный

*Указать слово, в котором ударение падает на первый слог:*

5. A) це-мент

Б) ат-лас (ткань)

Б) на-ча-та

Г) фор-зац

*Выберите из скобок подходящий вариант*

6. Для регулярного посещения заведений подобного класса необходимо приобрести (абонент - абонемент).

7. На улице было холодно, и мама (одела - надела) ребёнку тёплую шубу.

8. Редактор прочитал рукопись и внёс в неё некоторые (стилевые -

стилистические) поправки.

9. Шкатулка была настолько мала, что трудно было (осмотреть - рассмотреть)

надпись.

10. В этом сезоне в моду опять входит (искусный - искусственный) шёлк.
11. Результатам долгих и нелёгких переговоров явилось подписание (договора-договорённости).
12. Суд признал подсудимого (виновным - виноватым) в подделке денег.

***Объясните значение следующих слов и подберите к ним синонимы:***

13. инцидент
14. апостроф
15. аффект
16. ностальгия
17. альтернатива
18. амбиция
19. консенсус

***Объясните значения фразеологизмов:***

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 20. Ударить по карману         | 21. Вавилонское столпотворение. |
| 22. Взятки гладки.             | 23. Манна небесная.             |
| 24. Ход конём.                 | 25. Дать семь очков вперёд.     |
| 26. Нож в спину.               | 27. Соль земли.                 |
| 28. Отставной козы барабанщик. | 29. С открытым забралом.        |

**Ответы к тесту №2**

- 1-Б
- 2-А
- 3-В
- 4-А
- 5-Г
- 6-абонемент
- 7-одела
- 8-стилистическая
- 9-рассмотреть

- 10-искусственный
- 11-договора
- 12-виновным
- 13-случай
- 14-надстрочный знак в виде запятой
- 15-сильное возбуждение
- 16-тоска по родине
- 17-необходимость выбора
- 18-обострённое самолюбие
- 19-согласие по спорным вопросам
- 20-причинить денежный ущерб
- 21-скопление народа
- 22-нечего взять
- 23-что-то желанное, необходимое, редкое
- 24-решительное действие
- 25-значительное превосходство по достоинству
- 26-предательское отношение
- 27-выдающиеся представители народа
- 28-человек, занимающий низкое положение
- 29-действовать прямо, открыто, честно

### Тест №3

*Указать, в каких предложениях допущены речевые ошибки при использовании определений и приложений:*

*A) есть ошибка, б) нет ошибки*

- 1. Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силен, что не раз будил меня.
- 2. Газета «Аргументы и факты» недавно опубликовали статью о деятельности новой партии.

3. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
4. Все герои имеют свои индивидуальные черты.
5. Морские волны, энергично накатывающиеся на берег и которые издавали волнистый шум, оказывали на нас магическое воздействие.
6. Нежное дерево акация превратилась в символ моего родного города.
7. Птица какаду жила в доме бабушки много лет.
8. Три соседние здания были построены недавно.
9. Упорные бои шли на реке Висла.
10. Теплоход приближался к острову Кипру.

*Указать, в каких словах ударение падает:*

- |                          |                              |                          |
|--------------------------|------------------------------|--------------------------|
| <b>A) на первый слог</b> | <b>Б) на второй слог</b>     | <b>В) на третий слог</b> |
| 11. но-ва                | 16. крот-ки (прилагательное) |                          |
| 12. чис-ты               | 17. мо-за-ич-ный             |                          |
| 13. дли-нен              | 18. не-пра-вы                |                          |
| 14. де-фис               | 19. сто-ляр                  |                          |
| 15. кед-ро-вый           | 20. тан-цов-щик              |                          |

*Исправьте имеющиеся в предложениях ошибки:*

21. На уроке он изложил главную суть этой книги.
22. Решимость его выступления удивила всех.
23. Физкультура играла большое значение в его жизни.
24. Он не оплатил за проезд в автобусе.
25. Художник изобразил, как Петр I ведёт войска в бой, придерживаясь манеры Сурикова.
26. Он почитает Пушкина.
27. Необходимо форсировать строительство фермы.
28. В историческом конкурсе участвовали 50 лучших учеников.

