

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**

Кафедра социальной педагогики и психологии

И.Р. СОРОКИНА

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Учебно-методическое пособие

Электронное издание

Владимир, 2016

УДК 37.015

Рекомендовано к печати решением заседания кафедры
социальной педагогики и психологии ГумИ ВлГУ

Сорокина, И.Р.

Теория и методика воспитания: учебно-методическое пособие / И.Р. Сорокина; Владим.
гос.ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2016. - 177 с.

Содержание

Введение.....	4
Курс лекций	
Тема 1.....	6
Тема 2.....	12
Тема 3.....	18
Тема 4.....	23
Тема 5.....	27
Тема 6.....	46
Тема 7.....	56
Тема 8.....	66
Тема 9.....	72
Методические рекомендации к практическим занятиям	
Тема 1. Воспитательный процесс и его характеристика.....	80
Тема 1.1. Воспитательный процесс как часть целостного педагогического процесса.....	81
Тема 1.2. Современные подходы к воспитанию.....	82
Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.....	83
Тема 3. Содержание воспитательного процесса.....	85
Тема 3.1. Закономерности и принципы воспитания.....	86
Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания.....	87
Тема 5. Общие методы воспитания.....	88
Тема 5.1. Воспитательные технологии.....	90
Тема 5.2. Воспитательная система: сущность, структура, критерии эффективности.....	91
Тема 6. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.....	92
Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика.....	94
Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков.....	95
Тема 9. Конфликты в воспитательной деятельности.....	96
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов	
Модуль 1 (практические занятия 1-3).....	99
Модуль 2 (практические занятия 4-6).....	135
Модуль 3 (практические занятия 7-9).....	160
Контрольно-оценочные средства.....	165
Информационное обеспечение дисциплины.....	173

Введение

Дисциплина «Теория и методика воспитания» является частью базовой общепрофессиональной подготовки студентов по направлению «Педагогика и психология девиантного поведения». Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, включающих:

1. Закономерности и принципы воспитания, основные воспитательные концепции
2. Особенности содержания образования; методы, средства и формы воспитания
3. Технология диагностики и планирования педагогической деятельности
4. Реализация программ и технологий, направленных на предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе детей и подростков, рисков асоциального поведения, программы интеллектуальной и эмоциональной сферах
5. Специфику подготовки социального педагога и психолога в вузе

Дисциплина «Теория и методика воспитания» находится в цикле дисциплин профессиональной подготовки модуля основной образовательной программы. Дисциплина «Теория и методика воспитания» находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с дисциплинами, находящимися в гуманитарном, социальном циклах, а именно с дисциплинами «Теория обучения и педагогической технологии», «Общие основы педагогики», «Социальная педагогика», «Психолого-педагогический практикум», «Социально-педагогическая виктимология».

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования (РО):

знания:

- на уровне представлений: информация о роли педагогических факторов в процессах воспитания, трудовой и досуговой деятельности, коммуникации; информация о сущности и содержании основных понятий, категорий воспитания.
- на уровне воспроизведения: изучение научной информации, отечественного опыта по тематике исследования;
- на уровне понимания: сбор и оформление учебных материалов; проведение практических занятий в рамках утвержденного плана и программ;

умения:

- теоретические: использование знаний общей подготовки при осуществлении профессиональной деятельности;
- практические: участие в учебно-методической работе в сфере общего образования;

навыки:

- формирование установок, направленных на гармоничное развитие, продуктивное взаимодействие с учащимися и коллегами, толерантности во взаимодействии с окружающим миром.
- пропаганда педагогических знаний для работников различных сфер жизни общества.

Перечисленные РО являются основой для формирования следующих компетенций:

- способность анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности (ПК-1);
- способность взаимодействовать с различными категориями воспитуемых, в том числе в сложных социально-педагогических ситуациях, осуществлять контроль кризисных ситуаций, предупреждение и конструктивное разрешение конфликтов, оказывать помощь в разрешении межличностных конфликтов (ПК-3).

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции (ПК):

1) Знать:

- основные положения теории воспитания, сущность и содержание основных понятий, категорий (ПК-1);

- основы психолого-педагогического взаимодействия (ПК-1);
- основы предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов (ПК-3).

2) Уметь:

- осуществлять анализ и оценку педагогических ситуаций и условий взаимодействия (ПК-1);
- взаимодействовать с детьми и подростками в условиях совместной деятельности и межличностных отношений (ПК-1);
- оказывать помощь детям и подросткам в разрешении разных видов конфликтов (ПК-3).

3) Владеть:

- методикой организации и проведения игры, воспитательного мероприятия, способностью разрешать педагогические ситуации (ПК-1);
- способностью организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие с различными категориями воспитуемых в сложных социально-педагогических ситуациях (ПК-3);
- приемами и методами в решении конфликтных ситуаций (ПК-3).

Тема 1. Воспитательный процесс и его характеристика.

1. Воспитание как социально-педагогическое явление и категория педагогики.
2. Диалектика целей воспитания в различные исторические эпохи.
3. Отношение как педагогическая категория и как суть воспитания.
4. Сущность воспитания. Формирование личности в воспитательном процессе.
5. Основные признаки воспитания как педагогического явления.
6. Воспитание как элемент культуры.

Воспитание — явление социальное. Это означает, что воспитание осуществляется в обществе, в его интересах и в соответствии с уровнем его развития. По сути своей воспитание есть подготовка подрастающих поколений к жизни, адаптация детей, молодежи и взрослых к условиям существования и совершенствованию этих условий. Поскольку общество не стоит на месте, а развивается, то и воспитание явление тоже развивающееся. Оно имеет исторический характер, и в различные исторические периоды его задачи, содержание и методы были неодинаковыми, от эпохи к эпохе менялись подчас кардинально.

Центральной категорией научного осмысления воспитательного процесса и профессиональной педагогической деятельности по воспитанию детей выступает понятие «воспитание».

Исходное значение слова «воспитание» обусловлено корневой частью слова: «воспитание — это вскармливание, питание человека, не приспособленного к жизни. Первоначально в русском языке это слово полностью соответствовало своему исходному значению. Дети быстро выросли, «воспитания» уже не требовалось. Например, Некрасовский «мужичок с ноготок» (мальчик 5 лет) заявляет, что в семье мужиков двое - «отец мой да я», себя расценивает как взрослого члена семьи. Воспитание завершилось для этого ребенка, оно исчерпало себя очень быстро.

Задолго до научного осмысления складывалось, развивалось воспитание детей в житейско-обыденной повседневности, опыт воспитания передавался через традиции, обычаи, общественное мнение.

Воспитательная практика была такой нехитрой, что считалось, будто здравого смысла вполне достаточно, чтобы воспитывать детей.

Чем более человечество продвигалось в изучении столь простого предмета, как воспитание, тем больше раскрывалась головокружительная глубина и сложность его.

Понятие воспитание в русской педагогике стало выделяться со второй половины 18 века. В этом специфическом значении оно употреблялось в таких документах, как Генеральный план московского воспитательного дома» (1763г.), «Устав народных училищ в Российской империи» (1786г.).

В 1806г. Слово «воспитание» как особое педагогическое понятие было включено в словарь Российской академии. Однако вплоть до середины 19 века оно ассоциировалось с понятием «образование» и фактически являлось синонимом. С развитием педагогической теории и практики оно приобрело самостоятельное значение. Довольно четко разграничивала воспитание и обучение Н.К. Крупская. Она отмечала, что обучение направляется главным образом на приобретение знаний и умение применять их на практике, и в этом смысле оно обеспечивает обученность школьников.

Воспитание же она связывала с формированием личностных черт и качеств, которые характеризуют воспитанность человека. На эту специфику воспитания указывал также профессор А.Ф. Протопопов. Существенным признаком развития, формирования личности, отраженным в понятии «воспитание», - является выработка разнообразных качеств и свойств личности, ее поведения.

А.С. Макаренко отмечал, что даже при самой высокой обученности и умелости личность может быть неполноценной, если у нее не сформированы здоровые социальные и

духовные отношения. В статье «О взрыве» он писал о том, что в педагогической работе нашей педагогической работы.

Цель воспитания — это то, к чему стремится воспитание, будущее, на достижение которого направляются его усилия. Любое воспитание всегда целенаправленно. Целям подчиняется все: содержание, организация, формы и методы воспитания. Поэтому проблема целей воспитания относится к числу наиболее важных в педагогике.

Выделяют общие и индивидуальные цели воспитания. Цель воспитания выступает как общая, когда она выражает качества, которые должны быть сформированы у всех людей, и как индивидуальная, когда предполагается воспитание определенного (отдельного) человека. Прогрессивная педагогика выступает за единство и совмещение общих и индивидуальных целей.

Цель выражает общую целеустремленность воспитания. При практическом осуществлении она выступает как система конкретных задач. Цель и задачи относятся как целое и часть, система и ее компоненты. Поэтому справедливо и такое определение: цель воспитания — это система решаемых воспитанием задач. Задач, определяемых целью воспитания, обычно много — общих и конкретных. Но цель воспитания в пределах отдельно взятой воспитательной системы всегда одна. Не может быть, чтобы в одном и том же месте, в одно, и то же время, воспитание стремилось к различным целям. Цель — определяющая характеристика воспитательной системы. Именно цели и средства их достижения отличают одни системы от других.

В современном мире существует многообразие целей воспитания и соответствующих им воспитательных систем.

В формировании целей воспитания находят отражение многие объективные причины. Закономерности физиологического созревания организма, психическое развитие людей, достижения философской и педагогической мысли, уровень общественной культуры задают общую направленность целей. Но определяющим фактором всегда является идеология, политика государства. Поэтому цели воспитания всегда имеют ярко выраженную классовую направленность. Любой государственный строй стремится, прежде всего, монополизировать воспитание.

История педагогики — это длинная цепь зарождения, осуществления и отмирания целей воспитания, а также осуществляющих их педагогических систем. Из этого следует, что цели воспитания не являются раз и навсегда заданными, не существуют и формально-абстрактных целей, одинаково пригодных для всех времен и народов. Цели воспитания подвижны, изменчивы, имеют конкретно-исторический характер.

Однако, среди непреходящих целей воспитания есть одна, похожая на мечту, выражающая наивысшее предназначение воспитания, - обеспечить каждому человеку всестороннее и гармоническое развитие.

Ее отчетливую формулировку встречаем уже у философов и педагогов-гуманистов эпохи Возрождения, но корнями своими эта цель уходит в античные философские учения. В разное время в понятие всестороннего гармонического развития вкладывается различный смысл. Педагоги-гуманисты эпохи Возрождения Ф. Рабле, М. Монтень в содержание всестороннего развития включали культ телесной красоты, наслаждение искусством, музыкой, литературой. Такое воспитание мыслилось уже не для избранных, а для более широкого круга людей. У социалистов-утопистов Т. Мора, Т. Кампанеллы, Р. Оуэна, Сен-Симона, Ш.Фурье идея всестороннего гармонического развития приобретает новую направленность. Они выдвинули идеал формирования личности в условиях освобождения от частной собственности на средства производства, впервые потребовали включения в процесс всестороннего гармонического развития труда, соединения воспитания с трудом. Французские просветители 18 века К. Гельвеций, Д. Дидро, развивая эту идею, включили в понимание всестороннего развития умственное и нравственное совершенство. Русские

революционеры-демократы А.И. Герцен, В.Г. Белинский и Н.Г. Чернышевский считали, что проблема всестороннего воспитания народа может быть полностью решена только революцией, после уничтожения экономического и политического гнета.

Более 17 лет наша отечественная школа развивалась под влиянием идей видных философов-экономистов К. Маркса и Ф. Энгельса; этот период из ее истории вычеркнуть нельзя. Цель воспитания в будущем коммунистическом обществе К.Маркс и Ф. Энгельс выводили из экономических законов типа общественных отношений. Они считали, что при коммунизме, когда будут уничтожены классовые различия, а во всех областях техники, общественного производства человечество достигнет высокого уровня развития, когда не будет существенных различий между умственным и физическим трудом, можно ставить цель всестороннего и гармонического развития людей.

Трудности и ошибки в реализации цели воспитания — формировании всесторонне и гармонически развитой личности потребовали частичного сужения цели, пересмотра и конкретизации задач общеобразовательной школы, но отнюдь не привели к отмене самой цели. Разумной альтернативы всестороннему и гармоническому воспитанию нет. Оно по-прежнему остается идеалом, к достижению которого с учетом допущенных ошибок будет стремиться новая отечественная школа. Это не отдаленный идеал, а вполне достижимая при разумной организации и поддержке всего общества цель.

Сегодня главная цель средней общеобразовательной школы — способствовать умственному, нравственному эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности, формировать гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей.

История общественного развития подтверждает, что произвольное выведение целей воспитания недопустимо. При выборе, постановке и формулировке целей воспитания необходимо опираться на объективные закономерности развития природы, общества, человека.

Цель воспитания выражает исторически назревшую потребность общества в подготовке подрастающего поколения к выполнению определенных общественных функций.

Потребности общества определяются способом производства — уровнем развития производительных сил и характером производственных отношений. Поэтому цель воспитания в конечном итоге всегда отражает достигнутый уровень развития общества, им определяется и изменяется с изменением способа производства. Для подтверждения этой важной связи проанализируем изменение целей воспитания в зависимости от типа общественно-экономических отношений.

История насчитывает пять общественно-экономических формаций, определяемых различными типами производственных отношений между людьми: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, посткапиталистическая.

При первобытно общинном строе классового деления не было. Все дети получали одинаковую трудовую подготовку: их обучали охоте, рыбной ловле, изготовлению одежды. Воспитание было призвано обеспечивать существование людей, его цель — вооружать человека опытом выживания, т.е., знаниями и умениями, необходимыми в суровой повседневной жизни. Специальных воспитательных учреждений не было, школы лишь зарождались. Способ производства и цель воспитания находятся между собой в согласии.

При рабовладельческом строе воспитание стало уже особой функцией государства. Появились специальные учреждения, занимающиеся воспитанием. Цель воспитания становится дуалистической. Целью воспитания детей рабовладельцев была подготовка их к роли господ, наслаждающихся искусствами, приобщающихся к наукам. Они должны были вести захватнические войны с целью порабощения других народов и приобретения богатств, уметь защищать свои государства. Воспитание детей рабов заключалось в подготовке их к

выполнению приказаний господ. Детей приучали к смирению и покорности. На примере античного воспитания видим также, что классовый характер общества породил классовую дифференциацию целей воспитания. В соответствии с различными целями велась подготовка к жизни, дифференцировалось мировоззрение.

При феодализме основные классы — феодалы и крепостные крестьяне. Цели воспитания остаются дифференцированными: для детей феодалов — рыцарское воспитание, а для детей крестьян- трудовых. Характер производственных отношений не требует от низших слоев населения ни общей, ни специальной подготовки, поэтому раздвоение целей, которое присутствует при феодальном строе, выражает не только классовую направленность целей, но и зависимость их от способа производства.

Капиталистический строй характеризуется наличием двух основных классов — буржуазии пролетариата. Характер развития производства, для которого требуется уже более образованные работники, вынуждает правящий класс создавать систему учебных заведений, дающих знания рабочим. Одновременно с этим буржуазия дает хорошее воспитание своим детям, чтобы они были в состоянии осуществлять управление государством, направлять развитие экономики, общественных процессов. Классовая дифференциация, дуализм целей воспитания сохраняются, как сохраняется общая зависимость целей от способа производства.

На смену раннему капитализму идет развитый капиталистический строй, называемый посткапиталистическим. Этот строй характеризуется более высоким уровнем развития производственных и общественных отношений. Общая зависимость целей воспитания от способа производства сохраняется.

Таким образом, цель воспитания определяется потребностями развития общества и зависит от способа производства, темпов социального и научно-технического прогресса, достигнутого уровня развития педагогической теории и практики, возможностей общества, учебных заведений, учителей и учеников.

Теория воспитания включает обширный круг научных понятий. Легко ориентироваться в них, свободно пользоваться и говорить на языке современной науки — одна из основных задач изучения учебной дисциплины. В освоении научного языка студентам поможет тезаурус — словарь учебной дисциплины. В предлагаемый тезаурус включены базовые понятия, обеспечивающие понимание ведущих идей учебной дисциплины «Теория и методика воспитания», формирование ключевого категориально-понятийного аппарата для осмысления общетеоретических проблем воспитания и вариативных способов их решения в современной мировой и отечественной педагогике. Воспитание — явление социальное. Как общественное явление воспитание означает передачу накопленного опыта от одного поколения к другому, т.е. обеспечивая их преемственность. Воспитание — явление общественное т.к. осуществляется только в обществе, в его интересах и в соответствии с уровнем его развития. По сути своей воспитание есть подготовка подрастающих поколений к жизни, адаптация детей, молодежи и взрослых к условиям существования и совершенствованию этих условий. Поскольку общество не стоит на месте, а развивается, то и воспитание - явление тоже развивающееся. Оно имеет исторический характер, и в различные исторические периоды его задачи, содержание и методы были неодинаковыми, от эпохи к эпохе менялись подчас кардинально.

Общество дает социальный заказ институтам воспитания: семье, вузу, учреждениям дополнительного образования и т.д., - какой тип личности востребован и необходим в современных условиях. Если, например, тема исследования, посвященная воспитанию деловых качеств у подростков, в 1970 гг. не приветствовалась, то в 1990-е гг. она стала очень актуальной. Когда говорят о воспитании в широком смысле, имея в виду воздействие общества и его институтов на личность, то фактически отождествляют воспитание с социализацией. А когда рассматривают воспитание в узком педагогическом смысле, то

имеют в виду целенаправленную деятельность воспитателя по развитию духовного мира личности воспитанника, в том числе формирование у него определенных качеств и свойств личности, например, сопереживание, трудолюбие, любовь к Родине, коммуникативность и др.

Социализация современной наукой толкуется по-разному, но в принципе, в ее содержании отчетливо просматриваются две взаимосвязанные линии: во-первых, социализация означает весь поток внешних — природных, социальных, психологических — влияний на человека, продвигающих его «социальность».

С этой точки зрения, «социализатором» является вся наша жизнь. Однако явления жизни неоднозначны, кроме положительных, среди них немало и явно отрицательных явлений. Например, расслоение общества, обнищание значительной части населения, в том числе и студенческой молодежи, недовольство образовательной политикой, инфляция и коррупция, а также и явно негативные явления, но привлекательные для отдельной части молодежи, например, наркомания и преступность, определенные тенденции моды и нецензурная брань, агрессивность и жестокость. Педагогу нельзя не знать характера тех явлений, которые наиболее важны для того или иного человека, будь то учащийся, курсант военного училища, ученик мастера в цеху, ребенок в семье, студент.

Другая сторона социализации — это внутренние процессы, происходящие в человеке: восприятие, активное освоение влияний среды, как результат формирование определенных ценностей и отношений, стиля поведения и общения.

В отличие от социализации, имеющей преимущественно спонтанный, стихийный характер, воспитание отличается целенаправленностью. Этот процесс обеспечивает вся система образования, производство, армия, общественность. Процесс воспитания заключается во включении человека в систему отношений воспитательных институтов, где он получает и накапливает знания, умения и другие элементы социального опыта, которые в свою очередь подвергаются интериоризации — переходят во внутренний план сознания, присваиваются человеком, приобретают личностный смысл, преобразуются в привычки и определенным образом проявляются в поведении.

Воспитание не конкретизируется в каком-либо определенном виде деятельности, оно пронизывает все жизненные проявления человека, реализуясь в отношении к ним. В этом заключается сложность и противоречивость воспитания как общественного явления.

Сущность воспитания характеризуется рядом компонентов.

Во-первых, это целенаправленность.

Воспитание — деятельность преднамеренная, осуществляемая сознательно. В этом ее отличие от социализации — процесса стихийного, спонтанного, осуществляющегося под воздействием множества разнонаправленных факторов, в том числе такого, как воспитание.

Во-вторых, это взаимодействие воспитателя и воспитуемого. В разных формах процесс взаимодействия — обязательный атрибут воспитания. Если воспитатель игнорирует взаимодействие, то он добивается только сиюминутных результатов.

В-третьих, должно присутствовать представление воспитателя о личности воспитуемого. Личность проявляется в индивидуальности, в избирательном отношении к воспитательным воздействиям. Воспитуемый одновременно субъект и объект воспитания. Однако бывают случаи, когда воспитатель игнорирует личность воспитанника.

В-четвертых, воспитание имеет место только в том случае, если осуществляется созидательная деятельность, деятельность опредмечивания. Человек утверждает себя в предметном мире не только в мышлении, всеми чувствами, но и конкретными поступками, делами.

Все предметы становятся для человека утверждением своей индивидуальности, а это значит, что предметом, общественным существом становится он сам. В этом случае главным средством воспитания является созидательная творческая деятельность. Например, можно

долго и безрезультатно призывать, охранять аудитории, классные комнаты, но если студенты, школьники сами ремонтируют помещения, за их сохранность можно не беспокоиться.

Результаты воспитания можно увидеть не сразу. Но есть один бесспорный результат воспитания — это готовность и способность человека к самовоспитанию. Самовоспитание — процесс сознательного, целенаправленного формирования человеком себя самого. Он имеет двойственную природу: выработку желаемых, представляющихся человеку ценными качествами и преодоление недостатков, избавление от негативных качеств, привычек, черт характера. Оно составляет основу воспитания, ибо никто не сможет воспитать человека, если он этого не хочет. Чтобы добиться результатов, воспитателю необходимо превратить своего подопечного в союзника, побудить его к самовоспитанию. С другой стороны, эффективность воспитания определяется тем, насколько человек готов и способен к самовоспитанию.

Воспитание становится воспитанием Человека, если оно понимается в контексте культуры, как элемент культуры. Понимание культуры как педагогической категории позволяют понять три аспекта воспитания:

1. социально-нормативный;
2. индивидуально-смысловой;
3. ценностно-деятельностный.

Итак, социально-нормативный аспект раскрывает социальное значение воспитания как инструмента продолжения общества в определенной личности через принятие ею общественного мнения, норм, традиций.

Все эти «средовые влияния» могут стать эффективными средствами воспитания - культура программирует не только деятельность, но и способ восприятия людьми отдельных фактов и событий, предопределяет их оценку и выбор поведения. Воспитание как социальное явление — это инструмент продолжения общества в отдельной личности, усвоение социальной культуры. Результатом является выбор соответствующего принятой норме способа поведения как формы взаимодействия с окружающим миром.

В отношении школьного воспитания, как выявили З.А. Малькова и Л.И. Новикова, требуется целенаправленное формирование идеологии школы, которая разделяется и принимается как взрослыми, так и детьми: это целостный образ собственной школы, представление о ее прошлом, настоящем, будущем, ее месте в окружающем мире, ее специфических особенностях, это - общественное мнение, в котором преобладают ценности конструктивного поведения, позитивного принятия окружающего мира.

Индивидуально-смысловой, второй аспект культуры раскрывает особое назначение воспитания в самостановлении человека, невозможном без поисков смысла собственного существования. Потеря смысла жизни и деятельности, существования вообще — основная причина немотивированной агрессии в молодежной среде, распространения в ней отклоняющегося поведения, а порой и ухода из жизни. Но смыслы тоже не берутся «ни откуда», они находятся в культурно-образной среде, во взаимодействии со средой.

Воспитание как индивидуальный процесс реализуется в педагогической помощи в форме поддержки и сопровождения, в форме руководства, что способствует самостановлению человека: его смысловому самоопределению, самореализации и саморазвитию. Результат такого воспитания проявляется в характере общения человека с окружающим миром, в способе обмена информацией и связанных с ней эмоциональных состояний. Учебная и исследовательская деятельность школьников, участие их в научных обществах, система организации эмоционально насыщенного досуга, развитая система дополнительного образования детей в совокупности являются той средой, где школьник обретает и утверждает свою непохожесть на других, получает признание своих творческих способностей, самоопределяется, пытается найти себя, свою особую человеческую ценность. Все это не противопоставляется общности, где личностная ценность возрастает, если ты

можешь дать сообществу то, чего другие не могут. Ты становишься личностью, индивидуальностью.

Третий аспект культуры ценностно-деятельностный раскрывает механизм воспитания как достижение единства индивидуально-личностных проявлений человека. Этот механизм рассматривается как диалогическое взаимодействие со значимым Другим.

Взаимодействие — это когда каждая из взаимодействующих сторон воздействует друг на друга и изменяется при этом сама, изменяет свои представления, оценки, знания. В связи с этим иногда используется термин со-трансформация. Таким образом, воспитание как специально организованная деятельность — это ценностно-смысловое взаимодействие педагога и воспитанника, в ходе которого совершенствуется каждый из них.

Выделенные три аспекта раскрывают воспитание как культуросообразный процесс становления человеческого качества в человеке. Специфика культуросообразного воспитания состоит в оказании воспитаннику помощи в интеграции в мир культуры, которая все более востребует от человека динамизм, постоянное самосовершенствование, готовность к конструктивному взаимодействию (к работе в команде), способность к выбору, смелость взять на себя ответственность, а также способность воспринимать неудачи не как крах жизни, а как возможность самоопределения и самопреодоления.

Таким образом, культуросообразное воспитание как деятельность по управлению, поддержке и сопровождению процесса становления человека субъектом культуры включает: освоение норм общества (социально-нормативный аспект), творческое саморазвитие (индивидуально-смысловой аспект), жизненное самоутверждение (ценностно-деятельностный аспект).

Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

1. Логика воспитания.
2. Задачи воспитания.
3. Факторы, усложняющие воспитательный процесс.
4. Закономерности воспитательного процесса.
5. Диагностика результативности воспитательного процесса.

1. *Воспитательный процесс* — педагогически организованное взаимодействие воспитателя и воспитанника, их совместное движение в системе социальной жизни, событий, явлений, переживаний и опыта. Главными персонажами воспитания являются воспитатель и воспитанник. Воспитательный процесс ориентирован на интериоризацию воспитанником нравственных ценностей, на освоение социального опыта, помощь в становлении воспитанника как социально компетентной личности. Целостность воспитательного процесса рассматривается в современной теоретической педагогике. Целостность воспитательного процесса проявляется в целостности и единстве его структурных компонентов (цель, содержание, методы и средства, результаты воспитания), а также в целостности воспитательных ситуаций, обеспечивающих единство воспитательной работы, ее целенаправленность.

Воспитательная ситуация — структурная единица воспитательного процесса, обеспечивающая решение конкретной, частной задачи воспитания; способ взаимодействия воспитателя и воспитанников, позволяющий осмыслить «как себя вести» (когнитивный компонент), затронуть чувства и вызвать сопереживание (эмоционально-оценочный компонент), мотивировать за социально одобряемое поведение (поведенческий компонент). Воспитательная ситуация может быть целенаправленно созданной, специально

сконструированной педагогом, или «жизненной», спонтанно возникшей в воспитательном процессе.

Процесс — последовательная смена состояний; совокупность последовательных действий для достижения какого-либо результата.

Педагогический процесс — специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие, воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Сегодня воспитание понимают как:

1. передачу социального опыта и мировой культуры;
2. воспитательное воздействие на человека, группу людей или коллективов (прямое и косвенное)
3. организацию образа жизни и деятельности воспитанников;
4. воспитательное взаимодействие воспитателя и воспитанника;
5. создание условий для развития личности воспитанника. То есть оказание ему помощи и поддержки в случае семейных проблем, трудностей в учебе, общении и профессиональной деятельности.

В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитанник (группа воспитанников), вышеозначенный процесс и условия его протекания.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья; школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

Среди многообразия воспитательных факторов выделяют две основные группы: объективную и субъективную.

К группе объективных факторов относятся:

1. генетическая наследственность и состояние здоровья человека;
2. социальная и культурная принадлежность семьи, оказывающая влияние на его непосредственное окружение;
3. обстоятельства биографии;
4. культурная традиция, профессиональный и социальный статус;
5. особенности страны и исторической эпохи.

Группу субъективных факторов составляют:

1. психические особенности, мировоззрение, ценностные ориентации; внутренние потребности и интересы, как воспитателя, так и воспитуемого;
2. система отношений с социумом;
3. организованные воспитательные воздействия на человека со стороны отдельных людей, групп, объединений и всего сообщества.

Функции воспитательного процесса:

1. организация деятельности воспитанников;
2. охрана физического, психического здоровья;
3. использование общения со сверстниками и взрослыми в целях формирования системы ценностных отношений к окружающему миру и к людям;
4. специально организованное формирование общественно ценных нравственных, волевых, эстетических, физических качеств;
5. осуществление превентивного воздействия для коррекции и преодоления отклоняющегося поведения.

Сущность воспитания характеризуется рядом компонентов.

Во-первых, это целенаправленность.

Воспитание — деятельность преднамеренная, осуществляемая сознательно. В этом ее отличие от социализации — процесса стихийного, спонтанного, осуществляющегося под воздействием множества разнонаправленных факторов, в том числе такого, как воспитание.

Во-вторых, это взаимодействие воспитателя и воспитуемого. В разных формах, но тем не менее оно — обязательный атрибут воспитания. Если воспитатель игнорирует взаимодействие, то он добивается только сиюминутных результатов.

В-третьих, должно присутствовать представление воспитателя о личности воспитуемого. Личность проявляется в индивидуальности, в избирательном отношении к воспитательным воздействиям. Воспитуемый одновременно субъект и объект воспитания. Однако бывают случаи, когда воспитатель игнорирует личность воспитанника.

В-четвертых, воспитание имеет место только в том случае, если осуществляется созидательная деятельность, деятельность опредмечивания. Человек утверждает себя в предметном мире не только в мышлении, всеми чувствами, но и конкретными поступками, делами.

В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитанник (группа воспитанников), вышеозначенный процесс и условия его протекания.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья; школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

Среди многообразия воспитательных факторов выделяют две основные группы: объективную и субъективную.

К группе объективных факторов относятся:

1. генетическая наследственность и состояние здоровья человека;
2. социальная и культурная принадлежность семьи, оказывающая влияние на его непосредственное окружение;
3. обстоятельства биографии;
4. культурная традиция, профессиональный и социальный статус;
5. особенности страны и исторической эпохи.

Группу субъективных факторов составляют:

1. психические особенности, мировоззрение, ценностные ориентации; внутренние потребности и интересы, как воспитателя, так и воспитуемого;
2. система отношений с социумом;
3. организованные воспитательные воздействия на человека со стороны отдельных людей, групп, объединений и всего сообщества.

Функции воспитательного процесса:

1. организация деятельности воспитанников;
2. охрана физического, психического здоровья;
3. использование общения со сверстниками и взрослыми в целях формирования системы ценностных отношений к окружающему миру и к людям;
4. специально организованное формирование общественно ценных нравственных, волевых, эстетических, физических качеств;
5. осуществление превентивного воздействия для коррекции и преодоления отклоняющегося поведения.

2. Логика воспитания включает в себя ряд этапов.

1 этап. Анализ — изучение личности воспитанника и социально-педагогической ситуации ее развития.

2 этап. Диагностика — выявление реального уровня развития личности; установление причинно-следственных связей, обуславливающих ее формирование.

3 этап. Прогноз — целеполагание: формулирование ожидаемого результата и условий его достижения.

4 этап. Проектирование — разработка программы и плана, выбор способов деятельности, направленной на достижение цели.

5 этап. Организация — формирование мотивации развития личности, просвещение, организация деятельности и общения.

6 этап. Контроль и оценка — выявление и оценка результатов воспитания, эффективности форм и способов организации воспитательного взаимодействия и постановка новых целей.

Алгоритм динамики воспитательного взаимодействия:

посеешь поступок — пожнешь привычку,

посеешь привычку — пожнешь характер,

посеешь характер — пожнешь судьбу.

3. *Любая воспитательная задача* решается через иницирование воспитателем активных действий воспитанника. Таким начинанием может стать, например, выполнение физического упражнения или решение учебной задачи, восприятие художественного произведения или уборка квартиры, преодоление страха или вредной привычки.

Успешность воспитательной акции как единства воспитательной цели-содержания (средств и способов достижения цели) проявляется как повышение степени автономной активности воспитанника. Таким образом, в совместно-распределенной деятельности осуществляется переход от позиции «на равных» к позиции расширения прав воспитанника, передачи ему полномочий и обязанностей. Начиная самостоятельную деятельность, стремясь к самосовершенствованию, воспитанник может рассчитывать на помощь и поддержку воспитателя.

Направление воспитания определяется единством целей и содержания.

По этому признаку выделяют: умственное воспитание, нравственное, трудовое, физическое и эстетическое. В наше время формируются новые направления воспитательной работы — гражданское, правовое, экономическое, экологическое.

Рассмотрим, например, нравственное воспитание. Этика составляет теоретическую основу нравственного воспитания. Задачи и содержание нравственного воспитания молодого поколения определяются посредством эстетических требований общества. В письменной традиции человечества основные постулаты нравственного поведения были представлены в Библии и Коране.

В качестве основных задач эстетического воспитания выделяют:

1. накопление нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах);

2. разумное использование свободного времени и развитие нравственных качеств личности, таких как внимательного и заботливого отношения к людям; честности, терпимости, скромности и деликатности; организованности, дисциплинированности и ответственности, чувства долга и чести, уважения человеческого достоинства, трудолюбия и культуры труда, бережного отношения к национальному достоянию.

В процессе нравственного воспитания широко применяются такие методы, как убеждение и личный пример, совет, пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека. Также целесообразно проведение этических бесед и диспутов на примерах художественных произведений и практических ситуаций. Одновременно спектр нравственного воспитания предполагает как общественное порицание, так и возможность дисциплинарных и отсроченных наказаний.

4. *Факторы, усложняющие воспитательный процесс:*

1. многофакторность и стихийность воздействий на развитие личности;

2. процесс воспитания длителен, непрерывен, устремлен в будущее;
3. отдаленность результатов от момента непосредственного воспитательного воздействия и взаимодействия;
4. процесс воспитания динамичен и подвижен;
5. наиболее ярко проявляется субъект-субъектный характер педагогического взаимодействия;
6. воспитание часто протекает с противодействием со стороны воспитанников;
7. результат воспитательного воздействия по отношению к различным детям вариативен и не определен;
8. особую остроту приобретает индивидуальный подход;
9. успех в воспитании требует значительных усилий от воспитателей;
10. процесс воспитания не может быть жестко регламентирован.

5. Закономерности воспитательного процесса:

1. Чувство защищенности, уверенности в своей нужности и спокойствия у воспитанников зависит от атмосферы любви и общего положительного фона протекания педагогического взаимодействия;
2. Чем содержательнее целесообразнее построена и организована разнообразная деятельность воспитанников, в которой они все больше занимают субъектную позицию, чем разумнее строится их общение, тем эффективнее будет осуществляться формирование личности в воспитательном процессе;
3. Формирование личности будет происходить эффективнее, если в процессе воспитания постоянно обогащается и перестраивается потребностно-мотивационная сфера личности, развивается ее интеллектуальная и эмоциональная волевая активность;
4. Реальных результатов в воспитании можно добиться только при введении воспитанника в культуру через активные усилия его самого, ведущие к развитию его способностей;
5. Чем сильнее положительное влияние воспитательного процесса на внутреннюю сферу личности, тем выше его результат;
6. Чем целенаправленнее влияние на вербальные и сенсорно-двигательные процессы воспитанников, тем эффективнее осуществляется полноценное формирование личности;
7. Чем меньше видимой внешне деятельности педагога, при условии огромной скрытой педагогической работы, тем ощутимее позитивные процессы становления и развития личности воспитанника.

6. Диагностика результативности воспитательного процесса.

Организация воспитательного процесса и реализация его целей могут осуществляться в условиях семьи, школы, вуза, музея, партийной фракции, уличной среды, предприятия, зоны заключения.

В качестве результатов выступают личностные образования, связанные с осознанием и изменением системы мировоззрения, ценностных отношений, позволяющих выбирать образ жизни и стратегию поведения, ориентироваться в языке современной культуры. То есть в человеческом и социальном пространстве «добра и зла», «истины-лжи», «честности-беспринципности», «любви-ненависти», «дружбы-предательства», «прав и обязанностей» всегда оставаться человеком.

Специфика воспитательного процесса: в содержании воспитания на первый план выступают задачи формирования убеждений, норм, социально-значимых отношений, ценностных установок, мотивов, способов и правил общественно одобряемого поведения, т. е. преобладают аспекты:

1. ценностно-ориентационный;
2. отношенческий;
3. мотивационный;
4. эмоциональный;

5. поведенческий.

Ориентация осуществляется на область чувств, эмоций, подсознания. Результат воспитания — воспитанность личности — невозможность нарушения норм, ставших внутренними регуляторами действий и поступков.

В качестве критериев оценки воспитанности человека принимают:

1. «добро» как поведение на благо другого человека (группы, коллектива, общества в целом);
2. «истину» как руководство при оценке действий и поступков;
3. «красоту» во всех формах ее проявления и созидания.

Мера воспитанности человека определяется следующими критериями: широтой и высотой восхождения к вышеозначенным ценностям; степенью ориентации в правилах, нормах и ценностях общества и мерой руководства ими в поступках и действиях, а также уровнем приобретенных на их основе личностных качеств.

О воспитанности человека можно судить по многочисленным показателям: по облику, речи, манере поведения в целом и характерным отдельным поступкам, по ценностным ориентациям, по отношению к деятельности и стилю общения.

Вот, что писал о воспитанных людях А.П. Чехов: Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1. Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны...
2. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...
3. Они уважают чужую собственность, а потому платят долги.
4. Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут даже в пустяках.
5. Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздохнули и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!
6. Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями...
7. Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой...
8. Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, дышать дряным воздухом и, шагая по оплеванному полу...»

Результаты воспитания можно увидеть не сразу. Но есть один бесспорный результат воспитания — это готовность и способность человека к самовоспитанию. Самовоспитание — процесс сознательного, целенаправленного формирования человеком себя самого. Он имеет двойственную природу: выработку желаемых, представляющихся человеку ценными качествами и преодоление недостатков, избавление от негативных качеств, привычек, черт характера. Оно составляет основу воспитания, ибо никто не сможет воспитать человека, если он этого не хочет. Чтобы добиться результатов, воспитателю необходимо превратить своего подопечного в союзника, побудить его к самовоспитанию. С другой стороны, эффективность воспитания определяется тем, насколько человек готов и способен к самовоспитанию.

Тема 3. Содержание воспитательного процесса.

1. Воспитательная ситуация как структура воспитательного процесса. Проблема содержания воспитательного процесса.
2. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.
3. Программа воспитания и субъекты воспитания.
4. Примеры программ воспитания.

Процесс воспитания отождествляется с воспитательным процессом. Что же происходит в ходе воспитания? При взаимодействии воспитанник приобретает определенный опыт, передачу которого необходимо организовать. Соответственно главная задача воспитателя — найти способ, чтобы воспитуемого включить в деятельность, где он может повторить увиденное, интериоризировать его и произвести как собственную деятельность. Таким образом, воспитание — это процесс организации различных видов деятельности. Данный подход в теории воспитания называют личностно-деятельностным. Суть его в том, что человек выбирает из всего социального опыта то, что ему ближе по природе, более интересно.

Основными содержательными компонентами личностно-деятельностного подхода являются:

- общение как основа многообразных межличностных отношений;
- руководство развитием личности в процессе деятельности;
- развитие и социализация личности.

В гуманистической педагогике воспитание - процесс эффективного сотрудничества между воспитателями и воспитанниками, который должен привести к заданной цели. Цель — это идеальное предвосхищение результата, на достижение которого направлена деятельность человека. Цель конкретизируется в задачах.

При определении идеалов воспитания опираются на идеал человека, приспособленного к новым реалиям, новому обществу. Целям подчиняется все: содержание, формы, методы воспитания. Понимание цели воспитания дает возможность подбирать технологии для ее осуществления. Цель — воспитание всесторонне гармонично развитой личности — закреплена в Законе РФ «Об образовании», она:

- определяет содержание воспитательного процесса;
- обуславливает воспитательный результат;
- служит критерием деятельности педагога;
- полностью определяет систему воспитания.

Цель воспитания всегда одна в пределах одной воспитательной системы, а задач, определенных целью, может быть много (общих и конкретных). Цели воспитания определяются потребностями развития общества и зависят от темпов социального и технического прогресса, возможностей общества, взрослых и детей. Каковы актуальные цели, достижения которых можно увидеть в результате воспитательной деятельности? Это развитие индивидуальности каждого человека и его социализация, что и определяется задачами умственного, нравственного, эстетического, гражданского, трудового и физического воспитания.

Решение воспитательных задач позволяет сформировать основы культуры личности.

Под содержанием воспитания понимают систему знаний, убеждений, способов деятельности и ценностных ориентаций, позволяющих реализовать поставленные цели и задачи воспитания.

Согласно А. Зимней, содержание воспитания представлено тремя составляющими: ценностями; личностными чертами (качествами) и саморегуляцией (эмоционально-волевой компонент), как ответом на вопрос, что воспитывается.

Современная культурологическая концепция воспитания ориентирует содержание воспитания на формирование базовой культуры личности воспитанника. Это культура жизненного самоопределения, которая включает нравственную культуру, гражданскую, правовую и политическую культуру, физическую культуру труда и экономическую культуру, эстетическую и художественную культуру, экологическую культуру и культуру семейных отношений.

Содержание воспитания — одна из наиболее спорных и противоречивых проблем в педагогической теории. Оно определяется как:

- «система знаний, убеждений и навыков, качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами» (И.П. Подласый);

- «часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему» (В.С. Безрукова).

Возникают закономерные вопросы: в чем здесь отличие от обучения? Нужно ли понимать так, что для всех существует аналогичное содержание воспитания?

Отечественная и мировая история донесла до нас достаточное количество письменных источников, определяющих содержание воспитательной деятельности. Одной из первых подобных книг в России стало «Гражданство обычаев детских» - перевод сочинения Э. Роттердамского (1685г.), где изложены общеевропейские нормы придворного быта.

Текст, адресованный детям, был построен в форме катехизиса (164 вопроса и ответа). В центре внимания находились обучение этике поведения и личной гигиене; внешний вид, ношение одежды, осанка, мимика и жестикация; состояние тела и сна детей, поведение в церкви, в училище, в гостях, за столом. Мотивация правил исходила из опыта (вредно для здоровья, вызывает осуждение у окружающих и др.), хотя основной упор делался на внешние формы поведения. В качестве центральных ценностей для молодого человека назывались добродетель, мудрость, благонравие.

Гербарт Спенсер, размышляя о содержании воспитания, вопрошал: «Как поступать нам со своим телом? Как поступать с душой? Как вести свои дела? Как воспитывать семью? Как пользоваться источником счастья, которые представляет нам природа? Каким образом пользоваться своими способностями, чтобы приносить наибольшую пользу себе и другим? Как жить полной жизнью? Изучение всего этого составляет главный предмет воспитания». (Спенсер Г. Воспитание умственное, нравственное, физическое.) С этих позиций содержанием воспитания можно считать освоение полноты жизни.

Каждый человек проживает свою жизнь. И специфика содержания воспитания в том, что оно не может существовать в полном объеме изначально, но всегда становится производным от смыслов и целей жизнедеятельности конкретных участников педагогического процесса. В какой-то мере это аналогично природе содержания искусства, которое составляет многообразная действительность в ее эстетическом своеобразии, но главным образом человек, человеческие отношения, жизнь общества во всей ее конкретности.

В практических целях кажущуюся беспредельность содержания воспитания необходимо упорядочить. Для этого в его структуре можно выделить несколько блоков, выполняющих различные функции относительно становления человека:

1 блок. Один блок включает устойчивые социокультурные нормы и традиции, позволяющие адаптироваться в обществе «здесь и сейчас» (функция адаптации).

2 блок. Второй обеспечивает творчество самого воспитанника по отношению к своему человеческому образу (креативная функция).

3 блок. Третий ориентирован на восполнение пробелов в воспитании (корректирующая функция).

4 блок. Четвертый формирует в ответ на вызовы времени и окружающей среды, помогая культивировать идеальные личностные свойства и поведенческие характеристики, обращенные в будущее (прогностическая функция).

Таким образом, в содержании воспитания тесно переплетаются нормативное и творческое начала.

Каждый из структурных блоков в ходе воспитания наполняется определенными содержательными компонентами.

Компонентами содержания образования в классическом понимании (М.Н. Скаткин, В.В. Краевский, И.Я. Лернер) являются знания, умения, навыки; опыт деятельности и ценностных отношений, которые учащимся необходимо усвоить на уровне требований образовательного стандарта. В системе воспитания они приобретают иной, нежели в процессе обучения, «вид» и содержательно-смысловое направление.

Так. В круг необходимой воспитательной информации входят: знание об общественных ожиданиях, касающихся социально востребованных личностных характеристик и проявлений, эмоциональных и поведенческих реакций, отношений, связанных с понятием «воспитанность»; знание о культурных нормах и стереотипах поведения на уровне цивилизационных, национальных, региональных, «локальных» традиций и обычаев.

К ним примыкает круг умений и навыков, обеспечивающий воплощение этих знаний на практике, а также многообразный опыт деятельности, выражающий определенное ценностное отношение человека к действительности. Это эмоциональный, поведенческий, рефлексивный опыт, опыт волевых усилий и поступков, опыт продуктивной деятельности и общения в составе разномасштабных организаций и человеческих общностей.

