

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор
по образовательной деятельности

 А.А.Панфилов

« 19 » 01 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения.

Специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения.

Уровень высшего образования: специалитет

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, (час.)	Лек- ций, час.	Практич. занятий, час.	Лаборат. работ, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
1	2 (72)	-	54	-	18	Зачет
2	2 (72)	-	54	-	18	Зачет
3	2 (72)	-	36	-	36	Зачет
4	3 (108)	-	36	-	45	Экзамен (27 час.)
Итого	9 (324)	-	180	-	117	3 зачета, экз. (27час)

Владимир, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной языковой компетенции, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации на иностранном языке в ситуациях повседневного общения.

Особое значение при достижении данной цели придается умению работать с литературой, то есть овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка, включающая и разговорную речь, которой пользуются образованные носители языка в коммуникативных официальных и неофициальных, профессиональных и непрофессиональных ситуациях межкультурных контактов.

Предмет изучения курса – типичные ситуации общения в различных сферах речевой коммуникации, культура стран изучаемого языка, нормы литературного языка, речевой этикет.

Иностранный язык изучается не как лингвистическая система, а как средство межкультурного общения и инструмент познания культуры определенной национальной общности, в том числе лингвокультуры. Приобщение к элементам этой культуры рассматривается как обязательное условие успешных непосредственных и опосредованных речевых профессиональных и личностных контактов с представителями данной культуры.

Задачи курса:

- развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения;
- расширение диапазона фонетических, лексических и грамматических средств самовыражения;
- формирование умений и навыков речевого и неречевого поведения в различных типичных ситуациях в рамках бытовой, учебной, социальной сфер общения;
- развитие умений и навыков всех видов чтения текстов разных жанров;
- формирование умений и навыков понимания на слух речи партнёров по общению, фильмов, теле и радиопрограмм;
- формирование умений и навыков личной и деловой переписки на иностранном языке;
- развитие когнитивных и исследовательских умений и информационной культуры студентов;
- воспитание толерантности к явлениям иноязычной культуры;
- привитие любознательности в отношении явлений культуры и жизни в странах изучаемого языка;
- развитие общительности, стремления к установлению и поддержанию контактов на иностранном языке
- расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образованности;
- совершенствование культуры мышления, общения и речи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части учебного плана, является обязательным компонентом системы подготовки специалиста и представляет собой продолжение школьного курса иностранного языка.

Дисциплина «Иностранный язык» изучается на I - II курсах обучения.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающегося следующей общекультурной компетенции: - способность к деловому общению, профессиональной коммуникации на одном из иностранных языков **(ОК-11)**.

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

Знать основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного общения. **(ОК-11)**.

Уметь грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. **(ОК-11)**.

Владеть иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. **(ОК-11)**.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

4.1. Учебно-образовательные модули дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости и (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Раздел 1 Грамматический материал	1				20		6		16/75	
2.	Тема 1.1. Морфология (коррективный)		1,3,4, 6			8		2		8/100	Рейтинг - контроль 1

	курс)										
3.	Тема 1.2. Времена группы Indefinite		7,9			4		2		4/100	
4.	Тема 1.3. Конструкция there is (are) Предлоги места		12,13			4		1		2/50	Рейтинг- контроль 2
5.	Тема 1.4. Времена группы Continuous		17, 19			4		1		2/50	Рейтинг- контроль 3
6.	Раздел 2 Повседневное общение	1				20		6		18/90	
7.	Тема 2.1. Я и моя семья. Мои друзья.		2,5,8			6		2		6/100	
8.	Тема 2.2. Путешествие.		7, 10			6		2		4/70	
9.	Тема 2.3. Дом. Жилищные условия		14, 16			4		1		4/100	
10.	Тема 2.4. Еда. Покупки.		18, 20			4		1		4/100	
11.	Раздел 3 Страноведение	1				14		6		14/100	
12.	Тема 3.1. Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии		12 17, 23, 24, 25, 26, 27			14		6		14/100	
13.	Всего	1				54		18		48/88	Зачет
14.	Раздел 1 Грамматический материал	2				20		6		16/80	
15.	Тема 1.5. Модальные глаголы		1,3			6		2		4/70	Рейтинг- контроль 1
16.	Тема 1.6. Безличные предложения Все виды вопросительных предложений		8,9			8		2		8/100	Рейтинг - контроль 2
17.	Тема 1.7. Времена группы Perfect		14, 15			6		2		4/70	Рейтинг- контроль 3
18.	Раздел 2 Повседневное общение	2				20		6		13/63	

19.	Тема 2.5. Образ жизни современного человека (Досуг, хобби)		2,4			4		1		2/50	
20.	Тема 2.6. Традиции и обычаи		6,7			6		2		6/100	
21.	Тема 2.7. Молодежная субкультура, фестивали		10, 11			4		1		2/50	
22.	Тема 2.8. Искусство и спорт		16, 17			6		2		3/50	
23.	Раздел 3 Страноведение	2				14		6		14/100	
24.	Тема 3.2. Соединенные Штаты Америки		5,12, 13, 18			14		6		14/100	
25.	Всего	2	18			54		18		43/81	Зачет
26.	Раздел 1 Грамматический материал	3				12		12		6/50	
27.	Тема 1.8. Активный и пассивный залог		1,3,4			6		6		3/50	
28.	Тема 1.9. Согласование времен Прямая и косвенная речь		7, 12, 16			6		6		3/50	Рейтинг- контроль 1
29.	Раздел 2 Повседневное общение	3				14		14		14/100	
30.	Тема 2.9. Английский язык. Речевой этикет		2,6			4		4		4/100	Рейтинг- контроль 2
31.	Тема 2.10. Информационные технологии		9, 10			4		4		4/100	
32.	Тема 2.11. Чтение книг		13, 14			4		4		4/100	
33.	Тема 2.12. Знаменитые люди		15			2		2		2/100	
34.	Раздел 3 Страноведение	3				10		10		10/100	
35.	Тема 3.3. Англоязычные страны (Канада, Австралия, Новая Зеландия)		5,8 11 17 18			10		10		10/100	Рейтинг- контроль 3
36.	Всего	3				36		36		30/83	Зачет

37.	Раздел 1 Грамматический материал	4			12		16		8/75	
38.	Тема 1.10. Сложные члены предложения с инфинитивом		13		4		4		2/50	Рейтинг-контроль 1
39.	Тема 1.11. Сложные члены предложения с герундием		10, 11		2		4		2/100	
40.	Тема 1.12. Причастие настоящего и прошедшего времени		12		4		4		2/50	Рейтинг-контроль 2
41.	Тема 1.13. Самостоятельный причастный оборот		6,7		2		4		2/100	
42.	Раздел 2 Повседневное общение	4			16		16		16/100	
43.	Тема 2.13. Система образования в России		1,2		4		4		4/100	
44.	Тема 2.14. Мой университет, мой факультет		3,4		4		4		4/100	
45.	Тема 2.15. Студенческая жизнь		8,9		4		4		4/100	
46.	Тема 2.16. Моя будущая профессия		17, 18		4		4		4/100	
47.	Раздел 3 Страноведение	4			8		13		8/100	
48.	Тема 3.4. Система образования, крупные Вузы, студенческая жизнь в США и Великобритании		5,14, 15, 16		8		13		8/100	Рейтинг – контроль 3
49.	Всего	4			36		45		32/91	Экзамен (27 час)
50.	Итого (288)				180		117		153/86	3 зачета, экз. (27 час)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу «Иностранный язык» практические занятия составляют 180 часов (100% от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 153 часа (86% от аудиторных занятий).

Коммуникативная языковая компетенция реализуется в различных видах речевой деятельности, как в устной, так и в письменной формах. Основным принципом работы является максимальная активизация обучающихся посредством преимущественного использования интерактивных методов обучения и коммуникативных упражнений, требующих широкого применения парной работы и работы в мини-группах. Обучение реализуется в процессе осуществления проблемно-поисковых задач, приёмов интенсивной методики, проектной методики и других инновационных методов обучения. Необходимым условием работы преподавателя и студентов является использование на занятиях и в самостоятельной работе технических средств обучения, аудио и видеоматериалов, мультимедийных пособий, периодических изданий и Интернета.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Контроль рассматривается как обязательный компонент процесса обучения. Текущий контроль направлен на тестирование уровня коммуникативной языковой компетенции во всех видах речевой деятельности (письменная и устная речь, аудирование и чтение). Основными формами текущего контроля являются фронтальный и индивидуальный опрос студентов по изучаемым темам во время аудиторных занятий, а также составление студентами монологов и диалогов, участие в беседах и дискуссиях, в выполнении проектов и презентациях, в драматизациях и конференциях.

По каждой изучаемой теме предполагается проведение письменных проверочных работ для контроля сформированности навыков использования изучаемого языкового материала в разных видах речевой деятельности, написание студентами эссе и докладов на обсуждаемые темы.

Текущий контроль успеваемости происходит на каждом занятии в ходе оценки преподавателем выполняемых студентами работ. Оценка выставляется в баллах, количество которых зависит от трудоёмкости задания. Баллы в ходе семестра суммируются, составляя рейтинг студента. Регулярно осуществляемые самооценка и взаимооценка студентами своих работ способствуют формированию автономности студентов в процессе изучения иностранного языка.

Вопросы рейтинг-контроля.

1 семестр

Рейтинг – контроль № 1: грамматический тест по коррективному курсу «Морфология»

Рейтинг-контроль №2: сочинение на тему «Дом, жилищные условия»

Рейтинг-контроль №3: грамматический тест по теме «Времена группы Continuous», презентация по теме «Моя семья и мои друзья»

2 семестр

Рейтинг –контроль № 1: грамматический тест по теме «Модальные глаголы»

Рейтинг-контроль №2: грамматический тест по тем «Виды вопросительных предложений», презентация на тему «Театр, кино»

Рейтинг-контроль №3: грамматический тест на тему «Времена группы Perfect», презентация по страноведческой теме «США».