*Раскройте скобки, выберите нужное слово среди двух паронимов:*

29. В этих лесах очень сильны (болотистые – болотные) испарения.
30. Отец (одел – надел) чистую рубашку.
31. На будущей неделе состоятся соревнования по (конному – конскому) спорту.
32. Один из главных пунктов увеличения производительности труда работников шахты – (бережливое – бережное) отношения к технике.
33. Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными – браковочными).
34. На этом предприятии существуют (выборные – выборочные) должности.
35. Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни ленинградской блокады.
36. Размеры (гнезда – гнездовья) аиста не способствует его (скрытости – скрытности).
37. Решением жюри (дипломниками – дипломантами) конкурса частушек признаны коллективы из Рязани.
38. Сюжетом повести стала (драматичная – драматическая) ситуация, сложившаяся в семье знаменитого писателя.

### **Ответы к тесту №3**

1-Б

2-А

3-А

4-А

5-А

6-А

7-Б

8-А

9-А

10-А

11-Б

12-А

13-А

14-Б

15-Б

16-А

17-В

18-Б

19-Б

20-Б

21. На уроке он изложил суть этой книги (плеоназм-повторение одинакового по значению слова).

22. Решительность его выступления удивила всех (паронимы).

23. Физкультура имела большое значение в его жизни.

24. Он не оплатил проезд в автобусе.

25. Художник, придерживаясь манеры Сурикова, изобразил, как Пётр I ведёт войска в бой.

26. Он уважает или будет читать Пушкина.

27. Необходимо ускорить строительство фермы.

28. В конкурсе по истории участвовали 50 лучших учеников.

29 – болотные

30 – надел

31- по конному

32 – бережное

33 – бракованные

34 – выборные

35 – героические

36 – гнезда

37 – дипломантами

38 – драматическая

**Тест № 4 (контрольный)**

**Укажите, в каких словах ударение падает:**

- A) на первый слог      Б) на второй слог      В) на третий слог      Г) на четвертый слог
1. развита      4. эксперт      7. силос      10. прожита      13. благовест
2. оптовый      5. цемент      8. ломоть      11. средства      14. зубчатый
3. упрочение      6. кремень      9. свекла      12. газопровод      15. коклюш

**Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

16. А) бантЫ      17. А) нАчавший      18. А) красивЕе  
Б) ободралA      Б) кУхонный      Б) звОнит  
В) кухОНный      В) бАловать      В) сняла  
Г) лекторОв      Г) создАла      Г) зАгнутый

**Укажи правильный ответ**

19. А) сильные тренеры      или      Б) сильные тренера  
20. А) много помидоров      или      Б) много помидор  
21. А) выпить чая      или      Б) выпить чаю  
22. А) плантация чая      или      Б) плантация чаю  
23. А) был в отпуску      или      Б) был в отпуске

**Найди и исправь ошибки в предложениях**

24. Все увидящие эту картину, не могут не возмутиться.
25. Есть немало произведений о детстве писателя в мировой литературе.
26. Жителям пострадавшего района от засухи была оказана помощь.
27. Пользуясь калькулятором, расчёт производился быстро.
28. На новом предприятии имеются свободные вакансии.

29. После суда опальный поэт был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.

***Выбери правильный ответ***

30. А) к девятиста девяноста пяти или Б) к девястиам девяноста пяти
31. А) изполтора метров ткани или Б) из полутора метров  
ткани
32. А) красивый платье-костюм или Б) красивое платье-костюм
33. А) белый тюль или Б) белая тюль
34. А) хороший шампунь или Б) хорошая шампунь
35. А) еёная дочь или Б) её дочь
36. А) евоный отец или Б) его отец
37. А) их дом или Б) ихний дом

***Замените слова и словосочетания фразеологизмами***

38. Быть готовым к войне.
39. Сильный шум и гам.
40. Очень точно.
41. Без особых талантов.
42. Исчезнуть.
43. Пользоваться результатами чужого труда.

**Ответы к контрольному тесту № 4**

1-В

2-Б

3-Б

4-Б

5-Б

- 6-Б  
7-А  
8-Б  
9-А  
10-В  
11-А  
12-Г  
13-А  
14-Б  
15-Б  
16-Б  
17-Б  
18-Г  
**19-А**  
20-А  
21-Б  
22-А  
23-Б
24. Все видевшие эту картину, не могли не возмутиться.  
25. Есть немало произведений в мировой литературе о детстве писателя.  
26. Жителям пострадавшего от засухи района была оказана помощь.  
27. Пользуясь калькулятором, можно быстро произвести расчёт.  
28. На новом предприятии имеются вакансии.  
29. После суда опальный поэт был отправлен в Сибирь, где находился долгие годы.
- 30-Б  
31-Б  
32-Б  
33-А  
34-А