Если для современных педагогов все еще справедливым остается тезис Я.А.Коменского «учить всех всему», аналогичный вызов «воспитывать всех всему» не имеет ни малейшего смысла. Если в сфере обучения как введения в определенный информативно-культурный контекст и возможна стандартизация, в содержании воспитания как социальной формы становления человеческой индивидуальности каждому необходимо свое. Каждый человек (не) воспитан по-своему. Удивительно точно в философско-педагогическом плане звучат известные строки из «Молитвы» Булата Окуджавы: «Дай же ты, Боже, каждому то, чего у него нет...»

Представляется возможным сформулировать принцип персонализации содержания воспитания, отвечающий объективной необходимости его ориентации на действительную проблематику жизнедеятельности и актуальное состояние воспитанности конкретных людей.

В современной педагогике содержание педагогического процесса определяется как объем и характер знаний, умений, навыков, привычек, качеств и свойств личности, которые необходимы индивиду для выполнения общих (универсальных для всех граждан) социальных функций, детерминированных определенной системой общества. (Т.А. Стефановская) Считается, что у содержания воспитания есть своя специфика: предметом его является создание условий для духовного развития. (Б.З. Вульф, Д.В. Иванов)

На протяжении истории педагогики многократно существовали попытки составления программ воспитания, в которых было бы определено основное содержание. Как известно, в Древней Греции возникла идея всестороннего и гармоничного развития личности. Аристотель обозначил всесторонность как физическое, нравственное и умственное развитие. Гуманисты эпохи Возрождения (Витторино да Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень, Э. Роттердамский), развивая идею всесторонности, вносят еще необходимость эстетического развития. Позже социалисты-утописты Т.Мор и Т.Кампанелла добавляют трудовое воспитание, а еще позже К.Маркс и Ф. Энгельс выдвигают необходимость политехнической подготовки всесторонне развитого человека. С именем В.И. Ленина и теоретиками коммунистического воспитания связана идея приоритетности идейно-политического воспитания, которое стало стержнем теории и методики воспитания на протяжении семидесяти лет развития советского общества. В период перестройки, разрушения основ коммунистического воспитания была выдвинута идея деполитизации и демократизации школы, всего образования в целом; поэтому как-то само собой ушла в тень идея всестороннего и гармоничного развития личности. Как видно даже из столь беглого анализа, содержание воспитания зависит от цели и задач воспитания, детерминированных характером и содержанием данного этапа развития общества.

Как же обстоят дела в наше время, когда вновь возрос интерес к воспитанию как специально организованному процессу развития личности? В современных условиях появилась возможность выбора основных идей отбора содержания, формулировок концепций воспитания, создания авторских школ, построенных на определенной модели содержания воспитания. Приведем примеры некоторых концепций.

Так, по мнению Е.В. Бондаревской, основными компонентами воспитания являются:

1. воспитание свободной личности (высокий уровень самосознания, гражданственность; чувство собственного достоинства, самоуважения, самодисциплины, честность, ориентирование в духовных ценностях жизни, самостоятельность в принятии решений и ответственность, свободный выбор содержания жизнедеятельности);
2. воспитание гуманной личности (милосердие, доброта, способность к состраданию, сопереживанию, альтруизм, терпимость, скромность, стремление к миру, доброжелательность, готовность оказывать помощь близким и дальним);
3. воспитание духовной личности (потребность в познании и самопознании, в красоте, рефлексии, общении, поиске смысла жизни, цельность, автономия внутреннего мира);
4. воспитание творческой личности (развитые способности, потребность в преобразующей деятельности, ЗУН, развитый интеллект, интуиция, жизнотворчество)
5. воспитание практической личности (знание основ экономики, трудолюбие, хозяйственность, компьютерная грамотность, владение языками, знание народных, религиозных обычаев, здоровый образ жизни, физическая закалка, хорошие манеры, обеспечение благосостояния семьи).

В.А. Караковский считает, что содержание воспитания определяют 8 общечеловеческих ценностей: Земля — общий дом человечества (людей и природы), Отечество (Родина), семья, труд, знания, культура, мир (согласие между людьми), Человек.

Интересной представляется программа воспитания, созданная А.Ф. Лазурским и С.Л. Франком. В основание ее положены «отношения личности со средой». Порядок программы:

1. отношение к вещам;
2. отношение к природе и животным;
3. отношение к отдельным людям;
4. половая любовь;
5. отношение к социальной группе;
6. отношение к семье;
7. отношение к государству;
8. отношение к труду;
9. отношение к материальному обеспечению и собственности;
10. отношение к внешним нормам жизни (к праву, к правилам вежливости и приличий);
11. отношение к нравственности;
12. отношение к миросозерцанию и религии;
13. отношение к науке и знанию;
14. отношение к искусству;
15. отношение к себе самому (к своей физической и психической жизни, к своей личности).

Основой «Программы воспитания школьника» Н.Е. Щурковой выступает «отношение к миру: школьник вместе с педагогом познает мир, взаимодействует с миром, старается полюбить этот мир. Реальный, конкретный, жестокий, понятный и непостижимый мир, полный проблем, которые вынужден решать ежеминутно человек (либо сам, либо пользуясь решением развивающейся культуры). И, вступая во взаимодействие с этим миром, школьник все более приобретает способность столь же осмысленно и осознанно выстраивать свою жизнь в согласии (либо противоречии) с этим миром». Программа построена по возрастному

принципу, ибо для каждого возраста есть свои, понятные и приоритетные ценности, отношения к которым развиваются наиболее эффективно в определенный возрастной период: жизнь Природы (раздел «Первоклассник»); жизнь Человека, «вольнотпущенника и продукта природы и носителя культуры («Младший подросток»); жизнь общества с ее достижениями и противоречиями («Старший подросток») и образ жизни, достойный Человека как продукт воли, деятельности, творчества самого человека... формирование принципов Добра, Истины, Красоты как принципов собственной жизни.

Не случайно в последние два десятилетия появилось множество программ, нацеленных на вооружение школьников методиками самопознания и самовоспитания, стимулирование самоактуализации в разнообразных видах деятельности. Программы разные. Они могут быть реализованы как в учебном процессе (специальные уроки, имеющие большой воспитательный потенциал: основы этики, человековедение, мировая художественная культура, этикет, семейное воспитание, психология и т. д.), так и во внеурочной деятельности (как содержание деятельности классных руководителей и воспитателей, в системе дополнительного образования, в клубной деятельности...).

Приведем пример такой программы.

Программа А.И. Шемшуриной «Этическая грамматика» (1-8-й классы) выполняет функцию погружения детей в мир этических понятий и категорий; он предполагает регулярную (учебную и внеучебную) работу с детьми. Курс имеет четыре раздела, год от года расширяющие знания, представления и опыт нравственного поведения детей: этика общения, этикет, этика человеческих отношений в коллективе. Курс 9-го класса «Этика» построен на принципах диалогового общения учителя и учащихся. В 10-м классе в логическую цепочку этического образования введен курс «История развития этической мысли», а в 11-м классе - «История развития русской этической мысли».

Итак, воспитание школьника происходит в учебной (урочной и внеурочной) и во внеучебной (внеклассной внешкольной) деятельности, которая осуществляется в школе — в деятельности специальных субъектов воспитания (заместителя директора школы по воспитательной работе, классных руководителей или воспитателей) и вне школы — в деятельности руководителей кружков, секций, клубов, детско-взрослых многопрофильных объединений... Процесс воспитания в учебной и внеучебной деятельности, хотя и имеет много общего, но тем не менее, у каждого из этих видов воспитания есть своя специфика: обязательный и избирательный характер деятельности учащихся, определенность и вариативность содержания, заданная структура и логика обучения и свободное общение во внеурочной деятельности; одновозрастной или разновозрастной состав учащихся; постоянный и изменчивый состав групп учащихся и другие особенности.

Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания.

1. Воспитательный потенциал коллектива и проблема воспитания личности.
2. Роль детского сообщества в развитии и воспитании ребенка.
3. Педагогическая технология организации детской коллективной деятельности.
4. Детские и юношеские организации, клубы.
5. Неформальные объединения и их влияние на воспитание личности.

Исследователи высказывают много сомнений по поводу того, возможно ли в современных условиях рассматривать коллектив как средство педагогического процесса. Остановимся на социальном аспекте этой проблемы. С возникновением общества люди стали объединяться для самообороны, обеспечения себя насущным, для организации жизнедеятельности. Формы их объединения были самыми разнообразными: от общин, сходов, казацких кругов, артелей, бригад до партий, кружков, актерских групп и др.

Таким образом, коллектив — это социальное достижение человеческой цивилизации, а не явление какой-то отдельной общественно-экономической формации. Он сложен, многообразен и многосторонен по своей сути. Коллективизму всегда противопоставлялся индивидуализм как негативное явление, отождествленное с эгоизмом.

Индивидуализм — это стремление к выражению своей личности, своей индивидуальности, то, что обусловлено естественной природой человека. Это способность отстаивать свою позицию, собственное мнение, готовность противостоять мнению большинства, защитить свое творчество от нападков, давления; признание необходимости самодисциплины, самоанализа, самопознания, способность переносить поражения, неудачи. Такой индивидуализм можно назвать нравственным. Он проповедует личную активность человека, веру в свои силы, утверждает чувство ответственности и собственного достоинства. Существует эгоистический индивидуализм, который проявляется в презрении, неуважении к другим, в распушенности, в ложно понимаемой независимости. Именно такой индивидуализм антогонистичен коллективизму.

Исторический опыт убеждает, что новое качество личности, представляющее собой единство общественного и индивидуального, образуется в таких социально экономических условиях, при которых удовлетворение общественных интересов достигается через деятельность, реализующую индивидуальные интересы и склонности.

Таким образом, социальный аспект проблемы заключается в том, что человек - это общественное существо, поэтому он может совершенствоваться лишь в разумной организации «полиса» (Аристотель).

Коллектив как средство воспитания использовался с давних времен: в Древнем Египте, Спарте, в эпоху Средневековья и Возрождения. Практически эту идею попытался реализовать швейцарский педагог 18 века Иоган Генрих Песталоцци. В созданных и руководимых им детских приютах царили отношения, построенные на коллективных началах.

Теоретически в педагогическом плане эту идею выдвинул и обосновал немецкий педагог конца 19 века Вильгельм Лай. Он утверждал, что дети гораздо лучше усваивают и реализуют правила поведения в процессе коллективной деятельности. Основным педагогическим принципом, поэтому является принцип общественного действия трудового объединения. Однако В.Лай лишь обосновал принцип, констатировал его.

В это же время, в конце 19 века начале 20 века, в России В.П. Вахтеров развил идею детского сообщества. Он утверждал, что детей необходимо учить жить в обществе.

П.Ф. Каптерев: «Нужно уяснить себе эту мысль, что главнейшая воспитательная сила школы заключается не в школьном здании, не в дирижере и даже не в учителях, не в программах и учебных планах, а в самих детях, их взаимных отношениях, в их взаимном влиянии. Дитя должно глубоко проникнуться убеждением, что без твердого порядка и закона невозможно жить; разумная твердая законность общественного происхождения, оберегающая с равной заботливостью права каждого и не дающая никому таких преимуществ, которые нарушали бы права других, должна с самого начала составить духовную атмосферу дитяти».

Мыслями о коллективистском воспитании проникнуты и работы П.П. Блонского. Он считал, что необходимо всеми силами стараться воспитать в детях именно сознание коллективной ответственности, а не господствующих в современной школе индивидуализма, не доброжелательности, жажды выделиться».

Целостное понятие коллектива, его суть и динамика развития были разработаны Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинским.

Н.К. Крупская утверждала, что «в одиночку человек может развиваться только до известного предела, очень незначительно, а там его опыт должен оплодотворяться опытом других. Опыт других, созвучный развивающемуся ребенку, близких к нему, дающий материал для сравнения, ведет ребенка вперед.

А.С. Макаренко подчеркивал, что именно в коллективе обеспечивается свобода и достоинство личности, ее защищенность и широкие социальные связи.

В.А. Сухомлинский отмечал, что коллектив - великая сила, но при условии, что самое главное в нем - человек, и в коллектив видит в человеке несравненно больше хорошего, чем плохого.

Основополагающее положение теории коллектива звучит так: Свободное развитие каждого есть условие свободного развития всех. То есть коллектив — средство формирования каждой отдельной личности. Но коллективное, также как индивидуальное, воздействие на личность может быть положительным и отрицательным: все зависит от конкретных условий. Коллектив достигает условий в том случае, если гуманные отношения друг к другу, гармоничное развитие каждого являются его главной целью, если в коллективе есть культ справедливости, свободы, разума, человека. Создание именно такого коллектива является задачей педагога.

Коллектив - группа людей, взаимовлияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально значимых целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности и характеризующаяся высоким уровнем нравственного развития.

По мнению Н.К. Крупской, коллектив - это группа, сплоченная общими переживаниями, общими интересами, общей работой, общими взглядами, дружбой.

Согласно А.С. Макаренко коллектив — это социальный, живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность соотношение частей, взаимозависимость.

Под коллективом мы понимаем группу людей, которая характеризуется следующими основными признаками, равноправием, единством общественно ценной и личностно значимой цели, единством действий по достижению этой цели, наличием органов самоуправления.

Характеризуя детский коллектив, можно назвать и другие, не менее важные, признаки коллектива, о которых говорил А.С. Макаренко: защищенность каждого, чувство собственного достоинства каждого, ответственность, дисциплина, а также «мажор и красота» в коллективе.

В 1992 г. в соответствии с законом РФ «Об образовании» (ст. 12) дополнительное образование было выделено в самостоятельную сферу и охарактеризовано как процесс освоения добровольно избранного человеком вида деятельности или области знаний, выходящих за рамки стандарта обязательного (общего, начального, среднего и профессионального) образования [3, с. 50].

В типовом положении об образовании учреждения дополнительного образования детей (ДОД) речь идет о клубных формированиях или разнообразных формах детских объединений по интересам в зависимости от количества обучаемых, времени, места и порядка процесса его осуществления: клуб, студия, группа, секция, кружок, театр и т. д.

Клуб — добровольное объединение детей и педагогов в целях общения, связанного с политическими, научными, художественными и другими интересами, а также для отдыха и развлечения. Главные принципы клуба — добровольность, самоуправление, единство цели, совместная деятельность в непосредственном контакте друг с другом [3, с. 51]. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой клуб - это общественная организация, объединяющая детей на основе общности, близости интересов, сходства занятий. Социологи определяют клуб как некую социальную организацию - учреждение, где участники получают не только дополнительную информацию, но и просто общаются. Клуб - это существенная часть образа жизни личности. Он интегрирует многие аспекты деятельности человека - интересы, потребности, ожидания. С точки зрения социальной психологии рассматриваются технологии организации клуба как малой группы [1, С. 9].

Распространенной формой дополнительного образования является клуб по месту жительства, который мы рассматриваем как специально организованное пространство общения для регулярных встреч определенного открытого сообщества детей, подростков и взрослых, объединенных одной целью. Клубы социально ориентированы, направлены на создание условий для саморазвития участников, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Клуб строит свою работу с учетом возраста, интересов участников и может быть эстетической, спортивной и другой направленности [6, С. 64]. В них дети накапливают опыт гражданского поведения, основы демократической культуры, осознанного выбора профессии, духовного и физического роста [2, С. 144].

Клубы действуют на принципах добровольности членства и самоуправления, единства цели, совместной деятельности и осуществляют свою работу под руководством органов народного образования, общественных объединений, отдельных ведомств и организаций.

Еще в конце XIX - начале XX веков в России значительный опыт работы был накоплен детскими клубами, спортивными площадками, летними оздоровительными колониями. Идеи объединения детей в товарищество с целью развития у них чувства солидарности и ответственности были реализованы в практике детского клуба «Сетлемент», созданного (1906г.) С.Т. Шацким и А.У. Зеленко, общества «Детский труд и отдых» (1909г.) и колонии «Бодрая жизнь» (1911г.), организованных С.Т. Шацким. В 1914г. Союзом клубов было создано справочное бюро, обобщившее информацию по внешкольному воспитанию.

Л.Д. Азаревич, П.Ф. Лесгафт, А.А. Фортунатов, Л.К. Шлегер и др. педагоги считали главной задачей внешкольных учреждений развитие личности ребенка, стремление помочь ему выбрать занятие по душе, создание условий для разумного досуга.

В настоящее время, несмотря на трудности и сложности, развивается сеть подростково-молодежных клубов различного профиля. В современных условиях клубы по месту жительства сориентированы на предоставление более широкого комплекса услуг, учитывают особенности молодежной субкультуры; разрабатывают и апробируют инновационные программы, привлекают к своей деятельности общественные организации.

Важнейшая социальная и культуuroобразующая ценность дополнительного образования заключается во взаимодействии полипрофессиональных и поливозрастных общностей, его личностно-ориентированном, личностно-деятельном подходах. Клубные формирования объединяют воспитанников по интересам, т. к. только при знании и учете индивидуальных особенностей каждого ребенка можно обеспечить максимально полное развитие и применение его творческих возможностей. Интерес к тому или иному виду деятельности или области знаний побуждает ребенка к соответствующей деятельности. В настоящее время подростково-молодежные клубы ориентированы на создание условий для самообеспечения, саморазвития молодых людей, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Поэтому для выполнения этой цели необходимо создание новых механизмов, социальных технологий, новых, адекватных современным условиям модулей социокультурной работы с молодежью.

Особое место в культурно-воспитательной деятельности среди детей и подростков занимает культурная среда - то окружение и обстановка, в которой они вращаются, т. е. общение в семье, с друзьями в школе, во дворе и т. д.

Распространенной формой дополнительного образования является клуб по месту жительства, который мы рассматриваем как специально организованное пространство общения для регулярных встреч определенного открытого сообщества детей, подростков и взрослых, объединенных одной целью.

Клубы социально ориентированы, направлены на создание условий для саморазвития участников, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Клуб строит свою работу с учетом возраста, интересов участников и может быть эстетической, спортивной и другой направленности [6, с. 64]. В них дети накапливают опыт гражданского

поведения, основы демократической культуры, осознанного выбора профессии, духовного и физического роста [4, с. 144].

Можно сделать вывод, что посещение клуба способствует включению воспитанника в многообразные социально ценные и лично значимые виды деятельности, в гуманистически ориентированные межличностные отношения со сверстниками и взрослыми; формирует опыт социального поведения, необходимый для успешного вхождения в систему общественных отношений; развивает интеллектуальные, коммуникативные, экспрессивные, инструментальные способности, предупреждает разные виды аддикции.

Привлекательность клубной жизни для детей и подростков состоит в игровой форме усвоения будущих социальных ролей. Клубу свойственна разнообразная по характеру деятельность, позволяющая решать проблему профессионального самоопределения и самопознания. Там можно создать условия в возможности удовлетворять потребности в общении (в отличие от бессодержательного времяпровождения на улице ребята общаются в клубе на основе общих полезных дел, увлечений и интересов). Там возможны гуманистически выстроенные отношения по сравнению с уличными межличностными отношениями, где недопустимы насмешки, унижения, физическая расправа над «слабыми» и т. п. Клуб - это развитое самоуправление и относительная автономия от взрослых [7, с. 236-237].

Клубы по месту жительства можно отнести к культурно-воспитательной среде, которая играет важную роль в формировании личности подростка, посещающего учреждение дополнительного образования, являясь одним из средств профилактики аддиктивного поведения подростка. Культурно-воспитательная среда направлена на создание условий профилактики и коррекции аддиктивного поведения воспитанников.

В последнее десятилетие появляются новые формы работы с ребятами. Подросткам нужны не столько тихие занятия, в стиле кружка по вязанию, а активные, яркие, эмоциональные, требующие выхода энергии [1, с. 64]. В ряде клубов созданы социальные мастерские, где ребята своими руками могут изготавливать полезные вещи, готовиться и участвовать в походах, учиться проводить дискотеки, снимать видеоролики, проводить интервью. Словом, чувствовать себя хозяевами своего клуба. В клубах, работающих по месту жительства, ведущей стала социальная, общественно-полезная, развивающая деятельность [5, с. 230-233].

В настоящее время в г. Владимире существует 24 детских клуба по месту жительства, в которых работает 101 кружок по различным направлениям. Постоянными воспитанниками являются 3700 детей и подростков в возрасте от 5 до 17 лет.

В организациях воспитательной работы по месту жительства имеется должность социального педагога - специалиста в области социально-педагогической деятельности. Социальный педагог в учреждении осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию и социальной защите детей, выявляет их интересы и потребности, своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Также он выступает посредником между личностью и семьей, средой, специалистами различных социальных служб. Определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личностных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав детей. Способствует установлению нравственно здоровых отношений в социальной среде. Основные направления работы социального педагога в клубе определяются проблемами, возникающими в процессе воспитания детей и молодежи, и проводимой клубом политикой [2, с. 16-18].

Основные принципы антинаркотического воспитания клубной политики сводятся к установлению четких требований к подросткам, требовательности, созданию психологического комфорта и учету особенностей работы с подростками, т. е. неприменение

насилия и свобода выбора занятий, доверие и опора на самих подростков, деятельный подход. Только интересные, увлекательные занятия могут отвлечь подростков от наркотиков.

Другая не менее сложная проблема — ранний алкоголизм. Сегодня наблюдается потребление алкоголя подростками. Причины алкоголизма те же, что и наркомании. Т.е. к причинам алкоголизма можно отнести: безделье, протест, самоутверждение, пример товарищей, любопытство, стремление уйти от реальности, поиск драйва, кайфа, стадность, педагогическая запущенность, деспотизм родителей.

Принципы антиалкогольной работы с подростками традиционны: начинать надо с младшего школьного возраста, а также, целесообразность, последовательность, систематичность, комплексность и индивидуальный подход, опора на инициативу самих подростков. Противоядием от алкоголизма, на наш взгляд, являются здоровое хобби, систематическая антиалкогольная пропаганда, профилактическая и коррекционная работа, организация досуга.

Таким образом, культурно-воспитательная среда клуба с определенной его политикой действительно может выступать средством профилактики аддиктивного поведения подростка.

Тема 5. Общие методы воспитания, средства и формы.

1. Метод как научная категория.
2. Методы воспитания как способы организации разнообразной деятельности и общения учащихся с целью формирования у них определенных качеств.
3. Группы методов воспитания.
4. Средства воспитания как совокупность приемов воспитания (конкретные мероприятия, формы воспитательной работы, виды деятельности учащихся, наглядные пособия).
5. Формы организации внеучебной деятельности и их характеристика: мероприятие, коллективное творческое дело, игра.
6. Игровые технологии.
7. Технологии организации коллективной творческой деятельности.

Методика воспитательной работы — раздел теории воспитания, исследующий особенности организации воспитательного процесса в различных образовательно-воспитательных учреждениях, детских объединениях и организациях, раздел, включающий рекомендации по созданию системы воспитательной работы в образовательном или воспитательном учреждении и повышению ее эффективности, использованию тех или иных методик или технологий в воспитательном процессе.

Методика - это совокупность методов и средств осуществления педагогической деятельности в воспитательно-образовательном процессе.

Гуманистическая педагогика, строящая свою теорию воспитания на главном принципе - любви и уважении к ребенку как активному субъекту воспитания и развития, имеет в своем багаже разнообразные методы воспитания — способы взаимодействия, направленные на развитие и саморазвитие детей.

Классификация методов воспитания в традиционной педагогике также разнообразна, как и определения самого понятия «метод воспитания».

Так, метод определяется как «путь», «способ». *Метод воспитания* - это путь достижения заданной цели воспитания. Применительно к школьной практике, можно сказать, что методы - это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств (Подласый). «Российская педагогическая энциклопедия» (1993г.) определяет методы как совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий».

Здесь же отмечается трудность классификации методов воспитания, так как они отличаются по целям, средствам осуществления, по последовательности, постепенности их применения.

Н.И. Болдырев, Н.К. Гончаров, Ф.Ф. Королев выделяют три группы методов: убеждение, упражнение, поощрение и наказание. В.М. Коротов, Л.Ю. Гордин, Б.Т. Лихачев также называют три группы методов: организация детского коллектива, убеждение и стимулирование.

Т.А. Ильина, И.Т. Огородников в учебнике «Педагогика» (1984г.) определяют следующие группы методов: убеждение (словесное разъяснение, требование, дискуссия), организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требования), стимулирование поведения (оценка, взаимооценка, похвала, поощрение, наказание и т. п.).

В учебнике «Педагогика школы» (1977г.) Г.И. Щукина объединяет методы в три следующие группы: разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, диспут, метод примера, убеждение и т. п.); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающей ситуации); регулирование, коррекция и стимулирование поведения и деятельности (соревнование, поощрение, наказание, оценка).

В.А. Сластенин под методом воспитания понимает способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Ученый предлагает четыре группы методов: формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов); организация деятельности, общения, опыта общественного поведения; стимулирование и мотивация деятельности и поведения; контроль, самоконтроль и самооценка деятельности и поведения (См. с. 330-347).

П.И. Пидкасистый определяет метод как способ педагогического управления деятельностью (познавательной, трудовой, общественной, нравственной, спортивной, художественно-эстетической, экологической), в процессе которой осуществляется самореализация личности, ее социальное и физическое развитие.

В его классификации даны три группы методов: формирование взглядов, представлений, понятий, осуществление оперативного обмена информацией; организация деятельности воспитуемых и стимулирование позитивных ее мотивов; стимулирование самооценки, оказание помощи воспитуемым в саморегуляции их поведения, саморефлексии (самоанализе), самовоспитании, а также в оценке ими поступков других учащихся.

Анализ определений понятия «метод воспитания» и различных классификаций показывает, что постепенно в традиционной педагогике происходит переход от авторитарности (раньше преобладали методы убеждения и наказания, т. е. давления на личность) к широкому набору методов, поощряющих самовоспитание.

В гуманистической теории воспитания преобладают методы, способствующие саморазвитию и самореализации детей. Например, свободный выбор, «мозговой штурм», самоанализ и самооценка, игра.

Ни один из методов не пользуется изолированно. Педагог строит воспитательный процесс и выбирает систему методов, их последовательность и комбинации. Все это происходит с учетом целого комплекса факторов и условий (принимаются во внимание возрастные особенности детей, их социокультурное, духовно-нравственное развитие, уровень актуального развития каждого и зона ближайшего развития, способности, потребности, интересы, социокультурное окружение, уровень развития первичного коллектива и характер школьного коллектива, самооценка ребенка и его социальный статус и т. д.).

Методы воспитания отбираются с учетом общих и конкретных целей воспитания и самовоспитания, их содержания и средств, а также с учетом профессионализма, мастерства, культуры педагога.

Средства воспитания - с их помощью осуществляется воспитание, это богатейший набор явлений и объектов окружающей действительности: достижения духовной и материальной культуры своего народа и народов мира. Определяющими во все времена средствами воспитания, более всего оказывающими влияние на развитие ребенка, являются различные виды деятельности: игра, труд, спорт, творчество, общение. Выделяется ведущий тип деятельности в каждом конкретном возрасте воспитанника. Игровая деятельность в дошкольном возрасте. Учебная деятельность — в младшем школьном. Личное общение — в подростковом возрасте. Учебно-трудовая деятельность — в старшем школьном возрасте. Переход к информационному обществу потребует более широкого использования технических средств (видео, телевидение, кино, компьютерная программа и т. д.).

Таким образом, к средствам относятся, с одной стороны, различные виды деятельности, а с другой — совокупность предметов и произведений материальной и духовной культуры, привлекаемых для педагогической работы (наглядные пособия, историческая, художественная и научно-популярная литература, произведения изобразительного и музыкального искусства, технические приспособления, СМИ). Однако ничто не заменит такие важные средства воспитания, как слово педагога, пример его яркой личности, уровень культуры педагога.

Метод воспитания распадается на составляющие его элементы, которые называются методическими приемами. Они не имеют самостоятельной педагогической задачи, а подчиняются той задаче, которую преследует данный метод. Беседа, например, является одним из основных методов формирования сознания, взглядов и убеждений. В то же время она может стать одним из основных методических приемов, используемых на различных этапах реализации метода приучения.

Под приемом понимается единичное воздействие. Под средством совокупность приемов. Средство - это уже не прием, но еще и не метод. Например, труд - это средство воспитания, но показ, оценка труда, указание на ошибку в работе - это приемы. Слово в широком понимании - это средство воспитания, но реплика, ироническое замечание, сравнение - приемы. В связи с этим иногда метод воспитания определяют как систему приемов и средств, используемых для достижения поставленной цели, т. к. в структуре метода приемы и средства есть обязательно.

Форма воспитания - это внешнее выражение процесса воспитания. Содержание и форма неразрывно связаны между собой - изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот. Содержание формируется, форма наполняется содержанием. Ведущая роль принадлежит содержанию. История педагогики знает различные формы организации воспитательного процесса. Каждая из них создавалась для реализации определенных условий, которые не остаются постоянными. Изменялось, прежде всего, число детей: от единиц и десятков школьников в далеком прошлом до обязательного школьного воспитания всех детей сегодня. Поэтому первый критерий для анализа форм воспитания может быть количественным. По количеству охватываемых процессом воспитания людей формы воспитания делятся на индивидуальные, микрогрупповые (коллективные) и массовые. Число воспитанников в группе (коллективе) колеблется от 5-7 до 25-40, а при массовых формах верхний предел числа не ограничен. Разнообразие форм внеклассной воспитательной работы постоянно пополняется новыми формами, соответствующими изменяющимся общественным условиям школьной жизни. 1. Процессуальный компонент в воспитательной деятельности

Каковы механизмы, «инструменты» которыми педагоги формируют базовые национальные ценности, способности к самоопределению и все то, что составляет содержание воспитания, — на этот вопрос отвечает та часть теории воспитания, которая изучает организационно- процессуальный компонент воспитательной системы. Научные знания о *методах, средствах, формах, приемах воспитательной работы, педагогическом общении и педагогической технике, а теперь и о технологии воспитательной деятельности*

— все это составляет организационно-методическую основу воспитания и является предметом научной области — **методики воспитательной работы**. Эта прикладная научная дисциплина, изучающая методы и формы организации воспитательной работы, по мнению методистов, должна помочь педагогам овладеть искусством воспитания. Начало методике воспитания положил А. С. Макаренко своей блестящей работой «Методика организации воспитательного процесса».

Ученые, однако, не имеют однозначных представлений о содержании названных здесь понятий, и в первую очередь о технологии воспитательной деятельности. Так, *технология воспитания* одни рассматривают как часть новой научной отрасли и особую организацию воспитательной работы на основе научного расчета, алгоритмизации всего процесса, с постановкой диагностируемых целей и объективным измерением результатов воспитания. Другие видят в технологии воспитания совокупность приемов воспитательного воздействия на детей, искусство «прикосновения к личности», которым владеет педагог¹. Такой взгляд сводит технологию к технике. Третьи считают, что технология воспитательной деятельности — это совокупность методологических и методических установок, определяющих состав и порядок использования воспитательного инструментария, последовательность выполняемых мер и мероприятий. В этом случае технология оказывается широким понятием, включающим в себя общие и конкретные вопросы использования методов, средств, форм воспитания — методику воспитания. Основываясь на системно-деятельностном и технологическом подходе, можно считать, что **технология воспитательной работы** — это проектирование и реализация системы последовательных и конкретных действий и операций педагога, основанной на научном анализе педагогической ситуации и ведущей к запланированным результатам при организации воспитательной работы с детьми.

Такие категории, как методы, приемы, формы и средства воспитательной работы, тоже не всегда четко разделяются как в практике, так и в теории.

Методами воспитания современная наука называет *способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания*. Это соответствует гуманистическому пониманию процесса воспитания как совместной деятельности учителей и учеников и основному закону воспитания: воспитывать - организуя деятельность детей. Воспитатель все-таки — организатор деятельности воспитанников, и это педагоги всегда понимали. Поэтому метод воспитания определяют еще и *как способ педагогического воздействия на ребенка*. Например, И. Ф. Харламов пишет, что методы воспитания - это совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребностно-мотивационной сферы и сознания учащихся, для выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования². Видимо, мы не должны обязательно связывать со словом «воздействие» что-то опасное для ребенка, нечто авторитарное и насильственное. 1. Процессуальный компонент в воспитательной деятельности

Такие категории, как методы, приемы, формы и средства воспитательной работы, тоже не всегда четко разделяются как в практике, так и в теории.

Методами воспитания современная наука называет **способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания**. Это соответствует гуманистическому пониманию процесса воспитания как совместной

деятельности учителей и учеников и основному закону воспитания: воспитывать - организуя деятельность детей. Воспитатель все-таки — организатор деятельности воспитанников, и это педагоги всегда понимали. Поэтому метод воспитания определяют еще и **как способ педагогического воздействия на ребенка**. Например, И. Ф. Харламов пишет, что методы воспитания - это совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребностно-мотивационной сферы и сознания учащихся, для выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования³. Видимо, мы не должны обязательно связывать со словом «воздействие» что-то опасное для ребенка, нечто авторитарное и насильственное. **Педагогическая техника** — это комплекс умений педагога владеть собой, своим эмоциональным внутренним состоянием и внешним видом, поведением и воздействовать на учеников этими профессионально-личностными средствами. К психотехническим умениям педагога относятся техника и культура речи, общения, мимика и пантомимика, умение психофизической саморегуляции. Важно по возможности отличать технологию и технику от методов воспитания, указав в то же время на связь между научным содержанием термина «метод воспитания» — характер разнообразных действий воспитателя — и личностью педагога, использующего тот или иной метод. Личность педагога во всей ее сложности и своеобразии, а также его профессиональная техника часто играют решающую роль в выборе и реализации метода воспитания.

Школьный праздник, поход, литературный спектакль, интеллектуальная игра, беседа на этическую и другую тему, классный час, конференция учеников и т. д. — это **формы воспитания**, которые можно определить как организационные единицы воспитательной работы, дискретные ее части, мероприятия, дела. Однако можно заметить, что они называются и среди методов и средств: беседа, дискуссия, конференция отнесены к методам убеждения, направленным на формирование знаний и взглядов воспитанников. Это наблюдение еще раз говорит о том, что все эти категории и педагогические феномены, ими обозначенные, составляют тесное единство, взаимопроникают и взаимодействуют. Форма воспитания выступает как способ существования и выражения содержания и методов воспитания и, значит, зависит от них, одновременно, в свою очередь, оказывая влияние на характер их реализации.

Научно-методические знания помогают учителю вести воспитательную работу с детьми не только на интуиции и вдохновении, но с опорой на обобщенные представления о процессуальной, организационной стороне воспитания.

Вслед за Ю. К. Бабанским ряд ученых рассматривают обучение и воспитание как единый процесс — целостный педагогический процесс, справедливо считая, что нет обучения без воспитания, и наоборот. Поэтому предлагается и единая система методов целостного педагогического процесса, куда входят методы обучения и методы воспитания. Для объединения методов есть определенные основания, хотя эти же специалисты, говоря о процессе воспитания, все же характеризуют методы воспитания как специфические, отличные от обучения методы. При этом подчеркивается, что их лучше называть *методами внеурочной воспитательной работы*, которую ведут образовательные учреждения. Учитывая эту близость методов обучения и воспитания и возможность их совместного представления, мы в духе традиции рассматриваем методы воспитания отдельно, соглашаясь с тем, что они используются педагогом в учебной и во внеурочной работе с детьми.

Познанию методов способствует их классификация, деление предметов на классы, группы по какому-либо признаку, основанию. В педагогике нет строго научной классификации методов по какому-то одному основанию. Большинство специалистов выделены и наиболее изучены пять методов: *убеждение, упражнение, пример, поощрение, наказание*. Педагог воспитывает, объясняя, рассказывая, обсуждая с детьми нормы морали, поведения и пр. Учитель воспитывает, вовлекая детей в деятельность и показывая сам образцы поведения. Наконец, он одобряет или осуждает поступки учеников, тем самым стимулирует и корректирует их поведение, развитие.

В основу классификации методов воспитания, предложенной Г. И. Щукиной и принятой многими, положена концепция деятельности, деятельностный подход. Основанием для деления методов на классы является направленность способа воздействия на ту или иную сферу личности: на сознание, поведение, эмоционально-волевую сферу. Иначе говоря, критерием разграничения методов является функция метода в воспитательном воздействии. Согласно этому критерию методы воспитания объединяются в три группы и составляют такую систему:

1. Методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, метод примера.

2 Методы организации деятельности и формирования опыта поведения детей: упражнение, приучение, поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций.

3. Методы стимулирования поведения: соревнование, игра, поощрение, наказание.

Распределение методов по группам в значительной мере условно, потому что личность формируется целиком, не по частям, потому что сознание, отношения, оценки и поведение формируются в единстве в любых обстоятельствах и под влиянием намеренных или случайных действий. В психологии есть принцип единства сознания и деятельности: сознание формируется в деятельности.

Основная функция первой группы методов состоит в формировании отношений, установок, направленности, убеждений и взглядов воспитанников - всего того, в основе чего лежат знания о нормах поведения, о социальных ценностях. В свою очередь убеждения человека определяют его поведение.

Методы второй группы реализуют принцип воспитания в деятельности. Еще А. С. Макаренко учил, что нельзя развить мужество или другое качество личности, не создав условий для проявления мужества, справедливости, доброты. Задача педагогов — создать такие условия, школьная жизнь дает возможность это сделать: дети имеют поручения, организуют вместе со взрослыми разные дела в процессе учебы и вне ее, регулярно и периодически «упражняются» в самых разных умениях, поступках, т. е. вынуждены поступать в соответствии с принятыми в обществе правилами и ценностями.

С помощью методов третьей группы педагоги и сами воспитанники регулируют поведение, влияют на мотивы и характер деятельности детей, потому что под воздействием общественного одобрения или осуждения происходит закрепление одобряемых поступков или торможение неодобряемого поведения.

Жизненный опыт, педагогическая практика и анализ показывают, что воспитатели используют такие методы воздействия на ребенка: словом, делом, личным примером. Ученый и педагог В. А. Караковский предложил в этой логике следующие методы: воспитание словом, делом, ситуацией, игрой, общением, отношениями.

Педагогика и методика так характеризуют методы воспитания.

Методы формирования сознания, или методы убеждения. Эти методы и по названиям, и по существу совпадают со словесными методами обучения, потому что главная их функция — просвещение, формирование знаний в области социально-нравственных отношений, норм, правил поведения людей, формирование взглядов, ценностей. Они главным образом обращены к сознанию личности, к интеллектуальной, потребностно-мотивационной, эмоционально-волевой сфере личности. Основным инструментом, источником убеждения — слово, сообщение, информация и обсуждение информации. Это не только слово взрослого, но и суждения учащихся. Слово авторитетного учителя бывает сильным методом воздействия на умы и чувства школьников, но это требует высокой культуры и профессионального мастерства.

Однако задача не только в том, чтобы объяснить нормы поведения, установления культуры, но и вызвать положительное отношение учащихся, молодежи к ним, желание принять, сделать своими убеждениями. Эта задача — донести до сознания — делает метод убеждения очень непростым, потому что человек свободен в выборе убеждений, а молодежь, старшеклассники не часто принимают на веру идеи, мнения, взгляды даже авторитетного учителя. К этой группе методов обычно относят беседу, лекцию, рассказ, объяснение, диспут, пример, внушение.

Лекция, рассказ, объяснение — это словесные методы, сообщение и анализ информации, имеющей воспитательное содержание и значение. В практике занятие, встречу с учениками и разговор по социально- нравственным проблемам чаще называют беседой, которая на самом деле может быть монологическим выступлением воспитателя. Лекция как систематизированное изложение проблемы доступна старшеклассникам. Рассказ и объяснение скорее подходят для младших и средних школьников. В каждой из этих форм требуется информативность, доступность и эмоциональность, убедительность. Темы могут быть самые разные: социальная жизнь, нравственные, эстетические проблемы, вопросы общения, самовоспитания, конфликты и пр. И методической литературе воспитатель найдет тематику, содержательные материалы и рекомендации по проведению воспитательных бесед с учениками всех возрастов.

Материалы для бесед с учениками воспитателю следует брать также из средств массовой информации, где отражены актуальные вопросы жизни страны, мира, разные стороны жизни подростков. Готовиться к воспитательным беседам надо тщательно и ответственно, продумывая и содержание, и способы подачи материала, его структуру и стиль, тон разговора, психологическую атмосферу. Главное при этом избегать формализма, пустоты. Надо помнить, что учителя в беседах часто говорят банальности, то, что дети и так давно знают, сводят свое выступление к «чтению морали». Это дискредитирует воздействие словом. Учитель должен сам быть убежден в том, что говорит, и его поведение должно соответствовать его словам.

Беседа как обсуждение, дискуссия и диспут — это такие методы, где имеет место интеллектуальная и эмоциональная активность самих школьников. Воспитательная беседа, дискуссия состоит, как правило, из краткого вступления учителя и постановки вопросов для обсуждения, преимущественно проблемного характера. Диспут — довольно специальный метод воспитания, предполагает обязательное столкновение противоположных мнений. Для проведения диспута требуется сформулировать тему-название, вопросы для обсуждения, выбрать ведущего (если это не учитель), ознакомить участников с правилами, провести предварительную работу: подготовить некоторых выступающих, наглядные материалы, помещение. Результатом обсуждения должно быть не обязательное согласие всех, а получение и осмысление информации, самостоятельное размышление и выбор.

Игровой формой диспута были популярны в нашей стране в 20- 30-е гг. суды: например, суд над литературным героем - Онегиным. Это был горячий спор сторон защиты и обвинения, воспитательный эффект усиливался благодаря игровому азарту, эмоциям. Обсуждение с учениками социально-нравственных вопросов, дискуссии требуют от учителя и знаний, и опыта, и методических умений. Важно, чтобы активно участвовали, выступали как можно больше детей. Для этого надо придумывать блиц-опросы, игровые голосования, объединения в группы, команды и др. Обсуждать нравственные вопросы с детьми можно в процессе анализа конкретных ситуаций, фактов из жизни. Десятилетний ребенок спрашивает маму, правда ли, что папа давно сидел в тюрьме за нарушение закона. Мать знает, что это правда. Что она скажет сыну? Ситуацию можно разыграть: ученик сейчас же должен, в роли мамы должен, ответить. В процессе разыгрывания и обсуждения формируются о моральных ценностях и нормах.

Пример — *рассказ, показ, обсуждение, анализ образца, литературного и/или жизненного факта, личности.* Одно значение метода примера, как мы сказали, обсуждение эталона, но есть и другое — демонстрация образца поведения собственным поведением взрослого, учителя, родителей, всех членов общества. Действие первого — иллюстрация, конкретизация общих проблем, активизация собственной душевной работы детей. Действие второго основано на свойстве личности к подражанию, характер которого зависит от возраста. Подражание образцам свойственно всем, взрослым тоже. Тут действует закон социальной психологии: люди в поведении ориентируются на референтное лицо, чье мнение имеет для них вес, определяет оценки и поведение.

Младшие школьники берут готовые образцы, они часто делают все так, как учит любимая учительница, и даже мама может потерять свой авторитет в первое время при таком учителе. Подражание подростков носит избирательный характер и более самостоятельно. В юности оно опирается на активную внутреннюю работу, подростки и юноши стремятся анализировать поведение окружающих взрослых и относятся к ним весьма критично. Образцом для подражания служат литературные и исторические лица, сверстники, взрослые, родители, учителя. Последнее накладывает особые требования на воспитателя. О высоких требованиях к учителю, его особой роли в воспитании, возможности влиять на учеников много говорили великие педагоги. «Силой, которая побуждает каждого воспитанника взглянуть на самого себя, задуматься над собственным поведением, управлять собой... является личность учителя, его идейные убеждения, богатство его духовной жизни», — так писал В. А. Сухомлинский'. Поэтому задача студента- педагога состоит в том, чтобы не только иметь знания, но и стать личностью. То же относится и к родителям: они первый и самый яркий пример для ребенка, им подражает ребенок, у них учится с первых дней жизни. Поэтому они должны сознавать огромную ответственность за воспитание, равно как и другие взрослые.

Важную роль играют эталоны, формируемые средствами массовой информации. Увы, радио, телевидение, газеты и журналы пропагандируют образцы массовой культуры и в этом смысле дают плохие примеры. И это тем более тревожно, что массой людей информация ТВ и с гиль ее подачи воспринимаются как норма.

Внушение (суггестия) как педагогический метод — *это воздействие на личность с помощью эмоциональных, иррациональных приемов при сниженной критичности личности, при известном доверии к внушающему.* В основном оно используется в медицине, в психотерапии. Разрабатываются теория и практика суггестии в процессе обучения (Г. К. Лоза- нов). В воспитании внушение выражается в создании эмоционального фона для совместных переживаний с помощью музыки, поэзии. Педагогам давно известно, что сильные совместные и положительные эмоции являются воспитывающей силой.

Используются также элементы психологического тренинга для создания эмоционального состояния, атмосферы доверия, чувства безопасности.