3 семестр

Рейтинг – контроль № 1 лексико-грамматический тест по теме: «Активный и пассивный залог»

Рейтинг-контроль №2: лексико-грамматический тест «Согласование времен», презентация на тему «Информационные технологии».

Рейтинг-контроль №3: Проектная работа. Презентация по страноведению «Англоязычные страны».

4 семестр

Рейтинг – контроль № 1: грамматический тест по теме «Инфинитив, герундий», сочинение на тему «Мой университет».

Рейтинг-контроль №2: грамматический тест на тему «Причастие. Самостоятельный причастный оборот»,

Рейтинг-контроль №3: Проектная работа. Презентация по страноведческой теме «Система образования в англоязычных странах».

Промежуточный контроль направлен на проверку уровня сформированности коммуникативной языковой компетенции студентов, т.е. готовности и способности обучающихся к межкультурной коммуникации в бытовой, учебной и социальной сферах общения. Объектами итогового контроля являются приобретаемые студентами языковые и социокультурные знания, а также уровень сформированности навыков и умений в различных видах речевой деятельности. Формы итогового контроля – зачёт (1,2,3 семестры) и экзамен по окончании изучения курса (4 семестр).

Зачет в конце 1,2,3 семестров включает в себя проверку качества сформированности следующих умений:

1) ознакомительного чтения и говорения (чтение текста социокультурной тематики объемом до 1500 печ. зн. со словарём, пересказ и комментирование содержания текста);

2) говорения (в монологической и диалогической форме); контроль подготовленной монологической речи предполагает высказывание по одной из изученных тем; контроль диалогической речи осуществляется в ходе беседы с экзаменатором по данной теме.

Зачет 1 семестр: 1) тексты для чтения подбираются преподавателем на образовательных сайтах в Интернете. 2) Говорение по темам: «Я и моя семья», «Путешествие», «Дом. Жилищные условия», «Еда. Покупки».

Зачет 2 семестр: 1) тексты для чтения подбираются преподавателем на образовательных сайтах в Интернете. 2) Говорение по темам: «Досуг, Хобби», «Традиции и обычаи», «Театр, Кино», «Искусство, Спорт».

Зачет 3 семестр: 1) тексты для чтения подбираются преподавателем на образовательных сайтах в Интернете. 2) Говорение по темам: «Английский язык», «Информационные технологии», «Чтение книг», «Знаменитые люди».

Экзамен в конце 4 семестра состоит из следующих заданий:

1) чтение и краткий пересказ на иностранном языке текста социокультурной тематики объемом до 1500 печ. зн. Время выполнения задания – 30-40 мин. (Проверка качества сформированности умений ознакомительного чтения и устного пересказа.)

2) сообщение на одну из пройденных тем. Время подготовки - 5 мин. Беседа с преподавателем по данной теме. (Проверка сформированности умений подготовленной монологической речи и неподготовленной диалогической речи.)

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7.

По дисциплине « Иностранный язык»

Для студентов 2 курса

Специальность 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения»

1. Read the text “Christopher Wren” (<http://en.wikipedia.org>) and retell it in brief.

2. Speak on the topic “The English Language”

Текст экзаменационного билета № 7.

It was in 1666 that **Christopher Wren** was appointed surveyor-general and principal architect for rebuilding the City of London after the Great Fire, and in 1667 he became surveyor-general of the Royal Works at the age of thirty-five. Mr. Wren had already achieved European fame as an astronomer and mathematician. For some years he had dabbled in architecture, and in 1662 had designed the Sheldonian Theatre, a building more remarkable for its constructional and acoustical properties than for its architectural attraction.

Both Evelyn and Wren had hurriedly produced plans for the rebuilding of the City after the Fire, and presented them to the king within a few days of the calamity. Unfortunately the anxiety of private owners to retain their original sites brought these schemes to nothing and a great opportunity was lost.

For the next 38 years Wren was kept busy rebuilding the city churches, of which fifty-three are attributed to him, and with St. Paul’s Cathedral. The cathedral is second in size only to St. Peter’s in Rome. Between the two west towers rises the famous dome. It is 365 feet high and beneath it is the celebrated “Whispering Gallery”. The crypt extends beneath the entire length of the church and is said to be the largest in Europe. Christopher Wren is buried there. His tombstone bears a Latin inscription, «*Lector, si monumentum requires*” (Reader, if you seek his monument, look around you).

Wren was fortunate in his choice of craftsmen. Grinling Gibbons, who worked on St. Paul’s, became a household name. Jean Tijou, the smith employed at St. Paul’s and Hampton Court, set a standard for English ironwork for many years, and Wren’s masons were almost equally accomplished. Sir James Thornhill, the painter, who worked for Wren at St. Paul’s, Greenwich and elsewhere, was outstanding as a painter.

Of other buildings designed by Wren, the best known are Hampton Court Palace, Chelsea and Greenwich Hospitals.

Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену:

1. What is your full name?
2. Where did you spend your childhood?
3. Where do you live now?
4. Do you have a big or a small family?
5. Do you have grandparents?
6. Who is the youngest in your family?
7. When do you get up?
8. When did you enter Vladimir State University?

9. What is your favourite subject?
10. When do your lessons begin?
11. How much time does it take you to get to the University?
12. What is hobby?
13. What are you interested in?
14. Where did you spend your last weekend?
15. Do you participate in after-class sport events?
16. When do the students take their exams?
17. What Russian cities do you know?
18. What is Russia famous for?
19. Have you ever been to St. Petersburg?
20. When was the city of Vladimir founded?
21. Why do we say that Vladimir is a city of world culture?
22. Whose name is Vladimir Associated with?
23. What is the geographical position of Russia?
24. What is Moscow famous for?
25. What is the geographical position of the UK?
26. What are the capitals of Scotland, Wales, Northern Ireland, England?
27. What factors influence the climate of Great Britain?
28. Who governs in the UK?
29. What is the capital of the UK?
30. What places of interest of London do you know?

Контрольные работы в каждом семестре проверяют усвоение изученных дидактических единиц и сформированность умений аудирования, чтения и письма. Текст работ предлагается на бумажном или электронном носителе.

Образцы заданий для рейтинг - контроля

Рейтинг-контроль № 1. Грамматический тест

Раздел 1. Тема 1.1.Морфология

1. Выберите правильный вариант артикля:

1. ...Smiths have a dog and a cat.

a) ... b) the c) a

2. He knows how to work on ... computer.

a) a b) an c) ...

3. She was the first woman to swim across ... English Channel.

a) a b) ... c) the

4. Go down ... Kingston Street and turn left into Oxford Street.

a) the b) a c) ...

5. I don't like milk in ... tea.

a) ... b) the c) a

6. At the end of... busy day, sleep is the best way to restore your energy.

a) the b) a c) ...

7. We'll go for a walk if ... weather is fine.

a) a b) ... c) the

8. Could you give me ... information I asked for in my letter?

a) the b) ... c) a

9. ...war is a terrible thing.

a) the b) ... c) a

10. I spent ... very interesting holiday in England.

a) the b) a c) ...

2. Напишите по-английски:

1. 245; 533; 816.
2. 3,562; 7,324.
3. Сто книг; сотня страниц; сотни людей; миллион книг
4. 1 Января; 8 Марта.
5. Глава 5; автобус 6.
6. 3.45; 8.09.

3. Заполните пропуски следующими притяжательными местоимениями: (my, your, his, her, our, their).

1. I left ... car in the garage.
2. Mary hung ... coat on the peg.
3. Jack had ... haircut.
4. Neil and David ate ... supper.
5. I hope you enjoy ... holiday.
6. We'll invite you round to ... house sometime and complete these by adding a possessive with own.
7. You must make up ... own mind.
8. The children had to cook ... own supper.

4. Заполните пропуски в предложениях предлогами времени, места и движения.

- a. The cathedral looks beautiful ___ the picture but we can't find it ___ the map.
- b. Let's meet ___ lunchtime ___ the entrance of the university.
- c. I saw a beautiful old vase ___ the table, which stood ___ the wall.
- d. The policeman went ___ the police station and walked slowly ___ the footpath.
- e. ___ present there are a lot of endangered species of animals ___ the world.
- f. ___ a moment our famous visitor will be doing shopping ___ Waterloo Street.

5. Поставьте прилагательное в правильную степень сравнения.

- a. This man is (tall) than that one.
- b. Asia is (large) than Australia.
- c. The Volga is (short) than the Mississippi.
- d. The Alps are (high) than the Urals.
- e. It's much (delicious) than the marmalade I usually buy.
- f. He told us about (happy) man in the world.

6. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Simple (простое настоящее время):

1. My working day (to begin) at six o'clock.
2. I (to get) up, (to switch) on the TV and (to brush) my teeth.
3. It (to take) me about twenty minutes.
4. I (to have) breakfast at seven o'clock.
5. I (to leave) home at half past seven.
6. I (to take) a bus to the institute.
7. It usually (to take) me about fifteen minutes to get there.
8. Classes (to begin) at eight.
9. We usually (to have) four classes a day.
10. I (to have) lunch at about 2 o'clock.

Рейтинг-контроль 2. Сочинение на тему «Дом, жилищные условия». Образец:

I live in a comfortable city flat in a 9-stored block of flats not far from the centre of Vladimir. It is not a very green place, but still there are many trees around the house and in summer the yard looks very beautiful and cozy. The house is located comfortably because there are a few supermarkets, pharmacies around and a cinema.