35-Б

36-Б

37-А

38-держать порох сухим

39-Содом и Гоморра

40-не в бровь, а в глаз

41-не хватать звёзд с неба

42- кануть в Лету

43-чужими руками жар загребать

### **3.2. Критерии оценки сформированности компетенций**

#### **Критерии оценки участия в коллоквиуме**

**(max – 4 балла за участие в одном коллоквиуме)**

<b>Баллы рейтинговой оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
4	Студент продемонстрировал высокий уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также умение высказывать свое мнение, отстаивать свою позицию, слушать и оценивать различные точки зрения, конструктивно полемизировать, находить точки соприкосновения разных позиций.
3	Студент продемонстрировал достаточный уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также способность отвечать на дополнительные вопросы.
2	Студент в основном продемонстрировал теоретическую подготовку, знание основных понятий дисциплины, однако имел затруднения в применении знаний на практике и ответах на дополнительные вопросы, не смог сформулировать собственную точку зрения и обосновать ее.

1	Студент продемонстрировал низкий уровень теоретических знаний, невладение основными терминологическими дефинициями, не смог принять активное участие в дискуссии и допустил значительное количество ошибок при ответе на вопросы преподавателя.
---	---

**Критерии оценки контрольной работы  
(max – 5 баллов за одну контрольную работу)**

<b>Баллы рейтинговой оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
5	Студент самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемых вопросов и заданий; показывает умение формулировать выводы и обобщения по теме заданий; допускает не более 1 ошибку в выложении ответов на вопросы
4	Студент самостоятельно излагает материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемых вопросов и заданий; показывает умение формулировать выводы и обобщения по теме заданий; допускает не более 2 ошибок в выложении ответов на вопросы
3	Студент самостоятельно излагает материалы учебного курса; затрудняется с формулировками выводов и обобщений по теме заданий; допускает не более 3 ошибок в выложении ответов на вопросы
1-2	Студент демонстрирует неудовлетворительное знание базовых терминов и понятий курса, отсутствие логики и последовательности в изложении ответов на вопросы

**Критерии оценки результатов тестирования  
(max – 5 баллов за один тест)**

<b>Баллы рейтинговой оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
5	Студент ответил на все вопросы, допустив не более 1 ошибки в тесте
4	Студент ответил на все вопросы, допустив не более 2 ошибок в тесте
3	Студент ответил на все вопросы, допустив не более 3 ошибок в тесте
1-2	Студент ответил не на все вопросы и допустил 4 и более ошибок в тесте

**4. Критерии оценки сформированности компетенций  
в рамках промежуточной аттестации (max – 40 баллов)**

**4.1. Критерии оценки сформированности компетенций  
на экзамене**

<b>Баллы рейтинговой оценки (max – 40)</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>31-40</b>	Студент самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл экзаменационных вопросов; показывает умение формулировать выводы и обобщения по вопросам; допускает не более 2 ошибок
<b>21-30</b>	Студент самостоятельно излагает материалы учебного курса; в основном раскрывает смысл экзаменационных вопросов; показывает умение формулировать выводы и обобщения по вопросам; допускает не более 2 ошибок
<b>11-20</b>	Студент излагает основные материалы учебного курса; затрудняется с формулировками выводов и обобщений по предложенным вопросам; допускает не более 3 ошибок
<b>10 и менее</b>	Студент демонстрирует неудовлетворительное знание базовых терминов и понятий курса, отсутствие логики и последовательности в изложении ответов на вопросы

**Вопросы к зачету**

**«Русский язык и культура речи»**

1. Предмет и задачи культуры речи.
2. Понятие литературного языка.
3. Устная и письменная разновидности современного русского литературного языка.
4. Стили современного русского литературного языка.
5. Письменная речь как деятельность.
6. Понятие языковой нормы.
7. Динамическая теория нормы.
8. Виды норм литературного языка.
9. Речевые ошибки, их причины и виды.

10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
11. Акцентологические нормы современного русского литературного языка.
12. Лексические нормы современного русского литературного языка.
13. Фразеологические нормы современного русского литературного языка.
14. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
15. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
16. Система функциональных стилей современного русского языка.
17. Понятие о стилистических нормах.
18. Научный функциональный стиль: общая характеристика.
19. Языковые особенности научного функционального стиля.
20. Официально-деловой функциональный стиль: общая характеристика.
21. Языковые особенности делового функционального стиля.
22. Типы документов, правила их оформления.
23. Речевой этикет в документе.
24. Новые тенденции в практике русского делового письма.
25. Публичная речь в современном мире.
26. Оратор и его аудитория.
27. Основные виды аргументов.
28. Словесное оформление публичного выступления.
29. Культура спора, ее основные условия. Виды спора.
30. Логическое доказательство, его структура.
31. Рациональные и иррациональные аргументы в полемике.
32. Полемические приемы в споре.
33. Некорректные уловки в споре, защита от них.
34. Подготовка к проведению деловой беседы.
35. Стратегия и тактика деловой беседы.