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения. **Положительный опыт поведения создается путем педагогически правильно организованной деятельности детей, которая является источником воспитания в этой группе методов. Воспитание в деятельности имеет ряд закономерностей, на основе которых формируются требования к ее организации. Деятельность воспитывает, если лично значимая для детей, имеет «личностный смысл». Позиция учеников должна быть активной, и функции их должны меняться: все проходят роли исполнителей и организаторов. Руководство деятельностью детей должно быть гибким, соответствующим педагогическим ситуациям.**

В отечественной педагогике **организация деятельности детей является** ведущим методом воспитания. Эта группа методов включает в себя приучение, педагогическое требование, упражнение, поручение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

Педагогическое требование понимается как *предъявление к выполнению определенных норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе и в его группах*. Требование может выражаться как совокупность правил общественного поведения, как реальная задача, как конкретное указание о выполнении какого-либо действия, как просьба, совет, инструкция. По форме требования бывают прямые и косвенные. Первые имеют вид приказа, указания, инструкции, отличаются решительным тоном, особенно на начальном этапе воспитания, Косвенные требования предъявляются в виде просьбы, совета, намека, они апеллируют к переживаниям, мотивам, интересам учеников. В развитом коллективе предпочтительны косвенные требования.

В отечественной педагогике организация деятельности детей является ведущим методом воспитания. Эта группа методов включает в себя приучение, педагогическое требование, упражнение, поручение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

Требования заключены в правилах поведения учащихся, в уставе школы, в распорядке, режиме дня образовательного учреждения. В наличии требований нет никакого насилия, авторитаризма, которого так боятся некоторые педагоги. Все люди подчиняются требованиям, и школьники должны это тоже делать. Сложность в том, что подчиняться требованиям норм поведения, распорядку в школе должны и учителя тоже, и в первую очередь они. Однако часто этого не происходит, вот пример: курить в школе запрещено, поэтому подростки курят на улице, за углом, на морозе, а учителя в это время с сигаретой и кофе сидят в теплой комнатке.

Общественное мнение — это выражение группового требования. Оно используется в развитых коллективах при оценке поступков и выражается в нормах, ценностях, взглядах на жизнь всех членов группы, класса. Проблема здесь в том, что часто неофициальное общественное мнение учеников не совпадает и прямо противоположно мнению учителя. Это говорит о низком уровне воспитанности и является педагогической задачей для воспитателя класса. Педагог должен формировать здоровое общественное мнение, стимулируя выступления учащихся с оценкой их деятельности, обсуждая факты из жизни класса.

Приучение и упражнение содействуют формированию устойчивых способов поведения, привычек, характера. **Приучение** — это организация регулярного выполнения детьми действий с целью их превращения в привычные формы поведения. Привычки становятся устойчивыми свойствами и отражают сознательные установки личности, поэтому их так важно формировать. Приучение эффективно на ранних этапах развития. Методика требует объяснять учащимся, что, как и зачем нужно делать. Приучение предполагает и

проверку выполнения действий. С первых дней в школе 1с гей приучают к очень многому: организовать свое рабочее место, распределять время, общаться с учителем и другими детьми и т. д.

Упражнение — многократное повторение и совершенствование способов действий как устойчивой основы поведения. В широком смысле это такая организация жизни и деятельности детей, которая создает условия для поступков, поведения в соответствии с общественными нормами. Упражнение опирается на приучение, тесно с ним связано и реализуется через поручение, выполнение роли в общей деятельности. **Поручение** как метод воспитания — это *исполнение учеником какого-либо дела*. Участие в коллективных делах на всех стадиях (планирование, исполнение, оценка) развивает способности и формирует качества личности. Упражнение как метод в руках воспитателя состоит в том, что он организует различные дела школьников и вовлекает их в активное исполнение. Иначе говоря, упражнение имеет место, когда ученики идут в поход и организуют экскурсию, когда готовят концерт и выступают на сцене, когда участвуют в конференции, выступают на собрании, - всегда, когда они заняты содержательной, развивающей деятельностью. Приучение, упражнение, поручение эффективны, если опираются на положительные мотивы деятельности и в свою очередь формируют их. Упражнение может носить несколько искусственный, специально организованный характер, тогда оно носит название воспитывающей ситуации.

Воспитывающие ситуации — это обстоятельства затруднения, выбора, толчка к действию, они могут быть специально организованы педагогом. Их функция — создать условия для сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности. Это могут быть ситуации конфликта в группе, выбора правильного решения и пр.

Макаренко, например, во время демонстрации кинофильма просил некоторых воспитанников проверить порядок в соседнем помещении. В школьной жизни нередки такие ситуации, когда ученик вынужден проявлять ответственность, инициативу, чувство солидарности.

Методы стимулирования поведения и деятельности. Сущность действия этой группы методов состоит в побуждении к социально одобряемому поведению или к торможению, сдерживанию нежелательного поступка. Побудителем к поступку и средством закрепления привычки выступает поощрение, т. е. одобрение. Сдерживающим средством является наказание, осуждение поступка ребенка. Психологической основой этих методов является переживание, самооценка школьника, осмысление поступка, вызванные оценкой учителя и/или товарищей. Человеку в группе свойственно ориентироваться на признание, одобрение и поддержку своего поведения. На этом основана коррекция поведения учащихся с помощью его оценки.

Поощрение — это выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков, поведения школьника или группы. Оно вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку, стимулирует ученика к улучшению его поведения. Формы поощрения: похвала, благодарность учителя, взрослых, награждение книгами и др. Методика поощрения рекомендует одобрять не только результат, но мотив и способ деятельности, приучать детей ценить сам факт одобрения, а не его материальный вес. Поощрение чаще требуется младшим школьникам и не уверенным в себе детям.

Наказание — это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения. В отечественной педагогике в 20-е гг. был период увлечения идеями «свободного воспитания», ненасильственного воспитания, когда

школа отказалась от наказания как метода, унижающего личность и имеющего негативные последствия. Однако позже было признано правомерным педагогически грамотное применение наказания: оно, вызывая чувство стыда, вины, неудовлетворенность, корректирует поведение ученика, дает ему возможность понять свою ошибку. Метод наказания требует обдуманых действий, анализа причин проступка и выбора такой формы, которая не унижает достоинство личности. Формы наказания разнообразны: замечание учителя, предупреждение, беседа, вызов на педсовет, перевод в другой класс, школу, исключение из школы. Частным случаем наказания является метод естественных последствий: насорил — убери, нагрубил — извинись. Чрезвычайно интересный опыт наказания имеется в педагогике А. С. Макаренко. В первую очередь он доказывает, что формы наказания тесно связаны со всей постановкой воспитания в учреждении, с уровнем развития коллектива, культуры педагогов.

В советской школе применялся и такой стимулирующий метод, как соревнование, основанный на тяге детей к игре, состязанию. К сожалению, соревнование приобрело идеологизированный и формальный характер. Однако очищенное от идеологии и формализма соревнование, соревновательные игры могут успешно использоваться. В целом методы этой группы рассматриваются как вспомогательные, в особенности наказание: надо так строить воспитание, чтобы была минимальная необходимость в репрессивных действиях.

3. Средства воспитания

К **средствам воспитания** относят *сравнительно независимые источники формирования личности*: виды воспитывающей и развивающей деятельности (учение, труд, игра, общение, спорт), предметы, вещи, устройства (игрушки, технические средства, ЭВМ), процессы, произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), природа. К средствам относят также конкретные мероприятия и формы воспитательной работы (вечера, собрания, праздники). **Некоторые** специалисты считают, что средства — более широкое понятие, включающее в себя методы, формы и собственно средства. Такое понимание основано на философском представлении о средствах как обо всем **том**, что ведет к достижению целей деятельности (цель-средство-результат).

Актуальность изучения средств воспитания к концу 90-х годов XX века возросла, потому что школа и учение, книга и слово учителя, родителей перестали быть единственным источником воздействия на ребенка, действенными факторами формирования и развития личности. Не случайно педагоги стали больше говорить о процессе социализации личности, о педагогизации среды, о создании *образовательной среды*. Это значит, что возросла роль других кроме прямого воздействия учителя и школы факторов, источников формирования молодежи, к каковым относятся средства массовой коммуникации (информации), компьютер и Интернет, реклама и массовая культура, молодежная субкультура, процессы глобализации, информатизации, секуляризации. Иначе говоря, современный ребенок, подросток живет и формируется в перенасыщенной информационной среде, часто агрессивной, дегуманизированной.

Проблема состоит в том, чтобы отсеивать информацию, остаться собой, оградить свой внутренний мир от назойливого вмешательства, вольного или невольного насилия. Но закрыться от жизни школа, система воспитания, человек не должны. Значит, задачей является использование в педагогических целях всех источников, ресурсов формирования и развития личности, как в самой школе, так и в окружающей среде.

В педагогике изучались преимущественно средства обучения, дидактические средства, понимаемые как материальные и идеальные объекты — это, можно сказать, завоевания человеческой культуры и цивилизации: письмо, речь, символы и знаки, произведения искусства и т. д.

К средствам обучения относятся технические средства обучения (различные приборы, аппаратура, устройства, помогающие обеспечивать функции процесса обучения; в том числе это современные сложные информационно-коммуникативные технологии).

Средствами воспитания в очень широком толковании являются социальное, культурное и природное окружение, все социальные институты и создания, объекты цивилизации. Более узко к средствам воспитания относят предметы, вещи окружающей среды, преднамеренно, специально включенные в процесс воспитания. Они могут быть обычными бытовыми предметами общего пользования и специально созданными для педагогических целей: пособия, игры и игрушки, в том числе сложные технические приборы и приспособления вроде компьютера, роботов и пр. Средствами воспитания они являются как сами по себе, так и будучи включенными в процесс воспитания. Ученые отмечают, что средства воспитания многообразны, могут действовать независимо от педагога, что усложняет его работу.

Еще в XIX столетии К. Д. Ушинский называл средствами воспитания учение, труд, игру и саму жизнь ребенка в семье и школе, его отношения с окружающими, совместные дела и общение. В XX в. Дж. Дьюи, С. Т. Шацкий, А. С. Макаренко и другие педагоги в своих подходах к воспитанию в своей педагогической практике наряду с учением ввели в актив, сделали повседневной реальностью такие средства воспитания, как труд, общественная коллективная деятельность детей, игра, искусство. А. С. Макаренко писал, что школа, режим и распорядок дня, все устройство жизни школы является средством воспитания. Такое понимание источников формирования личности, факторов педагогического процесса расширило объект педагогической науки и породило отчасти новую отрасль — социальную педагогику, воспитание детей с активным привлечением средств окружающего их мира, воспитание в среде.

Таким образом, средствами воспитания являются различные виды деятельности детей, как самостоятельной, так и организуемой педагогами, а также и орудия труда, разнообразные предметы культуры, включенные в воспитательный процесс.

При рассмотрении средств воспитания не будем говорить о таких фундаментальных средствах, как учение, труд, игра, общение (об этом надо смотреть специальную литературу). Ограничимся краткой характеристикой видов деятельности школьников во *внеурочной воспитательной работе*.

Мы помним, что человек развивается, формирует свои навыки, модели поведения, ценности, чувства в процессе совместной деятельности с людьми и в ходе общения с ними. Поэтому педагог, классный руководитель для достижения воспитательных целей должен уметь организовать разнообразную деятельность детей, которая для них является их естественной жизнью, а для педагога называется *развивающей, воспитывающей деятельностью*.

Организация внеурочной деятельности детей в любой школе всегда была и остается очень важной сферой деятельности учителей. В рамках современного реформирования образования внеурочной деятельности придается особое значение как средству социализации и развития школьников.

Ценностно-ориентационная деятельность — это по существу не деятельность, а скорее психологический процесс формирования отношений к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоения нравственных и других норм жизни людей - всего того, что называют ценностями. Педагоги школы имеют богатые возможности стимулировать выработку школьниками отношений, взглядов на жизнь в различных формах внеурочной

деятельности: беседы по социально-нравственной проблематике, классные собрания, дискуссии. Конечно, усвоение школьниками социальных ценностей происходит и во всех других формах и видах деятельности, а также просто по мере расширения жизненного опыта.

Общественно-трудовая деятельность предполагает участие школьников в органах управления школой, в работе ученического самоуправления, в различных ученических и молодежных объединениях в школе и вне ее, участие в трудовых, политических и других акциях и кампаниях. Это происходит в таких формах, как работа по самообслуживанию, уборка школы, школьные собрания, заседания, выборы ученических органов управления, вечера, праздники и пр.

Эстетическая деятельность развивает художественные вкусы, интересы, культуру, способности детей. Трудно переоценить значение эстетических занятий учащихся, которые могут быть организованы особенно эффективно вне школы в специальных учреждениях. Школьные педагоги, однако, тоже имеют возможность проводить эту работу в таких формах: инсценировки, конкурсы, школьные театры, концерты, фестивали, экскурсии в музеи, посещение театра и многое другое.

Досуговая деятельность обозначает *содержательный, развивающий отдых*, свободное общение, в котором инициатива должна принадлежать ученикам, однако учитель должен помнить о своих функциях воспитывающего взрослого, не стороннего наблюдателя. Свободное общение, досуг учеников может проходить в самых разных формах: игры, праздники, вечера отдыха, коллективные дни рождения, соревнования, совместные прогулки, походы и пр.

Документы по модернизации школы ориентируют педагогов на организацию и стимулирование проектно-исследовательской, экологической, здоровьесберегающей, спортивно-оздоровительной деятельности. Конкретные занятия по всем этим направлениям деятельности детей предлагают, наряду со школой, учреждения системы дополнительного образования.

4. Формы воспитательной работы в школе

Виды деятельности учащихся тесно связаны с формами воспитания. Согласно словарю форма служит выражению, организации внутреннего содержания процесса, явления. Понятие формы связано со структурой, она организует, структурирует; оформить значит придать вид, определить тип, структуру, сконструировать. Процесс воспитания как совместная деятельность учеников и воспитателя протекает в определенных организационных единицах. Формы обучения более исследованы, чем формы воспитания, воспитательной внеурочной работы с детьми, последние более многочисленны и разнообразны.

Форма воспитательной работы — это организационная структура, педагогическое действие, мероприятие, в котором реализуются задачи, содержание и методы конкретного воспитательного процесса. Формы определяют организационную сторону: кто, где, как, когда и в каких условиях ведет конкретную воспитательную работу с детьми. Форма как часть процесса воспитания зависит от целей, содержания, методов и одновременно обуславливает их осуществление, воплощение в конкретном деле. Поэтому формы воспитания зависят от конкретных педагогических ситуаций, и поэтому они так разнообразны, носят творческий характер и порой индивидуально неповторимы.

Тем не менее, наука должна их как-то классифицировать, охарактеризовать. Выделены различные типы форм воспитательной работы по количеству участников:

1. индивидуальные — беседы, занятия воспитателя с одним ребенком, педагогические консультации;

2. групповые — несколько участников (кружок, временная группа, класс) находятся в непосредственном контакте;
3. массовые — несколько классов, школа, район, вся страна проводят праздники, конференции, слеты, шествия и тому подобные мероприятия.

Выделены также формы работы по основному виду деятельности, мы их назвали чуть выше: формы познавательной деятельности, трудовой, общественно полезной, эстетической, физкультурно-оздоровительной, ценностно-ориентационной (Н. Е. Щуркова).

В свое время Н. И. Болдырев выделил формы воспитательной работы в зависимости от метода воспитательного воздействия:

1. словесные формы воспитательной работы — собрания, сборы, линейки, лекции, конференции, встречи, устные газеты, радиожурналы;
2. практические — походы, экскурсии, спартакиады, олимпиады, конкурсы, субботники, тимуровская работа и др.;
3. наглядные — музеи, выставки, витрины, стенды, стенные газеты и прочее.

Современный исследователь предлагает делить формы внеурочной воспитательной работы в школе по воспитательной задаче и выделяет три группы:

1. формы управления и самоуправления школьной жизнью - собрания, линейки, митинги, часы классных руководителей, совещания органов самоуправления и др.;
2. познавательные формы — экскурсии, походы, фестивали, устные журналы, информации, газеты, тематические вечера, студии, секции, выставки и др.;
3. развлекательные формы - утренники и вечера, «капустники» и др.

Обобщая, результаты научно-методического поиска и опыт работы и воздерживаясь от строгой классификации, можно выделить типы форм воспитательной работы по преимущественному компоненту, методу воздействия в одноразовом или многократном действии (мероприятии) педагога. Определим такие методы педагогического воздействия, положенные в основу типологизации форм воспитательной работы: слово, переживание, работа, игра, психологическое упражнение. Отсюда пять типов форм воспитательной работы со школьниками: словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые, психологические.

В *словесно-логических формах* основным средством воздействия является рациональное слово, убеждение словом, которое, конечно, может быть окрашено эмоцией и вызывать эмоции детей. К этому типу форм относятся беседы на самые разные темы, классные дискуссии, собрания, конференции, лекции и пр. Главное здесь — обмен информацией, сообщения учеников, учителей и других взрослых, обсуждение проблем. Такой тип воспитательного воздействия имеет место в практике школ всего мира, хотя методика, техника или даже технология его проведения могут быть различными, о чем мы скажем ниже.

Образно-художественные формы объединяют в себе такие дела детей, где главным средством воздействия являются совместные переживания, преимущественно социально-нравственные, эстетические. Главное здесь — вызвать сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции, подобные тем, которые люди испытывают в театре, на праздниках, митингах и в аналогичных ситуациях. Великие педагоги, психологи, деятели искусства, политики и общественные деятели хорошо понимали огромную возвышающую силу массовых чувств, знали и их разрушительную силу. Воспитатель должен уметь обеспечить совместные переживания детей, благодаря которым они станут лучше, в таких формах, как концерт, спектакль, праздник и т. п.

Заметим в связи с этим, что коллективные, массовые переживания занимают большое место в современной жизни, особенно молодежи: рок-концерты, дискотеки, «тусовки» неформалов. Но, увы, не говоря уж о содержании и характере этих представлений, шум и внешнее движение, по-видимому, там часто заполняют внутреннюю пустоту, не оставляют места углублению, внутреннему переживанию, погружению. В современной жизни, очевидно, вообще много шума и нет тишины, которая бы открывала человеку самого себя. Жизнь школьников надо организовывать, в том числе и так, чтобы в).

Игровые (досуговые) формы работы образуют такой тип воспитательного воздействия, в котором главным является игра, совместный отдых, содержательное развлечение. Это могут быть спортивные игры, познавательные, соревновательные, конкурсные. Все они, равно как и вышеназванные типы форм воспитательной работы, нередко совмещают указанные средства воздействия: слово, образ, глубокие эмоции, работу.

Особое внимание следует обратить на *психологические формы* работы с учащимися. В этом типе главным средством воздействия являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии: лекции, беседы, дискуссии, психологические упражнения, консультации. Это требует довольно специальных знаний и умений воспитателя, — проблема вполне решаемая: сегодня практической психологии учат студентов и учителей, готовят для этого педагогов-психологов, социальных работников и педагогов. Как было сказано выше, элементы психологического тренинга рекомендуется использовать для формирования личностных компетенций, определенных образовательными стандартами второго поколения.

Для успеха дела, использования разных форм работы с детьми педагог должен осознавать их скрытые возможности и на этой основе наиболее оптимально их организовывать. Следует помнить, что, как мы уже заметили, почти любая форма работы имеет в себе и *воздействие словом, и переживания, чувства, и игру, соревнование, и труд, работу*. На этом основании можно выделить такие обязательные элементы всех форм работы с учениками: информация, переживания, действия. Информация — это то новое и важное, о чем узнают ученики, участвуя в том или ином деле. Переживания — это их эмоциональное восприятие информации и всего происходящего, оценка, отношение. Действия — это их совместная друг с другом и взрослыми деятельность, которая их обогащает и развивает. Воспитателю следует помнить об этом, организуя любое дело с детьми. Дети должны узнавать новое, переживать, делать.

К сожалению, классификации не охватывают всего многообразия форм воспитательной работы. В опыте педагогов появляются новые формы, часто под влиянием телевидения, что не всегда можно оценивать положительно: вряд ли нужно устраивать конкурс «мисс, мистер школы» или «любовь с первого взгляда» в детском летнем лагере. Гарантией от пошлости здесь должна быть воспитанность и культура учителя.

Важно знать рекомендации методической науки о проведении форм воспитательной работы. Ниже будут рассмотрены некоторые вопросы технологии воспитания, здесь же приведем типичный порядок действий воспитателя при организации воспитательного дела:

- определение темы, задач, формы мероприятия;
- предварительный сбор материала, если того требует содержание дела;
- планирование, т. е. определение содержания и последовательности дел;
- подготовка участников, например, объявление, стенд, предварительная беседа;
- проведение дела — обратить внимание на композицию, оформление помещения, роль гостей, окончание;
- анализ и самоанализ педагога.

Характеристика некоторых форм воспитательной работы. Приведем наиболее распространенные, часто встречающиеся в практике школ, притом будем помнить, что многие из них проводятся как в масштабах всей школы, так и в рамках класса, двух параллельных классов, только в масштабах начальной школы или только для старшеклассников. Итак, современные классные руководители, учителя школы организуют и проводят следующие дела:

- праздники, вечера, ярмарки, «огоньки», дискотеки, обычно привязанные к календарной дате или связанные с традицией школы (советские торжественные даты потеснены святками, масленицей, американским Хеллоуином, европейским днем влюбленных и пр.);

- традиционное дежурство по классу и школе,
- периодическая уборка школы;
- конкурсы, дни и недели предмета;
- экскурсии в музеи, на предприятия, по достопримечательностям родного города, экскурсионные поездки в другой город, страну,
- выход в театр, реже кино;
- прогулки, походы в лес, к памятникам культуры и истории;
- многодневные походы и поездки в основном летом;
- спортивные соревнования, дни здоровья;
- практикум по правилам поведения и безопасности на улице, во дворе, в подъезде;
- выпуск и конкурс стенгазет и праздничных плакатов, открыток и многое другое.

Особо отметим такое явление, как **классный час**, которое, пожалуй, можно считать напрасно вытесненным из практики школы. Классный час имеет, по крайней мере, два значения, первое из которых — просто *время работы классного руководителя с классом*, поставленное обычно в расписание уроков. В это время классный руководитель может занимать класс тем, что они вместе с учениками посчитают нужным: беседы по самой разной проблематике, развивающие игры, дискуссии, чтение книг и другое. К сожалению, обычно учителя собирают учеников только для решения организационных вопросов и «отчитывания» за плохое поведение и успеваемость. Для этого есть второе значение понятия «классный час» — *собрание учеников класса для обсуждения классных дел*. Здесь и нужно дать слово ученическому самоуправлению, которое будет решать организационные и другие актуальные вопросы жизни класса. Методисты рекомендуют проводить классный час (и в первом, и во втором значении) два раза в месяц.

Часто граница между разного типа классными часами довольно условна: на классном собрании по обсуждению проблем класса может выступать с беседой, сообщением учитель, родители, какие-то гости. Остановимся на так называемых **беседах классного руководителя** на различные «воспитательные» темы. Такие беседы не должны превращаться в персональные выговоры и назидания, индивидуальную работу надо проводить индивидуально, хотя у А. Макаренко проступки учеников чаще всего обсуждались на собрании, но это был Макаренко, и у него был коллектив. Спустя два десятка лет примерно в тех же местах В. Сухомлинский уже не обсуждал учеников при всех. Обсуждать поведение учащихся можно, но именно обсуждать совместно, а не разносить одного в молчаливом присутствии всех и при условии, что это действительно оптимальный метод в данных

конкретных условиях: ваши ученики и вы готовы это сделать, никому не причинив зла, не унизив и пр.

В педагогической литературе встречается много терминов, характеризующих те или иные педагогические технологии: технология обучения, технология воспитания, технология преподавания, образовательная технология, традиционная технология, технология преподавания, технология программированного обучения, технология проблемного обучения, авторская технология. Термин «педагогическая технология» использовался только применительно к обучению, а сама технология понималась как обучение с помощью технических средств. *Сегодня педагогическую технологию понимают как последовательную систему действий педагога, связанную с решением педагогических задач, или как планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.*

Андреев В.И. считает, что педагогическая технология — это система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, целей, принципов, содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, гарантирующих достаточно высокий уровень их эффективности, в том числе при последующем воспроизведении и тиражировании.

Таким образом, *педагогическая технология — это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.* Следует также обратить внимание на то, что понятие «педагогическая технология» обозначает приемы работы в сфере обучения и воспитания. Поэтому понятие «педагогическая технология» шире, чем понятия «технология обучения» и «технология воспитания».

Педагогическая технология характеризуется рядом признаков. В.П. Беспалко выделяет следующие признаки:

- четкая, последовательная педагогическая, дидактическая разработка целей обучения, воспитания;
- структурирование, упорядочение. Уплотнение информации, подлежащее усвоению;
- комплексное применение дидактических, технических, в том числе и компьютерных, средств обучения и контроля;
- усиление, насколько это возможно, диагностических функций обучения и воспитания;
- гарантированность достаточно высокого уровня качества обучения.

Педагогическая технология взаимосвязана с **педагогическим мастерством**. Совершенное владение педагогической технологией и есть педагогическое мастерство. Одна и та же технология может осуществляться разными преподавателями, но в особенностях ее реализации как раз и проявляется их педагогическое мастерство.

1. Педагогическая деятельность, выстроенная на осознаваемой основе тех или иных педагогических технологий, строится на определенных принципах.

Педагогический такт — это одно из важнейших условий избегания конфликтов и их преодоления.

Педагогический такт — это чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ученика, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду. Педагогический такт является одной из форм реализации педагогической этики.

Сочетание требовательности и уважения к личности воспитанника — это принцип является общепедагогическим, естественно напомнить о нем и как о принципе применения педагогических технологий. Личностно ориентированная и гуманная педагогическая деятельность ориентированы на уважение к каждой личности, учет ее уникальности и неповторимости, но, уважая личность, ей предъявляются более высокие требования.

Скрытая педагогическая позиция — принцип, предполагающий, что только тогда педагогическое влияние будет результативным, когда в подавляющем большинстве случаев позиция педагога не является открытой и демонстративной. У воспитанника формируется установка на то, что он до всего додумывается сам или почти сам. Педагог поддерживает, консультирует, стимулирует, вдохновляет.

Разнообразие форм и средств. Несмотря на то, что педагогическая технология определяется как система и последовательность определенных шагов, действий и операций, это не трафаретный и шаблонный подход. Любая технология из имеющихся на данный момент технологий воспитания и обучения предполагает постоянный поиск и развитие данной технологии, только тогда она будет эффективна и результативна.

Опора на положительное и создание ситуации успеха. Об этом постоянно идет речь и на страницах данного пособия и в современной психолого-педагогической литературе по вопросам воспитания и обучения. Взаимодействие на основе создания ситуации успеха и положительного подкрепления становится краеугольным камнем всей современной отечественной педагогики.

Учет уровня общей воспитанности и обученности личности. Принцип, который в реальной педагогической практике почему-то нередко теряет свою очевидность. Нельзя определять цели и задачи обучения и воспитания, не зная, на каком уровне воспитанности и обученности находятся воспитанники. Завышение целей делает их малодоступными и значимыми, занижение — неинтересными, не вызывающими потребности в их достижении, не дающими возможностей для ускорения развития.

Учет уровня развития коллектива. Практически та же аргументация, что и по поводу предыдущего принципа. Коллектив, как правило, находится на разных уровнях сформированности тех или иных нравственных норм и ценностей. Детский коллектив находится на начальной стадии их развития, а воспитатель пытается опираться на них как на уже сформированные и принятые коллективом. Результат — неэффективность педагогической деятельности, конфликты и взаимопонимание. В отношении любой нравственной нормы и ценности необходима длительная и кропотливая работа, как с отдельной личностью, так и со всем коллективом. Любое педагогическое требование проходит определенные этапы в своей динамике, которые целесообразно пропускать.

Развитие творческого потенциала воспитанника и взаимная трансакция (взаимное раскрытие личности педагога и личности воспитанника). Если педагогическое общение построено как взаимодействие, то в нем раскрывается и совершенствуется потенциал каждого участника. Взаимодействие — процесс двусторонний, следовательно, любая педагогическая технология может быть интересной и своевременной, если одинаково представлены возможности для целостного раскрытия как педагогов, так и воспитанников.

Чувство меры. Этот принцип можно считать «золотым законом» педагогической деятельности — все хорошо и продуктивно, если осуществляется в меру. Любая хорошая идея при чрезмерном к ней внимании в педагогической деятельности приводит к противоположному результату. Другое дело, что определить эту меру бывает очень сложно, но всегда надо к этому стремиться.

Форма воспитания - это внешнее выражение процесса воспитания. Содержание и форма неразрывно связаны между собой - изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот. Содержание формируется, форма наполняется содержанием. Ведущая роль принадлежит содержанию. История педагогики знает различные формы организации воспитательного процесса. Каждая из них создавалась для реализации определенных условий, которые не остаются постоянными. Изменялось, прежде всего, число детей: от единиц и десятков школьников в далеком прошлом до обязательного школьного воспитания всех детей сегодня. Поэтому первый критерий для анализа форм воспитания может быть

количественным. По количеству охватываемых процессом воспитания людей формы воспитания делятся на индивидуальные, микрогрупповые (коллективные) и массовые. Число воспитанников в группе (коллективе) колеблется от 5-7 до 25-40, а при массовых формах верхний предел числа не ограничен. Разнообразие форм внеклассной воспитательной работы постоянно пополняется новыми формами, соответствующими изменяющимся общественным условиям школьной жизни.

Педагогический процесс не ограничивается обучением. Все, что проводится в школе в рамках воспитательной работы, во внеурочное время объединяется одним общим понятием - *внеклассная воспитательная работа*. В других источниках наряду с внеклассной воспитательной работой выделяют еще *внеурочную работу по учебным предметам* (предметные кружки, секции, олимпиады, выставки творческих работ и др.). К внеклассной работе относят работу с учащимися классовых руководителей, школьного библиотекаря и всех других школьных работников, проводимую во внеурочное время, но не имеет специально выраженного предметного характера (не направлена на изучение какого-либо одного предмета). Эта работа может проводиться в стенах школы или за ее пределами, но организуется и проводится работниками школы (собрания, классные часы, линейки, вечера отдыха, выставки, экскурсии, походы и т. д.).

Наряду с внеурочной и внеклассной работой выделяется еще *внешкольная образовательно-воспитательная работа*. Она осуществляется в музыкальных и художественных школах, станциях юннатов, юных техников, клубах прочих различных организациях, т. е. проводится под руководством не школьных педагогов.

Разнообразие форм внеклассной воспитательной работы постоянно пополняется новыми формами, соответствующими изменяющимся общественными условиями школьной жизни. Основы содержания форм внеклассной воспитательной работы иногда заимствуются из программ игр телевизионных передач («Огонек», КВН, «Круглый стол», «Аукцион», «Что? Где? Когда?» и т. п.).

Все многообразие форм воспитательной работы с учащимися можно разделить на три группы в зависимости от основной решаемой ими воспитательной задачи:

1) формы управления и самоуправления школьной жизнью (собрания, линейки, митинги, часы классовых руководителей, стенная печать, заседания представителей органов ученического самоуправления и др.).

2) познавательные формы воспитательной работы (экскурсии, фестивали, газеты, тематические вечера, студии, секции, выставки и т. п.).

3) развлекательные формы (утренники и вечера, «капустники», «посиделки» и т. п.).

Сущность воспитания как процесса в наибольшей степени выражается в деятельности и во взаимодействии с другими людьми, в которых формируются отношения индивида к его окружению. Именно в связи с этим классификация форм воспитательной работы по количеству участников этого процесса является более актуальной, чем в обучении.

Это не означает, что используемые средства и методы играют свою существенную роль. В зависимости от этого признака можно разделить формы воспитательной работы на три группы:

1) словесные (собрания, митинги, информации и т. п.), в ходе которых используются словесные методы и виды общения;

2) наглядные (выставки, музеи, экскурсии, стенды и др. формы наглядной агитации), которые ориентированы на использование наглядных методов - зрительных восприятий воспитанниками образцов отношений, действий и т. д.;

3) практические (дежурства, шефская и благотворительная деятельность, сбор и оформление экспонатов для музеев, выставок, изготовление стендов, выпуск газет, журналов, участие в трудовых операциях и др.). Основу форм воспитательной работы составляют практические действия воспитанников, изменяющие объекты их деятельности.

Эта классификация форм воспитательной работы внешне аналогична классификации методов обучения, но есть разница. Отличие в том, что при классификации методов по источнику знаний рассматриваются отдельные методы в качестве самостоятельных путей решения дидактической задачи.

Например, объяснение — это самостоятельный метод и может быть использован независимо от других. Любая же словесная форма не ограничивается одним методом. На собрании, например, могут и объяснять, и рассказывать, и спорить (дискуссия) и т. п. К примеру, изготовление стенда никак не укладывается в использование только упражнений или только графических работ и т. п., но всегда подразумевает использование нескольких методов в определенном сочетании (как не одного, а нескольких видов деятельности). В этом суть многоплановости формы педагогического процесса.

Истоки многоплановости формы определяются многоплановостью отдельной педагогической задачи, в длительности ее решения, не ограничивающейся временем взаимодействия воспитанника с воспитателем, а также в тесной взаимосвязи педагогических задач.

Тема 6. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.

1. Классный руководитель: сущность и функции.
2. Диагностика в работе классного руководителя.
3. Организация воспитательной работы.

Все педагогические работники школы выполняют воспитательные функции. Классный руководитель (КР) – непосредственный и основной организатор учебно-воспитательной работы в школе, официальное лицо, назначаемое директором школы, для осуществления воспитательной работы в классе. КР имеет следующие функции: воспитательная – педагогическое руководство развитием и формированием каждого ученика класса и коллектива в целом; организационно-административная – руководством классом как организационной единицей в составе школы, ведение личных дел учащихся и других документов; координирующая – установление взаимодействия между всеми участниками воспитательного процесса. К функциональным обязанностям КР относятся:

- всестороннее изучение и воспитание учащихся,
- оказание им помощи в учении и развитии,
- решение проблем их учебного и профессионального самоопределения,
- развитие внутригрупповых, межличностных отношений учащихся,
- взаимодействие с родителями и помощь им в воспитании детей,
- взаимодействие с учителями класса в решении педагогических задач,
- контроль за успеваемостью, посещением и поведением учащихся.

Работа классного руководителя в школе для любого учителя по существу вторая специальность, область деятельности, требующая специфических, в отличие от преподавания, знаний, умений, качеств. Институт классных руководителей введен в нашей стране в 1934 г. До революции в гимназиях были классные наставники и дамы, в основном осуществлявшие надзор за поведением учащихся. После революции был период самоуправления учащихся, который показал, что для организации внеурочной деятельности учащихся и целенаправленного их воспитания необходим классный руководитель. В настоящее время в школах России институт классных руководителей подвергается реформированию. Так, в ряде школ были введены должности освобожденных классных руководителей на один или несколько классов.

Общие требования к работе классного руководителя определяются целями и содержанием воспитания в современной российской школе. Однако анализ воспитательной работы на технологическом уровне требует выделения и описания цикла воспитательных действий

классного руководителя, можно сказать технологического цикла. Вся воспитательная работа представляет собой непрерывный ряд решения педагогических задач, предстающих перед классным руководителем в виде многообразных педагогических ситуаций – такого состояния учащихся и воспитательного процесса, в котором есть проблема, противоречие между должным и действительным, что и требует педагогических действий, результатом которых является формирование новых качеств, новое состояние учащихся. Важно, чтобы работа воспитателя не была исключительно ситуативной, бессистемной, когда классный руководитель только реагирует на текущие события, происходящие в классе, тогда как он должен организовывать, строить систему работы. Поэтому методисты на основе системно-деятельностного подхода и педагогической технологии предлагают некий цикл воспитательной работы классного руководителя, который представляет собой комплекс, набор следующих действий, этапов работы:

1. изучение учащихся в класса (получение информации о демографических, медицинских, психологических, педагогических данных о семье, социальном и материальном положении, о состоянии здоровья ребенка и т.д.).
2. формулировка воспитательных задач, общих для класса или отдельных групп, учеников класса, типовых для определенного периода обучения и индивидуальных;
3. планирование воспитательной работы — составление плана, оперативного документа для работы с учениками, учителями, родителями, содержащего перечень задач и дел по их решению;
4. организация, проведение и корректировка деятельности в соответствии с задачами и планом: проведение классных часов, экскурсий, походов, вечеров, родительских собраний и пр.;
5. анализ и оценка результатов воспитания, которые выражаются в уровне воспитанности учеников.

Наблюдение, опросники и другие методы позволяют судить о результатах и ставить новые задачи, а также о собственной компетенции и личностном росте классного руководителя как воспитателя.

Этот цикл, от диагностики до оценки результатов, характерен для управления в социальных системах (с учетом человека), какой и является система воспитания. Он с некоторыми оговорками может быть назван **технологическим циклом воспитательной работы** и сведен для удобства к **четырем этапам: диагностика; планирование; реализация плана; анализ результатов**. Процесс воспитания наука предлагает организовывать как технологический: «изготовление» выпускника из абитуриента можно сравнить с изготовлением любого промышленного продукта. Конечно воспитание – дело чрезвычайно тонкое, поскольку ни учитель, ни ученик не являются бездушными деталями и частями и частями производства, тем не менее, идея технологизации образования представляет интерес и в школе от учителей можно слышать: «мы используем такие-то технологии» или «а дайте нам новые технологии».

Чаще, однако, учителя-воспитатели слабо организуют свою работу, проводя ее формально, сводя к бессистемному набору мероприятий, не всегда хорошо зная учащихся, не осознавая целей, содержания, средств, не планируя результатов. Поэтому воспитание учащихся происходит как бы непреднамеренно, случайно и, значит, малоэффективно. Чтобы было иначе, надо осознать технологический цикл работы с классом и технологию работы с отдельными учениками, изучить его в деталях и овладеть им на практике. **Диагностика в работе классного руководителя** – это комплексное изучение отдельных учащихся класса и всей группы в целом. Основное назначение диагностики, изучения учащихся состоит в выявлении проблем в развитии, обучении, воспитании школьников, в формулировке задач и планировании работы с классным руководителем.

Содержание диагностики учащихся можно свести к следующему: демографические данные об ученике и его семье, данные о здоровье и физическом развитии ребенка, общие и особые

познавательные способности (внимание, память, воображение, мышление), эмоционально-волевая и потребностно-мотивационная сфера, направленность личности, интересы, отношения, ценности, Я-концепция, наконец, поведение поступки учащегося. Кроме того, классный руководитель изучает и класс в целом как группу, коллектив: межличностные отношения в классе, сплоченность, общественное мнение, единство ценностей и др.

Наука предлагает большой арсенал *методов диагностики* классному руководителю, воспитателю: наблюдение, опросные методы (анкеты, беседы, интервью), тесты, анализ документов и работ учащихся и другие.

Наблюдение состоит в сборе, описании фактов, случаев, особенностей поведения учеников. Методика требует, чтобы были выделены цель и объект наблюдения — какие именно качества и особенности изучать, а также длительность и способы записи результатов. Например, можно записывать на отдельные карточки в ходе урока. Прежде чем перейти к характеристике основных

Наука предлагает большой арсенал *методов диагностики* классному руководителю, воспитателю: наблюдение, опросные методы (анкеты, беседы, интервью), тесты, анализ документов и работ учащихся и другие.

Наблюдение состоит в сборе, описании фактов, случаев, особенностей поведения учеников. Методика требует, чтобы были выделены цель и объект наблюдения — какие именно качества и особенности изучать, а также длительность и способы записи результатов. Например, можно записывать на отдельные карточки в ходе урока, внеурочной работы или после того поведение ученика в момент объяснения учителя, в период выполнения самостоятельной работы, во время уборки класса или на школьном вечере, в походе. Рекомендуется вести дневник классного руководителя, где на каждого ученика будет место для описей по мере наблюдения. Наблюдение дает возможность видеть ученика в естественных условиях.

Анкеты, беседы и другие опросные методы дают разные сведения о личностных качествах, ценностях, отношениях, мотивах деятельности учеников. По форме анкеты бывают открытые (свободный ответ формулирует ученик) и закрытые (нужно выбрать среди предложенных ответов).

Для изучения личностных особенностей используют также *анализ документов* (библиотечный формуляр, медицинская карта), творческих работ учеников (сочинения, рисунки). *Социометрию* используют как для выявления межличностных отношений в группе, так и для обнаружения личностных качеств. *Тест* — стандартизованное испытание, «прибор», измеряющий или обнаруживающий заданные свойства личности. Педагог, как правило, пользуется при тестировании помощью психолога, но некоторые методики может использовать самостоятельно, например, методику незаконченного предложения, рассказа; истолкование какого-либо события, ситуации; рисование или дополнение рисунка, разыгрывание ситуации.

В Московском государственном областном университете для комплексной диагностики разработана *диагностическая карта класса* — документ, организующий получение, хранение и использование информации об учениках. Она представляет собой таблицу со столбцами и линейками, на пересечении столбцов и линеек заносят данные о каждом ученике в сокращенном и/или кодированном виде. Это делает ее содержательной, информативной и одновременно удобной для обозрения и анализа: по горизонтали — все об одном ученике, по вертикали — состояние класса по одному показателю. В таблице отражены демографические, медицинские, психологические и педагогические данные. Получение данных требует комплекса методов, это разовый письменный опрос, беседы, анализ документов и работ учеников, наблюдение, социометрия, проективные методики и анкеты. Данные используются для обнаружения проблем в воспитании, обучении и развитии отдельных учеников, групп и всего класса, для постановки задач и разработки плана, программ воспитания. При этом проблему здесь надо понимать как недостаток в развитии, воспитании школьников, а задачу как описание желаемого состояния, качественного изменения, новообразования в личности учащегося или группы, В педагогике это называется

собственно педагогическая задача. Например, задача может быть такой: формирование навыков межличностного взаимодействия. Согласно технологии задача должна быть сформулирована диагностично, через поведение ученика. В данном примере это будет примерно так: ученик знает себя, имеет представление о своем «Я», умеет понимать и уважать другого, проявляет эмпатию в общении и т. д.

Планирование воспитательной работы. Обозначив конкретные проблемы-задачи в работе с классом, педагог составляет свою программу, *план воспитательной работы — это перечень задач и дел с группой и/или отдельными учениками, а также с учителями класса и родителями на определенный период времени (от четверти до года).* **Планирование** - процесс определения воспитательных задач классного руководителя и средств их решения.

Состав и структуру плана может определять педагог. Методисты рекомендуют внести такие разделы в план работы классного руководителя: демографическая и психолого-педагогическая характеристика класса; план-сетка на полугодие по направлениям работы и календарным срокам, где указаны конкретные дела с классом; работа с учителями и родителями; индивидуальная работа с трудными учениками.

Приступая к составлению плана, педагог, классный руководитель, должен знать и учесть следующие источники планирования воспитательной работы:

1. государственные, региональные и местные документы об образовании, воспитании;
2. педагогические и методические рекомендации по вопросам воспитания и планирования;
3. план учебно-воспитательной работы школы;
4. данные диагностики учащихся;
5. рекомендации учителей класса, пожелания родителей и учеников класса;
6. текущие и ожидаемые события в мире, стране, городе и селе.

К составлению плана могут привлекаться родители и ученики. Учитель должен идти навстречу желаниям учеников и помнить вместе с тем о своих задачах — обеспечивать развитие и воспитание детей.

Организация воспитательной работы. Деятельность воспитателя и детей разнообразна по видам и формам. Хотя кажется, что учителя работают неповторимо, каждый по-своему, имеются массовые, наиболее разработанные формы деятельности, в которых используются типовые, повторяющиеся методы, приемы, средства, структура. Это дает основание описать их как в определенной степени технологичные. Опишем некоторые из них.

И. П. Ивановым обучал пионерские и комсомольские активы школ. И. П. Иванов и его коллеги возродили и обновили систему организации воспитывающей деятельности А. С. Макаренко. Для организации воспитывающей деятельности характерно следующее: взаимодействие разных микроколлективов, сменные и дежурные командиры, система распределения дел на день или на более длительные сроки по времени, а также собрания групп с обсуждением дел, планов, поступков, оформление детской жизни такими деталями, как строй, парадная форма, игра, традиции. Ленинградские педагоги все это применили к организации целого дня жизни-учебы активистов школ. В результате родилось социально-педагогическое движение, направленное против формализма и «казенщины» в детских организациях и школе. Предлагаемое движение утверждало приоритет активной творческой жизни школьников с целью собственного развития и улучшения окружающей действительности.

Методика коллективной творческой деятельности стала применяться в пионерских и молодежных лагерях, школах, интернатах и нашла оформление в педагогической литературе. *Ее главные принципы таковы:*

1. направлять всю совместную деятельность детей и взрослых на улучшение окружающей среды и на собственное развитие;
2. воспитывать в совместной развивающей деятельности детей и взрослых, максимально

вовлекая детей в самостоятельную деятельность в различных ситуациях, на каждом этапе организации коллективных, групповых дел, делать вместе с ними, а не вместо них;

3. обеспечивать смену ролей и деятельности для каждого ребенка.

Реализация принципов обеспечивает развитие опыта и навыков социальной активности, развитие разнообразных умений, характера, способностей, формирование социальной направленности школьников. Структура, алгоритм организации дел класса и школы, в которых участвует много народу (туристический слет, праздник, поход, фестиваль) выглядят так.