My flat is on the fourth floor. It's very comfortable and well-planned. There are three rooms, a kitchen, a bathroom and a balcony overlooking the yard.

We have all modern conveniences, such as central heating, electricity, cold and hot running water and a telephone. The largest room in our flat is the living room. My family uses it as a sitting room. There is a sofa, two armchairs, a small glass coffee table, a TV set on the wall and a

DVD player in it. We use this room to meet the guests and to celebrate all holidays and important family occasions.

Two other rooms are a bedroom of my parents and my bedroom. My room is rather small but it is very cozy. I like it so much, because this is my own place, my own corner. I have all the things that I need there – a soft bed at the right corner, a table near the window with a computer and a wardrobe near the wall.

Our kitchen is not very large but it's light. It's very well-equipped. We have got a refrigerator, a microwave oven, an electric teapot, a coffee maker and a toaster and a lot of other household stuff. My mum likes cooking very much and in the evenings my family likes having dinner together in the kitchen – it's our family tradition.

Поскольку самостоятельная работа является органичной и неотъемлемой частью процесса освоения дисциплины «Иностранный язык», учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов входит в учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Задания, выносимые на самостоятельную работу, направлены на:

- закрепление фонетических, лексических и грамматических навыков;
- приобретение и усвоение знаний лингвострановедческого и культурологического характера;
- ознакомление с информацией из аутентичных иноязычных источников;
- формирование самостоятельности и автономности студента в освоении английского языка.

Самостоятельная работа студентов заключается в самостоятельной практике в разных видах иноязычного речевого общения на основе заданий преподавателя:

написание сочинений разных видов: доклады, письма, эссе, комментарии, аннотации и т.д.;

- чтение аутентичных материалов неограниченного объёма с целью поиска необходимой информации страноведческой, научной или профессиональной направленности;
- подготовка к выступлениям, презентациям, дискуссиям и т.д.;
- выполнение языковых и коммуникативных упражнений;
- участие в осуществлении проектов.

Проведение самостоятельной работы предполагает активное использование студентами глобальной информационной сети Интернет (иноязычных сайтов). При отборе ресурсов Интернета главными требованиями являются: аутентичность, информативность.

Основными формами контроля самостоятельной работы являются опрос на занятиях, участие студентов в дискуссиях, презентация результатов работы над проектом, доклады и сообщения студентов по отдельным темам, а также проверка письменных заданий.

Темы и задания, выносимые на самостоятельную работу:

	Тема	Срок выполнения	Форма контроля
	1 семестр		
1.	Морфология (конспект, упражнения)	сентябрь	фронтальный опрос
2.	Д.Лондон «Белый клык»	сентябрь-декабрь	чтение, перевод
3.	Путешествие	сентябрь	диалоги
4.	Мой фотоальбом	сентябрь	презентация
5.	Времена группы Indefinite(конспект, упражнения)	октябрь	фронтальный опрос
6.	Мой любимый вид отдыха	октябрь	сочинение
7.	Описание пространства there is(are) конспект, упражнения	ноябрь	фронтальный опрос

8.	Жилищные условия, дом	ноябрь	беседа
9.	Мой дом	ноябрь	сочинение
10.	Покупки, английская кухня	декабрь	беседа, диалоги
11.	Мои предпочтения в еде	декабрь	эссе
12.	Традиции и обычаи Британии	декабрь	презентация
	2 семестр		
1.	Модальные глаголы (конспекты, упражнения)	февраль	фронтальный опрос
2.	Проблема свободного времени, Хобби, Спорт, Поход в театр	февраль – май	беседа, диалоги
3.	Современный стиль жизни, за и против	март	сочинение
4.	Политические события в мире	март	доклад
5.	С. Моэм «Театр»	апрель-май	чтение, перевод
6.	Спорт в США, в Британии, Субкультура молодежи в США.	апрель	чтение, перевод
7.	Идеальная субкультура	май	коллаж, беседа
8.	Времена группы Perfect (конспект, упражнения)	май	фронтальный опрос
9.	Субкультура в России	май	сочинение- интервью
	3 семестр		
1.	Активный и пассивный залог (конспекты, упражнения)	сентябрь	фронтальный опрос
2.	Английский речевой этикет, Зачем я учу английский, Любимые книги, Любимые компьютерные игры	сентябрь-декабрь	беседа, диалоги
3.	Рассказы на выбор английского или американского писателя	сентябрь-декабрь	чтение, перевод, краткое изложение
4.	Согласование времен, прямая и косвенная речь (конспект, упражнения)	октябрь	фронтальный опрос
5.	Как я использую современные информационные технологии, Какие книги читаю я и мои родители	октябрь-ноябрь	сочинение
6.	Варианты английского языка, Современные информационные технологии, Природа и климат Австралии и Новой Зеландии.	ноябрь-декабрь	чтение, перевод
7.	Культура и спорт в США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии	декабрь	презентация
	4 семестр		
1.	Система образования в России, Система образования в Британии, Высшее образование в США	февраль	чтение, перевод

2.	Сложные члены предложения с инфинитивом, Сложные члены предложения с герундием (конспект, упражнения)	февраль-март	фронтальный опрос
3.	Студенческая жизнь, Что означает хорошее образование	март-апрель	беседа
4.	Причастие настоящего и прошедшего времени, Самостоятельный причастный оборот (конспект, упражнения)	апрель-май	фронтальный опрос
5.	Моя будущая профессия	май	беседа
6.	Крупные вузы США и Британии	май-июнь	презентация

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература, библиотека ВлГУ:

1. Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений.–7-е изд., испр. и доп.– СПб.: КАРО, 2014.– 576 с.– ISBN 978-5-9925-045-0 [Электронный ресурс]: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992501759.html>
2. Английский язык. Тесты, диалоги, разговорные темы, задания и упражнения: Учеб. пособие / Романова В.А. - М. : ВЛАДОС, 2014. [Электронный ресурс]: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021053.html>
3. Степанова, С.Н. Английский язык для направления "Педагогическое образование" = English for the Direction "Pedagogical Education": учебник для вузов по направлениям "Педагогическое образование" и "Психолого-педагогическое образование" / С. Н. Степанова, С. И. Хафизова, Т. А. Гревцева ; под ред. С. Н. Степановой .— 5-е изд., стер. — Москва: Академия, 2014 .— 223 с.: –ISBN 978-5-4468-0533-4. (библиотека ВлГУ)
4. Колесникова Л.И., Черткова И.М. Учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов факультета социальной педагогики и психологии./ сост. Л.И. Колесникова, И.М. Черткова – Владимир: Изд-во ООО «Транзит-ИКС», 2014.-265с. ISBN 978-5-8311-0861-3 (библиотека ВлГУ)

б) дополнительная литература:

1. Разговорный английский в диалогах [Электронный ресурс] / Ширяева И.В. - СПб.: КАРО, 2012.<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507935.html>
2. Английский язык: изучение грамматики в ролевых играх = English Grammar: Act It Out [Электронный ресурс]: учеб. пособие. Уровень В2 / Е.Б. Гаспарян, О.О.Чертовских - М.: МГИМО, 2012. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808323.html>
3. Всё о жизни, культуре и обычаях британцев: учебное пособие по чтению на английском языке / Т. С. Рубцова; (ВлГУ).— Владимир, 2014 .

<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3607/1/01336.pdf>

в) Периодические издания: <http://www.homeenglish.ru/othergazety.htm>

1. Газеты США:

USA Today <http://www.usatoday.com/>
The New York Times <http://www.nytimes.com/>
The Washington Post <https://www.washingtonpost.com/>

2. Газеты Британии:

Morning Star <http://www.morningstaronline.co.uk/>
The Guardian <https://www.theguardian.com/international>

3. Российские газеты на английском языке:

The Moscow Times <https://themoscowtimes.com/>

г) Интернет ресурсы:

1. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
2. <http://www.better-english.com>
3. <http://www.businessenglishonline.net>
4. <http://www.cambridge.org>
5. <http://www.cnn.com>
6. <http://www.dailymail.co.uk>
7. <http://www.english-language.ru>

Информационные справочные системы

1. ИПС «Консультант Плюс»
2. ИСС «ГАРАНТ»

Профессиональные базы данных

1. Виртуальный читальный зал диссертаций РГБ
2. Электронная база данных Scopus
3. МАРС АРБИКОН
4. Научная электронная библиотека

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения занятий по дисциплине необходимы рабочий стол преподавателя, переносный мультимедийный презентационный проектор Epson, экран Lumien и ноутбук Aser, рабочий стол преподавателя, кафедры, учебные столы, стулья, доска настенная, мел. Для контроля освоения студентами лекционного материала разработаны тестовые задания, которые представлены в виде раздаточного материала.


Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Лицензия на Microsoft Windows/Office Professional 2003 Win32 Russian
Microsoft Open License 18495261
0005003002-1C-211695-6 2004 г.
2. Лицензия на антивирусное ПО: Kaspersky Endpoint Security Standart 1356-161220-101943-827-71
Договор: № 219/16-44 АЭФ от 20.12.2016

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения».

Рабочую программу составил к.п.н., доцент Колесникова Л.И. 

Рецензент:

к.п.н., доцент кафедры профессиональной языковой подготовки Владимирского юридического института ФСИН России Романова Е.Н. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии протокол № 5^а от 18.01.2017 года.

Заведующая кафедрой, доцент Мартянова С.А. 

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения».

протокол № 1 от 19.01.2017 года.


Председатель комиссии, проф. Попов В.А. 

Министерство образования и науки Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Педагогический институт
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 С.А.Мартьянова

« 18 » 01 2017 г.