**Варианты практических заданий на зачете**  
**Вариант 1**

Отметьте недочеты в употреблении местоимений. Исправьте, где необходимо, текст.

Это в первую очередь обусловлено тем, что этот предмет читается на первом-втором курсах, когда студент-заочник еще сравнительно слабо ориентируется в общеславянских языковых явлениях в их историческом развитии. 2. Ольгу Васильевну невозможно представить без какого-либо занятия. 3. Именно благодаря его эффективности гербалаиф завоевал весь мир. 4. Республика будет вести независимую политику, не прогибая ни перед кем спину и защищая ее интересы. 5. Я должен поздравить Татьяну Владимировну с успешной защитой своей докторской диссертации. 6. Большой попросил сестру налить себе воды. 7. Донское казачество разъехалось по своим хуторам, они больше не хотели воевать.

## Вариант 2

Определите, правильно ли вы понимаете значения следующих слов.  
Андеграунд, аномалия, анонсировать, беспрецедентный, венценосный, виртуальный, деградация, дилетант, дилемма, импичмент, консенсус, кулуары, легитимный, промоутер, раритет, спонтанный, тенденциозность, толерантный, холдинг, эксклюзивный, экстремистский, электорат.

## Вариант 3

1) Подберите синонимы к заимствованным словам.

Абстрактный, абсурд, авангардный, аналогия, вакансия, идентичный, имитация, инцидент, криминал, легальный, оригинальный, презентовать, ресурсы, регулировать.

2) Объясните различия между приведенными паронимами, составьте предложения с каждым из них.

Выборный – выборочный, дипломатичный – дипломатический, командированный – командировочный, комфортный – комфорtabельный, лирический – лиричный, национальный – националистический, отображение – отражение, предоставить – представить, тема – тематика.

3) Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления.

Веселый инцидент, демонстративный материал, ностальгия по родине, свободная вакансия, методологическая литература, сыскать уважение, оборонительный рубеж, одеть шляпу.

## Вариант 4

Укажите в приведенных предложениях фразеологизмы. Какие из них являются сравнительно новыми?

1. В функции вводных слов и словосочетаний могут выступать, как это видно из вышеизложенного анализа, знаменательные части речи. 2. Надо было возводить разрушенное хозяйство. 3. Хлестакова навещают визитами Бобчинский, и Добчинский, и он начинает врать им всякие небылицы. 4.

Режиссер удачно экранизировал эту картину. 5. Хотелось бы, чтобы на эти проблемы конференция дала четкий и ясный ответ. 6. Некоторые вопросы не выполнены из-за нашей неорганизованности. 7. В каждом фильме было видно стремление режиссера укрупнить человеческий характер, рассмотреть его полно и внимательно. 8. Львиная часть учебных часов расходуется на точные дисциплины. 9. В прошлом народа и Пушкин, и Лермонтов, и Толстой находили истоки величия русского народа. 10. В работе бригады наряду с успехами был отмечен ряд недостатков. 11. Даже при неблагоприятных условиях процесс развития растений продолжается. 12. Весна в этом году не заставила ждать. 13. Степан является примером идеальной убогости. 14. Использование Маяковским варваризмов дает нам разобраться в героях пьес, понять характер и их отношение к действительности. 15. Дипломная работа удовлетворяет тем условиям, которые предъявляются к такого рода сочинениям.

#### 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций по дисциплине

<b>Общая сумма баллов рейтинговой оценки (max – 100 баллов)</b>	<b>Оценка уровня сформированности компетенций на экзамене</b>	<b>Критерии оценки</b>
91-100	<b>«отлично»</b>	<p>Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает его на экзамене, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятное решение.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют высокую степень овладения программным материалом.</p>
74-90	<b>«хорошо»</b>	<p>Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения</p>

		<p>при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют хорошую степень овладения программным материалом.</p>
61-73	«удовлетворительно»	<p>Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</p>
60 и менее	«неудовлетворительно»	<p>Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые регулярно пропускали учебные занятия и не выполняли требования по выполнению самостоятельной работы и текущего контроля.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют низкий уровень овладения программным материалом.</p>