1. Создание Совета дела (или временной инициативы группы, 3-5 человек), задача которого организовать все дело, вовлекая в работу всех, создавая, если надо, другие группы для подготовки отдельных эпизодов дела.

2. Разработка сценария дела. Ее осуществляет Совет дела, для чего можно использовать метод мозговой атаки. Задача педагога на этом этапе — разбудить фантазию, инициировать творчество. По правилам мозговой атаки ставится задача, например, провести двухдневный поход. Участники выдвигают и записывают все предложения, вплоть до фантастических. Предложения не критикуются до окончания сеанса, но могут быть развиты, дополнены. Когда предложения иссякли, произвести их разбор и отобрать оптимальные. При необходимости цикл работы можно повторить.

3. Составление списка дел и распределение поручений всем участникам мероприятия. Задача, во-первых, все предусмотреть, приготовить и обеспечить успех, а во-вторых, вовлечь всех, давая возможность учиться, приобретать опыт.

4. Рабочая подготовка дела. На этом этапе взрослые помогают детям что-то узнать, научиться, тем самым способствуют их развитию, воспитанию. Здесь действует принцип совместно-разделенной деятельности: взрослые показывают, учат, делают вместе.

5. Непосредственно проведение самого дела. Здесь важно обеспечить совместное эмоциональное переживание, место и роль каждого, участие в общем деле. Это возвышает, обогащает внутренне, способствует личностному росту.

6. Заключительное заседание Совета дела, на котором говорят о том, что получилось, что не получилось и почему. Анализ позволяет учиться на опыте, отмечать рост, развитие детей. К другому делу создается другой Совет дела и различные группы в ходе подготовки.

Таким образом, на каждом шаге организации и проведения коллективного дела школьники вовлечены в разнообразную деятельность и отношения, что не только обогащает их опыт, но и создает благоприятную психологическую атмосферу дружбы, доверия, взаимной поддержки. Педагогическое значение коммунарской методики в современной истории нашего образования состоит в том, что она явилась одним из источников формирования концепции педагогической поддержки.

Классное собрание. Явление всем известное: обсуждение организационных или социально-нравственных вопросов с учениками класса. В практике отечественной школы это называется «классный час», который, часто сводится к формальной проработке «провинившихся». Американский психолог У. Глассер описал этот феномен и назвал его «собраниями с социальной проблематикой». На них он предлагает обсуждать с учениками всех возрастов самые разные жизненные вопросы (см. выше).

По существу это своеобразные уроки воспитания, уроки на актуальные, жизненные (не по «основам наук») темы. Их надо проводить, с одной стороны, по правилам урока, но, с другой стороны, это должна быть неформальная беседа, обмен мнениями без таких последствий, как оценка, наказание, «оргвыводы». При организации и проведении уроков-бесед по социально-нравственной проблематике следует, если быть технологичным, держаться такого алгоритма:

1. выбор темы;

2. подготовка к обсуждению (предварительное информирование, объявления, сбор материалов);

3. собрание с обсуждением проблемы, возможна групповая и индивидуальная работа, поддержание и обострение дискуссии ведущим, обычно учителем;

4. подведение итогов — общее решение, если собрание организационное и требует принятия резолюции, или просто констатация мнений с возможной оценкой.

Результатом проведения классных собраний с социально-нравственной проблематикой будет: осознание и определение, выбор ценностей, формирование взглядов, развитие навыков публичного выступления, общения, социального взаимодействия.

Индивидуальная работа с трудными подростками. Педагогу часто приходится беседовать с «проблемными» учениками, с теми, кто имеет трудности в социализации. Хотя каждый случай вроде бы уникален, все же в работе с «трудными» есть общее, что и можно назвать технологией. В настоящее время в психолого-педагогической литературе работа с трудными подростками описывается на основе психотерапии К. Роджерса как **стратегия «развивающей помощи»**. Педагог стремится, чтобы ученик осознал свои проблемы и нашел бы пути решения и силы изменить ситуацию. Педагог оказывает **поддержку** ученику — проявляет безусловную любовь к ученику, иначе говоря, принимает его как самостоятельную личность, стремящуюся быть лучше, несмотря на отдельные неудачи и промахи. Данная стратегия имеет что-то общее с принципом опоры на положительное в ученике, с подходом к ученику с оптимистической гипотезой, с верой в него. Поддержка выражается в том, что педагог оценивает поступок, а не человека. Личность принимается, безусловно, независимо от его временных промахов.

Результатом такого взаимодействия является положительное отношение ученика к себе, уверенность в себе, желание быть лучше, контролировать свое поведение. Общая структура деятельности педагога составляет несколько стадий: установление контакта, возможности диалога; прояснение проблем ученика, его индивидуальных качеств, в том числе тех, которые мешают успешной адаптации; обсуждение проблем; оказание психолого-педагогической поддержки. Технология общения, конструктивного взаимодействия и разрешения проблем на основе развивающей помощи (гуманистическая психология) рекомендует следующую технику поведения педагога:

1. Прояви интерес к собеседнику, научись смотреть в лицо и слушать.

2. Дай высказаться, умей держать паузу, молчать, постарайся понять состояние и проблемы ученика.

3. Умей выразить сочувствие, понимание его состояния и проблем.

4. Умей задавать вопросы, чтобы все понять, получить необходимую информацию.

5. Направь собеседника на осознание им самого себя и его проблем и на решение их. Не поучай и не давай советов «я бы на твоём месте», но возбуди его собственную решимость. Такая тактика индивидуальной беседы с учеником может быть рекомендована классному руководителю в его ежедневной практике. В ее основе лежит взгляд на человека как личность, стремящуюся к саморазвитию, и взгляд на учителя как на человека самоактуализирующегося, развивающегося, способного оказывать помощь ученикам.

Воспитательное занятие с применением психологических методик. В педагогическую практику, как было сказано выше, проникают методы практической психологии и психотерапии. Занятие с применением методов психологии может иметь педагогические цели и черты технологии. О возможностях психотерапии в воспитании свидетельствует сопоставление классических методов воспитания, а также целей воспитания в педагогике с целями и методами психотерапевтических (не медицинских) занятий. Перечислим педагогические методы воспитания:

- **убеждение** (слово),

- упражнение, в том числе игра (действие),

- пример (личность),
- методы стимулирования.

Назовем методы психотерапии, соотносимые с педагогическими. Среди этих методов можно указать:

- беседы с пациентом,
- анализ ситуаций, переживаний,
- групповые дискуссии,
- внушение,
- гипноз,
- упражнения по саморегуляции, самопознанию, самовнушению,
- ролевые игры,
- тренинги.

Следует выделить и проблемы, задачи, которые классный руководитель может решать, используя доступные ему психотерапевтические методики, и которые являются общими для психотерапевтической и педагогической работы: коррекция поведения, дисциплина ученика; межличностные отношения, общение; философские, этические ценности, смысл жизни; формирование Я-концепции ученика; обучение самовоспитанию, решению личных проблем и др.

Вот, например, как можно сформулировать цели цикла занятий педагога с классом или с его частью по формированию Я-концепции и межличностному взаимодействию: -- ученик осознает свой внутренний мир, себя, свои достоинства, недостатки, возможности роста, установки, цели, взгляды, поведение;

- ученик узнает то же самое о других людях (одноклассниках, друзьях, родителях); ученик учится навыкам взаимодействия с другими, умеет уважать, быть терпимым, владеет способами решения конфликтов;

- ученик изменяет свое отношение к школе, учению, себе, другим. Все не что иное, как воспитательные задачи школы.

И вместе с тем эти цели ставит практический психолог, психотерапевт в индивидуальной и групповой работе с людьми, в том числе с трудными учениками. Методика подготовки и проведения психологического занятия рекомендует придерживаться такой структуры:

1. Получение диагностических данных об учениках и их обработка.
2. Обсуждение материалов и проблемы, беседа, дискуссия или сообщение педагога.
3. Ролевые игры, психологические упражнения.
4. Заключение: групповой анализ, рефлексия.

Дадим некоторые пояснения. Для занятия лучше получить как можно более конкретный диагностический материал, указывающий на актуальную проблему и определяющий тему, вопросы занятия. Учитель может познакомить учеников с фрагментами материалов заранее устно или в рамках письменного объявления о предстоящем занятии. Непосредственно в начале занятия, на котором ученики узнают нормы, ценности, правила поведения, самих ребят. Основное время уделяется элементам тренинга: ролевым играм, анализу ситуаций. Например, если речь идет об отношениях детей с родителями, можно предложить разыграть сцену дома на кухне за завтраком или сборы в школу, на работу. Разыгрывается несколько вариантов диалога. При обсуждении выясняют разные вопросы: как чувствуют себя участники сцены, почему они так себя ведут, чтобы хотелось ученикам изменить в диалоге. Анализ результатов работы – это четвертый, заключительный шаг в цикле деятельности воспитателя. Анализ, и в том числе самоанализ, и оценка работы классного руководителя – необходимое звено в его деятельности.

Современные документы по реформированию образования (стандарты, программы) обязывают школу проводить *мониторинг эффективности реализации образовательным*

учреждением программы воспитания и социализации обучающихся учащихся. Хотя школа не должна оценивать при итоговой аттестации личностные качества, ценностные ориентации учащихся, тем не менее, обобщенная оценка личностных результатов в образовании учащихся должна осуществляться в мониторинговых исследованиях¹. Мониторинг результатов воспитания представляет комплекс исследований, направленных на выяснение особенностей развития, воспитанности учащихся, сформированности нравственной, гражданской культуры и т. д. Он осуществляется с помощью тестов и опросных методов, наблюдения и эксперимента. Диагностические методики для классного руководителя, имеющиеся в методической литературе и периодике, помогают классному руководителю выполнить свою часть школьного мониторинга.

Классный руководитель должен периодически оценивать результаты своей воспитательной работы с учениками, чтобы видеть, насколько поставленные им задачи достигнуты. В науке это называется *результативным анализом*, на основе которого делается оценка работы, *ориентированная на критерий*, т. е. на соответствие результатов поставленным целям, на эталон, образец. Наблюдаемое поведение учащихся, их высказывания, поступки, проявление чувств, отношений, их знания, представления о мире, нормах общения, морали, их школьная и общественная дисциплина, сложные нравственные чувства, которые так или иначе можно обнаружить, все это в науке называется *показателями воспитанности*. Именно их сопоставляют с критериями (нормами) воспитанности и по ним судят о результатах воспитательной работы.

Анализ результатов воспитания является, по существу, новой диагностикой, изучением и фиксированием изменений, новообразований учащихся, оценкой их воспитанности. В этом случае проще всего для учителя пользоваться методом наблюдения и отмечать изменения в поведении учеников. Классный руководитель может воспользоваться уже известными ему методами диагностики, чтобы получить более точные и/или специальные данные о воспитанности школьников. Вполне допустимо, что учитель может сказать ученикам о результатах своего анализа и наблюдений и в какой-либо форме обсудить результаты (в рамках вечера, праздника по случаю окончания учебного года, в форме лирической беседы и пр.). Существует также процессуальный анализ работы классного руководителя. Педагог анализирует процесс своей работы, чаще всего это конкретные дела, которые проводит с учениками: праздники, беседы, походы, экскурсионные поездки. Для этого учителю следует самому или с коллегами получить ответы на примерно такие вопросы.

1. Какие воспитательные и функциональные задачи я решал в этом деле? Чему хотел научить детей, что они должны были узнать, делать?

2. Достиг ли я этих целей? Если да, то благодаря чему? Что у меня получилось особенно удачно?

3. Если не достиг целей, то почему? Плохое содержание, материал, тема дела? Неправильная методика организации? Неверные отношения с учениками?

4. Что нужно исправить, чтобы избежать ошибок: менять цели, содержание, методы, психологические отношения с учениками?

Индивидуальный или коллективный анализ дела поможет педагогу осознать достоинства и недостатки в своей работе. Кроме анализа, направленного на учащихся и на процесс, педагог все время должен производить анализ, направленный на самого себя, - самоанализ. Надо помнить, что основной закон воспитания «человек развивается в деятельности и общении» относится к личности учителя. Поэтому надо заниматься самовоспитанием, которое стимулирует личностное развитие, рост учителя, помогает в формировании Я-концепции учителя.

Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика

1. Конфликт — общая характеристика.

2. Конфликт в системе «учитель-ученик»

3. Разновидности конфликтов.

Конфликт (от лат. *conflictus* — столкновение) — это столкновение противоположных целей, интересов, взглядов, позиций или мнений двух и более людей.

При конфликте человек пребывает в состоянии напряженной готовности, его слуховое и зрительное восприятие обостряются, надпочечные железы вырабатывают дополнительную энергию. Направленный в определенное русло, стресс такого рода может стимулировать человека к приложению дополнительных усилий.

Известно, что в условиях жесткой конкуренции или компании отдельные люди демонстрируют рост и преуспевание, т.е. конфликт в определенной ситуации может положительно воздействовать на физическое и психическое здоровье активных, творческих людей.

В то же время затянувшийся конфликт может быть губителен, если люди не могут расслабиться и перейти к нормальному режиму деятельности (давление повышается, мышцы сводит судорога, качество суждений ухудшается). Многообразные и затяжные конфликты создают неблагоприятный морально-психологический климат в коллективе, отвлекают внимание людей от непосредственной деятельности на «выяснение отношений», что тяжело отражается на их нервно-психическом состоянии.

Исследование проблем в области менеджмента, проведенное в различных организациях США, показало, что 25 % времени, затраченного руководителями высшего звена на управление, уходит на улаживание конфликтов, а у руководителей низшего звена на улаживание конфликтов уходит 30% времени, затраченного на управление. Вместе с тем во многих ситуациях конфликт помогает выявить разнообразие точек зрения и позиций, определить существующие проблемы и степень их понимания разными людьми, внедрить инновации.

В общении конфликтное взаимодействие достаточно распространено и связано, как правило, с особенностями ситуации, включающей либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, противоположные цели или средства их достижения, либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и т.д., а также с характеристиками участников общения, спецификой групп, коллективов. По некоторым оценкам, более 65 % проблем в организациях связаны с нарушением отношений между сотрудниками, а не с недостатком навыков или мотивами поведения отдельных работников. Конфликт разрастается, когда одна из сторон начинает действовать, ущемляя (пусть даже неумышленно) интересы другой стороны.

Для анализа конфликтов важно знать, каковы их структурные элементы. К основным структурным элементам конфликта относятся:

стороны конфликта — те субъекты социального взаимодействия (участники), которые находятся в состоянии конфликта;

предмет конфликта — то, по поводу чего возник конфликт. Он может быть материальным и психологическим, достаточно значим для участников столкновения, являться фактором, определяющим поведение;

мотивы конфликта — внутренние побудительные силы, провоцирующие участие в конфликте;

позиции конфликтующих сторон — то, о чем они заявляют друг другу в ходе конфликта; конфликтогены, т.е. слова («красные флажки»), действия (или бездействие), которые могут привести к конфликту.

Однако сам по себе «конфликтоген-одиночка» не способен привести к конфликту. Для этого должна возникнуть целая цепочка таких конфликтогенов — их эскалация (от англ. *escalation* — восхождение по лестнице, постепенное увеличение, углубление, расширение чего-либо), т.е. когда на негативное действие в адрес партнера тот старается ответить более сильным контрдействием, часто выбирая наиболее скрытый из них. Исследователи выделяют

такие типы конфликтогенов, как стремление к превосходству, проявление агрессии, проявление эгоизма. Типы социального конфликта: внутриличностный (интраперсональный) — ролевой конфликт, возникает из-за состояния неудовлетворенного человека какими-либо обстоятельствами его жизни, связанными с наличием у него противоречащих друг другу интересов, стремлений и потребностей, низкой самооценкой и стрессов. Чаще всего такой конфликт разрешается самостоятельно или с помощью консультанта-психолога; межличностный (интерперсональный) — наиболее распространенный тип конфликта из-за несовместимости взглядов, интересов, целей, направленности и потребностей участников взаимодействия, преследующих свои конкретные цели. Встречаются межличностные конфликты вертикальные (учитель-ученик), горизонтальные (коллега-коллега) и смешанные. Эти конфликты обычно разрешаются руководителем — фасилитатором (от англ. facilitate — облегчать, помогать, способствовать);

между личностью и группой — проявляется как противоречие между ожиданиями отдельной личности и сложившимися в группе нормами поведения и общения; межгрупповой — происходит вследствие столкновения интересов различных групп. Для анализа и разрешения двух последних видов конфликтов зачастую приглашают специалистов со стороны — конфликтолога (консультанта) или модератора (от ит. moderare — сдерживание, обуздывание, смягчение).

Важным профессиональным качеством модератора является способность преодолевать фрустрации — обман, тщетное ожидание, т.е. психическое состояние переживания неудач, возникающее при наличии реальных или мнимых трудностей. Как правило, фрустрации возникают и в ситуациях конфликта, когда, например, удовлетворение потребности наталкивается на непреодолимые преграды. Именно частота возникновения фрустраций ведет к формированию таких отрицательных черт, как агрессивность, повышенная возбудимость. Поэтому одна из задач модератора при анализе конфликтов в группах — устранение напряжения в группе, профессиональных неврозов, предрассудков, сплетен и слухов, а также содействие поступлению адресной информации к оппонентам и поддержание интерактивной деятельности. Подумай и выполни задание

Приведите три примера хороших конфликтов, три примера плохих конфликтов. Затем укажите три больших, три маленьких конфликта, о которых вы знаете. В заключение впишите три наиболее типичных для вас конфликта дома, на учебе.

Положительный	Отрицательный
Маленький	Большой
Дома	На учебе

Первый тип поведения в конфликте — агрессор. Такое поведение свойственно людям, эмоционально неустойчивым, тревожным, которые стремятся компенсировать эти свои качества демонстрацией решительности, выраженной нередко в грубости, бесцеремонности, подчеркивании своей значимости.

Второй тип поведения — жертва. Такой человек провоцирует возникновение напряженности в отношениях между людьми.

Конфликты могут и должны приводить к позитивным изменениям и взаимной выгоде сторон, а не превращаться в борьбу амбиций сильных и унижение слабых. Даже такая не всегда эффективная стратегия, как компромисс (от лат. compromiss — соглашение путем уступок) может стать первым шагом к сотрудничеству, так как в результате компромисса отношения между вчерашними врагами хоть и не превращаются в дружеские, но становятся

менее враждебными. Кроме того, необходимо помнить, что в процессе конфликта у людей доминирует не разум, а эмоции. Эмоции могут приводить порой к аффекту (от лат. affectus — душевное волнение, страсть), т.е. к относительно кратковременному, бурно протекающему эмоциональному переживанию, которое проявляется в ярости, отчаянии, и зачастую сопровождается резкими движениями, криком и плачем. В такой момент человек, как правило, не контролирует свои эмоции, не отвечает за слова и жесты. *Персидский мыслитель Саади по этому поводу советовал: разгневан — потерпи, немного охладев, рассудку уступи, смени на милость гнев. Разбить любой рубин недолго и несложно, но вновь соединить осколки невозможно.* Психологи считают, что наиболее приемлемой формой поведения в конфликтных ситуациях является толерантность, т. е. терпимость, снисходительность к участникам конфликта. Толерантность проявляется в трех формах:

1. спокойствие, рассудительность, извлечение урока;
2. напряжение, усилия, направленные на сдерживание аффектации;
3. бравоирование с подчеркнутым равнодушием, которое маскирует истинное эмоциональное состояние.

Практика анализа конфликтных ситуаций показывает, что при проявлении указанных форм поведения состояние разочарования, как правило, отсутствует. Толерантность, таким образом, можно рассматривать как устойчивость против фрустрации, как способность в ситуации напряжения «не терять голову», контролировать свое эмоциональное состояние. Организация совместной деятельности и взаимоотношений вызывает необходимость рассматривать все стороны общения в единстве. Для того чтобы общение было диалогическим, двусторонним, в реальной практике взаимодействия необходимо соблюдать следующие условия:

- равенство психологических позиций участников конфликта независимо от их социального статуса и возраста;
- равенство в признании активной коммуникативной роли друг друга;
- равенство в психологической взаимной поддержке.

Педагогические конфликты имеют свои особенности. В чем они заключаются?

В основе педагогического конфликта лежит противоречие, возникшее, как правило, в учебно-воспитательном процессе.

Учитель и ученик как участники конфликта имеют разный возраст, различный социальный статус, жизненный опыт, что изначально определяет их поведение, или влияет на него. Именно поэтому просматривается различие в понимании взаимодействующими сторонами причин действий, событий, т.е. конфликт «глазами учителя» и конфликт «глазами ученика» видится по-разному.

Учитель обязан брать на себя инициативу в разрешении конфликта, при этом он должен исходить, прежде всего, из интересов учащихся.

Конфликт «учитель-ученик» в присутствии других учащихся приобретает особый воспитательный смысл, действия учителя воспринимаются как «допустимая модель поведения». Когда же речь заходит о конфликтах взрослых и детей, то возникает ряд принципиальных особенностей, на которые необходимо обратить внимание.

Прежде всего, эти особенности связаны с существенным неравенством субъектов такого конфликта. Взрослый (учитель, директор или родитель) обладает большим, нежели ребенок, жизненным опытом, его поведение более стабильно, он в меньшей мере подвержен импульсивным действиям и в большей степени способен к осмыслению складывающейся конфликтной ситуации. В отличие от взрослого у ребенка значительно меньший жизненный опыт, его поведение более импульсивно, а способность к аналитической деятельности довольно невысокая. Другая особенность конфликтов взрослых и детей связана с предметом их конфликта. Если при конфликтных столкновениях взрослых людей каждый из субъектов имеет свой предмет интереса, что вынуждает стороны действовать вопреки намерениям друг

друга, то в конфликтах педагогов и воспитанников ситуация складывается иначе. Поскольку миссия педагога заключается в том, чтобы способствовать обучению, воспитанию и развитию ребенка, то любая профессиональная деятельность учителя-воспитателя подчинена этой благородной миссии. Поэтому все стратегические интересы педагога связаны с задачами развития ребенка и введения его в мир культуры, в том числе и в мир культуры взаимоотношений между людьми. Следовательно, интересы педагога как субъекта того или иного педагогического конфликта в итоге должны быть все равно направлены на интересы ребенка. Ведь педагог достигает положительного эффекта не тогда, когда удалось перехитрить или обмануть своего воспитанника в споре или конфликте, а когда он смог сделать ученика своим союзником и оказать ему помощь в процессе восхождения к культурным ценностям. Получается, что интересы педагога как субъекта конфликта оборачиваются на интересы ребенка. Поэтому в конфликте между педагогом и воспитанником субъекты имеют не различные интересы, а один общий интерес, связанный с процессом развития ребенка.

Процесс обучения и воспитания трудно представить без противоречий, без конфликтов. Да, конфликт — явление нежелательное, он имеет негативные характеристики, ведет к напряженности в общении, разрушает взаимосвязи, вызывает острое эмоциональное переживание, повышает уровень тревожности, иногда вызывает стрессовое состояние, стимулирует неоправданные способы защиты. Именно поэтому долгое время в теории и практике обучения и воспитания было распространено мнение, что конфликты в общении «учитель — ученик» — явление отрицательное, свидетельствующее о недостатках педагогического процесса, о просчетах в профессиональной деятельности педагога. Справедливо ли это?

Конфликт не всегда приводит к разрушениям. Исследования психологов и педагогов показывают, что конфликт содержит в себе позитивные потенциальные возможности и для совершенствования деятельности педагога, и для личного развития обучаемых. Выделим наиболее важные положительные моменты. Конфликт — это сигнал, говорящий о том, что надо что-то изменить, он высвечивает противоречие, узкое место в педагогическом процессе, в общении учителя и ученика, это «стимул к изменениям» — так считает Н. В. Гришина: «Конфликт — это нормально. Конфликт — это не обязательно плохо. Конфликт — это может быть хорошо».

Конфликт раскрывает истинную сущность взаимодействующих сторон, их ценностные установки, нравственные качества, способствует более глубокому познанию друг друга, обогащает опыт поведения и педагога, и ученика.

Конструктивно разрешаемый педагогический конфликт «разряжает атмосферу» между его участниками. Он обеспечивает «выход» чувству неприязни, способствует налаживанию, «оздоровлению» отношений.

Конфликт побуждает к самоанализу, самокритике, лучшему взаимопониманию, он служит источником личностного развития и педагога, и воспитанника.

Значение конфликта в том, что он может стать предпосылкой повышения коммуникативной компетентности педагога, самовоспитания ученика.

Из сказанного ясно, что конфликт имеет и негативное, и позитивное начало. Какое из этих начал будет превалировать, зависит от причин, особенностей процесса разрешения конфликта, от творчества педагога.

Важно распознавать причины конфликтов. Они могут быть объективными. В их основе может лежать конфликтное противоречие мнений, взглядов, оценок, интересов. Причины могут быть субъективными, связанными с индивидуально-психологическими особенностями и педагога, и учащегося. Выяснить причины конфликтов нужно обязательно, это поможет определить пути их конструктивного разрешения и предотвратить в будущем.

Конфликт в педагогической деятельности, как показывают исследования, легче предупредить, чем разрешить.

Конфликты в школе часто инициируются учащимися. Они проявляют непослушание, дерзость, грубость, несогласие с действиями, оценками учителя, игнорируют требования, уклоняются от контактов. Учащиеся совершают провокационные действия (пробка в замочном отверстии в кабинет, натертая маслом доска, карта «вверх ногами» и др.). Все это приводит к рассогласованию отношений, к противостоянию, противодействию, порой к протесту.

В литературе по конфликтологии, в психолого-педагогических исследованиях отмечается, что инициатором конфликта может быть и сам педагог, провоцирующий агрессивные реакции учащихся. Причины конфликтов разнообразны: бестактность, грубость со стороны учителя, унижение достоинства воспитанников. Диктат, невыполнимые требования, вторжение в личную жизнь воспитанников, бесконечные назидания, нравоучения, придиричивость, запугивание, месть — прямое или косвенное сведение счетов также могут стать причинами конфликтов.

Конфликтогенные действия учителей являются нарушением профессиональной этики, свидетельствуют о несовершенстве педагогического общения, культурной «скудости педагога», неумении взаимодействовать с другими людьми на гуманистической, ненасильственной основе.

В практической педагогической деятельности негативно-позитивная природа конфликта определяется оценкой учителями и учащимися возникших противоречий. Учителя считают, что конфликты с учениками возникают редко, а, по мнению, учащихся, конфликты — частое явление в их общении с учителями.

Выделяют две основные группы конфликтов, соответствующие двум видам общения, — деловые и личные. Деловые конфликты возникают в результате столкновений, барьеров в совместной предметной деятельности, а личностные обусловлены трудностями нравственно-психологического характера. В реальном учебно-воспитательном процессе деловые и личные конфликты переплетаются. У вас в школе возникали конфликты с учителями? Какого характера: делового или личного?

Конфликт между педагогом и ребенком В.А. Сухомлинский назвал большой бедой школы. Подчеркнем, что не каждая сложная педагогическая ситуация трансформируется в конфликт. Ситуация приобретает конфликтный характер, если учитель допустил ошибки в общении, в оценке, действиях, анализе поступка, сделал поспешный необоснованный вывод. В педагогической деятельности учителю важно обдуманно, творчески решать возникающие трудные ситуации Урок в V классе. Серьезная тема. Слышится писк и между рядами парт бежит котенок. Класс в восторге. Все внимание на пушистый комочек. Необычная эмоциональная ситуация. Как поступить учителю? Выяснить, кто принес котенка, кто пустил его по классу. Нет. Чтобы продолжить урок, предупредить развитие конфликта, учитель избирает другой вариант. — «Какое чудо! Он тоже пришел учиться», — с улыбкой говорит педагог и продолжает: «Надюша, возьми его на руки, ему холодно. Вот так. Мы продолжаем урок, еще раз повторяем трудное правило».

Восьмиклассник явно разочарован тройкой, полученной за устный ответ. Свою обиду он решил высказать учителю: «Вы всегда занижаете мне отметки». Реакция педагога: «Меня, Сережа, радует твоя неудовлетворенность. Ты действительно можешь учиться лучше. Давай договоримся: на следующем уроке ты получишь шанс показать свои знания. Готовься. Оценивать будут ребята, и ты сам, договорились?»

Обе ситуации содержат противоречия, несовместимость целей, действий несут в себе угрозу для одной из сторон взаимодействия, но неблагоприятные ситуации, конструктивно разрешенные учителем, перевели их в свою противоположность благодаря доброжелательности, выдержке, продуманным речевым реакциям, умению понять мир

чувств и переживаний и пятиклассников, и восьмиклассника. Возникновение и развитие конфликта в этих случаях регулируется этическими нормами, нравственно-психологическими особенностями педагога.

На уроке в спину преподавателя, писавшего на доске, угодил бумажный шарик, один, затем другой. «Кто это безобразничает?» — крикнул возмущенный учитель и тут же обрушил свой гнев на одного из недисциплинированных учеников класса Вадима Б. «Это опять ты срываешь урок?» — «Что вы, это совсем не я», — оправдывался Вадик. — «Неси свой дневник». — «Это же не я, не надо зря наговаривать!» — уже грубо выкрикивает ученик. -- «Как ты со мной разговариваешь?» — «А вы?.. Как что, так все я, да я», — с разочарованием отвечает подросток. В классе шум. Разгневанный учитель, несмотря на протесты, берет дневник и пишет замечание: «Систематически нарушает дисциплину на уроке, грубит учителю».

Решающее значение в этой конфликтной ситуации сыграла позиция педагога. Конфликт был спровоцирован необъективностью и несправедливостью педагога.

Что делать, если возник конфликт в системе «учитель-ученик»? Педагоги, психологи, конфликтологи рекомендуют: не избегать, не подавлять конфликт, а управлять процессом его разрешения. Об особенностях конструктивного и деструктивного подходов к разрешению педагогических конфликтов вы узнаете при изучении разных дисциплин на старших курсах.

Но некоторые сведения по этой проблеме важно получить уже сейчас. Каждый конфликт уникален. Необходим творческий подход к его управлению, «извлечение максимальной воспитательной выгоды из конфликтной ситуации» [12].

При разрешении конфликта педагогу важно оптимизировать взаимодействие с учеником: помочь ему осознать возникшее противоречие и его причину; дать возможность обосновать свои действия, суждения; не всегда реагировать на сопротивление, учитывать самооценку личности.

Учителю важно брать на себя инициативу конструктивного разрешения конфликта:

- не торопиться принимать меры, а выяснить мотивы и причины тех или иных действий;
- определить стиль общения в конфликте;
- принять во внимание индивидуальные особенности, жизненный опыт, достоинства воспитанника;
- соблюдать в общении педагогический такт, «управлять собой», проявляя минимум негативных эмоций;
- быть справедливым, объективным, уметь слушать воспитанника, не повышать голос в конфликтном диалоге, стремиться к совместному преодолению противоречий;
- не бояться идти на компромисс, уметь признаться в неправоте и извиниться;
- выражать недовольство отдельными действиями, а не учеником в целом.

Предупреждение конфликта и его разрешение во многом зависят от личностных качеств педагога, от его выдержки, деликатности, эмпатии, умения принять и понять переживания воспитанников; от соблюдения взрослым нравственно-этических норм общения и поведения, от педагогического такта.

Одним из признаков конфликта является личностный смысл того или иного противоречия для конкретного субъекта, когда данное явление оказывает существенное влияние на его чувства, на его поведение. До тех пор пока не происходит столкновения личностных смыслов субъектов, конфликта между ними не возникает. Для того, чтобы произошло столкновение личностных смыслов, необходимы определенные обстоятельства, называемые конфликтной ситуацией.

Конфликтная ситуация — это сочетание обстоятельств, при которых сочетаются условия для обнаружения существенных различий во взглядах, интересах и намерениях субъектов, имеющих для них личностный смысл.

Например, в некоторых школах складывается такая практика, когда директор и его заместители требуют от учителей предоставления всевозможной информации: сведений о родителях учащихся, справок о занятости учеников во внеурочное время, различных планов по работе с неблагополучными семьями, слабоуспевающими учениками и иного характера. Подобная оперативная информация лично значима для директора и его помощников, создает удобства для их работы, поскольку позволяет иметь под рукой необходимые сведения и довольно быстро отчитываться перед вышестоящими органами.

Однако у учителей эта практика вызывает совсем другие чувства: недовольство, возмущение, протест. Ведь это отрывает их не только от учебной работы, но довольно часто нарушает и семейные планы: вместо того чтобы провести время в кругу семьи, учитель вынужден сидеть вечером или в выходные дни над составлением отчета и справок. Поэтому для учителей личностный смысл будет заключаться в том, чтобы отказаться от поручений. **Возникновение противоположных личностных смыслов является свидетельством назревания конфликтной ситуации. Конфликтная ситуация — это второй признак конфликта.**

Необходимо обратить внимание на то, что конфликтная ситуация может и не перерасти в конфликт. Например, если учителя будут выражать свое недовольство по поводу излишнего бумаготворчества лишь друг другу, либо членам своих семей, но не школьной администрации. Не произойдет прямого столкновения их интересов — не будет и конфликта.

Но если **прямое столкновение интересов противоположающихся сторон все же произойдет, то конфликтная ситуация будет обретать вид инцидента.** Здесь стороны не будут безмолвствовать, а открыто станут обнажать свои интересы, высказывая их в открытом разговоре либо путем передачи письменных сообщений. Например, на очередном педсовете учителя выразят открытый протест директору и потребуют от него искоренения подобной практики из их школы, сославшись на других коллег из других школ, которые не оформляют столько ненужных бумаг. Предъявление их требований создает инцидент, который станет своеобразным механизмом запуска конфликта. Следовательно, **инцидент как момент столкновения личностных смыслов — это третий признак конфликта.** Инцидент — это внешнее выражение и недовольства, и накопившихся претензий и желаний изменить сложившееся положение вещей в свою пользу.

Таким образом, для того чтобы судить о возникновении конфликта, необходимо выделить:

- имеется ли личностный смысл для конкретных субъектов общения в том или ином противоречии;

- назревает ли конфликтная ситуация, в которой может произойти наложение противоположных личностных смыслов субъектов;

возникает ли инцидент между этими субъектами общения?

Поскольку основные линии противоречий в социально-педагогическом процессе могут иметь различное направление и разный удельный вес, то можно говорить о вертикальных и горизонтальных конфликтах, между учителем и учеником.

Вертикальные конфликты возникают при появлении противоречий в своеобразной иерархической структуре: между обществом и системой образования, между администрацией школы и учителем и учеником.

Например, Алексей Иванов «Георгаф глобус пропил».

- Я по поводу работы, - пояснил Служкин. - Вам учителя не нужны?

- М-м?... - удивился директор и кивнул на стул. - Присаживайтесь...

Служкин с достоинством уселся у стены позади женщины, с которой беседовал директор, и то вызвало у нее видимое даже по спине раздражение. Однако развернуться в менее тициановский ракурс она не пожелала, а для Служкина другого места в кабинете не было.

- И какой предмет Вы можете вести? - спросил директор.

- Ботанику, зоологию, анатомию, общую биологию, органическую химию, - не торопясь, перечислил Служкин.

- Вы где-то учились? - через плечо спросила женщина.

- Биофак Уральского университета.

Спина стала еще более недоброжелательной.

- У нас уже есть учителя по всем предметам.

Служкин молчал, фотогенично улыбаясь. Женщина начала нервно перебирать свои бумаги.

Наконец директор засопел и раскололся.

- Географию-то у нас некому вести, Роза Борисовна (завуч)

- Почему некому? Нина Петровна дала согласие.

- Она же пенсионерка, и у нее уже полторы ставки.

- Но мы не можем брать человека, который не имеет педагогического образования и не знает предмета, - холодно заявила Роза Борисовна.

- Биология, природоведение, география — это почти одно и то же... - туманно заметил директор и смущенно потер нос.

- Нет, - твердо возразила Роза Борисовна. - Природоведение и экономическая география в девярых классах — это не одно и то же.

- Роза Борисовна для меня не составит труда ознакомиться с этим предметом, - вкрадчиво сказал Служкин.

Красивая Роза Борисовна слегка покраснела от ярости, собрала свои листочки в идеально ровную стопку и ледяным тоном произнесла:

- Впрочем, вы директор, Антон Антонович, вам и решать.

Кроме того, имеют место и **горизонтальные конфликты**: «учитель–учитель», «ученик–ученик», «родитель–родитель» и т.п. Некоторые авторы обращают внимание на то, что конфликты учителей с учащимися младших, средних и старших классов имеют существенные отличия. Например, В.И. Журавлев, описывая конфликтно-стрессовые ситуации в младших классах, выделяет конфликты дидактического характера, конфликты этики и запредельно этические конфликты. Среди конфликтно-стрессовых ситуаций в работе с подростками автор выделяет конфликты дисциплины, конфликты в сфере дидактического взаимодействия, конфликты в методике обучения и конфликты в тактике взаимодействия учителей с подростками, а также конфликты этики. В работе с учащимися старших классов имеют место конфликты, связанные с дисциплиной учеников, конфликтогенное поведение педагогов и конфликты, вызываемые бестактностью учителей.

В зависимости от содержания или предмета, вокруг которого возникает столкновение субъектов, различают разные виды конфликтов: бытовые, административные, профессиональные, идеологические, психологические, этические, амбициозные.

В бытовых конфликтах столкновение субъектов происходит вокруг каких-либо бытовых проблем: почему в классе грязно? Куда запропастился классный журнал? Почему нет мела? Кто должен стереть с доски? Когда в школе появится новая мебель в классах и сделают ремонт в учительской?

Административные конфликты возникают вокруг полномочий в системе «начальник–подчиненный». Это типичные вертикальные конфликты. Например, если директор школы вменяет в обязанности учителя дополнительные виды деятельности (например, поливать цветы в школе во время каникул), а учитель отказывается от их выполнения, то между ними может возникнуть административный конфликт.

Идеологические конфликты способны существенно развести представителей одной профессии по лагерям различных политических партий и общественных движений, превратив их из коллег в политических противников. Предметом столкновения в идеологических конфликтах выступают отношения субъектов к тому или иному явлению идеологического характера. Примерами конфликтов такого рода являются бурные споры людей, в том числе и учителей, по поводу важнейших событий, происходящих в России и за ее пределами: приватизации, военных действий в Чечне и других уголках мира и т. д.

В **психологических конфликтах** предметом столкновения становятся конкретные особенности психических свойств и процессов одного из субъектов, вызывающие неудобства у другого субъекта общения. Так, в школьной практике встречаются примеры, когда учителя, отличающиеся быстротой мышления, крепкой памятью и холерическим темпераментом, вступают в конфликты с медлительными учениками, долго ищущими ответы на самые элементарные вопросы. Низкая скорость мыслительных процессов, слаборазвитая речь и медлительность таких учащихся вызывают раздражение у педагогов и порождают конфликты.

Предметом столкновений в **этических конфликтах** становятся нормы поведения, а точнее, отступления одного из субъектов от сложившихся норм, либо ориентация субъектов на различные нормы поведения. Порой в руки учителя попадает записка, которой обмениваются ученики на уроке. Учитель вправе потребовать от учащихся прекращения переписки во время урока, но он не имеет право читать не ему адресованное послание, тем более озвучивать его всему классу. Нарушение этого правила чревато возникновением этического конфликта.

Амбициозные конфликты отличаются тем, что объектом столкновения в них выступают претензии одного из субъектов на особый статус, на особое отношение к себе. «Я в этой школе проработал двадцать лет и поэтому требую, чтобы при составлении расписания мои уроки были сгруппированы в те дни, которые я указал в своей заявке!» — говорит учитель завучу школы. И если завуч не выполнит предъявленных требований учителя, то между ними может возникнуть амбициозный конфликт.

Существуют также конфликты, когда у каждого из субъектов **присутствует свой предмет интереса, и каждый из них ориентируется** лишь на себя, не желая считаться с партнером по общению. Например, учитель довольно бурно выражает свой протест директору школы по поводу того, что его кабинет нуждается в срочном ремонте: стены покрываются плесенью, с потолка падает штукатурка, электропроводка становится опасной для жизни учащихся, а освещение не отвечает гигиеническим нормам. Директор же обращает внимание не на содержание требований учителя, а на топ, с которым эти требования излагаются. Директор считает, что учитель разговаривает с ним слишком резко и некорректно. Получается, что для учителя предметом столкновений с директором являются бытовые вопросы, а для директора — этические. Поэтому стороны не смогут договориться до тех пор, пока не переведут разговор в одну плоскость: станут обсуждать либо бытовые проблемы школы, либо проблемы педагогической этики.

Иногда встречаются бессодержательные, пустые или беспредметные конфликты, так как между субъектами нет предмета столкновения. Причиной такого конфликта может быть плохое самочувствие одного из субъектов общения или, напротив, его особый эмоциональный подъем по поводу какого-то значимого для него события.

Например, один ученик может не работать на уроке математики из-за элементарного заболевания гриппом или из-за переутомления на предыдущем уроке физической культуры. Другой — «выпадает» из урока, так как получил известие о том, что ему предстоит поездка на важный для него конкурс музыкантов или на спортивные соревнования федерального уровня. Поэтому он никак не может отвлечься от этого существенного для себя события и настроиться на урок. А учитель не обращает внимания ни на болезнь одного, ни на радость

другого и «награждает» обоих «двойками», создавая конфликтную ситуацию и с этими учениками, и с их родителями, и с классом.

По числу субъектов различают внутриличностные, межличностные и межгрупповые конфликты.

Во **внутриличностном конфликте** противоречие возникает между двумя внутренними противоположно направленными мотивами, интересами или потребностями одного человека. В современной жизни каждому из нас довольно часто приходится делать выбор: встать утром пораньше и сделать зарядку на свежем воздухе или же понежиться лишней часочек в теплой постели. Выбор высказать в лицо своему начальнику все, что думаешь о его интеллектуальных и организаторских способностях, или же не говорить, чтобы не портить отношений с ним и не наживать неприятностей.

В **межличностном конфликте** происходит столкновение интересов двух личностей, которые заявляют о своем праве на предмет спорной ситуации. Например, такой конфликт может возникнуть, когда учитель отказывается выполнить просьбу директора школы о том, чтобы повысить итоговую отметку ученику, не отличающемуся ни способностями, ни прилежанием, ни уважением к этому учителю.

Межличностные конфликты довольно часто возникают между всеми субъектами общения в школе: учителем и учеником, директором и учителем, учителем и родителем ученика, между двумя учениками и учителями.

Межгрупповой конфликт представляет собой столкновение интересов двух групп как совокупных субъектов общения. Примером такого конфликта может быть противостояние двух микрогрупп одного класса в борьбе за право навязать свои нормы взаимоотношений.

Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков.

1. Выделение возрастных типов общения по эмоционально-смысловой доминанте, имеющей существенные возрастные отличия.

2. Аспекты общения младших школьников со сверстниками. Характеристика причин контактов детей друг с другом.

3. Связь возникающих конфликтов в начальных классах в детской среде с нарушением дисциплинарных требований или игрой.

4. Тип общения младшего подростка. Характерная конфликтность между старшими и младшими подростками.

5. Обозначение острого проявления конфликта между взрослыми и подростками в борьбе за право на взрослость и вседозволенность.

6. Характеристика типичных конфликтов в образовательной среде между педагогами и учащимися (дидактические, по причине рассогласования, дисциплинарные, этические и др).

В общении человек самоопределяется и самоутверждается, обнаруживая не только особенности других людей, но и свои. По форме общения можно судить о коммуникативных умениях и чертах характера человека, по специфике его организации - о культуре человека, его грамотности и коммуникативной компетентности.

Общение ребенка со сверстниками и взрослыми позволяет ему усваивать ряд стимулов, регулирующих (одобряющих или осуждающих) поведение. Управление своим поведением возможно на основе развития своего «Я», которое осуществляется только с помощью других, вступая с ними в общение или совместно действуя, и в ходе сравнения с их поведением.

В зависимости от степени личностной значимости контактов и эмоциональной вовлеченности партнеров среди межличностного общения различают: знакомство, приятельство и дружбу. Эти разновидности межличностного общения реализуются в

процессе взаимодействия человека со своим кругом, под которым понимается совокупность лиц (состав может меняться), постоянно встречающихся и поддерживающих постоянные личные контакты в разных условиях и обстоятельствах.

Возрастные типы общения школьников выделены по эмоционально-смысловой доминанте, которая, в отличие от других параметров общения детей, имеет существенные возрастные различия (Мудрик А. В., 2001). Они отражают влияние социального, семейного и школьного воспитания, микросреды и школьной среды.

Каждый возрастной тип общения школьников нельзя рассматривать как нечто замкнутое в рамках одной возрастной группы, в практике подвижны не только возрастные границы, но и выраженность отдельных характеристик общения школьников в зависимости от конкретных условий их жизнедеятельности.