Основание:

решение кафедры
от « 18 » 01 2017 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Уровень высшего образования: специалитет

Форма обучения: очная

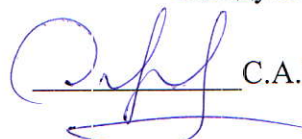
Владимир, 2017

Министерство образования и науки Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Педагогический институт
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



С.А.Мартьянова

« ____ » _____ 2017 г.

Основание:

решение кафедры

от « ____ » _____ 2017 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Уровень высшего образования: специалитет

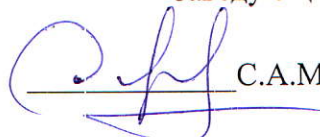
Форма обучения: очная

Владимир, 2017

Министерство образования и науки Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Педагогический институт
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

 С.А.Мартьянова

« ____ » _____ 2017 г.

Основание:
решение кафедры

от « ____ » _____ 2017 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Уровень высшего образования: специалитет

Форма обучения: очная

Владимир, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Иностранный язык»
- II. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования
 1. Формируемые компетенции
 2. Процесс формирования компетенций и виды оценочных средств, используемых для текущего контроля
- III. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля и методические рекомендации по их выполнению
 1. Тестирование
 2. Внеаудиторное чтение
 3. Письменные проверочные работы (письмо, сочинение, эссе)
 4. Фронтальный и индивидуальный опрос, монолог, диалог
 5. Тематическая дискуссия, беседа
 6. Проект
- IV. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации
 1. Критерии оценки сформированности компетенций на зачете
 2. Критерии оценки сформированности компетенций на экзамене
- V. Критерии оценки сформированности компетенций по дисциплине

I. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Наименование и код специальности: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Наименование учебной дисциплины: Иностранный язык.

II. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования

1. Формируемые компетенции

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций: - способность к деловому общению, профессиональной коммуникации на одном из иностранных языков (ОК-11).

В результате освоения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

Знать основы функционирования иностранного языка в ситуациях повседневного общения. (ОК-11)

Уметь грамотно осуществлять основные виды речевой деятельности на иностранном языке. (ОК-11)

Владеть иностранным языком на уровне, обеспечивающем эффективную коммуникативную деятельность. (ОК-11)

Промежуточный контроль направлен на проверку уровня сформированности коммуникативной языковой компетенции студентов, т.е. готовности и способности обучающихся к межкультурной коммуникации в бытовой, учебной и социальной сферах общения.

Объектами промежуточного контроля являются приобретаемые студентами языковые и социокультурные знания, а также уровень сформированности навыков и умений в различных видах речевой деятельности.

Формы промежуточного контроля – **недифференцированный зачёт (НЗ)** (1,2,3 семестры) и **экзамен (Э)** по окончании изучения курса (4 семестр).

Текущий контроль направлен на тестирование уровня коммуникативной языковой компетенции во всех видах речевой деятельности (письменная и устная речь, аудирование и чтение).

Основными формами текущего контроля являются:
Фронтальный и индивидуальный опрос (**О**), монолог, диалог - устная речь (**УР**), тестирование (**Т**), тематическая дискуссия (**Д**), беседа (**Б**), задания (**З**), внеаудиторное чтение (**ВЧ**), презентация (**П**), письменные проверочные работы -эссе, сочинение, доклад, письмо (**ППР**).

1. Процесс формирования компетенций и виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:

Разделы и темы дисциплины	Контролируемые разделы дисциплины (в соответствии с рабочей программой)	Формируемая компетенция	Последовательность (этапы) формирования компетенций			Наименование оценочных средств
			З	У	В	
Раздел 1 Грамматический материал			З	У	В	
Тема 1.1	Морфология (коррективный курс)	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.2	Времена группы Indefinite	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.3	Конструкция there is (are) Предлоги места	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.4	Времена группы Continuous	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.5	Модальные глаголы	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.6	Безличные и вопросительные предложения	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.7	Времена группы Perfect	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.8	Активный и пассивный залог	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.9	Согласование времен Прямая и косвенная речь	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.10	Сложные члены предложения с инфинитивом	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.11	Сложные члены предложения с герундием	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.12	Причастие настоящего и прошедшего времени	ОК-11	+	+		З, О,Т
Тема 1.13	Самостоятельный причастный оборот	ОК-11	+	+		З, О,Т
Раздел 2 Повседневное общение			З	У	В	
Тема 2.1	Я и моя семья. Мои друзья.	ОК-11	+	+	+	П
Тема 2.2	Путешествие.	ОК-11	+	+	+	ППР,УР
Тема 2.3.	Дом. Жилищные условия	ОК-11	+	+	+	ППР

Тема 2.4	Еда. Покупки	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.5	Образ жизни современного человека (Досуг, хобби)	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.6	Традиции и обычаи	ОК-11	+	+	+	ППР, УР
Тема 2.7	Молодежная субкультура, фестивали	ОК-11	+	+	+	П
Тема 2.8	Искусство и спорт	ОК-11	+	+	+	ППР
Тема 2.9	Английский язык. Речевой этикет	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.10	Информационные технологии	ОК-11	+	+	+	Д
Тема 2.11	Чтение книг	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.12	Знаменитые люди	ОК-11	+	+	+	УР, Б
Тема 2.13	Система образования в России	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.14	Мой университет, мой факультет	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.15	Студенческая жизнь	ОК-11	+	+	+	УР
Тема 2.16	Моя будущая профессия	ОК-11	+	+	+	ППР
Раздел 3 Страноведение			З	У	В	
Тема 3.1	Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии	ОК-11	+	+	+	П
Тема 3.2.	Соединенные Штаты Америки	ОК-11	+	+	+	П
Тема 3.3.	Англоязычные страны (Канада, Австралия, Новая Зеландия)	ОК-11	+	+	+	П
Тема 3.4.	Система образования, крупные Вузы, студенческая жизнь в США и Великобритании	ОК-11	+	+	+	П
СРС	1,2,3,4 семестры	ОК-11	+	+	+	ВЧ
Зачеты	1,2,3 семестры	ОК-11	+	+	+	НЗ
Экзамены	4 семестр	ОК-11	+	+	+	Э

III. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля и методические рекомендации по их выполнению

1. Тестирование (раздел 1, темы 1, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12)

Методические рекомендации по подготовке и выполнению тестирования

Цель тестирования – проверить степень усвоения учащимися лексико-грамматического материала, навыков устной речи и чтения адаптированной литературы на темы повседневного общения. Учащимся предлагаются тесты различной трудности и объема – на текущих занятиях, итоговые тесты по завершении курса иностранного языка и подготовке к зачету.

Тестовые задания включают в себя практические вопросы на знание грамматики, лексики повседневного общения, а также упражнения на понимание прочитанного текста на языке. Тестирование по иностранному языку позволяет проверить уровень сформированности языковой и коммуникативной компетенции обучающихся.

Перед началом теста тестируемый должен просмотреть его общее содержание. Определить для себя наиболее легкие и наиболее сложные задания.

При выполнении тестирования рекомендуется соблюдать следующие правила:

- при возникновении процедурных вопросов во время прохождения теста следует обращаться к преподавателю, во всех остальных случаях разговоры не допускаются;

- не разрешается общаться с другими обучающимися, обсуждать с ними вопросы или ответы;

- сотовые телефоны и другие средства коммуникации должны находиться вне доступа или отсутствовать.

Преподаватель следит за выполнением вышеупомянутых правил в течение всего сеанса тестирования. При систематическом нарушении указанных правил, результаты теста аннулируются.

№ п/п	Тема (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Перечень тестовых заданий:
1.	Тема 1.1. Морфология.	Задание 1. Выберите правильный вариант с артиклем. 1. He knows how to work on ... computer. a) a b) an c) - Задание 2. Напишите числительные. 1. Сто книг; сотня страниц; сотни людей; миллион книг Задание 3. Закончите предложения, используя притяжательные местоимения в скобках (your, you) 1. I hope you enjoy ... holiday. Задание 4. Заполните пропуски в предложениях предлогами времени, места и движения. 1. The cathedral looks beautiful __ the picture but we can't find it __ the map. Задание 5. Поставьте прилагательное в правильную степень сравнения. 1. Asia is (large) than Australia Задание 6. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Simple. 1. My working day (to begin) at six o'clock. Задание 7. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Past Simple. 1. We (to go) to Greece last year.

2.	Тема 1.4. Времена группы Continuous Tense	<p>Задание 1. Поставьте глагол в скобках в нужную форму.</p> <p>1. Can I speak to Brad, please? I'm sorry, he (feed) his pet now.</p> <p>Задание 2. Укажите, что они будут делать в конкретно указанное время в будущем.</p> <p>1. Ann is going to stay with her sister from 6 till 8 p.m. So, at 7 p.m. Ann will ___</p> <p>Задание 3. Раскройте скобки, употребив глагол в Past Continuous или в Past Simple.</p> <p>1. She (meet) Helen when she (walk) along the street.</p> <p>Задание 4. Переведите вопросы. Ответьте на них, (ответы можно придумать).</p> <p>1. Что Вы делали вчера в 5 часов вечера?</p>
3.	Тема 1.5. Модальные глаголы.	<p>Задание 1. Заполните пропуски модальными глаголами: can, could, be able to.</p> <p>1. No one ... stop Alice when she decides to do something.</p> <p>Задание 2. Менеджер отеля беседует с новым портье о том, что он должен и не должен делать. Поставьте модальные глаголы must, mustn't, needn't</p> <p>1. You ... carry the customers' luggage.</p> <p>Задание 3. Заполните пропуски модальными глаголами had to, needn't, did not need to, used to, would.</p> <p>1. I was a very good student – I ... (spend) all the afternoons in the library.</p> <p>Задание 4. Поставьте правильные модальные глаголы в ситуациях:</p> <p>1. Вы хотите подсесть за столик в кафе. ... I sit here?</p> <p>Задание 5. Перефразируйте предложения таким образом, чтобы новое имело тот же смысл, но содержало модальный глагол: may, should, can, would.</p> <p>1. They will probably arrive a bit late.</p>
4	Тема 1.6. Простые и безличные предложения. Вопросительные предложения.	<p>Задание 1. Закончите разделительные вопросы в предложениях.</p> <p>1. You study at the University ___</p> <p>Задание 2. Вы берёте интервью у иностранного гостя. Поставьте соответствующее вопросительное местоимение.</p> <p>1. ... did you arrive in Russia?</p> <p>Задание 3. Выберите наилучший вариант перевода следующих предложений:</p> <p>1. <i>They speak four languages in Switzerland.</i></p> <p>a. Они говорят на 4-х языках в Швейцарии. b. В Швейцарии говорят на 4-х языках. c. Они говорят, что в Швейцарии говорят на 4-х</p>

5.	<p>Тема 1.7.Времена группы Perfect и Perfect Continuous</p>	<p>языках.</p> <p>Задание 4. Начните следующие восклицательные предложения.</p> <p>1. ... strange her words are!</p> <p>Задание 5. Поставьте отрицание no, none of, not, nothing, nobody, nowhere, neither... nor, never.</p> <p>1. I'll ... tell you anything. (Я тебе никогда ничего не скажу)</p> <p>Задание 6. Укажите, в каких предложениях вы будете использовать- there is/are/ was/were.</p> <p>1. В нашем городе много старинных зданий</p> <p>Задание 1. Прочитайте рассказ космонавта о полете на Марс. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужной видовойременной форме (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect). When I (1) ___ (Prepare) for the voyage to Mars I (2) ___ (know) it (3) ___ (be) long and difficult. However, I (4) ___ (not realize) at that time that food (5) ___ (be) the most serious problem. When the spaceship (6) ___ (be) launched, I (7) ___ (feel) very hungry. I (8) ___ (arrange) for my favourite snacks to be smuggled on board so I (9) ___ (be) certain I (10) ___ (have) a nice first meal in space. But it (11) ___ (turn out) that someone (12) ___ (forget) to do it and that (13) ___ (have) to live on tubes of tasteless paste for the next week.</p> <p>...</p> <p>Задание 2. Заполните пропуски в предложениях, употребив глаголы в скобках в нужной видовойременной форме.</p> <p>1. ___ (you/help) me with this homework? I can't do it.</p>
6.	<p>1.9.Согласование времен. Пассивный залог.</p>	<p>Задание 1. Поставьте глаголы в скобках в Present, Past или Future Simple Passive.</p> <p>1. Hockey (to play) in winter.</p> <p>Задание 2. Переведите предложения в пассивном залоге на русский язык.</p> <p>1. He was seen by nobody yesterday.</p> <p>Задание 3. Перепишите предложения таким образом, чтобы новое предложение имело бы тот же смысл, но начиналось с данных слов.</p> <p>1. No one has ever spoken to me like that. I ___</p> <p>Задание 4. Задайте те же вопросы в более вежливой форме.</p> <p>1. How much is this pair of shoes? Can you tell me ___</p> <p>Задание 5. Переведите на русский язык предложения, обращая внимание на употребление времен в русском и английском языках.</p> <p>1. We did not know where our friends had gone.</p> <p>Задание 6. Переведите на английский, соблюдая правило согласования времен.</p> <p>1. Он говорил, что Лев Толстой – его любимый писатель.</p>

		<p>Задание 7. Переделайте предложения из прямой речи в косвенную речь.</p> <p>1. "Explain to me how to solve this problem", my friend said to me.</p>
7.	<p>Тема 1.10.Сложные члены предложения с инфинитивом.</p> <p>1.11.Сложные члены предложения с герундием.</p>	<p>Задание 1. Закончите предложения, употребляя сложное дополнение.</p> <p>1. The teacher said to the pupils: "Learn the rule." — The teacher wanted ...</p> <p>Задание 2. Перепишите следующие предложения, употребляя сложное дополнение вместо придаточных дополнительных предложений.</p> <p>1. I expected that she would behave quite differently.</p> <p>Задание 3. Переведите на русский язык, обращая внимание на сложное подлежащее.</p> <p>1. He was said to have known the whole truth about it.</p> <p>Задание 4. Перефразируйте следующие предложения, употребляя сложное подлежащее.</p> <p>1. It turned out that the language of the article was quite easy.</p>
8.	<p>1.12. Причастие настоящего и прошедшего времени.</p>	<p>Задание 1. Переведите на русский язык, обращая внимание на причастие настоящего времени.</p> <p>1. The little plump woman standing at the window is my grandmother.</p> <p>Задание 2. Перефразируйте следующие предложения, употребляя независимый причастный оборот.</p> <p>1. As our work was finished, we went home.</p> <p>Задание 3. Переведите на русский язык предложения с независимым причастным оборотом.</p> <p>1. Dinner being over, we assembled in the drawing room.</p>

Критерии оценки тестовых заданий:

Цифровое выражение	Словесное выражение	Кол-во правильных ответов (в %)
5	Отлично	91-100%
4	Хорошо	74-90%
3	Удовлетворительно	61-73%
2	Неудовлетворительно	60 и менее

2. Внеаудиторное чтение - ВЧ

Внеаудиторное чтение – самостоятельная работа студента, которая выполняется

письменно, и включает чтение художественной литературы или литературы страноведческого содержания, понимание прочитанного и переработку полученной информации, с целью практического освоения языка с последующим его использованием в разных видах речевой деятельности.

Письменная работа включает следующие виды заданий:

- вопросы-задания по просмотровому и ознакомительному чтению (Skimming, Scanning), ориентирующие обучающихся на поиск информации при беглом знакомстве с текстом;
- задания по аналитическому, изучающему чтению (Detailed Reading),
- письменный перевод адаптированных и оригинальных страноведческих текстов;
- задания по развитию языковых и речевых навыков в процессе изучающего чтения;
- задания на обобщение и передачу краткого содержания прочитанного на русском и (или) английском языке;
- подготовка аннотации (Summary).

Задания по внеаудиторному чтению. Пример:

Прочитайте рассказ и выполните задания 1—7. В каждом задании обведите букву, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Перенесите свои ответы в таблицу.

As Andrea turned off the motorway onto the road to Brockbourne, the small village in which she lived, it was four o'clock in the afternoon, but already the sun was falling behind the hills. At this time in December, it would be completely dark by five o'clock. Andrea shivered. The interior of the car was not cold, but the trees bending in the harsh wind and the patches of yesterday's snow still heaped in the fields made her feel chilly inside. It was another ten miles to the cottage where she lived with her husband Michael, and the dim light and wintry weather made her feel a little lonely.

She was just coming out of the little village of Mickley when she saw an old lady, standing by the road, with a crude hand-written sign saying "Brockbourne" in her hand. Andrea was surprised. She had never seen an old lady hitchhiking before. However, the weather and the coming darkness made her feel sorry for the lady, waiting hopefully on a country road like this with little traffic. Normally, Andrea would never pick up a hitchhiker when she was alone, thinking it was too dangerous, but what was the harm in doing a favor for a little old lady like this? Andrea pulled up a little way down the road, and the lady, holding a big shopping bag, hurried over to climb in the door which Andrea had opened for her.

When she did get in, Andrea could see that she was not, in fact, so little. Broad and fat, the old lady had some difficulty climbing in through the car door, with her big bag, and when she had got in, she more than filled the seat next to Andrea. She wore a long, shabby old dress, and she had a yellow hat pulled down low over her eyes. Panting noisily from her effort, she pushed her big brown canvas shopping bag down onto the floor under her feet, and said in a voice which was almost a whisper, "Thank you dearie. I'm just going to Brockbourne."

"Do you live there?" asked Andrea, thinking that she had never seen the old lady in the village in the four years she had lived there herself. "No, dearie," answered the passenger, in her soft voice, "I'm just going to visit a friend. He was supposed to meet me back there at Mickley, but his car won't start, so I decided to hitchhike. I knew some kind soul would give me a lift."

Something in the way the lady spoke, and the way she never turned her head, but stared continuously into the darkness ahead from under her old yellow hat, made Andrea uneasy about this strange hitchhiker. She didn't know why, but she felt instinctively that there was something wrong, something odd, something ... dangerous. But how could an old lady be dangerous? It was absurd. Careful not to turn her head, Andrea looked sideways at her passenger. She studied the hat, the dirty collar of the dress, the shapeless body, the arms with their thick black hairs... Thick black hairs? Hairy arms? Andrea's blood froze. This wasn't a woman. It was a man.

At first, she didn't know what to do. Then suddenly, an idea came into her terrified brain. Swinging the wheel suddenly, she threw the car into a skid, and brought it to a halt. "My God!" she shouted, "A child! Did you see the child? I think I hit her!" The "old lady" was clearly shaken by the sudden skid. "I didn't see anything dearie," she said. "I don't think you hit anything." "I'm sure it was a child!" insisted Andrea. "Could you just get out and have a look? Just see if there's anything go on the road?" She held her breath. Would her plan work?

It did. The passenger slowly opened the car door, leaving her bag inside, and climbed out to investigate. As soon as she was out of the vehicle, Andrea gunned the engine and soon she had put a good three miles between herself and the awful hitchhiker.

It was only then that she thought about the bag lying on the floor in front of her. Maybe the bag would provide some information about the real identity of the old woman who was actually not an old woman. Pulling into the side of the road, Andrea lifted the heavy bag onto her lap and opened it curiously. It contained only one item — a small hand axe, with a razor-sharp blade. The axe, and the inside of the bag, were covered with the dark red stains of dried blood. Andrea began to scream.