Детский тип общения в школьной среде. С приходом в школу общение у детей не так активно по сравнению с детским садом, так как требуется адаптация к новым людям и освоение новой социальной роли ученика в условиях нового детского коллектива. Ребенок понимает и усваивает нормы нового для него вида общения — общения в процессе учебной деятельности, которое отличается от норм общения в условиях игры. С изменением состава окружающих ребенка людей от него требуются усилия для того, чтобы определить свой тип отношения к этим людям и установить с ними контакт. В детском учебном коллективе первых лет обучения в школе слабо выражено разделение отношений на деловые и межличностные, пока еще высок авторитет учителя.

В младшем школьном возрасте, в отличие от последующих, содержание общения со взрослыми — родителями и учителями, охватывает все сферы их жизнедеятельности. Выделяют следующие аспекты общения младших школьников со взрослыми:

- информирование взрослых о своих учебных достижениях, делах класса и событиях в школе;
- запрашивание информации у взрослых по конкретным учебным, организационным, бытовым, дисциплинарным и социальным вопросам;
- обмен информацией о себе и своих одноклассниках;
- обмен оценками своего поведения дома и в школе.

Общение детей со взрослыми как арбитрами или защитниками возникает и в ситуациях разрешения конфликтов со сверстниками и старшими школьниками. Инициаторами такого общения в этом возрасте чаще бывают девочки. Такой тип общения детей оказывает большое влияние на то, как складывается общение со сверстниками. Благополучие в общении со взрослыми создает благоприятную эмоциональную основу для общения с детьми и уверенность ребенка в успехе общения с одноклассниками. Взрослым надо помнить, что их оценка тех или иных сверстников в младшем школьном возрасте оказывает прямое воздействие на желание ребенка общаться с ними

Контакты детей друг с другом возникают по следующим причинам:

- предыдущий опыт общения;
- пространственная близость места жительства или соседство по парте в классе
- совместная деятельность и игры;
- по поводу учебных занятий.

По выбору пространства общения младшие школьники подразделяются на две группы, ориентированные на общение: а) в школе, дома, квартире и своем дворе; б) на разных улицах и прилегающих дворах, в разных районах. Для детей первой группы свойственно стремление к уединению и чаще оно связано с предметным занятием — читают, рисуют, занимаются спортом, музыкой, лепят и т. д. Для детей второй группы характерен более широкий круг общения, они больше участвуют в подвижных играх и различных дворовых мероприятиях, походах в кино, парк, лес. Они меньше общаются со взрослыми и именно для них характерно общение с ребятами разного возраста (старше и младше себя).

Товарищеские отношения свойственны почти всем младшим школьникам и реализуются ими чаще всего в общении со сверстниками своего пола. Оно протекает главным образом в рамках классного коллектива, в процессе жизнедеятельности в школе и за ее пределами, которая организуется учителем или возникает спонтанно в среде самих детей. Приятельское общение (дружба) реализуется главным образом в процессе игр, протекает как в организованной жизнедеятельности классного коллектива, так и за пределами школы.

В начальных классах в детской среде довольно часто возникают конфликты на почве нарушения дисциплинарных требований или в играх.

Поведение подростков по своей сути является коллективно-групповым. Такое общение, во-первых, является важным специфическим каналом информации для подростков, и, как правило, той, которую им не сообщают взрослые. Во-вторых, общение для подростка — определенный вид межличностных отношений. Групповые действия (игра, дискотека и т. п.) вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подростков подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права, соотносить личные интересы с другими. Вне общества сверстников, где взаимоотношения строятся принципиально на равных правах и статус надо заслужить и уметь его поддерживать, подросток не может выработать необходимых взрослому человеку коммуникативных качеств.

Тип общения младшего подростка. Этот тип общения проявляется у отдельных учащихся 3-го или 4-го класса, характерен для учащихся 5-7-х классов. Содержание и характер общения подростков со всеми категориями партнеров во всех сферах жизнедеятельности определяются решением проблем, связанных с собственным становлением и проявлением себя в качестве субъекта общения и своей жизнедеятельности. Подростки 4-5-х классов в большинстве своем в общении ждут от партнеров помощи, а с 6-го класса значительная часть подростков ожидает от партнеров понимания.

Общение подростков со взрослыми существенно отличается от общения младших школьников, и тем больше, чем старше подросток. Подростки зачастую не рассматривают взрослых как партнеров по свободному общению, они их воспринимают как источник обеспечения и организации их жизни, причем организаторская роль взрослых воспринимается чаще всего как ограничительно-регулирующая. Резко сокращается общение подростков со взрослыми в семье — в процессе совместных занятий, прогулок с родителями и т. д. У мальчиков все эти тенденции имеют более выраженный характер. Однако в тех семьях, в которых отец целенаправленно прикладывает усилия для поддержания контактов с детьми, общение, наоборот, приобретает интенсивный характер.

В подростковом возрасте происходит увеличение топографической определенности социального пространства — посещение спортивных секций или кружков по интересам, общение во дворе и других местах. И как следствие этого происходит расширение реального пространства общения и функциональное обособление, когда для определенных видов общения подростки предпочитают определенные части пространства — в чьей-то квартире, когда нет родителей, в подъезде, подвале, на чердаке, в ближайшем лесопарке и т. д.

Особенно остро проявляются конфликты между взрослыми и подростками в борьбе за право на взрослость и вседозволенность — курение, употребление спиртных напитков и наркотиков, взрослую манеру в одежде и прическе, украшениях, способах отдыха и развлечений, специфическом жаргоне и лексиконе. Такой конфликт демонстрирует расхождение представлений взрослых и подростков о характере их прав и степени самостоятельности. Такие ситуации возникают, если родители или педагоги не осознают и не принимают существенных перемен, не считаются с интересами и желаниями и продолжают относиться к подросткам по-прежнему, как к детям — опекают, направляют, советуют, напоминают, контролируют, требуют послушания и подчинения установленному режиму жизни и учения,

Средствами конфликта подростки ограничивают права тех взрослых, кто сам своевременно не перестраивает свои взаимоотношения с ними, а свои расширяют, вплоть до равноправия со взрослыми. То есть, конфликт для подростка — своего рода форма протеста и выражение инициативы в перемене взаимоотношений при тех обстоятельствах, что взрослые активно сопротивляются такой смене, сознательно тормозят процесс развития взаимоотношений. Конфликт, возникший по инициативе подростка, может иметь как положительный, так и отрицательный эффект. Положительной стороной такого конфликта является стремление подростка к развитию своей самостоятельности и адаптация к жизни взрослых, к их ценностям, целям, планам и идеалам.

Конфликты в среде младших подростков чаще возникают уже не в деятельности, а в сфере отношений и становятся все более скрытыми от «взрослых глаз».

Тип общения старшего подростка. В старшем подростковом возрасте наблюдается явление поиска общения со сверстниками как стремление выйти за рамки имеющегося круга или увеличить степень близости с кем-то из лиц, ранее входивших в сложившийся круг общения. Эта тенденция проявляется в свободном общении и общении в различных сферах жизнедеятельности. У старших подростков происходят существенные изменения места и содержания общения. Именно в этом возрасте доминирует общение в общественных местах и расширяется пространство общения, они осваивают все части города или поселка, а также те регионы, в которых живут. Старшие подростки, в отличие от предыдущих возрастных групп, сознательно оценивают, какие новые возможности может предоставить им окружающая социальная и природная среда для общения, в каких именно видах совместной деятельности. У старших подростков существенные изменения происходят в содержании совместного времяпрепровождения.

Наибольшие изменения, связанные с расширением пространства общения, происходят у подростков, ориентированных на общение на улице и в общественных местах. У старших подростков, ориентированных на общение дома и в школе, резко уменьшается число совместных занятий и время, на них затрачиваемое, но увеличивается время, проводимое на улице. Среди увлечений появляется прослушивание музыкальных записей и посещение концертов, спортивных соревнований и праздничных массовых мероприятий районного и городского масштаба. Подростки, ориентированные на общение в связи с деятельностью вне дома и школы, увеличивают время общения вне самой деятельности — совместные поездки на занятия и с занятий, встречи в другие дни и пр. Большая часть времени посвящается досугу, отдыху, прогулкам, наблюдениям за прохожими, разговорам или молчаливому ничегонеделанию.

Общаясь в разных сферах жизнедеятельности, старшие подростки нередко переходят от общения в связи с деятельностью на обсуждение личных проблем интимного характера (планов на будущее, личных дел собеседников, взаимоотношений с родителями и пр.) или проблем в более глобальном масштабе. В этом возрасте заметен рост дружеских отношений и возрастает интенсивность приятельского и дружеского общения между мальчиками и девочками. В старшем подростковом возрасте общение с младшими наименее интенсивное и наиболее конфликтное. Растет автономия подростков от взрослых и растет автономия отдельных групп в обществе сверстников. В уединении грезы вытесняются мечтой, бурной фантазией о своем будущем.

Юношеский тип общения. Содержание общения в юношеском возрасте связано с поиском и ориентацией на жизненные ценности. Содержание общения в группах или коллективах связано с увлечениями молодых людей или со школой (вузовской) специализацией (в математическом классе особое место в общении занимают вопросы познавательного научного характера, в спортивных коллективах — профессиональное содержание спорта и т. д.).

Для людей юношеского возраста (старшеклассников и студентов первых курсов) необходимо понимание не только в личных отношениях, но и понимание родителей, педагогов, коллектива. Поэтому общение в различных сферах жизнедеятельности для них привлекательно как один из путей найти понимание себя у окружающих людей.

Для юношей и девушек характерно состояние ожидания, поиска и наличие дружеского общения со сверстниками своего и противоположного полов. Они уже различают дружбу и приятельство. Круг общения растет за счет включения в него все большего числа сверстников противоположного пола и взрослых людей. Общение между юношами и девушками имеет довольно интенсивный и регулярный характер, но основывается на избирательности предпочтений. Причем, юноши и девушки общаются между собой на приятельском уровне более доверительно, чем на аналогичном уровне со сверстниками своего пола. В ранней юности увеличивается объем общения со старшими, содержание которого связано с интересами партнеров. Растет необходимость в общении с родителями, оно становится интимно значимым. Смысл доверительного общения со взрослыми для молодых людей состоит не столько в получении от них той или иной информации, хотя и этот аспект важен, сколько в возможности найти понимание своих проблем, сочувствие и помощь в их решении.

Содержание общения со взрослыми включает в себя проблемы поиска смысла жизни, познания самого себя, жизненных планов и путей их реализации, взаимоотношений между людьми, информацию, связанную с областью интересов молодого человека и профессиональной принадлежностью взрослого. Однако общение со взрослыми протекает неравномерно, в зависимости от остроты понимания и разрешения своих жизненных проблем и степени доверительности. Склонность к уединению связана с парным общением или рассматривается как вид свободного времяпрепровождения. Юношескому возрасту свойственны все разновидности диалога, они предпочитают дискуссии по идейно-нравственной проблематике, в сфере отношений и ситуаций нравственного выбора. Отличие юношеских грез от подростковых состоит в том, что они по преимуществу рефлексивны и социальны. Девушки и юноши проигрывают роли, которые им не удалось или недоступны пока еще в реальной жизни.

Конфликты в этом возрасте возникают преимущественно на основе расхождения в ценностях и взглядах на взаимоотношения, имеют затяжной характер и, как правило, скрываются от взрослых.

На своем жизненном пути с детства человек формирует свой стиль жизни, который регулирует отношения к социальным сторонам жизни, к себе и другим людям, учению, познанию, труду, общению. Становление стиля жизни происходит достаточно рано. «В детстве мы все чувствуем себя неполноценными и стремимся компенсироваться. Наше поведение, направляемое этим стремлением, становится стилем жизни. Сформированный таким образом в возрасте 4-5 лет уникальный жизненный стиль сохраняется на протяжении всей жизни человека и обуславливает все его дальнейшее поведение» (А. Адлер). То есть уже в детские и школьные годы формируются, а в студенческие годы — проявляются и закрепляются следующие стили жизни:

- индивидуально-активный стиль жизни проявляется в обособлении и независимости от других людей, желании получать как можно больше удовольствий в жизни, в убеждении, что усилия и вклад других людей (интеллектуальный, духовный и/или материальный) в общее дело является собственностью подростка; он плохо идет на сотрудничество, особенно если это угрожает его личному превосходству;

- социально-активный стиль жизни характеризуется стремлением к энергичной интересной деятельности, активному общению и сотрудничеству, нередко и экспрессивным формам поведения;

- индивидуально-пассивный стиль жизни проявляется в ориентации на простые земные радости, спокойную жизнь, терпеливое ожидание успеха и счастья без желания самому активно решать жизненные проблемы;

- социально-пассивный стиль жизни проявляется в альтруистском стремлении «жить для других» с беспечной, инфантильной надеждой на других в трудные моменты своей жизни, стремлении добиваться своих планов и целей без особых усилий и риска.

«Audi alteram partem» (лат.) — «Выслушай другую сторону», — говорили древние. Каждый из нас, в зависимости от жизненного опыта, наполняет понятие «конфликт» своим личностным смыслом, хотя у него есть определенное значение. Конфликт — особый тип взаимодействия людей, который имеет свои особенности, а именно, представляет собой столкновение двух или более сторон по поводу реального или воображаемого ущемления интересов в данный момент или в определенном будущем. Например, любой конфликт в образовательной среде свидетельствует о нарушении баланса в системе прежних отношений между субъектами образовательного процесса и тенденции к смене существующего типа взаимоотношений другим, новым. Конфликт как противоречие мнений и позиций субъектов образовательного процесса всегда затрагивает их личные интересы.

В образовательной среде чаще всего между педагогом и учащимися выделяют конфликты дидактического характера, причиной которых является нарушение баланса между:

- оцениванием и самооценкой результатов учебной деятельности;
- низким уровнем научно-предметной компетентности педагога и требованиями учащихся к его знаниям как желание получить качественное образование;
- уровнем сложности предлагаемого педагогом содержания учебной деятельности и неготовностью учащихся к его усвоению или применению в практической деятельности;
- образовательной программой и требованиями педагогов на этапе оценки результатов ее усвоения.

Конфликтные ситуации организационного характера в образовательных учреждениях возникают по причине рассогласования между:

- целями деятельности педагогов и целями учебной деятельности учащихся;
- расписанием учебных занятий и реальным началом учебных занятий у отдельных преподавателей;
- режимом учебных занятий в образовательном учреждении и отношением учащихся к такой организации учебного процесса;
- методами контроля и самоконтроля в учебном процессе;
- методами управления в образовательном учреждении и отношением к ним всех субъектов.

В образовательной среде возникают конфликты дисциплинарного характера, причиной которых становятся нарушения дисциплинарных правил, установленных образовательным учреждением, зафиксированных в нормативных документах (детского сада, школы, детского центра творчества, вуза) и требованиях педагогов.

Конфликты этического плана в образовательной среде вызываются нарушением педагогической этики со стороны отдельных педагогов, которые могут:

- оскорбить или унизить ученика в присутствии других учеников или педагогов;
- наказывать без глубокого и объективного анализа причин неадекватного поведения ученика, полной информированности о мотивах такого поведения;
- резко повышать голос и использовать нелицитативную лексику;
- использовать средства давления, насилия или манипулирования. Источниками появления и усиления конфликтов в образовательной среде между педагогами и учащимися могут стать:

- со стороны педагогов:

- незнание или недостаточный учет индивидуально-психологических особенностей учащихся;
 - недостаточно умелое прогнозирование поведения и реакции учащихся на свое воздействие;
 - необъективное отношение к ученику или стереотипное восприятие ученика как отличника, середняка или двоечника;
 - стереотипы и консервативность в отношении педагогических методов и стилей;
 - профессиональное выгорание;
 - субъективное усложнение проблемы;
 - личностные качества педагогов (вспыльчивость, раздражительность, мстительность и др.); со стороны учащихся:
 - незнание или неприятие требований педагога;
 - неуважительное отношение к педагогу;
 - не владение конструктивными навыками общения и разными стилями поведения;
 - невысокий уровень общей культуры и воспитания;
 - завышенная самооценка;
 - невысокий уровень развития саморегуляции и культуры управления своими эмоциями (эмоциональная распушенность);
 - личностные качества учащихся — тревожность, агрессивность, мстительность и др.
- Конфликты между студентами возникают чаще всего в академической группе, конфликт как причина затруднений в учебном процессе встречается редко.

Тема №9. Конфликты в воспитательной деятельности.

1. Стадии развития конфликта деструктивного характера: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, противоборство, разрыв или принуждение.
2. Возможный конструктивный путь решения конфликта (обнаружение конфликта, анализ протекания и развития конфликта, разрешение конфликта).
3. Способы разрешения конфликтов: юмор, признание достоинств, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ.
4. Специфика дидактических и этических конфликтов.
5. Три функции этической защиты личности педагога.

Процесс развития конфликта проходит несколько стадий, каждая из которых может отличаться напряженностью между конфликтующими людьми и степенью изменения их отношений друг к другу.

Некоторые авторы предлагают рассматривать целостно конфликт и процесс его разрешения, выделяя при этом следующие моменты: 1) предконфликтная стадия; 2) собственно конфликт; 3) разрешение конфликта; 4) послеконфликтная стадия.

Несколько иного подхода к развитию конфликту придерживается В. Ю. Питюков, который описывает следующие стадии конфликта.

На первой стадии хотя бы у одного из партнеров возникает **недовольство**, т.е. ощущение неудовлетворенности чем-то или кем-то. Оно может выражаться недовольными взглядами, соответствующей мимикой, интонацией голоса, позой и, конечно же, словами несогласия, отрицания, раздражения или непонятого бурчания. При этом знаки недовольства могут и не доходить до партнера, не задевать его. На этой стадии происходит своеобразное личное возбуждение одного из потенциальных участников конфликта (а возможно, что и обоих участников), являющееся признаком того, что между субъектами назревает противоречие. Недовольство может длиться довольно долго и необязательно развиваться в обострение отношений. Особенно если партнеры не имеют возможности выразить свое состояние непосредственно или через посредников друг другу.

Однако если партнеры получают возможность для взаимного предъявления своего недовольства, то наступит новая стадия — *разногласие*, т.е. разные гласы, различные голоса. На этой стадии субъекты предъявляют друг другу свои различные мнения и будут, прежде всего, заботиться о том, чтобы их мнения, их взгляды были высказаны партнеру, доведены до него.

Если каждая из сторон проявляет настойчивость, то разногласие перерастает в *противодействие*, т.е. действие, создающее помеху действию партнера. Здесь любые доводы и аргументы противоположной стороны будут наткаться на своеобразные препятствия в виде язвительных реплик, контраргументов и примеров решения конфликтного вопроса в свою пользу.

В случае неспособности найти способы примирения конфликт может затянуться и перейти в стадию *противостояния*. Стоя на своем, каждая из сторон будет демонстрировать непоколебимость своей позиции, свою особую «принципиальность». «Все равно будет моему!», «Ни за что не уступлю!», «Пусть я потеряю то-то и то-то, но я ему докажу» — примерно такие «формулы самовнушения» довольно часто используют партнеры. Подобное упрямство свидетельствует о еще большем нарастании напряженности между субъектами.

Противостояние часто перерастает и *противоборство*, т.е. в борьбу против кого-то или чего-то. Стремясь достигнуть своих интересов, субъекты не стесняются в выборе способов подавления своего противника, пуская в ход всевозможные словесные оскорбления, применение физической силы.

Противоборство сторон может перерасти в одну из двух форм: *разрыв отношений* или *принуждение*. Разрыв отношений, как правило, происходит, когда соперники обладают примерно одинаковыми силами либо занимают равные позиции. Если же один из соперников значительно превосходит другого, то их противоборство заканчивается принуждением более слабой стороны.

Например, конфликт между двумя учениками, не желающими идти на примирение, обычно завершается разрывом их отношений, поскольку каждый из них имеет практически одинаковый статус в школе.

Конфликт между директором и учителем либо между директором и учеником может завершиться принуждением со стороны директора, который обладает большими, нежели учитель и ученик, «рычагами» воздействия.

Рассмотренные формы развития конфликта иногда представляют в виде своеобразной «лесенки» конфликта [85, с. 98]:

разрыв или принуждение
противоборство
противостояние
противодействие
разногласие
недовольство

Чем выше конфликтующие стороны поднимаются по этой «лесенке», тем больше нарастает напряженность в их отношениях, тем ближе они к разрыву отношений между собой. Это тот случай, когда развитие конфликта идет по деструктивному пути.

Обязательно ли развитие конфликта лишь по деструктивному пути? Должен ли любой конфликт достигать верхних ступеней этой «лесенки»? Возможен ли иной — конструктивный — путь развития конфликта? Что необходимо педагогу для управления конфликтными процессами, возникающими в его профессиональной деятельности? Рассмотрим некоторые возможности для выхода на конструктивный путь решения конфликта.

Поскольку разрешение конфликта - это творческий процесс, то можно говорить лишь об определенной последовательности условных шагов, позволяющих понимать особенности

противоречий и процессов между конфликтующими сторонами, намечать реальные действия по снижению напряженности между ними, прогнозировать создание и разрешение конфликтных ситуаций.

Первый шаг связан с *обнаружением конфликта*. Педагогу необходимо убедиться в том, что между субъектами, одним из которых может быть и он сам, существуют противоречия, имеющие для них личностный смысл, создается конфликтная ситуация, назревает или уже возник инцидент. Информация об этом может содержаться и в словах, которыми обмениваются партнеры, и в их жестах и мимике, сопровождающих эти слова, и в их действиях по отношению друг к другу. Недобрые слова, язвительные реплики, угрожающие жесты и ругательства, так же как и демонстративное игнорирование партнера, сознательный уход от контактов с ним, помогут педагогу увидеть изменения в отношениях субъектов и обнаружить признаки назревающего или развивающегося конфликта.

На этом этапе важно понять: вокруг чего произошло столкновение интересов конфликтующих. Ответ на этот вопрос позволит характеризовать конфликт по содержанию как бытовой, административный, профессиональный, идеологический, психологический, этический или амбициозный. А возможно, что конфликт является бессодержательным, т.е. пустым или беспредметным.

Важно также определить направленность конфликта вовнутрь или вовне, чтобы характеризовать его как внутриличностный, межличностный или межгрупповой.

Умение педагога выделять характеристики конфликта позволит ему понять, что происходит, вокруг чего разгорелся сыр-бор.

Второй шаг — это *анализ особенностей протекания и развития конфликта*. Здесь важно выяснить, насколько серьезно обострены отношения между субъектами, как далеко они зашли в своем неприятии друг друга.

Если партнеры продвинулись лишь на 1—2 ступеньки и находятся на стадии недовольства или разногласия, то хорошие связи и отношения между ними еще не порваны и, следовательно, сохраняется довольно большая вероятность для озвучивания их недовольства и превращения разногласий в конструктивный диалог.

Если же конфликтующие вступили в стадию противостояния или противоборства, то хорошие отношения между ними оказываются нарушенными, а на почве возросшего эмоционального напряжения могут порождаться стойкие чувства неприязни, отвращения или ненависти друг к другу. Вероятность конструктивного диалога между ними практически равна нулю. Они близки к полному разрыву своих отношений.

Третий шаг связан с *непосредственным разрешением конфликта*. Прежде всего, необходимо позаботиться об уменьшении или снятии психологического напряжения между конфликтующими субъектами. Ведь пока бушуют страсти, каждая из сторон руководствуется не рассудком, а эмоциональными порывами, что не позволяет партнерам адекватно оценивать складывающуюся ситуацию и находить пути к примирению.

Существуют различные способы снятия психического напряжения: принесение извинений и обращение с просьбой о прощении; переключение одного или обоих субъектов конфликта на другие виды деятельности; предоставление каждому из них возможностей для подробного объяснения своей позиции и своих взглядов на предмет конфликта, а также права на свою особую точку зрения; демонстрация симпатии субъектам конфликта, готовности проявить к ним внимание и оказать поддержку.

В качестве способов разрешения конфликтов ряд педагогов предлагают использовать такие, как юмор, признание достоинств субъекта конфликта, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ и др.

Юмор — это беззлобно-насмешливое отношение к чему-либо или к кому-либо. Благодаря юмору участники конфликта имеют возможность подняться над ситуацией и увидеть в ней смешные элементы. При этом важно, чтобы шутка была доступна для

понимания каждого из субъектов, чтобы она не содержала сарказма или иронии, не была оскорбительной для них.

Признание достоинств заключается в выделении положительных черт субъекта конфликта, в акцентировании внимания на его положительных качествах. Это позволяет сделать своеобразный шаг навстречу партнеру, увидеть в нем не только недостатки, но и достоинства.

Компромисс представляет собой соглашение, к которому субъекты конфликта приходят на основе взаимных уступок. «Я не буду спрашивать тебя сегодня на уроке, но к следующему занятию ты должен подготовить ответ по материалам двух уроков», — говорит учитель ученику, обратившемуся к нему с просьбой не вызывать его к доске. И если ученик принимает предложение учителя, то они достигают компромисса.

Использование компромисса позволяет перевести складывающуюся конфликтную ситуацию на конструктивный путь развития, поскольку педагог, обращаясь к достоинствам школьника, не наносит оскорблений его личности, а предлагает совместно искать решение проблемы.

Третейский суд — это обращение конфликтующих субъектов за помощью к третьему лицу. Обычно к третейскому судье апеллируют, когда стороны начинают понимать, что самостоятельно они не смогут найти выход из создавшейся между ними конфликтной ситуации. Третейский суд может быть опосредованным, когда стороны в поисках истины обращаются к нормативным документам, словарям или к первоисточникам: «Давайте посмотрим, как этот вопрос трактуется в Законе «Об образовании...», «Уточним в словаре», «Посмотрим, как об этом пишет сам Лев Толстой...».

Непосредственный третейский суд связан с обращением за советом к реальному независимому лицу. Таким лицом может быть учитель, представитель школьной администрации, ученик или кто-либо из посторонних людей. Необходимо подчеркнуть, что в качестве третейского судьи должен выступать не просто посторонний и независимый человек, а тот, кто является авторитетным для обеих сторон, кому каждый из партнеров может доверить решение конфликта.

В школьной практике учителя порой отводят провинившегося ученика к директору или завучу, полагая, что представитель школьной администрации может выступить в роли третейского судьи. Однако если директор или завуч не является для ученика лицом авторитетным, то третейский суд не состоится. Учитель просто переложит решение конфликта на плечи своих руководителей, которые могут принудить ученика к совершению тех или иных действий: заставят принести извинения потерпевшей стороне, восстановить причиненный ущерб. Подобное административное воздействие, как правило, не снимает противоречия, возникшего между учителем и учеником, а следовательно, и не разрешает конфликта.

Разрешению конфликта может помочь такой способ, как *обоюдный анализ*. Например, педагог может сказать ученику, с которым он конфликтует: «Давай-ка успокоимся и поговорим как взрослые люди. Я хотел бы услышать твои претензии ко мне и надеюсь, что ты способен услышать мои доводы». Здесь важно позаботиться о том, чтобы не превратить анализ в разбор недостатков ученика, не свести его к взаимным укорам и упрекам. Поэтому, прежде всего, от педагога зависит создание благоприятной атмосферы, доброжелательного настроения на разговор, что позволит обеспечить чувство психологической защищенности ученика и сделать его лицом, заинтересованным в положительном результате анализа.

Необходимо помнить, что ребенок в силу недостаточного развития своего самосознания довольно часто исходит из ситуативного интереса: «Именно сейчас я хочу подучить то-то и то-то». Он, как правило, не задумывается о нежелательных последствиях своих действий, ему важно «здесь и сейчас» реализовать свои интересы.

Педагог в отличие от ребенка не имеет права не заглядывать в будущее и не предвидеть последствий конкретных ситуативных действий. Он обязан понимать, какие позитивные и негативные результаты может принести «завтра-послезавтра» реализация «сегодняшнего» ситуативного интереса школьника. Педагог должен ориентироваться также и на перспективный интерес своего воспитанника.

Как видим, в конфликте педагога и школьника противоречие часто возникает не между двумя субъектами, а между двумя интересами различного характера у одного субъекта — ребенка. Если сам ребенок об этом может и не знать, то педагог как профессионал обязан постоянно помнить.

При разрешении конфликта со школьником важно показать ему оба интереса, постараться сделать ученика лицом, заинтересованным не только в получении сиюминутного результата, но также и в других результатах, имеющих для него существенное значение.

Некоторые педагоги предлагают для этого выполнить три операции [70]:

1. Огласить, озвучить ситуативный интерес ученика: «Если я тебя верно понимаю, то ты сейчас хочешь...».
2. Довести до логического конца предвидение результата: «...но тогда ты получишь... (возможный результат)».
3. Спроецировать интерес школьника на его взаимоотношения с людьми: «...при этом окружающие (или кто-то из конкретных людей) будут расценивать это как... и станут относиться к тебе...».

Следуя этим рекомендациям, педагог, будучи ответственным за столкновение со школьником и за разрешение конфликта, как бы перекладывает ответственность на плечи ученика. Он как бы говорит школьнику: «Ты достаточно взрослый человек и способен сам решить, как лучше поступить в данном случае. Однако, добиваясь получения сиюминутного результата, подумай и о возможных последствиях, о тех людях, с которыми ты можешь испортить свои отношения». Предоставляя право принятия решения школьнику, педагог поднимает его до уровня партнера, равного себе. А предлагая ученику ориентироваться не только на сиюминутный, но и на перспективный интерес, учитель оказывает на него не прямое, а косвенное воздействие, помогая найти выход из создавшегося конфликта.

Для того чтобы инициировать активность школьника на этом пути, необходимо позаботиться о соответствующей мотивации. Важно не просто перечислить школьнику общеизвестные доводы в пользу того или иного действия, а использовать в разговоре с ним те аргументы, которые имеют личностный смысл именно для него.

Следовательно, педагогическая аргументация конкретного предложения школьнику должна быть мотивационно-ценностной для него лично. Аргументы, приводимые педагогом, должны «подаваться» ученику в соответствующей словесной и эмоциональной «упаковке», адекватной сложившейся ситуации: в одном случае — с чувством уверенности, твердым и решительным голосом, с открытым взглядом в глаза школьнику, в другом — с чувством горечи и сожаления о случившемся.

Отметим два принципиально важных обстоятельства для каждого педагога.

Во-первых, процесс разрешения конфликта предоставляет педагогу дополнительные возможности для развития у школьников таких важных личностных характеристик, как способность анализировать конфликтную ситуацию, мысленно предвосхищать развитие ее последствий, видеть в конфликте не только себя, но и другого, способность искать пути выхода из конфликтной ситуации, способность творить свое поведение. То есть конфликт является одним из факторов развития личности школьника.

Во-вторых, конфликта не следует бояться и избегать. Необходимо изучать "особенности, характерные для протекания конфликтов, в том числе и педагогических, а также овладевать способами поведения в конфликтных ситуациях.

Очевидно, педагогу следует бояться не конфликта как процесса разрешения тех или иных противоречий. Ему важно позаботиться о том, чтобы не становится источником несправедливых действий по отношению к своим коллегам, ученикам и их родителям. К сожалению, и в педагогической практике, и в конфликтологической литературе довольно часто встречаются ситуации, когда учитель выступает в качестве своеобразного инициатора конфликта, провоцирует на него учащихся.

Анализ конфликтных происшествий позволяет говорить о дидактических и этических конфликтах, порождаемых действиями учителя.

Дидактическую группу конфликтов образуют непрофессиональные действия учителя, связанные с процессом обучения. Среди причин, вызывающих недовольство школьников, могут выступать такие изъяны в работе учителя на уроке, как непонятное объяснение нового материала, усложненный наукообразный язык изложения, неумение связать тему урока с жизнью и неспособность заинтересовать учащихся своим предметом. Множество претензий у школьников возникает при оценивании учителем их ответов и выставлении отметок, например, раздражает несправедливое занижение отметки, разные отметки ученикам за одинаковые ошибки в письменных работах, выставление отметки без комментирования (например, «Сядь – «три»).

Довольно часто причиной раздражения школьников действиями учителя становится подмена функций оценок: когда оценка используется не как средство констатации уровня знаний и умений ученика, а превращается в орудие наказания, мести и запугивания. Учитель может снизить отметку за то, что ученик «тихо отвечал», «долго думал», «разговаривал с соседом по парте», «подрался с одноклассником».

Учащихся также возмущают факты манипулирования отметками. Например, когда в классный журнал ставится «4», а в ученический дневник — «3». Или ситуация, когда «1» в журнале внезапно превращаются в «4», а «тройки» — в «пятерки». Иногда возникают ситуации, когда в пустых клеточках журнала «неожиданно» появляются отметки, влияющие на итоговый результат за четверть или за учебный год.

В этических конфликтах происходит нарушение учителем норм педагогической этики. Конфликтные ситуации могут возникать вследствие использования учителем словесных оскорблений учащихся. Для оскорбления школьников учитель часто использует такие выражения, как «тупицы», «болван», «бестолочь», «идиот», «дубина», «корова», «кретин», «мерзавец» и т.п.

Оскорблением школьника могут стать обсуждение прически или одежды девушки или юноши, а также высмеивание фигуры, которая может быть «толстой», «жирной», «тощей», «как щепка». Не очень приятно, если педагоги акцентируют внимание на тех или иных физических (природных) дефектах (недостатках) ученика (заикание, проблемы с произношением некоторых букв).

В школьной практике встречаются также и физические оскорбления учеников, т.е. рукоприкладство: подзатыльники, дерганье за уши, битье по рукам или по голове рукой или линейкой, выталкивание из класса, приподнимание с места за воротник.

К физическим оскорблениям можно отнести всевозможные похлопывания учителем-мужчиной девушки-старшеклассницы, неоправданно длительное прикосновение учителя физкультуры к старшеклассницам во время выполнения физических упражнений.

Оскорбительные действия содержатся в попытках учителя вторгнуться в мир личных отношений подростков и старшеклассников: чтение вслух перехваченных записок учеников, публичное осуждение взаимных симпатий юношей и девушек, злоупотребление откровенностью школьников и разглашение секретов их личной жизни, доверенных учителю. Неэтичное поведение учителя, способствующее созданию конфликтных ситуаций, может проявляться в чрезмерно эмоциональном аффективном выражении оценок и требований к учащимся в формах крика, различных ругательств и угроз. Истерические

крики, несдержанные удары кулаком или ладонью по учительскому столу, по топание ногами перед школьниками, публичное разрывание ученической тетради и иные подобные нервные реакции учителя вызывают протест школьников и провоцируют их к адекватным ответным действиям.

Осуждая непрофессиональные действия педагогов, ведущие к обострению отношений с учащимися, необходимо затронуть и другой аспект педагогических конфликтов, когда учитель подвергается нападкам со стороны учеников или родителей, становится объектом несправедливых упреков и притязаний с их стороны. Поскольку школьная практика знает множество примеров несправедливого обращения с учителями и воспитателями, то важно обратить внимание будущих педагогов на способы организации этической защиты в этих случаях.

Этическая защита представляет собой систему действий личности, направленных на защиту своего достоинства от посягательств со стороны того или иного субъекта.

Почему речь должна идти об этической защите? Ведь от посягательств со стороны другого лица можно использовать физическую, экономическую, правовую и иные формы защиты. Очевидно, специфика педагогической деятельности не позволяет учителю применять эти способы воздействия на учеников или низводит их эффект к нулю.

В Законе «Об образовании» (ст. 56) записано, что применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим насилием над личностью ученика, является основанием для увольнения педагогического работника по инициативе администрации без согласия профсоюза. Следовательно, физические способы борьбы за свое достоинство в ситуациях с учениками неприемлемы.

Экономическая защита, предполагающая финансовое возмещение педагогу ущерба, нанесенного школьником, представляется малоэффективной из-за экономической несостоятельности учащихся.

Правовые способы защиты довольно редко используются педагогами, а случаи судебной защиты от своих учеников практически не встречаются. Обращение учителя в суд с жалобой на своего ученика выглядит парадоксально. Ведь дети, к сожалению, порой даже не осознают, что своими словами и поступками они причиняют душевную боль педагогу, наносят ему морально-психологические уколы.

Именно в силу этих аргументов, «этическая защита», является приемлемым способом защиты личности педагога.

Исследователи этической защиты выделяют три ее основные функции и описывают различные способы их реализации.

Первая функция — *сохранение педагогом собственного достоинства в момент грубости, направленной в его адрес*. Благодаря этой функции учитель выставляет заслон оскорблению, не принимает его и стремится показать школьнику недопустимость подобного обращения к людям и конкретно к себе.

Реализации этой функции могут способствовать такие приемы, как «вопрос на воспроизведение», «вопрос об адресате», «наивное удивление».

«*Вопрос на воспроизведение*» заключается в том, что педагог, ссылаясь на то, что он якобы недослышал или не понял, просит своего обидчика повторить фразу еще раз: «Простите, я не понял: как вы сказали?», «Извините, я не расслышал, не могли бы вы повторить?».

«*Вопрос об адресате*» и «*наивное удивление*» — это также обращение к обидчику с просьбой уточнить, не ошибся ли он (обидчик) адресом, понимает ли, кому он направил свою обидную фразу. Например: «Это вы мне?», «Разве так можно?».

Суть подобных приемов заключается в том, чтобы приостановить общение на низком уровне, которое пытается навязать ученик, нарушить логику его примитивных действий, подтолкнуть его к поиску иных, более приемлемых форм выражения своего недовольства.

При этом важно позаботиться о том, чтобы обращение к ученику-обидчику содержало искреннее сожаление по поводу того, что педагогу не удалось расслышать или понять его фразу, искреннее желание услышать ее еще раз, искреннее удивление, что подобное обращение допущено по отношению к учителю. Этому могут способствовать соответствующие пластико-мимические выражения — поднятые вверх брови, широко раскрытые глаза, застывшая в недоумении поза, которые в совокупности со словами информируют ученика о недопустимости избранного им способа общения. В случае повторного грубого обращения со стороны ученика педагог может прибегнуть к тем же приемам, однако обязательно выражая при этом с помощью интонации голоса и подчеркивая подтекстом, что подобного обращения к себе он не желает слышать.

Вторая функция — *корректировка поведения партнера с целью демонстрации ему иных, более культурных форм общения.* Для реализации этой функции можно использовать такие приемы, как «окультуренное воспроизведение», «ссылка на свои слабости», «ссылка на личные особенности».

«*Окультуренное воспроизведение*» представляет собой произнесение фразы, повторяющей смысл обращения ученика-обидчика, но оформленной более корректно и культурно. Например, ученик, отвлекающийся во время объяснения учителя, но, все же, пытающийся записать за ним в свой конспект нужную информацию, бесцеремонно выкрикивает: «Повторить можно!?» Окультуренное воспроизведение учителя может выглядеть следующим образом: «Если я вас правильно понял, уважаемый Николай, то вы хотели попросить: «Уважаемый Сергей Петрович, не могли бы вы повторить последнюю фразу, а то я не успел ее записать».

«*Ссылка на свои слабости*» — это имитирование педагогом принятия вины на себя из-за якобы имеющихся у него тех или иных недостатков. «Ты извини меня, пожалуйста, но, видимо, с годами мой слух несколько ухудшился, поэтому я не расслышал то, что ты сказал. Не мог бы ты повторить это еще раз и погромче», — обращается учитель к ученику специально тихо и невнятно отвечающему у доски, словно он отбывает трудовую повинность.

«*Ссылка на личные особенности*» заключается в обозначении тех или иных принципиальных позиций, личностных особенностей, не позволяющих педагогу осуществлять общение на том низком уровне, который ему старается навязать ученик. «Ты уж извини, но в подобном тоне со мной даже директор школы не разговаривает», — обрывает учитель ученика, перешагнувшего грани приличия и перешедшего на оскорбительные выражения в адрес педагога. Выражая сожаление о том, что приходится прерывать речь ученика, учитель одновременно заявляет ему свою твердую позицию о недопустимости подобного обращения к себе.

Третья функция — *сохранение достоинства ученика, допустившего оскорбительные действия в адрес учителя.* Реализация этой функции нацеливает педагога на то, чтобы предоставить возможности ученику-обидчику реабилитироваться, проявить свои позитивные качества и подняться на более высокие уровни общения.

Сохранению достоинства ученика могут способствовать такие приемы, как «оправдание поведения» и «проявление доброжелательности».

«*Оправдание поведения*» осуществляется путем оглашения педагогом доброго намерения ученика, которым он, видимо, пытайся руководствоваться при обращении (пусть даже бестактном) к своему учителю. «Я понимаю, что ты хотел защитить честь друга. Я всегда ценю в людях преданность дружбе. Однако добрые дела необходимо делать добрыми средствами. Поэтому если бы ты обратился ко мне не так резко и раздражительно, а более корректно, то я проникся бы к тебе еще большим уважением».

«*Проявление доброжелательности*» осуществляется как своеобразное игнорирование сути оскорбительного действия ученика и акцентирование внимания на той или иной

положительной детали, содержащейся в действии школьника. «Как хорошо, что ты помог нам! Без тебя нам было бы очень трудно», - говорит учитель.

Методические рекомендации к практическим занятиям

Тема 1. Воспитательный процесс и его характеристика.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о теоретико-методологических основах педагогической науки, ее базовых категориях и принципах.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Эссе	1,1		Проверка эссе
Заполнение аналитической таблицы		1	Проверка таблиц
Трудоемкость в часах по видам СРС	1,1	1	
Общая трудоемкость в часах	2,1		

Ключевые понятия: воспитание как социально-педагогическое явление, воспитание как категория педагогики, отношение как педагогическая категория, признаки воспитания, воспитание как элемент культуры.

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитание как социально-педагогическое явление и категория педагогики.
2. Диалектика целей воспитания в различные исторические эпохи.
3. Отношение как педагогическая категория и как суть воспитания.
4. Сущность воспитания.
5. Основные признаки воспитания как педагогического явления.
6. Воспитание как элемент культуры.

Список литературы:

Литература

1. Анисимов, В.В. Общие основы педагогики: Учебник для вузов / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. - Доп. МО РФ. - М.: Просвещение, 2009. - С. 45-63, 108-118.
2. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2010.- С. 69-74, 169-176.
3. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /И. А Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова // под общей ред. В.А. Слостенина и И.А. Колесниковой. - М.: Академия, 2009.- С. 165-183.
4. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. - М.: Просвещение, 2013. - С. 81-93.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2010. -С. 201-232.
6. Педагогика / Под ред. П.П. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2013. (Гриф УМО). -С. 234-254.
7. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.М. Мищенко, Е. Н. Мищенко. - М.: Школьная пресса, 2013. - С. 245-251.

Тема 1.1. Воспитательный процесс как часть целостного педагогического процесса.

Практическое занятие № 2.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о теоретико-методологических основах педагогической науки, ее базовых категориях и принципах, своеобразии методов и приемов, фундаментальных проблемах.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		2,3	Доклад
Конспект в рабочей тетради	2		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки	2		Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	4	2,3	
Общая трудоемкость в часах	6,3		

Ключевые понятия: воспитательный процесс, факторы, влияющие на воспитательный процесс, закономерности воспитательного процесса, педагогическая ситуация, педагогическая задача.

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитательный процесс.
2. Логика воспитательного процесса.
3. Факторы, усложняющие воспитательный процесс.
4. Закономерности воспитательного процесса.
5. Педагогическая ситуация.
6. Педагогическая задача.

Список литературы:

1. Анисимов, В.В. Общие основы педагогики: Учебник для вузов / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. - Доп. МО РФ. - М.: Просвещение, 2009. - С. 45-63, 108-118.
2. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2010.- С. 231-152.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2010. -С. 37-46.
4. Педагогика / Под ред. П.П. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2009. (Гриф УМО). -С. 234-254.
5. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. - М.: Академия, 2009. - С. 3-15.
6. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник / Л.И. Маленкова. - М.: Педагогическое общество России, 2009. - С.225-231.

Тема 1.2. Современные подходы к воспитанию.

Практическое занятие № 3.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о теоретико-методологических основах данной науки, ее базовых категориях и принципах, фундаментальных проблемах.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	

Общая трудоемкость в часах	1,4		
----------------------------	-----	--	--

Ключевые понятия: подход, педагогический подход, принцип, принцип воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогическая сущность понятия «подход».
2. Классификация подходов к воспитанию (с учетом возраста, индивидуальный подход, личностный, деятельный, антропологический и др.).
3. Система принципов и идей, лежащих в основе подходов к воспитанию.

Список литературы:

1. Морева, Н.А. Педагогика среднего образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Теория воспитания / Н.А. Морева. - М. «Академия», 2008. - С. 210-217, 252-264.
2. Педагогика: учебник / Л.П. Крившенко; под ред. Л.П. Крившенко. - М.: Проспект, 2012. - С. 232-236, 278-290, 292-298.
3. Педагогика: учебник для бакалавров / под общ. Ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2012.- 332с.- Серия: Бакалавр. Базовый курс. - С. 116-120, 160-163,166-169, 171-179.
4. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / [С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.]; под ред. С.А. Смирнова. - 8-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 135-138, 185-193.
5. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. - 11-е изд., стер. - М. Академия, 2012. - 608с. - (Сер. Бакалавриат). - С. 134-151, 225-243, 227-234, 264-274.

Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Практическое занятие № 4.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о теоретико-методологических основах данной науки, ее базовых категориях и принципах, своеобразии методов и приемов, фундаментальных проблемах.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание	Обязательный вид	Дополнительный вид	Форма контроля
------------	------------------	--------------------	----------------

самостоятельной работы	самостоятельной работы	самостоятельной работы	
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: противоречия воспитательного процесса, логика воспитательного процесса, концепции воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Внутренние и внешние противоречия как движущие силы и логика воспитательного процесса.
2. Теории развития личности: социоцентрические и антропоцентрические.
3. Классические концепции воспитания.
4. Современные концепции воспитания.
5. Теория гуманистического воспитания. Цели и задачи гуманистического воспитания.
6. Базовые теории воспитания и развития личности:
 - концепция «поиска истины» Сократа;
 - концепция «генетической нравственности» (Н.Бердяев, Д.Андреев);
 - концепция «самоактуализации личности» (А.Маслоу);
 - концепция «педагогике свободы» (О.Газман);
 - «педагогика сотрудничества» (авторы – педагоги-новаторы 80-90х годов XX века);
 - концепция личностно-ориентированного воспитания (Е.В.Бондаревская);
 - теория и практика воспитательных систем школы, основанные на учении А.С.Макаренко о воспитании в коллективе (Л.И.Новикова, В.А.Караковский, Н.Л.Селиванова);
 - православная педагогика и православное воспитание (К.Д.Ушинский, В.В.Зеньковский, И.А.Ильин).

Список литературы:

1. Бордовская, Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: Учебник для вузов. - Спб.: Питер, 2011. - С. 284-319.
2. Гребенюк, О.С., Гребенюк, Т.Б. Теория воспитания: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.- С. 54-76.
3. Морева, Н.А. Педагогика среднего образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Теория воспитания / Н.А. Морева. - М. «Академия», 2008. - С. 210-217, 252-264.
4. Педагогика: учебник / Л.П. Крившенко; под ред. Л.П. Крившенко. - М.: Проспект, 2012. - С. 232-236, 278-290, 292-298.

5. Педагогика: учебник для бакалавров / под общ. Ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2012.- 332с.- Серия: Бакалавр. Базовый курс. - С. 116-120, 160-163,166-169, 171-179.

6. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / [С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.]; под ред. С.А. Смирнова. - 8-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 135-138, 185-193.

7. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. - 11-е изд., стер. - М. Академия, 2012. - 608с. - (Сер. Бакалавриат). - С. 134-151, 225-243, 227-234, 264-274.

Тема 3. Содержание воспитательного процесса.

Практическое занятие №5.

Цель занятия: Раскрыть теоретические подходы к вопросу о содержании воспитательного процесса, уяснить ключевые понятия.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: воспитательный процесс, структура воспитательного процесса, воспитательная ситуация, содержание воспитательного процесса, программа воспитания, базовая культура личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «воспитательный процесс» в истории педагогики, структура воспитательного процесса.
2. Воспитательная ситуация как структура воспитательного процесса
3. Проблема содержания воспитательного процесса. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.
4. Программа воспитания и субъекты воспитания. Примеры программ воспитания.

5. Цель и задачи воспитания. Научные основы определения содержания воспитания.
6. Базовая культура личности как содержательная основа воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Бордовская, Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: Учебник для вузов. - Спб.: Питер, 2011. - С. 284-319.
2. Морева, Н.А. Педагогика среднего образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Теория воспитания / Н.А. Морева. - М. «Академия», 2008. - С. 210-217, 252-264.
3. Педагогика: учебник / Л.П. Крившенко; под ред. Л.П. Крившенко. - М.: Проспект, 2012. - С. 232-236, 278-290, 292-298.
4. Педагогика: учебник для бакалавров / под общ. Ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2012.- 332с.- Серия: Бакалавр. Базовый курс. - С. 116-120, 160-163, 166-169, 171-179.
5. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / [С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.]; под ред. С.А. Смирнова. - 8-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 135-138, 185-193.
6. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. - 11-е изд., стер. - М. Академия, 2012. - 608с. - (Сер. Бакалавриат). - С. 134-151, 225-243, 227-234, 264-274.

Тема 3.1. Закономерности и принципы воспитания. Практическое занятие № 6.

Цель занятия: Раскрыть теоретические подходы к проблеме воспитания и его содержанию.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: воспитательные процесс, структура воспитательного процесса, воспитательная ситуация, содержание воспитательного процесса, программа воспитания, базовая культура личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «закономерность». Общие закономерности воспитания и закономерности педагогического процесса
2. Понятие «принцип». Разнообразие подходов к классификации принципов воспитания (П.И.Пидкасистый, И.П. Подласый, В.А. Слостенин).
3. Закономерности и принципы воспитания: персонификация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, дифференциация.

1. Айсмонкас, Б.Б. Теория воспитания: Схемы и тесты / Б.Б. Айсмонкас. М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. - С. 127-131.
2. Бордовская, Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: Учебник для вузов. - Спб.: Питер, 2011. - С. 284-319.
- 3 Гребенюк, О.С., Гребенюк, Т.Б. Теория воспитания: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.- С. 54-76.
4. Кукушкин, В.С. Методика и теория воспитания: учебное пособие / В.С. Кукушкин. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. - С. 36-49.
5. Морева, Н.А. Педагогика среднего образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Методика воспитания / Н.А. Морева. - М. «Академия», 2008. - С. 210-217, 252-264.
6. Педагогика: учебник / Л.П. Крившенко; под ред. Л.П. Крившенко. - М.: Проспект, 2012. - С. 232-236, 278-290, 292-298.
7. Педагогика: учебник для бакалавров / под общ. Ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. - М. : Юрайт, 2012.- 332с.- Серия: Бакалавр. Базовый курс. - С. 116-120, 160-163,166-169, 171-179.
8. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / [С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.]; под ред. С.А. Смирнова. - 8-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 135-138, 185-193.
9. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. - 11-е изд., стер. - М. Академия, 2012. - 608с. - (Сер. Бакалавриат). - С. 134-151, 225-243, 227-234, 264-274.

Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания.
Практическое занятие № 7-8.

Цель занятия: Раскрыть теоретические подходы к проблеме коллектива как объекта и субъекта воспитания.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: коллектив, условия развития коллектива, детский досуг, неформальные молодежные детские группы.

Вопросы для обсуждения:

1. Динамика развития коллектива (по А.С. Макаренко).
2. Теория поэтапного развития группы как коллектива.
3. Педагогическая технология организации детской коллективной жизнедеятельности.
4. Проблема организации детского досуга и эмоционально-нравственного благополучия в детском и подростковом сообществе.
5. Неформальные молодежные группы и их влияние на воспитание личности.

Практическое задание:

1. Написать эссе на тему:

«В чем состоит смысл педагогического руководства ученическим коллективом в зависимости от этапа его развития?» (индивидуально).

2. Выполнить подборку педагогических ситуаций, связанных с проблемными вопросами в системе классный руководитель-класс, ученик-ученик, ученик-класс, кл. руководитель-ученик, по формированию классного коллектива (групповая работа по 5-6 человек).

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 202-206.
2. Байбородова, Л.В., Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. - М.: Академия, 2006. - С.63-72.
3. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.70-79.
4. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С.132- 151, 173-200.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. -С. 438-451.

6. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007.- С. 217-235.

7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.348-361.

Тема 5. Общие методы воспитания, средства и формы.

Практическое занятие № 11-12.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о своеобразии методов и приемов методики и теории воспитания.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,4	1	
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: метод, средства, формы воспитания, КТД, игра, воспитательное мероприятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод как научная категория.
2. Группа методов формирования сознания личности.
3. Группа методов стимулирования, мотивации деятельности и поведения личности.
4. Методы контроля, самоконтроля, самооценки в воспитании.
5. Средства воспитания (В.С. Селиванов, Г.М. Коджаспирова).
6. Характеристика основных форм организации внеучебной деятельности (воспитательное мероприятие, КТД, игра).

Практическое задание:

Выполнить задание по вариантам:

1. По классификации В.А. Слостенина укажите методы из группы методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности. Приведите примеры

педагогических ситуаций, в которых два метода из названной группы были успешно реализованы.

2. По классификации В.А. Сластенина укажите методы из группы методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых два метода из названной группы были успешно реализованы.

Литература

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2010. - С. 201-232.
2. Педагогика / Под ред. П.П. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2009. (Гриф УМО). - С. 234-254.
3. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. - М.: Академия, 2009. - С. 130-222, 263-290, 306-312.
4. Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Академия, 2010. - С.330-346.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учеб. Пособие / И.Ф. Харламов — М.: Гардарики, 2009. - С. 303-323.

Тема 5.1. Воспитательные технологии.

Практическое занятие № 9.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о компонентах теории воспитания и воспитательных технологиях.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		0,6	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,5		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах по видам СРС	0,5	0,6	
Общая трудоемкость в часах	1,1		

Ключевые понятия: технология воспитания, игровая технология, технология коллективной творческой деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды деятельности детей и общие технологические требования к их организации.
2. Системообразующие компоненты технологии воспитания: диагностирование, целеполагание, проектирование, организация деятельности, контроль, оценка и управление.
3. Технология воспитания как организация предметно-пространственной, социальной и событийной среды.
4. Игровые технологии.
5. Технологии организации коллективной творческой деятельности.

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 202-206.
2. Байбородова, Л.В., Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. - М.: Академия, 2006. - С.63-72.
3. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.70-79.
4. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С.132- 151, 173-200.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. -С. 438-451.
6. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007.- С. 217-235.
7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.348-361.

Тема 5.2. Воспитательная система: сущность, структура, критерии эффективности.

Практическое занятие № 10.

Цель занятия: Формирование представлений студентов о воспитательной системе и ее сущности, структуре и критериях эффективности.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Подготовка докладов		1	Доклад
Конспект в рабочей тетради	0,4		Проверка конспекта
Выполнение тестов для самопроверки			Тестирование
Трудоемкость в часах	0,4	1	

по видам СРС			
Общая трудоемкость в часах	1,4		

Ключевые понятия: воспитательная система, авторская школа, классическая воспитательная система, современная воспитательная система.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность воспитательной системы, ее компоненты.
2. Движущие силы и этапы развития воспитательной системы.
3. Воспитательная система школы.
4. Авторская школа.
5. Классические и современные системы воспитания.

Практическое задание:

1. Выполнить подборку рабочих ситуаций, связанных с проблемными вопросами в системе учитель-администрация, ученик-учитель, учитель-учитель, педагогический коллектив-администрация района, по формированию воспитательной системы школы (групповая работа по 5-6 человек).

2. Выполните подборку и анализ конфликтных ситуаций, связанных с учебно-воспитательной деятельностью в системе классный руководитель-ученик, учитель-классный руководитель, родитель-ученик, классный руководитель-родитель из художественной литературы.

1. Алексин, А.Г. Веселые повести / А.Г. Алексин. - М., 1971.

2. Железников, В. Чучело: повесть / В. Железников. - М., 1995.

3. Каверин, В. Два капитана / В. Каверин. - М., 1999.

4. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма. Пед. Соч.: в 8 томах. Т. 3 / А.С. Макаренко. - М., 1984.

5. Носов, Н.Н. Повести / Н.Н. Носов. - М., 1987.

6. Распутин, В. Уроки французского / Школьная пора // В. Распутин. - М., 1989.

Литература

1. Байбородова, Л.В., Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. - М.: Академия, 2011. - С.40-51.

2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2009. - С.19-39.

3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2010. -С. 141-151.

4. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2012. - С.365-371, 378-405.

Тема 6. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.

Практическое занятие № 13-14.

Цель занятия: Раскрыть содержание деятельности классного руководителя, его места в системе воспитательной работы школы.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Эссе	1,1		Проверка эссе
Заполнение аналитической таблицы		1	Проверка таблицы
Трудоемкость в часах по видам СРС	1,1	1	
Общая трудоемкость в часах	2,1		

Ключевые понятия: классный руководитель, функции классного руководителя, планирование воспитательной работы.

Вопросы для обсуждения:

1. Функции классного руководителя.
2. Взаимодействие классного руководителя и семьи ученика.
3. Классный руководитель и педагогический коллектив.
4. Цели воспитательной деятельности классного руководителя.
5. Классный воспитательный час.
6. Анализ и планирование работы классного руководителя.

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 207-212.
2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.83-90.
3. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С. 212-231.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 409-413.

5. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007. - С. 387-404.

6. Лобанов, А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А.А. Лобанов. - М., 2004. - С.

7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.387-398.

8. Стефановская, Т.А. Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Стефановская. - М., "Академия", 2006. - С. 55-67, 80-93.

9. Щуркова, Н.Е. Классное руководство (теория, методика, техника) / Н.Е. Щуркова.– М.: Академия, 2001. С. 45-61.

10. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. - М.: Гардарики, 2005. - С. 486-501.

Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика.

Практическое занятие № 15.

Цель занятия: Раскрыть содержание понятия «конфликт». Освоить навыки изучения и разрешения конфликтов в образовании.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Эссе	1,1		Проверка эссе
Заполнение аналитической таблицы		1	Проверка таблицы
Трудоемкость в часах по видам СРС	1,1	1	
Общая трудоемкость в часах	2,1		

Ключевые понятия: конфликт, вертикальный/горизонтальный конфликты, дидактический конфликт, этический конфликт, межличностный конфликт, внутриличностный конфликт, бытовой конфликт и др.

Вопросы для обсуждения:

1. Конфликт – общая характеристика.
2. Конфликт в системе «учитель-ученик».
3. Разновидности конфликтов.
4. Подобрать примеры конфликтных ситуаций из художественной литературы, учитывая разновидности конфликтов. Вертикальные конфликты. Горизонтальные. Бытовые.

Административные. Психологические. Профессиональные конфликты. Межличностные. Групповые. Внутриличностные конфликты.

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 207-212.
2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.83-90.
3. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С. 212-231.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 409-413.
5. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007. - С. 387-404.
6. Лобанов, А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А.А. Лобанов. - М., 2004. - С.
7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М: Академия, 2007. - С.387-398.
8. Стефановская, Т.А. Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Стефановская. - М., "Академия", 2006. - С. 55-67, 80-93.
9. Щуркова, Н.Е. Классное руководство (теория, методика, техника) / Н.Е. Щуркова.– М.: Академия, 2001. С. 45-61.
10. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. - М.: Гардарики, 2005. - С. 486-501.

Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков.

Практическое занятие № 16.

Цель занятия: Раскрыть содержание понятия «конфликт». Освоить навыки изучения и разрешения конфликтов в образовании.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Эссе	1,1		Проверка эссе
Заполнение аналитической таблицы		1	Проверка таблицы
Трудоемкость в часах по видам СРС	1,1	1	
Общая трудоемкость в часах	2,1		

Ключевые понятия: причины конфликтов в среде младших школьников, конфликты в начальных классах, конфликты между взрослыми и подростками, типичные конфликты в образовательной среде.

Вопросы для обсуждения:

1. Выделение возрастных типов общения по эмоционально-смысловой доминанте, имеющей существенные возрастные отличия.
2. Аспекты общения младших школьников со сверстниками. Характеристика причин контактов детей друг с другом.
3. Связь возникающих конфликтов в начальных классах в детской среде с нарушением дисциплинарных требований или игрой.
4. Тип общения младшего подростка. Характерная конфликтность между старшими и младшими подростками.
5. Обозначение острого проявления конфликта между взрослыми и подростками в борьбе за право на взрослость и вседозволенность.
6. Характеристика типичных конфликтов в образовательной среде между педагогами и учащимися (дидактические, по причине рассогласования, дисциплинарные, этические и др).

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 207-212.
2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.83-90.
3. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С. 212-231.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 409-413.
5. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007. - С. 387-404.
6. Лобанов, А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А.А. Лобанов. - М., 2004. - С.
7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.387-398.
8. Стефановская, Т.А. Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Стефановская. - М., "Академия", 2006. - С. 55-67, 80-93.
9. Щуркова, Н.Е. Классное руководство (теория, методика, техника) / Н.Е. Щуркова.– М.: Академия, 2001. С. 45-61.
10. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. - М.: Гардарики, 2005. - С. 486-501.

Тема 9. Конфликты в воспитательной деятельности.
Практическое занятие № 17-18.

Цель занятия: Раскрыть содержание понятия «конфликт». Освоить навыки изучения и разрешения конфликтов в образовании.

Указания для студентов по выполнению самостоятельной работы при подготовке к семинарскому занятию – схема распределения часов самостоятельной работы студентов в связи с ее видами и содержанием.

Содержание самостоятельной работы	Обязательный вид самостоятельной работы	Дополнительный вид самостоятельной работы	Форма контроля
Эссе	1,1		Проверка эссе
Заполнение аналитической таблицы		1	Проверка таблицы
Трудоемкость в часах по видам СРС	1,1	1	
Общая трудоемкость в часах	2,1		

Ключевые понятия: стадии развития конфликта, конструктивный путь решения конфликта, способы разрешения конфликтов, дидактический конфликт, этический конфликт, этическая защита.

Вопросы для обсуждения:

1. Стадии развития конфликта деструктивного характера: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, противоборство, разрыв или принуждение.
2. Возможный конструктивный путь решения конфликта (обнаружение конфликта, анализ протекания и развития конфликта, разрешение конфликта).
3. Способы разрешения конфликтов: юмор, признание достоинств, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ.
4. Специфика дидактических и этических конфликтов.
5. Этическая защита личности учителя: три функции.

Список литературы:

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 207-212.
2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.83-90.
3. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С. 212-231.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 409-413.
5. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007. - С. 387-404.

6. Лобанов, А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А.А. Лобанов. - М., 2004. - С.
7. Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М: Академия, 2007. - С.387-398.
8. Стефановская, Т.А. Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Стефановская. - М., "Академия", 2006. - С. 55-67, 80-93.
9. Щуркова, Н.Е. Классное руководство (теория, методика, техника) / Н.Е. Щуркова. – М.: Академия, 2001. С. 45-61.
10. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. - М.: Гардарики, 2005. - С. 486-501.

Рекомендации к практическим заданиям для самостоятельной работы студентов

Представленный материал рекомендуется использовать во время подготовки к семинарским занятиям.

Модуль 1. Теоретические основы воспитания в современных условиях.

Тема 1. Воспитательный процесс и его характеристика.

Тема 1.1. Воспитательный процесс как часть целостного педагогического процесса.

Тема 1.2. Современные подходы к воспитанию.

Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Тема 3. Содержание воспитательного процесса.

Тема 3.1. Закономерности и принципы воспитания.

Модуль 2. Основные аспекты организации воспитательной деятельности.

Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания.

Тема 5. Общие методы воспитания, средства и формы.

Тема 5.1. Воспитательные технологии.

Тема 5.2. Воспитательная система: сущность, структура, критерии эффективности.

Тема 6. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.

Модуль 3. Конфликты детей и подростков, способы их предупреждения и преодоления.

Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика.

Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков.

Тема 9. Конфликты в воспитательной деятельности.

Модуль 1. Теоретические основы воспитания в современных условиях.

Методический материал к семинарским занятиям №№1, 1.1.

Дополнительный теоретический материал к семинарскому занятию 1.

Воспитание (древнерусск. «възъпитание» - возвышенное, духовное питание человека) - категория современной теоретической педагогики; многозначное понятие, в равной степени правомерно употребляется как в обыденном языке, художественной и философской литературе, так и в педагогике, что объясняет сложность раскрытия его сущности. В российских документах употребляется со второй половины XVIII века - «Генеральный план московского воспитательного дома» (1763), «Устав народных училищ в Российской империи» (1786).

Воспитание в структуре современного образовательного процесса — компонент целостного образовательного процесса; в рамках конкретного образовательного учреждения педагоги осуществляют воспитание, как через учебный предмет, так и систему воспитательной работы, направленную на гуманистическое воспитание, приобщение человека к культуре, общечеловеческим нравственным ценностям.

Воспитание как социальное явление — воспитание в широком социальном смысле, функция человеческого общества, своеобразная миссия взрослых, необходимая для трансляции от поколения к поколению социальной культуры. Воспитание как социальное явление носит исторический характер. Является фактором развития общества и государства, науки и культуры. Согласно В.А. Мосолову, в каждую историческую эпоху господствует своя педагогическая парадигма как система идей и представлений о воспитании, о его главных целях, принципах и средствах. В истории цивилизации известны такие системы воспитания, как спартанская, система рыцарского воспитания, система коммунистического воспитания и др. Воспитание в широком социальном смысле - совокупность формирующих личность человека воздействий всех социальных институтов общества, всей социальной действительности. Воспитание как социальное явление отражает общепсихологический аспект сущности данного понятия, что обеспечивает фундаментальность теоретической педагогики, ее методологию, принципы воспитания, концептуальные основы современных теорий воспитания личности. Воспитание — явление социальное. Это означает, что воспитание осуществляется в обществе, в его интересах и в соответствии с уровнем его развития. По сути своей воспитание есть подготовка подрастающих поколений к жизни, адаптация детей, молодежи и взрослых к условиям существования и совершенствованию этих условий. Поскольку общество не стоит на месте, а развивается, то и воспитание явление тоже развивающееся. Оно имеет исторический характер, и в различные исторические периоды его задачи, содержание и методы были неодинаковыми, от эпохи к эпохе менялись подчас кардинально.

Центральной категорией научного осмысления воспитательного процесса и профессиональной педагогической деятельности по воспитанию детей выступает понятие «воспитание».

Исходное значение слова «воспитание» обусловлено корневой частью слова: «воспитание — это вскармливание, питание человека, не приспособленного к жизни. Первоначально в русском языке это слово полностью соответствовало своему исходному значению. Дети быстро выросли, «воспитания» уже не требовалось. Например, некрасовский «мужичок с ноготок» (мальчик 5 лет) заявляет, что что в семье мужиков двое - «отец мой да я», себя расценивает как взрослого члена семьи. Воспитание завершилось для этого ребенка, оно исчерпало себя очень быстро.

Цель выражает общую целеустремленность воспитания. При практическом осуществлении она выступает как система конкретных задач. Цель и задачи относятся как целое и часть, система и ее компоненты. Поэтому справедливо и такое определение: цель воспитания — это система решаемых воспитанием задач. Задач, определяемых целью воспитания, обычно много — общих и конкретных. Но цель воспитания в пределах отдельно взятой воспитательной системы всегда одна. Не может быть, чтобы в одном и том же месте, в одно и то же время воспитание стремилось к различным целям. Цель — определяющая характеристика воспитательной системы. Именно цели и средства их достижения отличают одни системы от других.

В современном мире существует многообразие целей воспитания и соответствующих им воспитательных систем.

В формировании целей воспитания находят отражение многие объективные причины. Закономерности физиологического созревания организма, психическое развитие людей, достижения философской и педагогической мысли, уровень общественной культуры задают

общую направленность целей. Но определяющим фактором всегда является идеология, политика государства. Поэтому цели воспитания всегда имеют ярко выраженную классовую направленность. Любой государственный строй стремится, прежде всего, монополизировать воспитание.

Цель воспитания определяется потребностями развития общества и зависит от способа производства, темпов социального и научно-технического прогресса, достигнутого уровня развития педагогической теории и практики, возможностей общества, учебных заведений, учителей и учеников.

Теория воспитания включает обширный круг научных понятий. Остановимся на отдельных понятиях, имеющих отношение к нашей теме лекции: воспитание, воспитание в структуре современного образовательного процесса, воспитание как социальное явление, воспитание как педагогическое явление, всестороннее развитие личности, гармоническое развитие личности, развитие, самовоспитание, социализация, цель воспитания, воспитанность. См. Сорокина И.Р. Теория и методика воспитания: практикум и учебно-методические материалы в 2-х частях. Часть 2. - Владимир: ВГГУ, 2009. С. 35-37.

Воспитание — явление социальное. Как общественное явление воспитание означает передачу накопленного опыта от одного поколения к другому, т.о. обеспечивая их преемственность. Воспитание — явление общественное т.к. осуществляется только в обществе, в его интересах и в соответствии с уровнем его развития. По сути своей воспитание есть подготовка подрастающих поколений к жизни, адаптация детей, молодежи и взрослых к условиям существования и совершенствованию этих условий. Поскольку общество не стоит на месте, а развивается, то и воспитание - явление тоже развивающееся. Оно имеет исторический характер, и в различные исторические периоды его задачи, содержание и методы были неодинаковыми, от эпохи к эпохе менялись подчас кардинально. Общество дает социальный заказ институтам воспитания: семье, вузу, учреждениям дополнительного образования и т.д., - какой тип личности востребован и необходим в современных условиях.

Социализация современной наукой толкуется по-разному, но в принципе, в ее содержании отчетливо просматриваются две взаимосвязанные линии: во-первых, социализация означает весь поток внешних — природных, социальных, психологических — влияний на человека, продвигающих его социальность.

С этой т. зр. естественный «социализатор» - вся наша жизнь. Однако явления жизни неоднозначны: кроме положительных среди них немало и явно отрицательных — расслоение общества, обнищание значительной части населения, в том числе и студенческой молодежи, недовольство образовательной политикой, инфляция и коррупция, а также и явно негативных, но привлекательных для отдельной части молодежи, например, наркомания и преступность, определенные тенденции моды и нецензурная брань, агрессивность и жестокость. Педагогу нельзя не знать характера тех явлений, которые наиболее важны для того или иного человека, будь то учащийся, курсант военного училища, ученик мастера в цеху, ребенок в семье, студент.

Другая сторона социализации — это внутренние процессы, происходящие в человеке: восприятие, активное освоение влияний среды, как результат формирование определенных ценностей и отношений, стиля поведения и общения.

В отличие от социализации, имеющей преимущественно спонтанный, стихийный характер, воспитание отличается целенаправленностью. Этот процесс обеспечивает вся система образования, производство, армия, общественность. Процесс воспитания заключается во включении человека в систему отношений воспитательных институтов, где он получает и накапливает знания, умения и другие элементы социального опыта, которые в свою очередь подвергаются интериоризации — переходят во внутренний план сознания, присваиваются

человеком, приобретают личностный смысл, преобразуются в привычки и определенным образом проявляются в поведении.

Воспитание становится воспитанием Человека, если оно понимается в контексте культуры, как элемент культуры. Понимание культуры как педагогической категории позволяют понять три аспекта воспитания:

1. социально-нормативный;
2. индивидуально-смысловой;
3. ценностно-деятельностный.

Итак, социально-нормативный аспект раскрывает социальное значение воспитания как инструмента продолжения общества в определенной личности через принятие ею общественного мнения, норм, традиций.

Все эти «средовые влияния» могут стать эффективными средствами воспитания - культура программирует не только деятельность, но и способ восприятия людьми отдельных фактов и событий, предопределяет их оценку и выбор поведения. Воспитание как социальное явление — это инструмент продолжения общества в отдельной личности, усвоение социальной культуры. Результатом является выбор соответствующего принятой норме способа поведения как формы взаимодействия с окружающим миром.

В отношении школьного воспитания, как выявили З.А. Малькова и Л.И. Новикова, требуется целенаправленное формирование идеологии школы, которая разделяется и принимается как взрослыми, так и детьми: это целостный образ собственной школы, представление о ее прошлом, настоящем, будущем, ее месте в окружающем мире, ее специфических особенностях, это - общественное мнение, в котором преобладают ценности конструктивного поведения, позитивного принятия окружающего мира.

Индивидуально-смысловой, второй аспект культуры раскрывает особое назначение воспитания в индивидуальном самостановлении человека, невозможном без поисков смысла собственного существования. Потеря смысла жизни и деятельности, существования вообще — основная причина немотивированной агрессии в молодежной среде, распространения в ней отклоняющегося поведения, а порой и ухода из жизни. Но смыслы тоже не берутся «ни откуда», они находятся в культурно-образной среде, во взаимодействии со средой.

Воспитание как индивидуальный процесс реализуется в педагогической помощи в форме поддержки и сопровождения, в форме руководства, что способствует самостановлению человека: его смысловому самоопределению, самореализации и саморазвитию. Результат такого воспитания проявляется в характере общения человека с окружающим миром, в способе обмена информацией и связанных с нею эмоциональных состояний. Учебная и исследовательская деятельность школьников, участие их в научных обществах, система организации эмоционально насыщенного досуга, развитая система дополнительного образования детей в совокупности являются той средой, где школьник обретает и утверждает свою непохожесть на других, получает признание своих творческих способностей, самоопределяется, пытается найти себя, свою особую человеческую ценность. Все это не противопоставляется общности, где личностная ценность возрастает, если ты можешь дать сообществу то, чего другие не могут. Ты становишься личностью, индивидуальностью.

Третий аспект культуры ценностно-деятельностный раскрывает механизм воспитания как достижение единства индивидуально-личностных проявлений человека. Этот механизм рассматривается как диалогическое взаимодействие со значимым Другим.

Взаимодействие — это когда каждая из взаимодействующих сторон воздействует друг на друга и изменяется при этом сама, изменяет свои представления, оценки, знания. В связи с этим иногда используется термин со-трансформация. Таким образом, воспитание как специально организованная деятельность — это ценностно-смысловое взаимодействие педагога и воспитанника, в ходе которого совершенствуется каждый из них.

Выделенные три аспекта раскрывают воспитание как культуросообразный процесс становления человеческого качества в человеке. Специфика культуросообразного воспитания состоит в оказании воспитаннику помощи в интеграции в мир культуры, которая все более востребует от человека динамизм, постоянное самосовершенствование, готовность к конструктивному взаимодействию (к работе в команде), способность к выбору, смелость взять на себя ответственность, а также способность воспринимать неудачи не как крах жизни, а как возможность самоопределения и самопреодоления.

Таким образом, культуросообразное воспитание как деятельность по управлению, поддержке и сопровождению процесса становления человека субъектом культуры включает: освоение норм общества (социально-нормативный аспект), творческое саморазвитие (индивидуально-смысловой аспект), жизненное самоутверждение (ценностно-деятельностный аспект).

Воспитание как педагогическое явление — смысловое значение понятия «воспитание», которое ассоциируется со специально организованной и сознательно осуществляемой педагогической деятельностью. Воспитание в широком педагогическом смысле — процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы, в узком педагогическом смысле — целенаправленная деятельность воспитателя по развитию духовного мира личности воспитанника. Историко-педагогический анализ показывает, что понимание сущности воспитания как педагогического явления является динамичным, оно менялось по мере развития теории и практики воспитания. Так, в советский период развития отечественной педагогики воспитанник рассматривался как объект воспитательного воздействия, и цель воспитания определялась как формирование личностных качеств, желаемых воспитателю. Затем слова «формирование», «воздействие» начинают осознаваться как неблагозвучные, ассоциирующиеся с давлением на личность, и воспитание трактуется как влияние, руководство и управление развитием личности (Ю.К. Бабанский), взаимодействие воспитателя и воспитанника (Н.В. Бордовская). Современное толкование понятия «воспитание» ориентировано на психолого-педагогическое сопровождение воспитанника (О.С. Газман), помощь в становлении личности как субъекта собственной жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова), субъекта социализации (Н.Ф. Голованова). Проблема современного толкования термина «воспитание» осложняется и тем, что в англоязычной педагогической литературе нет специального термина «воспитание». Педагогический аспект позволяет рассматривать воспитание в условиях воспитательной системы, а также различных институтах социализации.

Педагогическая задача — результат осознания педагогом целей, условий и проблемы педагогической деятельности; задание, решение которого направлено педагогом на формирование определенных позитивных свойств личности учащихся или группы учащихся. Собственно педагогическая задача связана с именем личности учащегося, с обеспечением более высокого уровня воспитанности, обученности, развитости. Функционально-педагогические задачи связаны с выбором форм, методов, средств реализации П.з.

Можно предложить студентам следующие шаги по решению профессиональных задач.

Вариант 1:

- Назовите теоретические идеи, концепции (авторов), на которых базируется решение задачи.
- Выделите принципы, на которых базируется решение задачи.
- Определите цель и предполагаемый результат, исходя из условий задачи.
- Опишите свой вариант в логике выбранного задания.
- По данным критериям оцените вариант решения:
 - 1) теоретическая обоснованность решения задачи;
 - 2) целостность (соотношение теоретического и практического замысла);
 - 3) адекватность цели условиям задачи;

4) оригинальность решения.

Вариант 2:

Этап решения задачи	Шаг решения задачи
Понимание постановки задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформулируйте задачу или ряд подзадач, которые необходимо решить. 2. Проанализируйте задачу на достаточность содержащейся в ней информации для ее решения. 3. Сформулируйте основательную проблему, на которую направлен вопрос, поставленный в тексте задачи. 4. Сформулируйте еще 2-3 проблемы профессиональной деятельности педагога, о которых идет речь в предложенном тексте. 5. Определите из сформулированных проблем наиболее актуальную для данной задачи.
Составление плана решения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определите педагогические принципы, на которых будет строиться решение задачи. 2. Выберите форму организации решения задачи. 3. Составьте программу (план) действий по решению задачи. 4. Обоснуйте выбор предполагаемых действий. 5. Распределите роли участников решения задачи.
Осуществление плана	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определите круг проблемных вопросов, которые будут обсуждаться среди участников решения задачи. 2. Определите степень разработанности обсуждаемой проблемы в педагогической теории. 3. Определите источники недостающей информации и педагогической теории по изучению проблемы. <p>Предложите и обоснуйте путь решения проблемы.</p>
Изучение полученного решения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализуйте принятое вами решение на его: <ul style="list-style-type: none"> - реальность выполнения; - переноса на решение других задач; - диагностируемость. 2. Предложите способы проверки результата решения проблемы. 3. Сформулируйте противоречия, которые возникали в процессе решения задачи. 4. Проанализируйте индивидуальный план каждого участника в решении педагогической задачи.

Перед тем как поставить перед студентами задачу, следует обдумать ее содержание, чтобы избежать чрезмерной сложности или наоборот — простоты. Обе крайности могут привести к снижению интереса при решении задачи, к формальному решению проблемы и как следствие к низкой результативности деятельности студентов. В случае необходимости, задача может быть заменена.

Процедура оценки умений, демонстрируемых студентами при решении задачи, требует предварительной подготовки преподавателя. Преподаватель должен иметь оценочный лист с четкими указаниями, что и как оценивать.

Педагогическую деятельность надо рассматривать как решение следующих одна за другой П.з., встающих перед педагогом. П.з. Не дается педагогу в готовом виде, ему дана конкретная образовательная ситуация. Чтобы вычленив из нее задачу как цель, данную в определенных условиях, педагог должен определить эти условия, оценить связи между ними. Далее педагог должен обнаружить смыслы, скрывающиеся за данной образовательной ситуацией и внутри ее, сформулировать цель как осмысленную модель будущего результата деятельности. Постановка и решение профессиональной задачи - значит, построить ориентировочную основу деятельности в виде прогноза и потом выполнит эту деятельность.

Смотри материал после примеров ситуаций и задач.

Ситуации создания успеха и обеспечения роста достижений

Ситуация 1.

В 6-й «а» привели мальчика Юру, который не успевал по русскому языку. В классе, куда он попал, русский язык преподавал очень внимательный к детям и талантливый педагог. Подросток был умным и сообразительным учеником, но с учителем русского языка в предыдущем классе отношения не сложились. И Юра стал пропускать уроки русского языка и небрежно относился к заданиям по этому предмету.

Новая учительница через несколько уроков предложила Юре заниматься дополнительно после уроков. Однажды в минуту откровенности он сказал ей:

1. Екатерина Алексеевна, не трудитесь зря. Не тратьте напрасно время. Мне ничего не поможет. Я не буду успевать, мне это давно известно. Я неспособный.
2. Откуда тебе известно?
3. Все так говорят.
4. И ты веришь в это?
5. Верю...
6. Придется тебе доказать обратное. Ты слышал выражение: кто хочет — тот добьется? И ты можешь добиться. Надо только много работать. Давай заниматься.

Занимались они усердно целую четверть. И вот Юра получил четверку по русскому языку. Она была вполне заслуженной. Мальчик хорошо ответил на уроке и выполнил грамотно письменное задание. На следующий день пришла к учительнице мама Юры.

7. Скажите, пожалуйста, это правда, что мой сын получил четверку по русскому языку?
8. Правда. Он стал лучше заниматься.
9. Екатерина Алексеевна, Вы не представляете, что у нас было вчера дома. Прибегает Юрий из школы и с порога кричит:
10. Четверка! Четверка!
11. Я не сразу поняла, в чем дело. Спрашиваю: какая четверка?
12. Учительница мне поставила четверку по русскому языку.

Успех окрылил подростка. С тех пор Юрий стал усерднее учиться не только по русскому языку. Случались, конечно, и промахи. Но по русскому языку он уже успевал и шел на уроки с интересом.

Вопросы и задания

1. Что лежит в основе успеха мальчика?
2. Дайте оценку педагогическим действиям учителя.
3. Подтверждает ли приведенный факт утверждение В.А. Сухомлинского, что «обучение - не механическая передача знаний от учителя к ребенку, а прежде всего человеческие отношения»?
4. Назовите основной механизм, вызвавший изменения отношения Юры к учению.

Ситуация 2.

Зная застенчивость Наташи, учительница предупреждает:

13. Скоро спрошу. Приготовиться. Вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она дает девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У Наташи есть время побороть смущение, собраться с мыслями. Многим учительница уже поставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки пока нет. Девочка очень возбудимая, учеба дается ей легко.

Вопросы и задания

1. В чем педагогическая ценность такой организации проверки знаний?
2. Какие установки дает педагог?
3. Какой подход в организации образования реализован в данной ситуации?

Ситуации самооценки

Ситуация 1. Угрызения совести от поступка.

4. Танечка, постарайся сегодня прийти пораньше. Наши соседи пригласили нас на чай, будем знакомиться, - попросила мама.
5. Чао, мамочка. Приду в шесть. - И дочка выскочила на улицу.

Дальше Таня вспоминает:

«В автобусе, когда ехали домой, мы с Мариной увидели свободные места, сразу же на них сели и стали говорить о том, что было сегодня в школе. На остановке вошла и встала как раз рядом с нами пожилая женщина, в руках у нее были две полные сумки.

- Девочки, - слышу, говорит кто-то, - вы бы уступили место к женщине с сумками.

- Вот еще! - резко ответили мы.
- Да, молодежь пошла...
- Ну, завели...

Мы так увлеклись разговором с Мариной... А потом нас сразу все стали воспитывать, говорили с нами грубым тоном. Мы тоже в долгу не остались.

В восемь часов вечера мы с мамой и папой, принарядившись, постучались к новым соседям.

- Пожалуйста, милости просим, - дверь открылась, и мои ноги приросли к полу. - На пороге стояла та самая женщина из автобуса, а на столе были угощения из тех самых тяжелых сумок...».

Вопросы и задания

1. Какое представление о воспитанности девочки и ее подруги получила соседка при встрече в автобусе?
2. Что может подумать соседка о семье девочки?
3. Что значит быть воспитанным человеком?
4. Чем могла бы закончиться эта история, по вашему мнению?

Ситуация 2. Ценности современной молодежи.

«Раньше я была очень слабой и доброй. Я не умела ни выразиться крепко, ни защитить себя. Сейчас я совсем другая, все меня побаиваются... Можно быть талантливым, даже трижды талантливым, но если при этом у тебя нет хоть чуть-чуть жестокости, если ты не сильная личность, то ты ломаного гроша не стоишь... Наше время - это время сильных людей, которые умеют отстаивать свое место в жизни».

«Мне кажется, что я могу ответить на вопрос: почему мои сверстники не хотят особенно чего-то достигать, что-то делать, из-за чего-то стараться. Для нас не существуют этого «чего-то»... Если бы мы жили в период войны, мы были бы другими. Тогда всем все было ясно — или ты честный защитник своей Родины, или ты предатель. А сейчас что защищать. Кого?»

Вопросы и задания

1. О чем свидетельствуют эти суждения?
2. Сравните суждения и сделайте выводы.
3. Что можно сказать о ценностных ориентациях молодежи?
4. Какие педагогические советы можно дать в первом и во втором случае?

Ситуация выдержки и проявления вежливости в отношении

Ситуация 1.

В начале урока ученик обнаружил, что с его парты исчезла тетрадь с домашним заданием. Он... (Как прореагировал и что сказал учителю?)

На следующей перемене к пострадавшему ученику подошла девочка из параллельного класса:

- Извини, пожалуйста! У нас в этом же кабинете был предыдущий урок, но я после урока должна была позвонить домой, прибежала перед звонком на урок, в спешке и прихватила твою тетрадь.

- Бывает, но в другой раз постарайся быть повнимательнее, - сказал в ответ мальчик.

Вопросы и задания

1. О чем говорит вам эта ситуация?

2. Какие сведения о воспитании юноши и девушки вы получаете?
3. Можно ли сказать о них, что они воспитаны? Почему?

Ситуация пренебрежения и неуважения других

Ситуация 1.

В один дом был приглашен на семейное торжество очень способный молодой человек. Собралось много гостей, и все долго не садились, дожидаясь его. Но он опаздывал. Так и не дождавшись, утомившиеся гости наконец заняли свои места. Юноша явился спустя час. Он не пытался извиниться за опоздание, лишь весело бросил на ходу:

- Встретил знакомого, знаете (он небрежно назвал имя известного ученого), да и заболтался. Потом он, с трудом протискиваясь между мебелью и причиняя неудобство гостям, обошел стол и каждому сидящему фамильярно протягивал руку. За столом вел себя оживленно, говорливо и на весь вечер завладел застойной беседой. Другим он почти не давал и рта раскрыть - говорил сам или комментировал каждое слово окружающих.

Вопросы и задания

1. Дайте оценку поведения юноши.
2. Что необходимо знать каждому человеку об общении с людьми.
3. Что может служить причиной такого типа поведения молодого человека?
4. Что бы вы делали, оказавшись в компании такого человека?

Ситуации стимулирования к самостоятельности принятия решений и действий

Ситуация 1.

Эдик из мальчишек, которых называют «маменькин сынок». Мама его считала необходимым по любому поводу обращаться то к директору, то к учителям, то к родителям его одноклассников, хотя следовало разбираться только с сыном. В результате к пятнадцати годам Эдик был совершенно не приспособлен к реальной жизни. Мальчик не умел разобраться в простой ситуации, постоять за себя, не понимая, что в его возрасте неприлично обращаться к маме за защитой по любому пустяку. Как правило, причины всех его конфликтов сводились к следующему: «меня толкнули», «меня обозвали», «меня не позвали» и т. д.

В гости приехали бабушка с дедушкой, которые жили за границей и поэтому почти 8 лет не видели внука. Дед - отставной военный, в течение нескольких недель наблюдал за поведением Эдика и невестки. После очередного инцидента дедушка решил побеседовать с внуком наедине:

- Я хочу поговорить с тобой не только об этом инциденте, а о твоей жизни в целом. Тебе уже 15 лет, и ты должен понимать, в каком случае следует звать маму на помощь, в каком случае следует обратиться к ней за советом, а в каком — вообще не стоит посвящать маму в свои дела. Вот, смотри, как ты эгоистичен: маму разволновал до слез, а в общем-то, можно было разобраться и без нее. И еще. Ты понимаешь, что мама не всегда будет рядом, и ты должен уметь сам себя защитить, сам отстоять свои интересы, сам проанализировать происшедшее и будущее. Ну вот сегодня, если ты считал, что прав, то почему сам не обратился к учителю с просьбой объяснить, за что

тебе снизили оценку? А ты выставил вперед маму, пожаловался маме на учительницу. Ведь ты уже достаточно взрослый человек, чтобы любую свою просьбу, претензию, вопрос высказать самому.

Тебе придется в жизни решать очень сложные задачи: уметь рассудить других людей, уметь самому защитить свою честь, честь своей семьи, уметь встать на пути хулигана, отстоять честь своей девушки, уметь защищать Родину. И учиться всему этому нужно сейчас.

Вот неделю назад я слышал твой с мамой разговор про конфликт с одноклассником. Ты говорил, что твой товарищ не прав. Но как ты отреагировал на это: стал плевать, царапаться, побежал за мамой... Это мама уже должна в тебе видеть защиту, своего помощника. А ты ведешь себя как младенец!

- Давай договоримся, что если вдруг что-нибудь случится, то ты маму не беспокоишь, а придешь посоветоваться со мной, мы вместе сначала подумаем, как лучше поступить.

И еще одно условие, ты юноша и давай воспитывай волю - все делать и решать самому. Воспитывай характер! Ведь ты внук боевого офицера! Если будет трудно, я тебе всегда помогу. Договорились? Ну, пойдем ужинать, мама с бабушкой нас ждалась.

Вопросы и задания

1. Дайте характеристику семейных отношений, сложившихся между мамой и сыном.
2. Каков стиль воспитания у мамы и у бабушки?
3. В чем вы видите сложности семейного воспитания?
4. Каких педагогических ошибок надо при этом остерегаться?

Ситуация 2.

Игорю - 15 лет. Он жил с матерью, которую осудили за преступление и посадили в тюрьму. Мальчик тяжело переживал трагедию, замкнулся, перестал общаться с друзьями. Ему, с его еще не окрепшей душой, выпало непосильное испытание — необходимость разрешить сложнейшие задачи — определить свое отношение к матери и подумать, как жить дальше самому.

Понимая состояние юноши, дядя Толя, дальний родственник матери, приехавший в гости к Игорю, узнав о трагедии семьи, решил с ним побеседовать:

- Видишь ли, Игорь, положение твое нелегкое, не спору. Трудно жить без отца, а теперь и без матери, когда их просто нет: они умерли или погибли, прожив неполную по времени, но честную жизнь. Гораздо сложнее дела обстоят у тебя. Матери и отца нет, но их поступки постоянно преследуют тебя в жизни. Для этого надо иметь большое мужество. И я уверен: у тебя это мужество есть.