(Adapted from 'The Hitchhiker', a common urban legend)

1. Andrea shivered because
 - a) the sun was falling behind the hills.
 - b) it was snowing outside.
 - c) it was chilly inside the car.
 - d) the weather was wintry.

2. Andrea decided to give the old woman a lift because
 - a) she normally picked up hitchhikers.
 - b) she didn't think it was dangerous.
 - c) had never seen an old lady hitchhiking before.
 - d) she was alone.

3. The old lady seemed strange to Andrea since
 - a) she wore old shabby clothes.
 - b) she didn't take off her yellow hat.
 - c) her behaviour was unnatural.
 - d) she had a big shopping bag.

4. Andrea suddenly stopped her car because
 - a) she thought she had hit a child.
 - b) the car skidded as there was ice on the road.
 - c) she wanted to make the passenger get out of the car.

d) she intended to frighten her passenger.

5. Andrea opened the bag because

- a) she was going to find the address of 'the old lady'.
- b) she would like to use her things.
- c) she intended to throw her things away.
- d) she wanted to find out who the passenger was.

6. Andrea felt terrified because the hitchhiker turned out to be

- a) a thief.
- b) a murderer.
- c) a smuggler.
- d) a woodcutter.

7. According to the story, Andrea was

- a) resourceful.
- b) cold-hearted.
- c) suspicious.
- d) persistent.

Критерии оценки работы по внеаудиторному чтению

Словесное выражение	Описание
Зачтено	Письменная работа выполнена полностью в соответствии с предъявляемыми требованиями. Полная смысловая и логическая завершенность перевода текста. Грамматические задания выполнены правильно или с незначительными ошибками. Обучающийся продемонстрировал умения обобщить и систематизировать пройденный теоретический материал и применять полученные знания при выполнении лексико-грамматических упражнений. Обучающийся способен обобщить материал, делать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
Не зачтено	Выполнено менее 60% работы. Письменный перевод текста выполнен менее чем на 60 %, местами перевод оригинала текста искажен, не продемонстрировано умение обобщать и анализировать информацию, есть ошибки в деталях. Задания выполнены с грубыми грамматическими ошибками (более 3-х ошибок в задании). Смысловая завершенность и логичность предложений нарушены.

Цифровое выражение	Словесное выражение	Кол-во правильных ответов (в %)
5	Отлично	91-100%
4	Хорошо	74-90%
3	Удовлетворительно	61-73%
2	Неудовлетворительно	60% и менее

3. Письменные проверочные работы – ППР.

А. Написание письма.

Структура письма личного характера:

1. Обращение: начинайте с Dear Mike, или Hi, Mike, после обращения поставьте запятую.
2. Введение: напишите короткое предложение, относящееся к адресату: It is so good to hear from you...; Thanks for your recent letter...; I'm sorry I haven't written for so long, but ...
3. Заключительная фраза: в коротком предложении попросите адресата передать привет кому-либо: Give my regards to...; и выразите надежду на встречу или получение ответа: Looking forward to seeing you/ hearing from you. Закончите письмо выражениями: All the best. И подпишите письмо.

Структура официального письма:

1. Обращение: начните с Dear Sir or Madam(если вы не знаете, кто адресат – мужчина или женщина) или Dear Professor Smith, Dear Ms.Brown.
2. Вводная часть: дайте причину, по которой вы пишете это письмо, и коротко представьтесь.
3. Конец письма: перед подписью всегда ставится фраза (формула вежливости)Yours faithfully (если в обращении не стоит имя) или Yours sincerely (если письмо адресовано конкретному человеку). Перед этой фразой напишите одно из следующих предложений: Thank you for... или I look forward to hearing from you.

Б. Написание сочинения-описания.

1. Проанализируйте тему (это всегда будет описание человека, места, каникул или праздника).Определите, что конкретно вы хотите описать, и подумайте, как аргументировать свой выбор.
 2. Составьте план своего сочинения, начните с первого абзаца. Обдумайте его содержание и убедитесь, что оно соответствует теме.
 3. При написании сочинения обратите внимание на предложения и выражения, которые соединяют в каждом абзаце описание и аргументы, объясняющие ваш выбор, и таким образом, делают ваш текст связанным.
 4. Проверьте содержание текста и стиль.
 5. Проверьте текст, чтобы избежать грамматических и лексических ошибок.
- Темы для сочинений:
- Describe a place you would like to visit again.
 - Describe a person you would love to make friends with.
 - Describe your summer trip.

В. Написание эссе:

Структура эссе с аргументацией «за» и «против»:

1. Введение: начните с общего представления темы (In today's world... It is important)

2. Основная часть: представьте аргументы «за» (In its favor) и затем аргументы «против» (However, critics are quick to point out).
3. Заключение: четко подведите итог сказанному (All in all)

Структура эссе с элементами рассуждения по теме:

1. Введение: начните с перефразирования проблемы, заявленной в теме, используя, например, поговорку или афоризм (All work and no play... или traditions remind us about real needs, old pieces of wisdom are right).
2. Основная часть: четко обозначьте различные аспекты проблемы (As it is usually spent on traveling ...it helps widen one's intellectual horizons...)
3. Заключение: так как такое эссе носит философский характер, в заключительном абзаце следует обобщить высказанное.

При написании эссе особое внимание обратите на то, что каждый абзац должен быть написан соответствующим образом (первое предложение выражает основную мысль абзаца). **Пример: Тема « Жизнь в большом городе»**

1. Talking about advantages of life in a big city, first of all there are many jobs and many places where people can go after work.
2. So life in a big city has both advantages and disadvantages.

При проверке языковой правильности обратите внимание на то, как вы выразили свое мнение. Постарайтесь использовать больше безличных структур.

1. All in all, I believe...
2. In my opinion...
3. What I would also like to mention is...
4. It cannot be denied...
5. It is surprising that
6. To begin with...

Критерии оценки письменных проверочных работ:

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
5	«Отлично»	Тема раскрыта полностью. Выдержана структура: введение, основная часть, заключение и стиль. Абзацы и предложения соединены союзами и союзными оборотами. Используются сложные грамматические структуры и лексика. Правильное лексическое, грамматическое оформление текста. Полная смысловая завершенность и логичность высказывания.
4	«Хорошо»	Тема раскрыта полностью. Выдержана структура: введение, основная часть, заключение и стиль. Абзацы и предложения

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
		соединены союзами и союзными оборотами. Используются безличные структуры. Небольшое количество грамматических, лексических ошибок. Смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены.
3	«Удовлетворительно»	Тема раскрыта не полностью. Не выдержана структура: введение, основная часть, заключение и стиль. В абзацах и предложениях отсутствие соединительных союзов. Не используются безличные структуры. Умеренное количество ошибок в грамматике и лексике. Нет смысловой завершенности и логичности.
2	«Неудовлетворительно»	Тема не раскрыта. Большое количество грамматических, лексических ошибок (более 50 %). Абзацы и предложения не соединены союзами. Отсутствие логики в высказывании.

4. Фронтальный и индивидуальный опрос, монолог, диалог – УР (устная речь)

А. Монолог обладает следующими характеристиками:

- целенаправленность (соответствие речевой задаче);
- непрерывный характер;
- логичность;
- смысловая законченность;
- самостоятельность;
- выразительность.

Первый путь предполагает развитие монологических навыков на основе прочитанного текста.

Задания после прочтения текста предполагают более продолжительные высказывания. Здесь же происходит установление логико-смысловых связей речи, анализ использованных средств выразительности, речевых приемов, способов аргументации и т.д.

Пример заданий, которые формируют монологические навыки:

1. Ответить на вопросы на понимание содержания и смысла прочитанного текста.
2. Согласиться с утверждениями или опровергнуть их.
3. Выбрать глаголы, прилагательные, идиоматические выражения, с помощью которых автор выражает свое отношение к людям, событиям, природе и т.д.
4. Доказать, что...
5. Определить основную идею текста.
6. Охарактеризовать...

7. Кратко изложить содержание текста, составить аннотацию к тексту, дать рецензию на текст.

8. Рассказать текст от лица главного героя.

9. Придумать другой конец для рассказа.

В. Второй вид монологического высказывания строится без опоры на конкретный текст, когда содержательный уровень знаний по обсуждаемой теме или проблеме достаточно высок.

Пример: Монологическое высказывание по теме «Спорт в моей жизни».

Sport is an important part of everyone's life. There are big-time sports and just keeping fit. We can't all be professional sportsmen, but we should pay attention to our bodies. Our body needs exercise just as it needs food. Some people just jog. Others prefer more active kind of exercises, such as football, basketball, martial arts. Tennis has become very popular, and it really is a good workout for all groups of muscles.

Everyone can choose physical activity to one's tastes, but one thing is for sure – if you want to be healthy and fit, you can't do without sport.

As for me I start every day with a half hour of exercise – push-ups, sit ups, warming up all my muscles. Then a quick shower and I feel well. Twice a week I have a two-hour workout in a gym on various training devices. I “pump iron”.

Of course, I would like to take up Alpine skiing but I have neither time nor equipment for that.

Big-time sport is something different. Professionals compete and fans watch the thrilling spectacle. Sportsmen set world records, expending the limits of what a human body can do. Besides, sport has become a very profitable form of show business. Some of the sports are very spectacular. I enjoy watching hockey, ... competitions on TV for example. The Olympic Games are the biggest show of all.

Речевое **клише** — стандартные образцы словоупотребления, типовые схемы словосочетаний и синтаксических конструкций:

My favorite athlete is... - Мой любимый спортсмен ...

I root for a team ... -Я болею за команду...

My sport enthusiasm is ...- Моё спортивное увлечение ...

I go in for ... -Я занимаюсь

С. Для **диалога** характерны реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения, пояснения, разнообразных вспомогательных слов и междометий.

Можно выделить следующие основные характеристики диалога: - реактивность;- ситуативность. При обучении диалогу обычно выделяются всего две его разновидности: свободные и стандартные (типовые).

Стандартные(типовые) диалоги:

Примеры: Диалоги-иллюстрации по обучению учащихся формам обращения в английском языке:

(В автобусе)

Conductor: Any more fares, please?

Passenger: A thirty pence ticket, please.
 C. Here you are, sir. Two pence change, thank you.
 P. Thank you.

(Гид, обращаясь к туристам)

Guide: Ladies and Gentlemen! Take your seats, please. Our route takes us to Westminster, where we find several historic buildings, famous all over the world.

(В магазине)

Shop-assistant: Are you being served, gentleman? What can I do for you?

Customer: My friend and I want a pair of patent leather shoes.

S. What size do you take, sir?

C. Size seven for both of us, and both the pair in black if they are available.

Диалоги-иллюстрации по обучению учащихся формам приветствия, знакомства, поздравления, пожелания, сочувствия в английском языке:

(встреча старых друзей)

H: Why, John Brown! I haven't seen you for ages. Don't you recognize me?

J: I'm sorry. I know your face, but your name escapes me.

H: Helen James. Do you remember me now? We were at university together.

J: Helen! Of course, I remember you now! How nice to see you again! I don't think you know my wife, Dora, this is Helen James, an old university friend of mine.

(Поздравление с Днем Рождения в приятельской среде)

A: Many happy returns of the day, Eve!

B: Oh, is it your birthday? Many happy returns!

C: Happy birthday, Eve!

E: Thank you.

Диалоги-иллюстрации по обучению учащихся формам благодарности, извинения, просьбы, совета, предложения в английском языке:

(Выражение благодарности приятелю)

M: Here's the book I promised you, John.

J: Thanks very much, Martin. I'll be careful with it. When do you want it back?

M: Any time. I'm in no hurry for it.

J: I should've finished it by next week. Thanks again.

(На улице Лондона: обращение к прохожему)

A: Excuse me, but I wish to know where the Victoria Hotel is.

B: I'm sorry I don't know. You'd better ask someone else.

A: Sorry to have troubled you.

B: I'm sorry I couldn't help you.

D. Традиционно к свободным диалогам относятся **фронтальные и индивидуальные опросы, беседы, дискуссии, интервью**, т.е. те формы речевого взаимодействия, где изначально содержательные границы общения каждого из партнеров, а значит, и общая логика развития разговора жестко не фиксируются социальными речевыми ролями.

Критерии оценки следующих видов устной речи (фронтальный и индивидуальный опрос, монолог, диалог):

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
Оценка «5»	«отлично»	<p>Знает базовую лексику, представляющую стиль повседневного и общекультурного общения; базовые грамматические явления, используемые в повседневном и общекультурном общении на 90-100%. Понимает устную речь на бытовые и общекультурные темы; Имеет навыки разговорно-бытовой речи. Соотносит иноязычный материал, знания и умения с их практическим применением на основе анализа информации, изложенной в учебном тексте.</p> <p>Соотносит конкретную ситуацию с реальной жизнью; анализирует задания и выбирает средства для достижения поставленной задачи; в речи использует клише, сложные грамматические конструкции.</p>
Оценка «4»	«хорошо»	<p>Знает базовую лексику, представляющую стиль повседневного и общекультурного общения; базовые грамматические явления, используемые в повседневном и общекультурном общении, в объеме 81-90 %. Понимает устную речь на бытовые и общекультурные темы.</p> <p>Соотносит иноязычный материал, знания и умения с их практическим применением на основе анализа информации, изложенной в учебном тексте.</p> <p>Соотносит конкретную ситуацию с реальной жизнью; но использует простые грамматические конструкции, допускает паузы в речи, припоминая необходимую лексику.</p>
Оценка «3»	«удовлетворительно»	<p>Базовую лексику и грамматические явления, используемые в повседневном и общекультурном общении, знает на 61-70%.</p> <p>Не в полном объеме понимает устную речь на бытовые и общекультурные темы.</p> <p>Имеет слабые навыки разговорно-бытовой речи. Соотносит иноязычный материал, знания и умения с их практическим применением на основе анализа информации, изложенной в учебном тексте на 61-70%.</p> <p>Слабо соотносит конкретную ситуацию с</p>

		реальной жизнью; в речи не использует сложную лексику и клише.
Оценка «2»	«неудовлетворительно»	<p>Не знает базовую лексику, грамматические явления представляющую стиль повседневного и общекультурного общения;</p> <p>Не понимает устную речь на бытовые и общекультурные темы; не участвует в обсуждении тем, связанных с повседневным и общекультурным общением.</p> <p>Не имеет навыков разговорно - бытовой речи; устной речи – делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по бытовым и общекультурным темам.</p> <p>На уроке молчит, не принимает участие в речевой деятельности.</p>

5. Тематическая дискуссия, беседа.

Тематические дискуссии активно применяются на занятиях по иностранному языку при обсуждении теоретических и практических проблем, являясь базовым элементом на завершающем этапе изучения как грамматических, так и разговорных тем. Метод учебных дискуссий улучшает и закрепляет знания, увеличивает объем новой информации, формирует умение обучающихся спорить, доказывать, защищать и отстаивать свое мнение и прислушиваться к мнению других.

Дискуссия имеет определенную динамику, в которой отчетливо выделяются три этапа: завязка, коллективное обсуждение, подведение итогов.

Беседа по теме «Дом. Домашние обязанности». Пример:

- Подготовьте список опорных слов и выражений по теме (при необходимости используйте словарь).

- Заучите фразы для поддержания беседы:

Как вежливо вступить в разговор:

By the way...

That reminds me..

Excuse me, I'd just like to say that...

May I come in here?

May I say something?

That's right, but don't you think that...

Как попросить повторить что-л.:

Could you repeat that please?

Sorry. I don't catch what you said. Could you say it again, please?

Could you give an example?

I don't quite see what you mean.

Как выразить неуверенность:

Well...(I am not quite sure...)

You see...

What I mean is...

The point is...

Let me think...

Frankly speaking...

Перечень тем: «Дом. Обязанности по дому». Пример:

1. "My home is my castle" Explain the proverb and discuss it.
2. Household duties (doing the washing up, cleaning, hoovering etc.) are relaxing and give us pleasure. Do you agree?
3. Show me your home and I'll tell you who you are. Explain the saying and discuss it.
4. Neighbours are often as important in our life as family. Do you agree.

Критерии оценки тематической дискуссии или беседы

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
Оценка «5»	«отлично»	Если обучающийся сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства, свободно выражал коммуникативное намерение, адекватно использовал компенсаторные языковые возможности. В ходе дискуссии умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
Оценка «4»	«хорошо»	Если обучающийся решил речевую задачу, но произносимые в ходе дискуссии реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
Оценка «3»	«удовлетворительно»	Если обучающийся решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.
Оценка «2»	«неудовлетворительно»	Если обучающийся не справился с решением речевой задачи, затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера, его участие в дискуссии было минимальным или молчал.

6. Проект

Учебный проект предполагает самостоятельную творческую деятельность, направленную на разрешение конкретной исследовательской проблемы с помощью иностранных языковых и вспомогательных средств.

Проект начинается с плана, в котором обучающиеся вместе с преподавателем намечают перечень конкретных действий с указанием сроков. Результатом работы над проектом является продукт, который создается в ходе разрешения поставленной задачи (устное выступление). Представлением готового продукта с обоснованием, что это наиболее эффективное средство решения поставленной проблемы, является презентация продукта и защита самого проекта.

Главное отличие между обычной и проектной работой состоит в том, что при обычной работе основная деятельность ограничивается рамками практического занятия, а при проектной работе она выходит за пределы занятия, и обучающиеся работают с большей долей самостоятельности.

Работа над проектом позволяет:

- использовать знания иностранного языка;
- расширить коммуникативные навыки, в частности навыки публичного общения;
- самостоятельно добывать знания;
- реализовать свой интерес к предмету исследования;
- сформировать умение работать в сотрудничестве.

Типы проектов

Исследовательский проект характеризуется хорошо продуманной структурой, обозначением целей, предмет исследования интересен для всех участников проекта. Такой проект является научным исследованием.

Творческий проект предполагает соответствующее оформление результатов проекта, например, в виде видеofilmа или презентации.

Тематика проектных работ на 4 семестра.

- 1.Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии
- 2.Соединенные Штаты Америки
- 3.Англоязычные страны (Канада, Австралия, Новая Зеландия)
- 4.Система образования, крупные ВУЗы, студенческая жизнь в США и Великобритании.

Критерии оценки проекта

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
5	«отлично»	Полностью раскрыта тема исследования. Тема исследования отличается актуальностью и новизной. Выступление четко структурировано и грамотно изложено. Содержание презентации соответствует заданной теме, которая раскрыта в полном объеме. Соблюдены требования к оформлению презентации.
4	«хорошо»	Тема исследования отличается актуальностью и новизной. Выступление четко структурировано и

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
		<p>грамотно изложено.</p> <p>Содержание презентации соответствует заданной теме, которая раскрыта на 90 %.</p> <p>Соблюдены требования к оформлению презентации.</p> <p>Смысловая завершенность и логичность выступления несколько нарушены. Допущены лексические и грамматические ошибки.</p>
3	«удовлетворительно»	<p>Тема исследования раскрыта на 70 %.</p> <p>Основные требования к оформлению презентации соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, имеются упущения в оформлении, допущены грубые лексические и грамматические ошибки.</p>
2	«неудовлетворительно»	<p>Тема исследования не раскрыта или обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p> <p>Презентация не представлена.</p>

IV. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации

1. Критерии оценки сформированности компетенции на зачете.