Ты не отвечаешь за то, что сделали твои родители. Твоей вины в этом нет. С ними случилось большое несчастье, в котором виноваты они сами, и больше никто. Ты же должен знать об одной своей крайне важной гражданской задаче, и это знание обязательно придаст тебе силы и уверенности. Мама твоя очень виновата перед людьми и тобой. И за свою вину она справедливо и сурово наказана. Когда мама вернется, ты будешь совершенно взрослым, самостоятельным человеком. У тебя к тому времени, скорее всего, будет своя семья, свои дети. Так вот, в то время, когда ты будешь сильным и независимым, ты и только ты, запомни это, Игорь, можешь и будешь обязан помочь матери встать на ноги.

- Я?! - изумился юноша.

- А кто же, если не ты? - продолжал дядя Толя. - Ты у матери один. Только в тебе она будет видеть источник своего возрождения, только в тебе будет ее надежда. И очень важно, чтобы твоя душа не огрубела, чтобы ты не забыл, что родители дали тебе жизнь и вырастили тебя, что родителей не выбирают, от них не отрекаются, когда они в беде.

- А сейчас тебе нужно выстоять во имя себя и твоей мамы, во имя той девушки, которая будет твоей женой и матерью твоих детей. А выстоять - значит, самому жить достойно.

Вопросы и задания

1. Опишите переживания мальчика.

2. Мужество, проявленное человеком на войне и в борьбе с жизненными трудностями, и - одно и то же?
3. Какой воспитательный прием применил дядя Толя?
4. В чем педагогическая ценность такой помощи со стороны дяди Толи? Как вы думаете, она своевременна?
5. Как может отреагировать мальчик на слова дяди?

Ситуация стимулирования к самовоспитанию

Ситуация 1.

У Вадика был трудный характер, подросток отличался строптивостью, непомерной гордостью, озорством. Курение, прогулы уроков - все это повторялось, чуть ли не ежедневно. Традиционные меры воздействия были исчерпаны: просьбы, требования, принуждение, предложения, наказания, установка шефства, попытка отвлечь, перевод в параллельный класс и др. Исключить Вадика из школы или переводить в школу-интернат у педагогов не поднималась рука: у парня была светлая голова. Невзирая на воинствующее безделье, он успевал почти по всем предметам. И в вопросах жизни класса он был, как правило, справедлив, обладал чувством юмора, мог метко и иронично высмеять любого. Но его дерзость приводила к конфликтам и с педагогами, и с одноклассниками. Директор школы, который вел уроки истории у Вадика и поэтому хорошо его знал, в начале второй четверти вызвал мальчика к себе в кабинет и положил перед ним путевку в знаменитый «Артек»:

- Путевка нынче стоит больших денег. Однако ты получишь эту путевку бесплатно. Даю тебе два дня на сборы. По правде говоря, я обязан отдать эту путевку самому лучшему ученику школы, но сейчас ее получишь ты. Вот характеристика на тебя. Читай.

Вадик стал внимательно читать, но с каждой фразой уши его все больше и больше наливались кровью.

- Ты согласен с такой характеристикой?

Мальчик, опустил голову, пробормотал «нет».

- Да, ты прав, в ней сказано, каким ты должен стать. Зачем я это делаю? Сейчас объясню. Ты мне очень нравишься, ты умный и сильный парень. Но мне нужно дать тебе именно сейчас возможность самому изменить себя, пока не поздно, а в новой обстановке это несколько проще. Там тебя никто не знает, и ты сможешь проявить свои самые лучшие способности. Конечно, я рискую своей честью, своим достоинством, может быть, даже должностью и местом работы, веря в тебя. Поэтому, если ты сорвешься, совершишь дурной поступок - это будет предательство. И еще помни: пока в школе об этом никто не должен знать, это твоя и моя тайна. А с учителями я сам поговорю.

- Вадик стоял перед этим седеющим мужчиной, ошарашенный и изумленный. Провожая подростка на вокзал, директор обнял мальчика и сказал:
- Я, верю в тебя и надеюсь, что предательства ты не совершишь.

Через десять дней от Вадика пришло первое письмо на имя директора школы: ...прошла уже неделя, я ничего ни разу не украл и ни разу не курил - держусь... Так что спите спокойно (пока!). А потом в школе все компенсирую».

Буквально перед приездом директор получил еще одно письмо от Вадика. Он принес извинения за последние слова своего письма, которые были скорее «данью прошлому». Были там и такие строки: «Василий Петрович, я каждый день борюсь с собой и повторяю себе: «Я предательства не совершу».

Было бы преувеличением утверждать, что по приезде Вадик в школе стал совсем другим человеком. Безусловно, он изменился, как-то возмужал и стал более сдержанным. Было

видно, что у него появился опыт самовоспитания, ценный нравственный опыт хорошего поведения, опыт терпения и выдержки, опыт доверия и дружбы с мудрым и умным человеком.

Вопросы и задания

1. Дайте оценку педагогической находке директора.
2. Назовите методы, используемые в воспитательной работе с подростком.
3. Что помогло педагогу выбрать правильное решение в отношении ученика?
4. Какова роль педагога в процессе самовоспитания подростка?
5. Как самовоспитание влияет на развитие личности?

Ситуации предъявления требований

Ситуация 1. Предъявление требования в форме просьбы.

В школе авария - трубы прорвало, и вода хлещет как из фонтана, заливая коридор второго этажа. Директор входит в 11-й класс и обращается к старшекласникам:

- Беда, ребята, пока придет аварийная машина, затопим школу. Кто сможет помочь мне перекрыть трубу?

Ситуация 2. Предъявление требования в косвенной форме (подавая в пример).

Миша К. и Витя З. роют траншею и натыкаются на большой камень.

- Вот это орешек, - говорит Витя, - тут бы хорошо динамитом, как в горах, когда туннели прокладывают. Р-раз, и готово!

- Ну а так как динамита у нас нет, - вставляет Миша, - то придется ручками.

Он поплевывает на ладони, берется за кувалду.

- Сами не справимся, - уныло говорит Витя, - пойдем за взрослыми.

- Ты что, маленький? - возмутился Миша, - взрослых еще звать...

- Трудно, - оправдывается Витя.

- Ну и что же. Где легко, там сами, а где трудно — так дядю позвать на помощь? Да?

- И вообще куда спешить, - бурчит Витя, - пойдем перекусим, а то сил не хватит.

- Обедать пойдем в 14.00, как обычно, - говорит Миша, берясь за кувалду, - а сейчас будем работать. Кто хочет, конечно.

Витя нехотя спрыгивает в траншею и берется за лопату.

Ситуация предъявления требования-унижения

Ситуация 1.

Я просто не могу смотреть на твои длинные волосы, - говорит отец девятикласснику. - Ты выглядишь ужасно. Почему ты их не подстрижешь?

- Мне так нравится, - отвечает сын.

- Ты шутишь?! Ты похож на хиппи. Ты же школьник, - возражает отец.

Ну и что?

- Я не могу смириться с тем какие у тебя волосы, - парирует в ответ отец.

- Это мои волосы и я буду носить так, как хочу, - отвечает сын в свою очередь.

- Но почему бы тебе хотя бы чуточку их не подстричь? - не перестает убеждать отец.

- Я ведь не говорю тебе, какая у тебя прическа, - говорит сын.

- Да, не говоришь. Но я ведь и не выгляжу как дикобраз, - замечает отец.

- Можно подумать, что я так выгляжу. Ты не понимаешь. Моим друзьям эта прическа нравится - особенно девчонкам.

- Я не могу на тебя смотреть на такого, - отец теряет надежду переубедить сына.

- Ну тогда и не смотри, - уходя, небрежно бросает в ответ сын.

Вопросы и задания

1. Какие просчеты допускают родители в общении со своими детьми?
2. Каковы могут быть последствия такого воспитания?

3. От чего зависит успех семейного воспитания?

Педагогические задачи и варианты их решения

Задачи на выбор стратегии жизни и поведения

Задача 1.

Вообразите двух людей. У каждого 10 хороших друзей. Теперь представьте себе, что один из них каждый день просит своих друзей помочь ему: одолжить денег, еду, оказать другие услуги. Обращаясь к ним, он говорит, что, если они действительно его друзья, то не откажут ему в этом.

Теперь обратимся к другому. Каждый день он встает пораньше, чтобы все самому сделать и успеть. Он всем сердцем предан своим друзьям, поэтому просто звонит им довольно часто и без причин, навещает их, помогая, чем может, не обременяя своими просьбами или подчеркивая, как для него важна дружба.

С кем из этих двух людей вы хотели бы дружить?

Задача 2.

Тимур сильно отставал по математике. За партой впереди него сидела Таня - круглая отличница по всем предметам. Внешне она не отличалась ни яркостью, ни привлекательностью. К тому же на фоне шумных и разговорчивых одноклассников она казалась тихой и скромной. К концу года, перед выпуском Тимур запаниковал. Он всеми силами искал способ сдать математику хорошо. Через некоторое время он принялся оказывать Тане знаки внимания и подарил ей ко дню рождения цветы. Он стал часто подходить к ней на переменах, стараясь ее развлечь, рассказывал смешные истории. Никто не уделял Тане такого внимания, поэтому теперь ей казалось, что она Тимуру по-настоящему нравится. На выпускных экзаменах Тимур полностью переписал ее работу и получил по математике «отлично».

Может ли существовать добро без зла? Почему так важна мотивировка поступка?

Если бы об этом узнал учитель математики, что бы он сделал?

Задача 3.

К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил вас в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните маме на работу, чтобы предупредить ее, но прежде чем вы успеете сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним коллегой и пойти после работы на совещание; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи.

Решения

1. Если вы думаете только о том, чтобы не расстроить свою маму, то скажете своему другу, что не сможете пойти - совесть замучает. Вы останетесь дома, чтобы присматривать за братом, но неохотно, так как сделаете это только из боязни разочаровать или рассердить маму. И самое неприятное - то, что друг наверняка, обидится, и не потому, что вы не смогли пойти, а из-за вашей нечувствительности и отсутствия внимания.

2. Если для вас важнее реакция друга, то ваше решение будет зависеть от его мнения. Мать очень расстроится не потому, что она не пойдет на встречу, а из-за вашей неискренности и пренебрежения семейными интересами и ее просьбой.

3. Если вас в основном интересует материальная сторона проблемы, то главным будут деньги - чтобы мама заработала побольше и купила вам больше вещей. А мама при этом будет гордиться вами и благодарить за помощь. Но заслуживаете ли вы ее благодарности? Прав ли будет ваш друг, если усомнится в вашей честности и искренности?

4. Если вы эгоцентричны, то вас будет интересовать лишь максимальная выгода, что лучше - сходить развлечься или заработать несколько лишних очков у матери, чтобы в следующий раз она разрешила вам съездить к приятелю, живущему за городом?

5. Если вы здравомыслящий человек и понимаете важность сбалансированного подхода к любой ситуации, то постараетесь оставить в стороне эмоциональную сторону вопроса и взвесить все «за» и «против». Вы рассмотрите ситуацию и свои действия, с учетом потребностей матери, финансовых интересов, семьи, интересов друга, других обстоятельств. Затем вы учтете возможные результаты и последствия альтернативных реакций.

Задание

Выберите наиболее приемлемое для вас решение или предложите свой вариант.

Задачи на выбор стиля поведения под «давлением среды»

Задача 1.

Идет обсуждение рассказа, который вы только что прочитали все вместе. Большинство однокурсников придерживается сходной точки зрения. И только Андрей, зануда, как всегда, не согласен. Он отчаянно доказывает свое мнение, которое у него всегда особое. Он ведет себя как настоящий всезнайка, и всех это обычно злит. Однако в этот раз ваша точка зрения совпадает с тем, что рассказал Андрей. После того как он высказывается, педагог обращается к вам. Вы согласны с Андреем, но знаете, что группа попросту поднимет вас на смех, если решит, что вы с ним заодно. Как вы поступите?

Решения

А (отсутствие сопротивления среде). Ни в коем случае не скажете то, что думаете. Вы выскажете мнение, сходное с тем, что высказала почти вся группа. Вы никому не признаетесь, что думаете на самом деле.

Б (возможный компромисс). Вы не будете лгать, но постараетесь найти уклончивый ответ: не скажете, что согласны со всеми, но и не скажете, что думаете на самом деле, потому что не хотите терять уважение однокурсников.

В (не подвержены влиянию среды). Вы говорите, что думаете. Вы не пытаетесь опровергнуть мнение всех, но четко высказываете свою позицию, несмотря на то, что она совпадает с позицией Андрея.

Задание

Выберите вариант решения или предложите свой.

Задача 2.

Однажды вы вместе со своими приятелями идете в гости к другу. Родителей нет дома, и ребята начинают пить спиртные напитки. Они передают бутылку по кругу, а когда она кончается, принимаются за следующую. Вы не хотите пить. Вам неловко из-за того, что другие делают это. Вы шепотом говорите другу, что не хотите, но он только смеется над вами: «Да ты попробуй, не век же нам оставаться детьми!» Как вы поступите?

Решения

А. Станете пить, потому что все остальные пьют, а вы не хотите, чтобы над вами смеялись или обсуждали вас за глаза.

Б. Придумываете отговорку, чтобы не пить вроде: «Я принимаю лекарство, его нельзя смешивать со спиртным».

В. Просто говорите: «Нет, спасибо» или «Я не хочу».

Вопросы и задания

1. Какое решение вы примите, оказавшись в подобной ситуации?

2. Если вас не устраивают предложенные варианты, опишите свой способ решения задачи.

Задача 3.

Вы слышите беседу двух популярных на курсе девушек о вашей лучшей подруге. Вас злит то, что они говорят о ней гадости, но вы знаете, что они начнут относиться к вам с подозрением, если встать на ее защиту. У вас три возможности:

- А. Побежать к своей подруге и передать ей весь разговор.
- Б. Пройти мимо и притвориться, что ничего не слышите.
- В. Вмешаться в разговор и защитить свою подругу.

Вопрос

Что бы вы предпочли?

Можно предложить студентам следующие шаги по решению профессиональных задач.

Вариант 1:

- Назовите теоретические идеи, концепции (авторов), на которых базируется решение задачи.
- Выделите принципы, на которых базируется решение задачи.
- Определите цель и предполагаемый результат, исходя из условий задачи.
- Опишите свой вариант в логике выбранного задания.
- По данным критериям оцените вариант решения:
 - 1) теоретическая обоснованность решения задачи;
 - 2) целостность (соотношение теоретического и практического замысла);
 - 3) адекватность цели условиям задачи;
 - 4) оригинальность решения.

Вариант 2:

Этап решения задачи	Шаг решения задачи
Понимание постановки задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформулируйте задачу или ряд подзадач, которые необходимо решить. 2. Проанализируйте задачу на достаточность содержащейся в ней информации для ее решения. 3. Сформулируйте основательную проблему, на которую направлен вопрос, поставленный в тексте задачи. 4. Сформулируйте еще 2-3 проблемы профессиональной деятельности педагога, о которых идет речь в предложенном тексте. 5. Определите из сформулированных проблем наиболее актуальную для данной задачи.
Составление плана решения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определите педагогические принципы, на которых будет строиться решение задачи. 2. Выберите форму организации решения задачи. 3. Составьте программу (план) действий по решению задачи. 4. Обоснуйте выбор предполагаемых действий. 5. Распределите роли участников решения задачи.
Осуществление плана	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определите круг проблемных вопросов, которые будут обсуждаться среди участников решения задачи. 2. Определите степень разработанности обсуждаемой проблемы в педагогической теории. 3. Определите источники недостающей информации и педагогической теории по изучению проблемы. <p>Предложите и обоснуйте путь решения проблемы.</p>
Изучение полученного решения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализируйте принятое вами решение на его: <ul style="list-style-type: none"> - реальность выполнения; - переноса на решение других задач; - диагностируемость. 2. Предложите способы проверки результата решения проблемы. 3. Сформулируйте противоречия, которые возникали в процессе решения задачи. 4. Проанализируйте индивидуальный план каждого участника в решении педагогической задачи.

Перед тем как поставить перед студентами задачу, следует обдумать ее содержание, чтобы избежать чрезмерной сложности или наоборот — простоты. Обе крайности могут привести к снижению интереса при решении задачи, к формальному решению проблемы и как следствие к низкой результативности деятельности студентов. В случае необходимости, задача может быть заменена.

Процедура оценки умений, демонстрируемых студентами при решении задачи, требует предварительной подготовки преподавателя. Преподаватель должен иметь оценочный лист с четкими указаниями, что и как оценивать.

Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Тема 2.1. Анализ понятия «воспитание».

В теоретической педагогике понятие «воспитание» как категория относится к числу наиболее важных, фундаментальных понятий. При этом данное понятие многозначно, оно широко используется как в научной речи, так и в повседневном общении. Поэтому цель практических заданий заключается в осмыслении сущности современных теоретических подходов к определению данной категории.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1.

Подготовить историко-педагогический анализ подходов к определению понятия «воспитание», сравнив точки зрения разных авторов. Какие подходы, на ваш взгляд, глубже раскрывают сущность данного явления и категории педагогики.

Подсказка.

При изучении рекомендованной литературы использовать таблицу. Заполняя графу, трактовку понятия, подчеркивайте ключевые слова в определении понятия «воспитание». Целесообразно заполнить таблицу в хронологическом порядке, фиксируя год публикации, например, «Лихачев Б.Т., 2010.

Таблица 1

Анализ подходов к определению понятия «воспитание»

Пидкасистый И.П. (2013)	Трактовка понятия	Кто разделяет данный подход	С кем полемизирует автор
	В современной науке под «воспитанием» как общественным явлением понимают <u>передачу</u> исторического и культурного опыта от поколения к поколению.		

Задание 2. Разработать анкету и провести мини-исследование, позволяющее выявить, как в современном мире взрослыми людьми осознается сущность воспитания.

На основе анализа рекомендованной литературы, собственного опыта и опыта ваших респондентов определить спектр наиболее актуальных проблем воспитания человека. Аргументировать свою позицию.

Подсказка. Опрос — получение информации о субъективном мире людей, их мнениях. Достоверность информации зависит от языка анкеты, используемой терминологии,

четкости и логики постановки вопросов. Косвенные (опосредованные) вопросы предпочтительнее, если выявляют оценки, отношения, мнения, мотивы.

Способ получения информации может быть разным: интервью, письменный опрос, телефонный опрос. Анкета может быть анонимной, но для анализа данных целесообразно знать примерный возраст респондентов, пол и образование, их семейное положение, наличие собственных детей и их возраст.

Анкета (примерный вариант)

Студентов факультета социальной и специальной педагогики ВГГУ интересуют современные проблемы нашего общества. Нам важно знать Ваше мнение о такой проблеме, как воспитание. Просим поделиться своими мыслями по этому поводу. Заранее благодарим за помощь и понимание.

1. Какую ассоциацию вызывает у вас слово «воспитание»?
2. Как бы вы определили «Воспитание - это ...?»
3. Что такое воспитание лично для вас?
4. В чем цель воспитания?
5. Кто должен заниматься воспитанием?
6. Воспитание подрастающего поколения - приоритетная задача России: так ли это на самом деле? Почему?
7. Какие проблемы воспитания особо актуальны для современной России?
8. Сведения об анкетирваемом человеке:
 - возраст;
 - пол;
 - образование;
 - семейное положение;
 - наличие детей, их возраст.

Задание 3.

Используя систему Интернет, найти и проанализировать материалы государственных документов, определяющих стратегию воспитательной политики современной России. Подготовить выступление для «Круглого стола» (3-5 минут), позволяющее его участникам ознакомиться с конкретным документом. Предложить 1-2 вопроса для дискуссии.

Критерии оценки:

- глубина анализа документа;
- содержательность выступления;
- проблемность вопросов для дискуссии;
- аргументированность своей позиции;
- соблюдение регламента выступления.

Список литературы (для подготовки заданий самостоятельной работы)

1. Бордовская, Н.В., Реан, А.А. Педагогика: Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. - СПб., 2012.
2. Ерофеева, Т.И. Семинарские и практические занятия по курсу «Методология и методика педагогического исследования» / Т.И. Ерофеева. - М.: Прометей, 2011.
3. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций / Б.Т. Лихачев. - М.: Прометей, 2013.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебное пособие для студентов / Под ред. С.А. Смирнова. - М.: Академия, 2012.
5. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2013.

6. Педагогический энциклопедический словарь. - М.: Большая российская энциклопедия, 2012.

7. Подласый, И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2011.

8. Подласый, И.П. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2012.

9. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Академия, 2013.

Харламов, И.Ф. Педагогика: Учебное пособие / И.Ф. Харламов. - М.: Юристъ, 2012.

Задание Тема 2.2 Воспитание в контексте социализации.

Ребенок рождается как индивид, а личностью и индивидуальностью становится в процессе социализации, жизни в социуме. Если в силу каких-то обстоятельств процесс социализации грубо нарушен, индивид не становится человеком в полном смысле этого слова. Примером этого является так называемый «синдром Маугли» - дети, которые с рождения были лишены нормальной социализации, жизни среди людей.

В теории педагогики социализация рассматривается как педагогическое явление. Поэтому цель заданий - рассмотреть роль социализации в воспитании человека, механизм превращения социального в психическое, а также определить педагогические условия, обеспечивающие освоение взрослеющим человеком позиции субъекта социализации.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Раскройте сущность понятия «социализация». Как вам кажется, какое из представленных ниже определений более четко раскрывает сущность социализации как педагогического явления? Обоснуйте свою позицию в тезисной форме.

- «Социализация — процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в качества личности».

- «Социализация — развитие человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества».

- «Социализация — развитие социальной природы и характера индивида; подготовка человеческого материала к социальной жизни».

- «Социализация — превращение индивида с его природными задатками и потенциальными возможностями социального развития в полноценного члена общества».

- «Социализация — самое широкое понятие среди процессов, характеризующих образование личности. Она предполагает не только сознательное усвоение ребенком готовых форм и способов социальной жизни, способов взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптацию к социуму, но и выработку (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социального опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни».

Подсказка. Термин «социализация» заимствован в педагогику из политэкономии. Применительно к развитию человека стал использоваться в последней трети XIX века, когда американский социолог Ф.Г. Гиддинс в книге «Теория социализации» (1887) употребил его в значении, близком к современному.

При определении самого понятия «социализация» мы сталкиваемся не просто с обилием формулировок и разнообразием подходов к данному явлению, но и с разными уровнями дефиниции.

Педагогика как наука о педагогических процессах призвана выявить педагогическую природу социализации, ее взаимосвязь с воспитанием в процессе становления и развития личности человека.

Задание 2. Что является результатом социализации? Выберите точку зрения, которая покажется вам более правильной, или сформулируйте свое мнение.

- Результат социализации - социализированность как «сформированность черт, задаваемых статусом и требуемых данным обществом».
- Социализированность как усвоение личностных и социальных качеств, которые будут характеризовать личность на следующей стадии развития.
- Осознание себя как субъекта социализации; способность самоопределиваться в социуме и реализовывать свой личностный потенциал.
- Социализированность как способность соотноситься с потребностями своей индивидуальности и одновременно отвечать требованиям общества.

Задание 3. Охарактеризуйте систему факторов социализации, проиллюстрировав их влияние на личность, используя хорошо известные литературные произведения или кинофильмы.

Докажите, что первичная социализация особенно значима в ранний и дошкольный период жизни человека и может иметь необратимые последствия.

Согласны ли вы с мнением, что идея «Детство — это подготовка к будущей взрослой жизни является вредным педагогическим стереотипом? Аргументируйте свою точку зрения.

Подсказка. Социализация человека происходит во взаимодействии с различными людьми, группами, средами. Все факторы, влияющие на социализацию, можно дифференцировать на 4 группы:

- мегафакторы - космос, планета, мир;
- макрофакторы — страна, этнос, общество, государство;
- мезофакторы - региональные условия (географические, природно-климатические, экономические и т.д., тип поселения (село, город); СМИ (радио, телевидение и др.)
- микрофакторы - семья, соседи и микросоциум, группы сверстников и их субкультура, образовательные учреждения, воспитательные, общественные, религиозные организации и т.п.

Задание 4. Проанализируйте сценарии социализации детей в образовательном процессе современной школы. Какой из сценариев социализации был характерен для школы, где вы учились? Побеседуйте со старшеклассниками и взрослыми людьми, обратитесь к своему школьному и жизненному опыту и определите проблемы, возникающие у современной молодежи в процессе социализации. Предложите возможные пути их решения в процессе воспитания.

СЦЕНАРИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ

«ШКОЛА УЧЕБЫ» - такая школа только учит, ее «продукт» - ученик, овладевший системой знаний, умений и навыков. Учителя в «школе учебы» могут увлеченно проводить кружковую работу, ходить с детьми на экскурсии, устраивать праздники, но все это неизбежно будет подчинено нуждам обучения ..., и с реальной жизнью детей никак не будет соотноситься. Картина жизни взрослого мира, которая предлагается в учебном процессе (в материалах текстов учебника, в сценариях внеурочных мероприятий), излишне идеализируется, освобождается от противоречий несущественных (по мнению педагогов) признаков.

... Задачи социализации детей в «школе учебы» целиком перекладываются на воспитательные институты: семью, культурные и досуговые организации, неформальное общение на улице, на телевидение и книги.

ШКОЛА - «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Организаторы этого сценария всеми силами (и за достаточно чувствительные родительские деньги) стремятся создать в школе атмосферу теплого, безопасного и счастливого дома как альтернативу страшному и опасному взрослому миру, особенно в большом городе. Огромные силы и материальные средства тратятся на оформление интерьера, чтобы создать образ школы - «дом радости», «дом сказки», «дом мечты». <...>

Для детей организуются многодневные загородные и заграничные экскурсии, в учебное расписание включаются занятия с несколькими иностранными языками, экзотические предметы, вроде икебаны, дзюдо, светского этикета, бальных танцев и др. <...>

Часто именно в этих школах у учащихся начальных классов с трудом формируется важнейшая социальная роль - «социальная позиция школьника». Они слабо мотивированы на учение как самостоятельную познавательную деятельность, не умеют строить и поддерживать деловое общение, часто отличаются неадекватной (излишне завышенной или заниженной) самооценкой.

«ИНТЕРАКТИВНАЯ ШКОЛА». Главная идея философии такой школы: владение компьютерными технологиями - основной путь социализации в XXI веке, без них адаптироваться в современном социуме невозможно. Детям открыто внушается, что деятельность в сфере информационных технологий - самая престижная и перспективная.

Такая школа хорошо оснащена технически: кабельное телевидение, единая компьютерная сеть, доступный выход в Интернет, собственная база данных по определенным областям знаний.

«Этот сценарий - еще, может быть, мало осознаваемая попытка «вырастить» в школах граждан глобализирующегося общества. Уже сегодня глобализация ... проявляет себя как унификация культурных стандартов, подтягивание основ национальных традиций, потеря культурной самобытности.

Один из парадоксов ... современной социализации состоит в том, что люди, включенные с помощью компьютерной технологии в безграничное информационное пространство, обязательно оказываются перед выбором: потреблять информацию, которая проста, интересна, увлекательна, но «зовет» двигаться по пути деградации человеческих ценностей, или обращаться к ценностям подлинной культуры. А это потребует интеллектуальных усилий, творчества, самоопределения. В том, какой выбор сделает человек, получивший «компьютерное образование», и проявится истинный уровень его социализированности. Станет он предметом манипулирования политических технологов, производителей массовых товаров и развлечений или, владея информационными средствами, будет способен увидеть проблемы и противоречия современного мира и внести своей деятельностью вклад в культуру.

Этот сценарий практически исключает важнейшую составляющую в природе социализации — общение детей друг с другом, детей и взрослых. Остается только формализованный маршрут социализации, но совершенно уходит воспитание, без которого социализация не приведет детей к личностному самоопределению, к рождению опыта многообразных взаимоотношений между людьми».

«Школа разных маршрутов». Этот сценарий реализуют школы, которые заявляют о себе как прогрессивные, идущие по пути гуманизации образования, использующие технологии дифференцированного подхода в обучении. ... Если внимательно приглядеться, «школа разных маршрутов» предлагает не очень гуманистическую по своей сути социализацию детей. «Управлять» развитием педагога в такой школе могут, только разделив учащихся на группы внутри класса (как правило, по уровню успеваемости), в параллели — на классы коррекции и «спрофилированные» на целенаправленную подготовку в определенный вуз. ...

Выстраивается дезориентирующая социализация, которая проецирует будущих социальных аутсайдеров.

В этом сценарии опять «выглядывают уши» глобализации. В социокультурной жизни постиндустриального общества образование все больше ориентируется на формирование «элиты» (профессионалов) и «низов» (массового обслуживания персонала в образовании, здравоохранении, сфере торговли, услуг, сборочного производства в промышленности)».

«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА» - видит свою цель в формировании готовности к самоопределению в нравственной, интеллектуальной, коммуникативной, гражданско-правовой, трудовых сферах деятельности, в развитии индивидуальности каждого ученика и воспитании его как субъекта социализации. Образование организуется по модели «включения в социум». Обеспечивается простор разнообразной детской деятельности творческого характера: групповая исследовательская работа, театрализация, ролевые игры, совместные поисковые проекты.

Технологически сценарий этой модели социализации строится на убеждении, что необходимо не ребенка адаптировать к требованиям школы, а саму школу приспособить к нуждам ребенка и специфике его социального становления. Поэтому особое значение приобретает воспитательная работа в режиме продленного дня. Класс как учебная единица во главе с учителем органично трансформируется в свободную группу по интересам клубного типа под руководством воспитателя (на время прогулок, экскурсий) и организаторов развивающих занятий (иностранные языки, детский театр, плавание, фигурное катание и др.). Естественными участниками образовательного процесса становятся работники учреждений дополнительного образования, спортивные тренеры, библиотекари, сотрудники музеев. ... День ребенка в школе при такой организации определяется массой ярких и новых впечатлений, постоянной сменой содержания деятельности и общения, «выходом» в разнообразные ситуации реальной жизни».

(Голованова, Н.Ф. Общая педагогика / Н.Ф. Голованова. - СПб.: Речь, 2005. С. 293-298).

Подсказка. Ваш анализ сценариев социализации может стать теоретически обоснованным, если вы поразмышляете над высказыванием доктора педагогических наук, профессора Головановой Н.Ф, сфера научных интересов, которой — проблемы воспитания и социализации личности в образовательном процессе.

«Искусство воспитания в том и состоит, - считает Н.Ф. Голованова, - чтобы представить детям сложный, небезопасный реальный мир и помочь выбрать и освоить ту форму социализации, которая соотносится с потребностями их индивидуальности и одновременно отвечает требованиям социума».

Список литературы (для подготовки заданий самостоятельной работы)

1. Голованова, Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка / Н.Ф. Голованова. - СПб., 2012.
2. Кон, И.С. Ребенок и общество / И.С. Кон. - М., 2012.
3. Мид, М. Культура и мир детства / М. Мид. - М. 1988.
4. Мудрик, А.В. Социализация человека / А.В. Мудрик. - М., 2012.

Тема 2. Структура и содержание процесса воспитания.

Воспитывающий характер носит и процесс обучения. Организованный соответствующим образом, он способствует формированию у учащихся положительного отношения к учебной деятельности, к учителю и одноклассникам, требует выполнения определенных требований и правил, способов поведения.

Поэтому для того, чтобы в полной мере реализовать воспитательную функцию обучения, необходимы как особое построение его содержания, так и специальная организация усвоения этого содержания учащимися.

Таблица 1

ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ

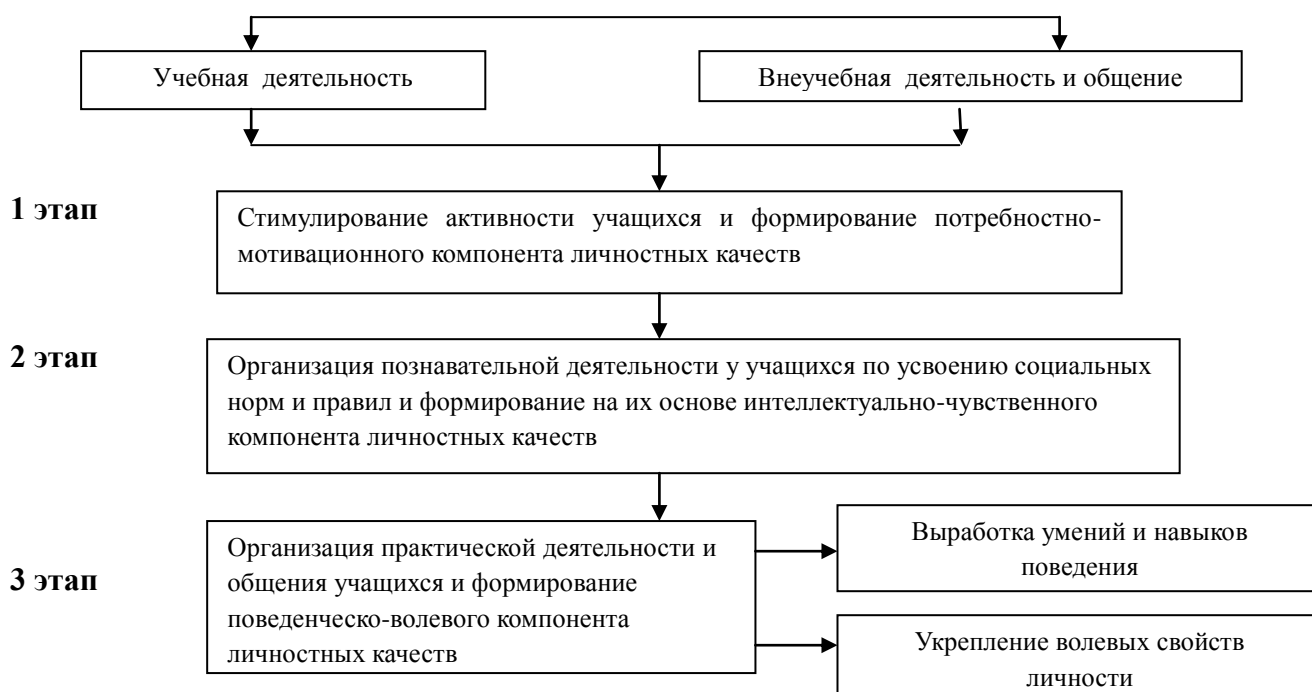


Таблица 1. Этапы процесса формирования личностных качеств

Дополнительный теоретический материал к семинарскому занятию №3.

Прежде чем отвечать на вопросы к семинару ознакомьтесь с его содержанием.

Процесс воспитания отождествляется с воспитательным процессом. Что же происходит в ходе воспитания? При взаимодействии воспитанник приобретает определенный опыт, передачу которого необходимо организовать. Соответственно главная задача воспитателя — найти способ, чтобы воспитуемого включить в деятельность, где он может повторить увиденное, интериоризировать его и произвести как собственную деятельность. Таким образом, воспитание — это процесс организации различных видов деятельности. Данный подход в теории воспитания называют личностно-деятельностным. Суть его в том, что человек выбирает из всего социального опыта то, что ему ближе по природе, более интересно.

Основными содержательными компонентами личностно-деятельностного подхода являются:

- общение как основа многообразных межличностных отношений;
- руководство развитием личности в процессе деятельности;
- развитие и социализация личности.

В гуманистической педагогике воспитание - процесс эффективного сотрудничества между воспитателями и воспитанниками, который должен привести к заданной цели. Цель — это идеальное предвосхищение результата, на достижение которого направлена деятельность человека. Цель конкретизируется в задачах.

При определении идеалов воспитания опираются на идеал человека, приспособленного к новым реалиям, новому обществу. Целям подчиняется все: содержание, формы, методы

воспитания. Понимание цели воспитания дает возможность подбирать технологии для ее осуществления. Цель — воспитание всесторонне гармонично развитой личности — закреплена в Законе РФ «Об образовании», она:

- определяет содержание воспитательного процесса;
- обуславливает воспитательный результат;
- служит критерием деятельности педагога;
- полностью определяет систему воспитания.

Цель воспитания всегда одна в пределах одной воспитательной системы, а задач, определенных целью, может быть много (общих и конкретных). Цели воспитания определяются потребностями развития общества и зависят от темпов социального и технического прогресса, возможностей общества, взрослых и детей. Каковы актуальные цели, достижения которых можно увидеть в результате воспитательной деятельности? Это развитие индивидуальности каждого человека и его социализация, что и определяется задачами умственного, нравственного, эстетического, гражданского, трудового и физического воспитания.

Решение воспитательных задач позволяет сформировать основы культуры личности.

Под содержанием воспитания понимают систему знаний, убеждений, способов деятельности и ценностных ориентаций, позволяющих реализовать поставленные цели и задачи воспитания.

Согласно А. Зимней, содержание воспитания представлено тремя составляющими: ценностями; личностными чертами (качествами) и саморегуляцией (эмоционально-волевой компонент), как ответом на вопрос, что воспитывается.

Современная культурологическая концепция воспитания ориентирует содержание воспитания на формирование базовой культуры личности воспитанника. Это культура жизненного самоопределения, которая включает нравственную культуру, гражданскую, правовую и политическую культуру, физическую культуру труда и экономическую культуру, эстетическую и художественную культуру, экологическую культуру и культуру семейных отношений.

Содержание воспитания — одна из наиболее спорных и противоречивых проблем в педагогической теории. Оно определяется как:

- «система знаний, убеждений и навыков, качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами» (И.П. Подласый);
- «часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему» (В.С. Безрукова).

Возникают закономерные вопросы: в чем здесь отличие от обучения? Нужно ли понимать так, что для всех существует аналогичное содержание воспитания?

Отечественная и мировая история донесла до нас достаточное количество письменных источников, определяющих содержание воспитательной деятельности. Одной из первых

подобных книг в России стало «Гражданство обычаев детских» (в другой редакции - «Дворянство обычаев добрых») - перевод сочинения Э. Роттердамского (1685г.), где изложены общеевропейские нормы придворного быта.

Текст, адресованный детям, был построен в форме катехизиса (164 вопроса и ответа). В центре внимания находились обучение этике поведения и личной гигиене; внешний вид, ношение одежды, осанка, мимика и жестикация; состояние тела и сна детей, поведение в церкви, в училище, в гостях, за столом. Мотивация правил исходила из опыта (вредно для здоровья, вызывает осуждение у окружающих и др.), хотя основной упор делался на внешние формы поведения. В качестве центральных ценностей для молодого человека назывались добродетель, мудрость, благонравие.

Герберт Спенсер, размышляя о содержании воспитания, вопрошал: «Как поступать нам со своим телом? Как поступать с душой? Как вести свои дела? Как воспитывать семью? Как пользоваться источником счастья, которые представляет нам природа? Каким образом пользоваться своими способностями, чтобы приносить наибольшую пользу себе и другим? Как жить полной жизнью? Изучение всего этого составляет главный предмет воспитания». (Спенсер Г. Воспитание умственное, нравственное, физическое.) С этих позиций содержанием воспитания можно считать освоение полноты жизни.

Каждый человек проживает свою жизнь. И специфика содержания воспитания в том, что оно не может существовать в полном объеме изначально, но всегда становится производным от смыслов и целей жизнедеятельности конкретных участников педагогического процесса. В какой-то мере это аналогично природе содержания искусства, которое составляет многообразная действительность в ее эстетическом своеобразии, но главным образом человек, человеческие отношения, жизнь общества во всей ее конкретности.

В практических целях кажущуюся беспредельность содержания воспитания необходимо упорядочить. Для этого в его структуре можно выделить несколько блоков, выполняющих различные функции относительно становления человека:

1 блок. Один блок включает устойчивые социокультурные нормы и традиции, позволяющие адаптироваться в обществе «здесь и сейчас» (функция адаптации).

2 блок. Второй обеспечивает творчество самого воспитанника по отношению к своему человеческому образу (креативная функция).

3 блок. Третий ориентирован на восполнение пробелов в воспитании (корректирующая функция).

4 блок. Четвертый формирует в ответ на вызовы времени и окружающей среды, помогая культивировать идеальные личностные свойства и поведенческие характеристики, обращенные в будущее (прогностическая функция).

Таким образом, в содержании воспитания тесно переплетаются нормативное и творческое начала.

Каждый из структурных блоков в ходе воспитания наполняется определенными содержательными компонентами.

Компонентами содержания образования в классическом понимании (М.Н. Скаткин, В.В. Краевский, И.Я. Лернер) являются знания, умения, навыки; опыт деятельности и ценностных отношений, которые учащимся необходимо усвоить на уровне требований образовательного стандарта. В системе воспитания они приобретают иной, нежели в процессе обучения, «вид» и содержательно-смысловое направление.

Так. В круг необходимой воспитательной информации входят: знание об общественных ожиданиях, касающихся социально востребованных личностных характеристик и проявлений, эмоциональных и поведенческих реакций, отношений, связанных с понятием «воспитанность»; знание о культурных нормах и стереотипах поведения на уровне цивилизационных, национальных, региональных, «локальных» традиций и обычаев.

К ним примыкает круг умений и навыков, обеспечивающий воплощение этих знаний на практике, а также многообразный опыт деятельности, выражающий определенное ценностное отношение человека к действительности. Это эмоциональный, поведенческий, рефлексивный опыт, опыт волевых усилий и поступков, опыт продуктивной деятельности и общения в составе разномасштабных организаций и человеческих общностей.

Если для современных педагогов все еще справедливым остается тезис Я.А.Коменского «учить всех всему» (дело лишь за инструментарием), аналогичный вызов «воспитывать всех всему» не имеет ни малейшего смысла. Если в сфере обучения как введения в определенный информативно-культурный контекст и возможна стандартизация, в содержании воспитания как социальной формы становления человеческой индивидуальности каждому необходимо свое. Каждый человек (не) воспитан по-своему. Удивительно точно в философско-педагогическом плане звучат известные строки из «Молитвы» Булата Окуджавы: «Дай же ты, Боже, каждому то, чего у него нет...»

Представляется возможным сформулировать принцип персонализации содержания воспитания, отвечающий объективной необходимости его ориентации на действительную проблематику жизнедеятельности и актуальное состояние воспитанности конкретных людей.

В современной педагогике содержание педагогического процесса определяется как объем и характер знаний, умений, навыков, привычек, качеств и свойств личности, которые необходимы индивиду для выполнения общих (универсальных для всех граждан) социальных функций, детерминированных определенной системой общества. (Стефановская Т.А.) Считается, что у содержания воспитания есть своя специфика: предметом его является создание условий для духовного развития. (Вульффов Б.З., Иванов Д.В.)

На протяжении истории педагогики многократно существовали попытки составления программ воспитания, в которых было бы определено основное содержание. Как известно, в Древней Греции возникла идея всестороннего и гармоничного развития личности. Аристотель обозначил всесторонность как физическое, нравственное и умственное развитие. Гуманисты эпохи Возрождения (Витторино да Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень, Э. Роттердамский), развивая идею всесторонности, вносят еще необходимость эстетического развития. Позже социалисты-утописты Т.Мор и Т.Кампанелла добавляют трудовое воспитание, а еще позже К.Маркс и Ф. Энгельс выдвигают необходимость политехнической подготовки всесторонне развитого человека. С именем В.И. Ленина и теоретиками коммунистического воспитания связана идея приоритетности идейно-политического воспитания, которое стало стержнем теории и методики воспитания на протяжении семидесяти лет развития советского общества. В период перестройки, разрушения основ

коммунистического воспитания была выдвинута идея деполитизации и демократизации школы, всего образования в целом; поэтому как-то само собой ушла в тень идея всестороннего и гармоничного развития личности. Как видно даже из столь беглого анализа, содержание воспитания зависит от цели и задач воспитания, детерминированных характером и содержанием данного этапа развития общества.

Как же обстоят дела в наше время, когда вновь возрос интерес к воспитанию как специально организованному процессу развития личности? В современных условиях появилась возможность выбора основных идей отбора содержания, формулировок концепций воспитания, создания авторских школ, построенных на определенной модели содержания воспитания. Приведем примеры некоторых концепций.

Так, по мнению Е.В. Бондаревской, основными компонентами воспитания являются:

1. воспитание свободной личности (высокий уровень самосознания, гражданственность; чувство собственного достоинства, самоуважения, самодисциплины, честность, ориентирование в духовных ценностях жизни, самостоятельность в принятии решений и ответственность, свободный выбор содержания жизнедеятельности);
2. воспитание гуманной личности (милосердие, доброта, способность к состраданию, сопереживанию, альтруизм, терпимость, скромность, стремление к миру, доброжелательность, готовность оказывать помощь близким и дальним);
3. воспитание духовной личности (потребность в познании и самопознании, в красоте, рефлексии, общении, поиске смысла жизни, цельность, автономия внутреннего мира);
4. воспитание творческой личности (развитые способности, потребность в преобразующей деятельности, ЗУН, развитый интеллект, интуиция, жизнетворчество)
5. воспитание практической личности (знание основ экономики, трудолюбие, хозяйственность, компьютерная грамотность, владение языками, знание народных, религиозных обычаев, здоровый образ жизни, физическая закалка, хорошие манеры, обеспечение благосостояния семьи).