Зачет в конце 1,2,3 семестров включает в себя проверку качества сформированности следующих умений:

ознакомительного чтения и говорения (чтение текста социокультурной тематики объемом от 1500 печ. зн. со словарём, пересказ и комментирование содержания текста). Тексты для чтения подбираются преподавателем на образовательных сайтах в Интернете. говорения (в монологической и диалогической форме); контроль подготовленной монологической речи предполагает высказывание по одной из изученных тем; контроль диалогической речи осуществляется в ходе беседы с экзаменатором по данной теме.

Темы устной речи:

Зачет -1 семестр: говорение по темам: «Я и моя семья», «Путешествие», «Дом. Жилищные условия», «Еда. Покупки».

Зачет -2 семестр: говорение по темам: «Досуг, Хобби», «Традиции и обычаи», «Театр, Кино», «Искусство, Спорт».

Зачет -3 семестр: говорение по темам: «Английский язык», «Информационные технологии», «Чтение книг», «Знаменитые люди».

Задания зачета. Пример:

Текст для чтения и пересказа:

Read the text *Cambridge and retell it in brief.*

The history of the University started in 1209 when several hundred students and scholars arrived in the little town of Cambridge after having walked 60 miles from Oxford. As was the custom then, they had joined themselves into a “*Universitas*” or Society – the word

“University”, like the word “College”, meant originally a society of people with a common employment; it was only later it came to be associated with scholarship.

These students were all churchmen and had been studying in Oxford at that city’s well-known schools. It was a hard life at Oxford for there was constant trouble between the townfolk and the students. Then one day a student accidentally killed a man of the town. The Mayor arrested three other students, who were innocent, and by order of King John (who was quarrelling with the Church and knew that the death of three clergymen would annoy it) they were put to death by hanging. In protest, all the students moved elsewhere, some coming to Cambridge, and so the new University began.

Before long there were new quarrels with the townfolk, for the University was anxious to be independent of the Town, and the Town was equally anxious for authority over the new student population. “Town” and “Gown” battles were frequent.

The boarding-houses and shopkeepers cheated the students, who very soon organized themselves under an elected leader called a Chancellor, and he fixed prices that should be paid. Gradually the University gained control.

Критерии оценки зачета

Словесное выражение	Описание
Зачтено	<p>Полностью передана ключевая информация по тексту с применением клишированных фраз аннотации.</p> <p>Отсутствие фонетических ошибок при чтении отрывка.</p> <p>Полная смысловая завершенность и правильность перевода отрывка текста.</p> <p>Правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания.</p> <p>Естественный темп речи, отсутствие заметных пауз.</p> <p>Полная смысловая завершенность и логичность высказывания.</p> <p>Тема устной речи раскрыта полностью, даны полные ответы на вопросы.</p>
Не зачтено	<p>Искажено основное содержание текста.</p> <p>Большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (более 50 %).</p> <p>Медленный темп речи. Длительные паузы.</p> <p>Смысловая незавершенность высказывания.</p> <p>Отсутствие логики в высказывании.</p> <p>Тема устной речи не раскрыта, не даны ответы на вопросы.</p>

2. Критерии оценки сформированности компетенции на экзамене.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену.

Подготовка к экзамену предполагает систематическую работу обучающихся в рамках практических занятий и повторение пройденного языкового материала перед экзаменом. При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты грамматического и лексического материалов практических занятий, рекомендуемую учебную и справочную литературу.

На экзамене обучающиеся должны продемонстрировать следующие умения:

- читать и переводить тексты социокультурной тематики;
 - составлять монологическое высказывание на темы повседневного общения;
 - отвечать на вопросы по одной из пройденных тем.
- Перед экзаменом рекомендуется проделать практические языковые упражнения для закрепления навыков чтения, перевода, говорения.

Содержание экзамена

Экзамен в конце 4 семестра состоит из следующих заданий:

- 1) чтение и краткий пересказ на иностранном языке текста социокультурной тематики объемом до 1500 печатных знаков. Время выполнения задания – 30-40 мин. (Проверка качества сформированности умений ознакомительного чтения и устного пересказа.)
- 2) сообщение на одну из пройденных тем. Время подготовки - 5 мин. Беседа с преподавателем по данной теме. (Проверка сформированности умений подготовленной монологической речи и неподготовленной диалогической речи).

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5.

По дисциплине « Иностранный язык»

Для студентов 2 курса

Специальность: 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

1. Read the text “Christopher Wren” (<http://en.wikipedia.org>) and retell it in brief.
2. Speak on the topic “The English Language”

Текст экзаменационного билета № 5.

It was in 1666 that Christopher Wren was appointed surveyor-general and principal architect for rebuilding the City of London after the Great Fire, and in 1667 he became surveyor-general of the Royal Works at the age of thirty-five. Mr. Wren had already achieved European fame as an astronomer and mathematician. For some years he had dabbled in architecture, and in 1662 had designed the Sheldonian Theatre, a building more remarkable for its constructional and acoustical properties than for its architectural attraction.

Both Evelyn and Wren had hurriedly produced plans for the rebuilding of the City after the Fire, and presented them to the king within a few days of the calamity. Unfortunately the anxiety of private owners to retain their original sites brought these schemes to nothing and a great opportunity was lost.

For the next 38 years Wren was kept busy rebuilding the city churches, of which fifty-three are attributed to him, and with St. Paul's Cathedral. The cathedral is second in size only to St. Peter's in Rome. Between the two west towers rises the famous dome. It is 365 feet high and beneath it is the celebrated “Whispering Gallery”. The crypt extends beneath the entire length of the church and is said to be the largest in Europe. Christopher Wren is buried there. His tombstone bears a Latin inscription, «*Lector, si monumentum requires*” (Reader, if you seek his monument, look around you).

Wren was fortunate in his choice of craftsmen. Grinling Gibbons, who worked on St. Paul's, became a household name. Jean Tijou, the smith employed at St. Paul's and Hampton Court, set a standard for English ironwork for many years, and Wren's masons were almost

equally accomplished. Sir James Thornhill, the painter, who worked for Wren at St. Paul's, Greenwich and elsewhere, was outstanding as a painter.

Of other buildings designed by Wren, the best known are Hampton Court Palace, Chelsea and Greenwich Hospitals.

During Wren's lifetime classical design became firmly established, and was adopted almost everywhere, not only by architects but also by working masons and carpenters, whose skill became well known even on the continent.

Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену:

1. What is your full name?
2. Where did you spend your childhood?
3. Where do you live now?
4. Where do your parents live?
5. What are your parents?
6. Do you have brothers or sisters?
7. Do you have a big or a small family?
8. Do you have grandparents?
9. Who is the youngest in your family?
10. Are you busy on weekdays?
11. When did you enter Vladimir State University?
12. When do your lessons begin?
13. What is the name of your native town?
14. How much time does it take you to get to the University?
15. What is hobby?
16. Where did you spend your last weekend?
17. When do the students take their exams?
18. When was the city of Vladimir founded?
19. Whose name is Vladimir Associated with?
20. What is the geographical position of Russia?
21. What is the geographical position of the UK?
22. What are the capitals of Scotland, Wales, Northern Ireland, England?
23. Who governs in the UK?
24. What is the capital of the UK?
25. What places of interest of London do you know?
26. What is the geographical position of the USA?
27. What is the capital of the country?
28. How many states are there in the USA?
29. Is the President of the USA elected every four or every five years?
30. What is the state symbol of Russia?

Критерии оценки устного ответа на экзамене

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
5	«отлично»	Полностью передана ключевая информация по тексту с применением клишированных фраз аннотации. Отсутствие фонетических ошибок при чтении отрывка. Полная смысловая завершенность и

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
		<p>правильность перевода отрывка текста. Правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания. Естественный темп речи, отсутствие заметных пауз. Полная смысловая завершенность и логичность высказывания. Тема устной речи раскрыта полностью, даны полные ответы на вопросы.</p>
4	«хорошо»	<p>Ключевая информация по тексту передана полностью. При реферировании текста фразы аннотации использованы ограниченно (менее 5 фраз). Небольшое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок. Отрывок текста переведен полностью, но с небольшими содержательными неточностями. Естественный темп речи с незначительными паузами и повторами. Смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены. Тема устной речи раскрыта полностью, даны полные ответы на вопросы.</p>
3	«удовлетворительно»	<p>Ключевая информация передана не полностью. При реферировании текста фразы аннотации использованы ограниченно (менее 3 фраз). Умеренное количество ошибок в грамматике и лексике. Темп речи замедленный с частыми паузами и повторами. Смысловая завершенность и логичность высказывания и перевода отрывка текста значительно нарушены. Тема устной речи раскрыта не полностью, ответы на вопросы лаконичные.</p>
2	«неудовлетворительно»	<p>Искажено основное содержание текста. Большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок (более 60 %). Медленный темп речи. Длительные паузы. Смысловая незавершенность высказывания. Отсутствие логики в высказывании. Тема устной речи не раскрыта, не даны ответы на вопросы.</p>

IV. Критерий оценки сформированности компетенций по дисциплине.

Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение 1-4 семестров обучения за изучение определенных программой тем и выполнения отдельных видов работ. (Положение о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов ВлГУ от 16 мая 2013г).

п/п	Наименование занятий студентом	Итоговая аттестация	
		экзамен = 40	зачет
1.	Посещение занятий студентом	0,5 x 18 зан. = 9 бал.	0,5 x 18 = 9 баллов
2.	Рейтинг-контроль 1	10	15
3.	Рейтинг-контроль 2	10	15
4.	Рейтинг-контроль 3	15	30
5.	Выполнение семестрового плана самостоятельной работы	16	31
6.	Итого:	100 баллов	100 баллов

Разработчик _____



подпись

Л.И.Колесникова
инициалы, фамилия