В.А. Караковский считает, что содержание воспитания определяют 8 общечеловеческих ценностей: Земля — общий дом человечества (людей и природы), Отечество (Родина), семья, труд, знания, культура, мир (согласие между людьми), Человек.

Интересной представляется программа воспитания, созданная А.Ф. Лазурским и С.Л. Франком. В основание ее положены «отношения личности со средой». Порядок программы:

6. отношение к вещам;
7. отношение к природе и животным;
8. отношение к отдельным людям;
9. половая любовь;
10. отношение к социальной группе;
11. отношение к семье;
12. отношение к государству;
13. отношение к труду;

14. отношение к материальному обеспечению и собственности;
15. отношение к внешним нормам жизни (к праву, к правилам вежливости и приличий);
16. отношение к нравственности;
17. отношение к миросозерцанию и религии;
18. отношение к науке и знанию;
19. отношение к искусству;
20. отношение к себе самому (к своей физической и психической жизни, к своей личности).

Основой «Программы воспитания школьника» Н.Е. Щурковой выступает «отношение к миру: школьник вместе с педагогом познает мир, взаимодействует с миром, старается полюбить этот мир. Реальный, конкретный, жестокий, понятный и непостижимый мир, полный проблем, которые вынужден решать ежеминутно человек (либо сам, либо пользуясь решением развивающейся культуры). И, вступая во взаимодействие с этим миром, школьник все более приобретает способность столь же осмысленно и осознанно выстраивать свою жизнь в согласии (либо противоречии) с этим миром». Программа построена по возрастному принципу, ибо для каждого возраста есть свои, понятные и приоритетные ценности, отношения к которым развиваются наиболее эффективно в определенный возрастной период: жизнь Природы (раздел «Первоклассник»); жизнь Человека, «вольнотпущенника и продукта природы и носителя культуры («Младший подросток»); жизнь общества с ее достижениями и противоречиями («Старший подросток») и образ жизни, достойный Человека как продукт воли, деятельности, творчества самого человека... формирование принципов Добра, Истины, Красоты как принципов собственной жизни.

Не случайно в последние два десятилетия появилось множество программ, нацеленных на вооружение школьников методиками самопознания и самовоспитания, стимулирование самоактуализации в разнообразных видах деятельности. Программы разные. Они могут быть реализованы как в учебном процессе (специальные уроки, имеющие большой воспитательный потенциал: основы этики, человековедение, мировая художественная культура, этикет, семейное воспитание, психология и т. д.), так и во внеурочной деятельности (как содержание деятельности классных руководителей и воспитателей, в системе дополнительного образования, в клубной деятельности...).

Приведем пример такой программы.

Программа А.И. Шемшуриной «Этическая грамматика» (1-8-й классы) выполняет функцию погружения детей в мир этических понятий и категорий; он предполагает регулярную (учебную и внеучебную) работу с детьми. Курс имеет четыре раздела, год от года расширяющие знания, представления и опыт нравственного поведения детей: этика общения, этикет, этика человеческих отношений в коллективе. Курс 9-го класса «Этика» построен на принципах диалогового общения учителя и учащихся. В 10-м классе в логическую цепочку этического образования введен курс «История развития этической мысли», а в 11-м классе - «История развития русской этической мысли».

Итак, воспитание школьника происходит в учебной (урочной и внеурочной) и во внеучебной (внеклассной внешкольной) деятельности, которая осуществляется в школе - в деятельности специальных субъектов воспитания (заместителя директора школы по воспитательной работе, классных руководителей или воспитателей) и вне школы - в деятельности руководителей кружков, секций, клубов, детско-взрослых многопрофильных объединений... Процесс воспитания в учебной и внеучебной деятельности, хотя и имеет много общего, но

тем не менее у каждого из этих видов воспитания есть своя специфика: обязательный и избирательный характер деятельности учащихся, определенность и вариативность содержания, заданная структура и логика обучения и свободное общение во внеурочной деятельности; одновозрастной или разновозрастной состав учащихся; постоянный и изменчивый состав групп учащихся и другие особенности.

Тема 3.1. Основные категории воспитательного процесса.

«Никто не становится хорошим человеком случайно», - утверждал древнегреческий философ Платон, подчеркивая роль надлежащего воспитания. Свою специфику воспитание обнаруживает в определении цели и позиции воспитателя по отношению к воспитаннику. Структура воспитательного процесса представляет собой взаимосвязь его основных компонентов: целей и содержания, методов и средств, а также результатов воспитания. Поэтому цель практических заданий по данной тематике заключается в осмыслении сущности современных теоретических подходов к определению основных категорий воспитательного процесса, которые раскрываются через единство цели, содержания и способов достижения результата.

Задание 1. Единства взглядов в определении цели процесса воспитания в научном сообществе в настоящее время нет. Вместе с тем, в основе современной идеологии воспитания лежит продуктивная идея о реализме его целей. В современном понимании процесс воспитания — это эффективное взаимодействие, сотрудничество воспитателей и воспитанников, направленное на достижение заданной цели. Наибольшую эффективность обеспечивает такая организация воспитательного процесса, при которой цель воспитания близка и понятна воспитаннику, принимается им. Без этого невозможна положительная мотивация молодых людей на восприятие и усвоение воспитательных воздействий.

Проведите и представьте результаты микроисследования, позволяющего судить, насколько определения понятий «зрелая личность» и «жизнеспособное поколение» совпадают с мнением студентов ВГУ о важности воспитания у молодежи личностной зрелости и жизнеспособности.

Подсказка. Предложенное задание целесообразно выполнять в составе рабочей группы, что позволяет опросить большое количество респондентов. Для проведения исследования можно использовать разные способы получения информации: беседу, анкетирование, интервью. Наиболее эффективен в данном случае метод тестового опроса студентов одного или разных курсов любого из факультетов ВлГУ.

Опросник составлен на основе материалов исследований А.А. Реан и И.М. Ильинского. Примерный вариант тестового опроса студентов и способа обработки полученных результатов представлен ниже.

Тестовый опрос студентов составлен на основе материалов исследований А.А. Реан и И.М. Ильинского (примерный вариант опросника)

Студентов 1 курса факультета психологии ВлГУ интересует Ваше мнение о важности воспитания личностной зрелости (вопросы 1-5) и жизнеспособности у современной молодежи (вопросы 6-10). Нам важно знать Ваше мнение. Ознакомьтесь, пожалуйста, с приведенными ниже суждениями. Если Вы полностью согласны с суждением, обведите кружком соответствующий номер. Если не согласны с суждением, зачеркните номер. Если затрудняетесь ответить, поставьте рядом с соответствующим номером вопросительный знак. Анонимность ответов полностью гарантируется. Заранее благодарим за помощь и понимание.

1. Базовым компонентом социальной зрелости личности является ответственность - это необходимая составляющая зрелого поступка молодого человека.

2. Формирование ответственности прямо связано с предоставлением личности свободы в принятии решений. Вопрос о мере свободы должен решаться с учетом возрастных и иных конкретных особенностей и обстоятельств жизни человека, но гиперопека губительна для молодежи.

3. Терпимость - важнейшая составляющая социальной зрелости личности. Большое нетерпимостью общество заражает этой болезнью молодое поколение, что приводит к росту уровня агрессивных проявлений у детей и подростков.

4. Потребность в саморазвитии, самоактуализации — основополагающая составляющая зрелой личности, показатель личностной зрелости современного молодого человека.

5. Позитивное мышление, позитивное отношение к миру — интегративный компонент социальной зрелости личности, который обеспечивает у современной молодежи позитивный взгляд на мир.

6. Жизнеспособность молодого поколения проявляется в духовно-нравственной целостности и гармоничной устойчивости.

7. Жизнеспособность - это способность нового поколения «продолжать себя во времени», взяв от старших эстафету претворения в жизнь общечеловеческих ценностей; способность вносить свой вклад в культуру и социум.

8. Жизнеспособность - это способность человека или поколения выжить, не деградируя; способность развиваться и духовно возвыситься, воспроизвести и воспитать потомство, не менее жизнеспособное в биологическом и социальном планах.

9. Жизнеспособная личность - это личность, живо постигающая современность и жадно впитывающая культуру, опыт, идеалы и ценности; личность, преодолевающая свою независимость от меркантильно-обыденного обихода жизни и сознательно посвящающая себя заботе о других людях, стране, Родине, культуре, что обеспечивает способность «продолжить себя во времени».

10. Жизнеспособная личность - это молодой человек как бы «подключенный» к культурно-историческому и цивилизованному процессу в качестве его активного, творческого субъекта.

Сведения об анкетированном человеке:

- возраст;
- пол;
- курс, факультет ВлГУ.

Анализ результатов тестового опроса студентов

100,00%										
90,00%										
80,00%										
70,00%										
60,00%										
50,00%										
40,00%										
30,00%										
20,00%										

10,00%										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10-й?

Условные обозначения: положительное мнение студентов _____
отрицательное мнение студент _____
затрудняются дать однозначный ответ _____

Задание 2. В последние годы взгляды на содержание воспитательного процесса радикально изменились, был взят курс на гуманизацию и демократизацию воспитания. Исходя из реализма целей воспитания, подготовить краткие тезисы, позволяющие раскрыть современное содержание процесса воспитания.

Подсказка. Под содержанием воспитания понимают систему убеждений, знаний, способов деятельности и ценностных ориентаций, позволяющих реализовать поставленные цели и задачи воспитания.

Согласно И.А. Зимней, содержание воспитания представлено тремя составляющими: ценностями; личностными чертами (качествами) и саморегуляцией (эмоционально-волевой компонент), как ответом на вопрос, что воспитывается.

Современная культурологическая концепция воспитания ориентирует содержание воспитания на формирование базовой культуры личности воспитанника. Это культура жизненного самоопределения, которая включает нравственную культуру, гражданскую, правовую и политическую культуру, физическую культуру, познавательную культуру и культуру общения, культуру труда и экономическую культуру, эстетическую и художественную культуру, экологическую культуру и культуру семейных отношений.

Задание 3. Предложить и обосновать решение педагогических задач на основе приведенных ниже воспитательных ситуаций.

Ситуация 1.

«Летом семья Димы переехала в новый микрорайон, в другой конец города. Видеться со старыми друзьями стало сложно. Как-то вечером, гуляя по двору, Дима познакомился с ребятами намного старше себя. Новые друзья сына сразу не понравились матери.

- Ничего, начинается учеба - у него времени не будет свободного с ними гулять. Да и товарищи появятся, - успокаивал отец встревоженную мать.

- Однако учебный год начался, а Дима еще больше привязался к своим сомнительным друзьям, стал прогуливать уроки и, самое страшное, приобщился к курению и спиртным напиткам. На все требования родителей он отвечал:

- Да, я такой! А что я смогу с собой сделать? Мне с ними хорошо! Оставьте меня в покое».

Вопросы и задания для обсуждения

1. Проанализируйте поведение родителей Димы.
2. Какая стратегия поведения родителей в подобной ситуации кажется вам оптимальной?
3. Какие методы и приемы воспитания будут в данной ситуации наиболее эффективными?

Ситуация 2.

«Катя, ученица 9 класса, собирается в школу холодным утром. Она крутится перед зеркалом, надев на себя лишь новый легкий костюм.

- Надень пальто, - говорит мать, - замерзнешь.

- Не хочу! - отвечает дочь.

- Мы ведь обе не хотим, чтобы ты простудилась, не правда ли? Пойми, я искренне за тебя волнуюсь. Войди, пожалуйста, в мое положение и посоветуй, что делать с таким ребенком?

- Хорошо, давай я надену под костюм свитер, потом сниму в школе.

- Прекрасно, соглашается мать».

Вопросы и задания для обсуждения

1. Проанализируйте характер взаимоотношений матери и дочери.

2. Какие качества личности будут воспитываться у Кати при таком поведении матери?

3. Какой метод воспитания применила мать для воздействия на дочь?

Ситуация 3.

- «Андрей с отцом возвращались на спортивную базу из дальнего похода с тяжелыми рюкзаками. Но что это? Отец вдруг свернул с прямой дороги, подошел к одиноко растущей молоденькой березке.

- Смотри, ветер или нахулиганил кто, - отец осторожно выпрямил нежный ствол деревца.

- Колышек надо, - сказал Андрей и побежал вдоль дороги. Скоро деревце выпрямилось, туго перевязанное надежным бинтом, так, кстати, оказавшимся в рюкзаке.

- Ну вот, теперь заживет, - сказал отец. И они пошли дальше. Несколько раз мальчик оглядывался на березку, которая, как ему казалось, благодарно покачивалась на ветру».

Вопросы и задания для обсуждения

1. Проанализируйте характер взаимоотношений отца и сына.

2. Как вы считаете, сумел ли отец перевести возникшую жизненную ситуацию в воспитательную?

3. Какие методы воспитания использовал отец? Оцените их целесообразность?

4. Воспитанию, каких личностных качеств у ребенка могут способствовать такие воспитательные ситуации?

Задание 4. Разработайте самостоятельно педагогическую задачу на определение методов и средств воспитания, используя типичные жизненные ситуации.

Задание 5. Согласно И.А. Зимней, продуктом воспитания является воспитанный человек, точнее воспитанность человека. Результатом воспитания — адекватная форма поведения человека, характеризующаяся соблюдением принятых в обществе социальных норм поведения и выявляющая его социально-психологическую защищенность.

Проанализируйте с данных позиций то, что писал о воспитанных людях А.П. Чехов:

«Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1. Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...

2. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не видишь простым глазом...

3. Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.

4. Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.

5. Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!

6. Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями, восторг встречного в Salone...

7. Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой...

8. Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, дышать дрянным воздухом, шагать по оплеванному полу...».

(Чехов А.П. Собр. соч. В 12-ти т. Т. 11. М., 1956. С. 83-84.)

Изменилась ли, с вашей точки зрения, представления о воспитанности человека, живущего в XXI веке? Аргументируйте свою позицию.

Подсказка. О воспитанности человека можно судить по многочисленным показателям - внешнему облику человека, его речи, манере поведения в целом и отдельным характерным поступкам, по ценностным ориентациям, по отношению к деятельности и стилю общения.

Согласно Н.В. Бордовской, мера воспитанности человека определяется следующими критериями: широтой и высотой восхождения к ценностям добра, истины, красоты; степенью ориентации в правилах, нормах и ценностях общества; мерой руководства ими в поступках и действиях, а также уровнем приобретенных на их основе личностных качеств.

Список литературы (для подготовки заданий для самостоятельной работы)

1. Битинас, Б.А. Структура процесса воспитания. Методологический аспект / Б.А. Битинас. - Кунас, 1984.

2. Бондаревская, Е.В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности / Е.В. Бондаревская // Опыт разработки концепции воспитания: В 2 ч. - Ростов н /Дону, 2012. - Ч.1.

3. Бордовская, Н.В., Реан, А.А. Педагогика: Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. - СПб., 2011.

4. Подласый, И.П. Педагогика: 100 вопросов — 100 ответов: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2011.

5. Подласый, И.П. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2013.

6. Рожков, М.И., Байбородова, Л.В. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. - М., 2010.

7. Ситаров, В.А. Воспитание жизнеспособных поколений: позиция И.М. Ильинского // знание. Понимание. Умение: Научный журнал МосГУ. 2006. № 3. С. 24-28.

8. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Академия, 2012.

9. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учебное пособие / И.Ф. Харламов. - М.: Юристъ, 1997.

10. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание / Н.Е. Щуркова. - М., 2000.

Модуль 2. Основные аспекты организации воспитательной деятельности.

К практическому занятию № 7 по теме «Коллектив как объект и субъект воспитания».

Практическое задание:

1. Написать эссе на тему:

«В чем состоит смысл педагогического руководства ученическим коллективом в зависимости от этапа его развития?» (индивидуально).

2. Выполнить подборку педагогических ситуаций, связанных с проблемными вопросами в системе классный руководитель-класс, ученик-ученик, ученик-класс, кл. руководитель-ученик, по формированию классного коллектива (групповая работа по 5-6 человек).

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 202-206.
2. Байбородова, Л.В., Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. - М.: Академия, 2006. - С.63-72.
3. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.70-79.
4. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С.132- 151, 173-200.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. -С. 438-451.
6. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007.- С. 217-235.
7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.348-361.

К практическому занятию № 8 по теме «Воспитательная система: сущность, структура, критерии эффективности.

Практическое задание № 1.

1. Выполните подборку и анализ конфликтных ситуаций, связанных с учебно-воспитательной деятельностью, в системе кл. руководитель-ученик, учитель-кл. руководитель, родитель-ученик, кл. руководитель-родитель из художественной литературы.

1. Алексин, А.Г. Веселые повести / А.Г. Алексин. - М., 1971.
2. Железников, В. Чучело: повесть / В. Железников. - М., 1995.
3. Каверин, В. Два капитана / В. Каверин. - М., 1999.
4. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма. Пед. Соч.: в 8 томах. Т. 3 / А.С. Макаренко. - М., 1984.
5. Носов, Н.Н. Повести / Н.Н. Носов. - М., 1987.
6. Распутин, В. Уроки французского / Школьная пора // В. Распутин. - М., 1989.

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 207-212.
2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.83-90.
3. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2007. - С. 212-231.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 409-413.
5. Подласый, И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технология воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. "Образование и педагогика" / И.П. Подласый. - М.: Владос, 2007. - С. 387-404.
6. Лобанов, А.А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие / А.А. Лобанов. - М., 2004. - С.
7. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.387-398.

8. Стефановская, Т.А. Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Стефановская. - М., "Академия", 2006. - С. 55-67, 80-93.

9. Щуркова, Н.Е. Классное руководство (теория, методика, техника) / Н.Е. Щуркова.– М.: Академия, 2001. С. 45-61.

Практическое задание №2.

1. Выполнить подборку рабочих ситуаций, связанных с проблемными вопросами в системе учитель-администрация, ученик-учитель, учитель-учитель, педагогический коллектив-администрация района, по формированию воспитательной системы школы (групповая работа по 5-6 человек).

Литература

1. Байбородова, Л.В., Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. - М.: Академия, 2006. - С.40-51.

2. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина, О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. Пособие для студ.высш. Пед.учеб. Заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина. - М.: Академия, 2002. - С.19-39.

3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. -С. 141-151.

4. Слостенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.365-371, 378-405.

Практическое занятие № 9 по теме «Формы, методы и средства воспитания»

Материал для подготовки к семинарскому занятию.

Методы, средства и формы организации воспитания.

При организации воспитательной работы педагогу необходимо определить задачи воспитания и наметить методы, методы, средства и формы организации воспитательной деятельности.

Методы воспитания – это способы организации разнообразной деятельности и общения учащихся с целью формирования у них определенных личностных качеств.

В педагогике сложилась следующая система методов воспитания:

- метод убеждения;
- метод требования;
- метод положительного примера;
- метод поощрения;
- метод осуждения;
- метод приучения;
- метод контроля;
- метод переключения.

Все методы воспитания можно объединить в следующие группы:

- методы стимулирования деятельности и поведения учащихся (убеждение, положительный пример, поощрение, осуждение, требование);
- методы организации познавательной деятельности и формирования опыта их социального поведения (приучение, контроль, переключение).

Средства воспитания – трактуется как совокупность приемов воспитания, рассматриваются как конкретные мероприятия или формы воспитательной работы (беседы, собрания, вечера, экскурсии), виды деятельности учащихся (учебные занятия, предметные кружки, конкурсы, олимпиады), а также пособия (изобразительные, аудио-, видеозаписи, кинофильмы и т.д.), которые используются в процессе реализации того или иного метода.

Воспитание может осуществляться только в деятельности и общении. При этом проявляется активность учащихся, формируются и реализуются потребности и мотивы их поведения. Условие знаний о социальных нормах и правилах, а также формирование привычек и волевых свойств личности также осуществляются в познавательной и внеучебной деятельности. Поэтому под средствами воспитания следует понимать учебно-познавательную и различные виды внеучебной деятельности, а также общение учащихся.

Методы и средства воспитания получают свою конструкционную и логическую завершенность в организационных формах (формах организации воспитания).

В качестве форм организации воспитания выступают формы организации учебно-познавательной (уроки, экскурсии, предметные кружки, домашняя учебная работа), а также внеучебной деятельности и общения школьников.

К ним относятся:

- беседы,
- встречи с выдающимися людьми,
- утренники,
- выставки,
- конкурсы,
- олимпиады,
- коллективные творческие дела,
- игры-путешествия,
- познавательные игры,
- собрания,
- конференции,
- праздники и др.

Все формы организации внеучебной деятельности учащихся можно объединить в следующие группы:

- воспитательные воспитания;
- коллективные творческие дела;
- воспитательные игры.

Воспитательные мероприятия имеют своей целью организацию непосредственного воспитательного воздействия на учащихся, которым, как правило, отводится роль зрителей или исполнителей.

Коллективные творческие дела предполагают организацию совместной деятельности учащихся, в основу которой положены какие-то общественные события или события коллективной жизни. Организация в процессе воспитания коллективных творческих дел способствует деятельности школьников, вносит в нее дух соревнования и творчества. В их процессе учащиеся начинают осознавать свою принадлежность к коллективу, у них воспитываются такие качества личности, как инициативность, организованность, самостоятельность, взаимопомощь, формируются умения сообща наметить цель предстоящей деятельности, распределить обязанности и организовать выполнение работы, определить степень участия каждого в коллективной деятельности и подвести ее итоги.

Воспитательные игры, как и коллективные творческие дела, предполагают организацию совместной деятельности учащихся. Как форма организации воспитания они могут использоваться в учебной (учебно-познавательные игры), во внеучебной (игры-путешествия) деятельности. Учебно-познавательные игры и игры-путешествия являются традиционными формами организации воспитания школьников.

Практическое задание:

Выполнить задание по вариантам:

1. По классификации В.А. Сластенина укажите методы из группы методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых, два метода из названной группы были успешно реализованы.

2. По классификации В.А. Сластенина укажите методы из группы методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых, два метода из названной группы были успешно реализованы.

Литература

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. - С. 201-232.

2. Педагогика / Под ред. П.П. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2006. (Гриф УМО). - С. 234-254.

3. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. - М.: Академия, 2007. - С. 130-222, 263-290, 306-312.

4. Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.Н., Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов.- М: Академия, 2007. - С.330-346.

5. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учеб. Пособие / И.Ф. Харламов — М.: Гардарики, 2005. - С. 35-39.

Психологическая атмосфера в коллективе

(методика Л.Г. Жедуновой)

Назначение теста

Методика используется для оценки психологической атмосферы в коллективе. В основе лежит метод семантического дифференциала. Методика интересна тем, что допускает анонимное обследование, а это повышает ее надежность. Надежность увеличивается в сочетании с другими методиками (например, социометрией).

Инструкция к тесту

В предложенной таблице приведены противоположные по смыслу пары слов, с помощью которых можно описать атмосферу в вашей группе, коллективе. Чем ближе к правому или левому слову в каждой паре вы поставите знак *, тем более выражен этот признак в вашем коллективе.

Тестовый материал

	1	2	3	4	5	6	7	8	
Дружелюбие									Враждебность
Согласие									Несогласие
Удовлетворенность									Неудовлетворенность
Продуктивность									Непродуктивность
Теплота									Холодность
Сотрудничество									Несогласованность
Взаимная поддержка									Недоброжелательность
Увлеченность									Равнодушие
Занимательность									Скука

Успешность										Безуспешность
------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------

Обработка и анализ результатов теста

Ответ по каждому из 10 пунктов оценивается слева направо от 1 до 8 баллов. Чем левее расположен знак *, тем ниже балл, тем благоприятнее психологическая атмосфера в коллективе, по мнению отвечающего. Итоговый показатель колеблется от 10 (наиболее положительная оценка) до 80 (наиболее отрицательная).

На основании индивидуальных профилей создается средний профиль, который и характеризует психологическую атмосферу в коллективе.

НАШИ ОТНОШЕНИЯ

(методика составлена по книге: Л. М. Фридман и др.

«Изучение личности учащегося и ученических коллективов»)

Цель: выявить степень удовлетворенности различными сторонами жизни коллектива.

Ход опроса

Испытуемому предлагается ознакомиться с шестью утверждениями. Нужно записать номер того утверждения, которое больше всего совпадает с его мнением. Может быть выявлено несколько различных сфер взаимоотношений подростков в коллективе.

Для изучения взаимоприемлемости друг друга (дружбы, сплоченности) и ли, наоборот, конфликтности предложена серия утверждений:

1. Наш коллектив очень дружный и сплоченный.
2. Наш коллектив дружный.
3. В нашем коллективе нет ссор, но каждый существует сам по себе.
4. В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтным наш класс назвать нельзя.
5. Наш класс недружный, часто возникают ссоры.
6. Наш коллектив очень недружный. Трудно учиться в таком классе.

Другая серия утверждений позволяет выявить состояние взаимопомощи (или ее отсутствие):

1. В нашем коллективе принято помогать без напоминания.
2. В нашем коллективе помощь оказывается только своим друзьям.
3. В нашем коллективе помогают только тогда, когда об этом просит сам ученик.
4. В нашем коллективе помощь оказывается только тогда, когда требует учитель.
5. В нашем коллективе не принято помогать друг другу.
6. В нашем коллективе отказываются помогать друг другу.

Обработка и интерпретация результатов.

Те суждения, которые отмечены большинством учащихся, свидетельствуют об определенных взаимоотношениях в коллективе. В то же время мнение конкретного испытуемого показывает, как ощущает он себя в системе этих отношений.

Практическое задание:

1. Сравнительный анализ социоцентрических и антропоцентрических теорий развития личности (в виде таблицы индивидуально).
2. Подготовить доклады по вариантам на тему:

а). «Классические концепции воспитания» (например, Аристотель, Квинтилиан, Э. Роттердамский, М.Монтень, Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, А.С. Макаренко и др.).

б). «Современные концепции воспитания» (например, О.С. Газман, З.И. Малькова, Л.И. Новикова, И.П. Иванов, И.М. Ильинский, И.П. Подласый, В.А. Караковский, Н.Е. Щуркова, Н.М. Таланчук и др.).

Тема 4. Особенности формирования детского коллектива в условиях школы

1. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив».

2. Основные концепции развития детского коллектива. Социально-психологические процессы в первично-организованной группе: адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития группы. Особенности каждого этапа развития группы и действий вожатого.

3. Конфликты в условиях детского оздоровительного центра и стратегии выхода из них. Понятие «конфликт». Структура и динамика конфликта. Способы разрешения конфликта. Диагностика конфликтности.

1. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив». Особенности формирования временного детского коллектива детского оздоровительного центра.

Коллектив – это группа воспитанников, объединенная общей социально значимой целью, деятельностью, организацией этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличающаяся сплоченностью, общей ответственностью, взаимной зависимостью при безусловном равенстве всех членов в правах и обязанностях.

Виднейшим представителем отечественной педагогики, разрабатывавшим теорию коллектива, был Антон Семенович Макаренко (1888-1939 гг.).

Он сформировал закон жизни коллектива: движение – форма жизни коллектива, остановка – форма его смерти, определил принципы развития коллектива (гласность, ответственная зависимость, перспективные линии, параллельные действия); вычленил этапы (стадии) развития коллектива.

2. Структура воспитательного коллектива. Стадии прохождения коллектива в своем развитии. Деятельность воспитательного коллектива во многом зависит от надежности функционирования отдельных его подразделений. Структура этих подразделений включает в себя: единый общешкольный коллектив, первичные коллективы классов, предметных кружков, спортивных, секций, а также создаваемые для выполнения тех, или иных работ временные ученические коллективы. Важное значение в структуре коллектива имеют органы ученического самоуправления: ученический комитет, старосты классов, предметных кружков, а также создаваемые временные подразделения учащихся, которые в целом составляют актив коллектива, т.е. наиболее организованную часть коллектива, объединяющую вокруг себя всех учащихся.

Кроме официально создаваемых структур коллектива, которые иногда называют формальными, т.е. избираемыми или назначаемыми, в нем, как правило, существуют так называемые неформальные группировки учащихся («малые группы»), основанные на личных симпатиях или антипатиях, а также лидеры этих группировок. Эти группировки и их лидеры могут оказывать как положительное, так и негативное влияние на деятельность коллектива. Вот почему следует стремиться к тому, чтобы его формальные структуры создавались из числа самых уважаемых и авторитетных учащихся, в том числе лидеров.

Хорошо организованный коллектив нельзя создать сразу, в короткое время. В развитии коллектива обычно выделяют три стадии. Первая стадия характеризуется тем, что в качестве средства начального сплочения и организации коллектива выступают умело предъявляемые к учащимся педагогические требования, которые создают атмосферу порядка, дисциплины, успешной учебной работы и внеклассной деятельности. Вторая стадия характеризуется дальнейшим развитием требований, в процессе выполнения которых формируется более активная и организованная часть учащихся, стимулирующая совместную деятельность и тем самым содействующая сплочению коллектива, укреплению в нем здоровых взаимоотношений, достижению успехов в учебной и внеклассной работе. Для третьей стадии характерен достаточно высокий уровень организованности, дисциплины, совместной духовной жизни и деятельности учащихся, когда коллектив сформировался в известном тоне и стиле и сам предъявляет требования к своим членам, выполняя таким образом важные воспитательные функции.

Воспитательный коллектив создается и развивается в процессе включения учащихся в разнообразные виды деятельности. В этом смысле средствами воспитания коллектива выступают различные формы учебной работы в школе, внеклассная работа, трудовая, художественно-эстетическая, культурно-массовая и спортивно-оздоровительная деятельность. В процессе организации указанных видов деятельности для воспитания и развития ученического коллектива используется Специфическая система педагогических методов, которая включает в себя:

- умелое предъявление требований к учащимся;
- организацию ученического самоуправления и оказание ему помощи в работе;
- постановку увлекательных целей (перспектив) в учебной трудовой, культурно-массовой, спортивно-оздоровительной и других видах деятельности учащихся;
- формирование общественного мнения и здорового психологического микроклимата в коллективе;
- накопление и развитие положительных традиций активной жизни.

Стадии развития коллектива.

1. Становление коллектива (стадии первоначального сплочения). Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования.

Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

2. Стабилизация структуры коллектива.

Коллектив в это время выступает как целостная система, в ней начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции.

Основная цель педагога на этой стадии – максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых коллектив создается.

На этой стадии в развитии коллектива возможны скачки, остановки движения из-за преодоления противоречий между коллективом и отдельными учениками; между общими и индивидуальными перспективами; между отдельными группами уч-ся.

3. Расцвет коллектива.

На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.

Общий опыт, одинаковые оценки событий – основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

4. Развитие коллектива.

На этой стадии каждый школьник благодаря прочно усвоенному коллективному опыту сам предъявляет к себе определенные требования, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

Между стадиями нет четких границ – возможности для перехода к последующей стадии создаются в рамках предыдущей.

Если вожатому понадобилось сплотить ребят в новый коллектив для выполнения своей цели работы с ними, то предлагается следующий алгоритм формирования коллектива.

3. Алгоритм формирования коллектива.

Я создаю коллектив.

1. Я должен понравиться детям.
2. Я должен их изучить.
3. Я должен определить ведущий вид деятельности, в котором мы объединимся.
4. Я должен увлечь ребят этой деятельностью.
5. Я должен объединить вокруг этой деятельности ядро – моих ближайших помощников актив).
6. Я должен поставить перед ребятами яркую далекую и не менее яркую близкую цель.
7. Я должен утвердить определенный стиль общения, стиль отношений между ребятами.
8. Я должен частично передать управление деятельностью ребятам и создать органы самоуправления.
9. Я должен предложить ребятам знаки отличия, элементы формы, ритуалы.
10. Я должен найти и оборудовать место встречи коллектива.
11. Я должен заложить определенные традиции.
12. Я должен обеспечить всем надежное чувство защищенности.
13. Я должен не допустить замыкания детей на себя, должен сделать коллектив открытым.
14. Я должен найти друзей для моих ребят – интересный коллектив.
15. Я должен не стоять на месте. Остановка – смерть коллектива.

4. Позиция педагога в детско-подростковых коллективах.

В своей практике педагог общается с постоянными, временными (например, Совет дела), разновозрастными, профильными, и т.д. детско-подростковыми коллективами. А так как в основе каждого коллектива – общий интерес, общие цели, общие дела, сплачивающие ребят постоянно или временно, то его можно назвать объединением.

В каждой школе постоянно действует 5 видов объединений, диктующие вожатому свои особенности, связи с ними, работы с их членами и руководителями, отличающиеся взаимоотношениями детей и взрослых, входящих в эти объединения.

Это следующие объединения:

- классно-урочные – строго разновозрастные, по классам, обязательные для ребят, во главе их – учителя, определяющие место и систему внутри коллективных отношений по своим программам, допускающие помощь со стороны вожатых по мере необходимости;
- факультативно-кружковые – возможно разновозрастные, создаются на основе свободного выбора учащихся, но в целом зависимы от взрослых руководителей, более свободны в своих связях с вожатым (особенно кружки), могут выполнять заказы вожатого, а отдельные кружки могут вести сами вожатые;
- клубные – также разновозрастные, объединяют ребят на основе не только свободного выбора, но и общего интереса, часто диктуемого взрослыми организаторами клуба, более приближены к общественным; вожатые могут опираться в своей работе на эти объединения, использовать их в своих делах, входить в клуб в качестве одного из руководителей или помощников в его делах или просто рядовым членом;
- общественно-организационные – возможны как одна из форм школьного ученического самоуправления, например, школьная республика, город творцов, ученический совет и т.д. – разновозрастные, с активным участием взрослых, в основном – педагогов школ, в том числе и вожатых, выступающих помощниками, наставниками актива этих объединений, несущих полную педагогическую ответственность за последствия деятельности этих объединений;

вожатые часто выступают организаторами и ответственными от педколлектива за работу этих объединений;

- свободно образующиеся – общественные, независимые от педколлектива образовательного учреждения, представленные в нем старшим вожатым - координатором, руководителем, организатором или помощником этих объединений.

Организаторская роль вожатого в школьных объединениях разная, в зависимости от характера этих объединений. Общее то, что вожатый любому объединению помогает при составлении планов работы, в подготовке и проведении отдельных дел, в обучении актива.

5. Позиция актива в коллективе ребят. Актив – наиболее деятельная, самостоятельная и творческая часть коллектива, проявляющая свои организаторские способности и умения, выступающая авангардом в коллективных делах.

Организаторские способности – это такое сочетание индивидуальных свойств личности, которое позволяет человеку быстро, надежно, уверенно организовывать людей на выполнение какого-либо дела.

Общие качества личности организатора:

компетентность - знание того дела, которое требуется организовать;

активность - умение действовать энергично, напористо при решении практических задач;

инициативность - особое творческое проявление активности, выдвижение идей, предложений;

общительность - открытость для других, готовность общаться, потребность иметь контакты с людьми;

сообразительность - способность доходить до сущности явлений, видеть их причины и следствия, определять главное;

настойчивость - проявление силы воли, упорства, умение доводить дело до конца;

самообладание - способность контролировать свои чувства, свое поведение в сложных ситуациях;

работоспособность - выносливость, способность вести напряженную работу, длительное время не уставать;

наблюдательность - умение видеть, мимоходом отметить примечательное, сохранить в памяти детали;

самостоятельность - независимость в решениях, умение самому находить пути выполнения задачи, брать на себя ответственность;

организованность - способность подчинить себя необходимому режиму работы, планировать свою деятельность, проявлять последовательность, собранность.

Литература

1. Анисимов, В.В. Общие основы педагогики: Учебник для вузов / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. - Доп. МО РФ. - М.: Просвещение, 2006. - С. 45-63, 108-118.
2. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., "Академия", 2007.- С. 231-152.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Гардарики, 2004. -С. 37-46.
4. Педагогика / Под ред. П.П. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2006. (Гриф УМО). - С. 234-254.
5. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. - М.: Академия, 2007. - С. 3-15.
6. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник / Л.И. Маленкова. - М.: Педагогическое общество России, 2004. - С.225-231.

Тема 5.1. Воспитательные технологии.

Область применения понятия «технология» в педагогике

«Сегодня понятие «технология» употребляется в педагогике, по крайней мере, в трех смыслах:

1. Как синоним понятий «методика» или «форма организации обучения» (технология написания контрольной работы, технология организации трудовой деятельности, технология общения и т. д.).

2. Как совокупность всех использованных в конкретной педагогической системе методов, средств и форм (технология В.В. Давыдова, традиционная технология обучения и т. п.).

3. Как совокупность и последовательность методов и процессов, позволяющих получить продукт с заданными свойствами.

Использование понятия «технология» в первом смысле не дает педагогике чего-то нового, не конкретизирует процесс обучения. Просто происходит подмена одного понятия другим. Если ранее говорили «методика (или система) В.В. Давыдова - Д.Б. Эльконина», т. е. теперь, для того чтобы блеснуть своей эрудицией, говорят «технология В.В. Давыдова - Д.Б. Эльконина». От перемены слов суть предмета (системы В.В. Давыдова - Д.Б. Эльконина) не изменилась.

Во втором случае, когда под технологией подразумевается совокупность всех использованных в конкретной педагогической системе методов, средств и форм, речь идет о новом понятии со своим смыслом. Однако в этом случае понятие «технология» теряет свой первоначальный смысл, с которым оно пришло из промышленной сферы. Кроме того, нет четкого разграничения, что ведет к неразберихе. Вывод можно сделать однозначный: замена хорошо известных и отобранных понятий на более общие и конкретные - определенный шаг назад, отступление от научных позиций. Поэтому термин «технология» можно использовать только в третьей трактовке, которая сохраняет первоначальный, пришедший из промышленного производства, смысл.

Подобный взгляд ставит ряд принципиальных ограничений на использование понятия «технология» в педагогике.

Ввиду того, что технология предполагает предварительное определение диагностической цели, в первую очередь необходимо установить, возможна ли установка диагностической цели в образовании.

Образование представляет собой совокупность процессов обучения и воспитания. С обучением ситуация предельно ясна - здесь можно определить диагностическую цель. Ею может выступать усвоение объема учебного материала, способов действий, которые необходимы школьнику в дальнейшем при подготовке к профессиональной деятельности. Качество усвоения конкретного учебного материала легко поддается итоговому контролю. Таким образом, в обучении возможно построение и использование технологий.

Совсем по-иному обстоит дело с воспитанием. В этой области невозможно определить диагностическую цель. Человек - структура многофакторная, обладающая психологическими и личностными качествами. Ни детально описать, ни выстроить педагогические процессы, которые смогли бы сформировать эти качества на необходимом уровне, ни предусмотреть (предотвратить) все возможные случаи наложения процессов и искажения результатов педагогика на сегодняшнем уровне своего развития не в состоянии.

Кроме того, на сегодняшний день мы не имеем достаточно точных средств диагностики, которые позволили бы однозначно определить уровень сформированности того или иного психологического и особенно личностного качества. Таким образом, на сегодняшний день мы не можем создать технологию воспитания, здесь мы по-прежнему можем опираться только на существующие методики и субъективные методы контроля. Мы не можем применить сочетание «технология воспитания» ни к одной «совокупности и последовательности воспитательных методов и процессов», которые в литературе иногда получают название «технологии»...».

(Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. - М.: Академия, 1999. С. 315-316).

Подсказка. Для выполнения задания и участия в дискуссии на практическом занятии целесообразно подготовить тезисы.

Задание 5. В основе любой воспитательной системы лежит определенная модель педагогического взаимодействия как вариант сложного переплетения деятельности воспитателя и воспитанника (или детского коллектива), их общения и отношений, где взрослые и дети выступают как объекты и субъекты совместной деятельности (воспитательной ситуации).

Определить модель педагогического взаимодействия в выбранной вами для анализа воспитательной системе. Проанализировать ситуации индивидуального (воспитатель-воспитанник) и коллективного взаимодействия (воспитатели-коллектив-воспитанники; воспитатель-семья-воспитанник; воспитатели-среда-воспитанники). Подготовить краткое выступление о воспитательной системе, содержащее анализ модели педагогического взаимодействия, лежащей в ее основе.

Подсказка. Для выполнения задания необходимо определить:

- как исторические, социально-экономические условия, в которых была создана воспитательная система, повлияли на характер взаимоотношений взрослых и воспитанников;
- какие стили общения (авторитарный, попустительский, стиль демократического общения) преобладают в данной воспитательной системе;
- как модель педагогического взаимодействия связана с проблемой «отцов и детей», проблемой преемственности поколений;
- почему межпоколенная трансмиссия культуры в воспитательных системах гуманистической направленности включает информационный поток, направленный не только от взрослых к детям, но и наоборот, оказывает влияние на старшее поколение;
- почему обмен духовными ценностями в воспитательных системах гуманистической направленности предполагает наличие у педагога рефлексивных процессов;
- насколько модель педагогического взаимодействия (субъект-объектная; объект-субъектная) благоприятна для развертывания личностного потенциала воспитанников, приобщения к культуре, общечеловеческой системе ценностей.

Задание 6. Используя типичные жизненные ситуации школьной жизни, подготовить сценарий педагогического этюда, иллюстрирующего характер взаимоотношений педагога и воспитанника в выбранной вами воспитательной системе.

Сценарий должен описать конкретную ситуацию взаимодействия и тот стиль общения, который использует педагог.

Подсказка. Для выполнения задания целесообразно использовать классификацию стилей педагогического общения, представленную в работах В.А. Кан-Калика: общение, основанное на увлеченности совместной творческой деятельностью педагогов и учащихся; общение, в основе которого лежит дружеское расположение; общение-дистанция; общение-устрашение; общение-заигрывание.

Задание 7. Провести микроисследование, позволяющее определить тенденции перехода в современной школе от системы воспитательных мероприятий к созданию в образовательном учреждении воспитательной системы.

Подсказка. Для выполнения задания использовать метод беседы со знакомыми вам учителями.

Основные вопросы беседы:

1. Чем различаются понятия «система воспитательной работы в школе» и «воспитательная система школы»?
2. Создана ли воспитательная система в школе, в которой вы работаете? Почему вы так считаете?

3. Охарактеризуйте воспитательную систему вашей школы, в чем ее своеобразие? Что вы считаете наиболее удачным, действенным?
4. На воспитание, каких личностных качеств, школьников сориентирована воспитательная система?
5. На каком этапе развития находится воспитательная система?
6. Какие показатели зрелости свидетельствуют о ее прочности, действенности и социальной ценности?
7. Что мешает развитию воспитательной системы в вашей школе?

Список литературы (для подготовки практических заданий)

1. Бондаревская, Е.В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности / Е.В. Бондаревская // Опыт разработки концепций воспитания: В 2 ч. Ростов н/Дону, 1993. - Ч. 2.
2. Газман, О.С., Вейсс, Р.М., Крылова, Н.Б. Новые ценности образования: содержание гуманистического образования / О.С. Газман, Р.М. Вейсс, Н.Б. Крылова. - М., 1995.
3. Караковский, В.А., Новикова, Л.И., Селиванова, Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова. - М.: Новая школа, 1996.
4. Михайлова, Н.Н., Юсвин, С.М. Педагогика поддержки / Н.Н. Михайлова, С.М. Юсвин. - М., 2002.
5. Рожков, М.И., Байбородова, Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учебное пособие / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. - М., 2012.
6. Рожков, М.И., Байбородова, Л.В., Гребенюк, О.С. Концепция организации воспитательного процесса / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, О.С. Гребенюк // Современные концепции воспитания // Под ред. Л.В. Байбородовой. - Ярославль, 2011.
7. Сазонов, В.П. Организация воспитательной работы в классе / В.П. Сазонов. - М., 2009.
8. Сазонов, В.П. Педагогическая система на основе потребностей человека // Классный руководитель. - 2014. - № 3.
9. Степанов, Е.М., Лузина, Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.М. Степанов, Л.М. Лузина. - М., 2009.
10. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание / Н.Е. Щуркова. - М., 2000.
11. Щуркова, Н.Е. Образ жизни, достойный Человека, и его формирование у школьника / Н.Е. Щуркова. - Смоленск, 1995.

5.1.1. Коллективное творческое дело и особенности его организации.

1. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации.
2. Виды КТД. Цели отрядных КТД.
3. Основные этапы подготовки КТД:
 - планирование КТД;
 - пропаганда идеи среди участников;
 - поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД;
 - подведение итогов;
 - «обратная связь».

1. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Технология коллективной творческой деятельности, разработанная ленинградским ученым Игорем Ивановым и группой его единомышленников, описана довольно подробно. Суть ее предельно проста: дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор и отбор этих дел, сами

их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют) при активном участии педагога, вожатого, воспитателя как воодушевителя, подсказчика, помощника советчика. Дети сами проводят свои КТД, сами оценивают их, обсуждают, если в этом есть необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле.

Педагог лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе; передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый руководитель принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Он ищет место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному участию в осуществлении коллективного замысла; постоянно опирается на микроколлективы своего класса (отряда): звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого ребенка в том или ином КТД.

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» помогут, такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно «развести» по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения, месту жительства (в том числе в лагере - палатки, палаты, корпуса). Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по одному партнеру, выбранные назовут следующих, так быстро скомплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы и другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа - главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более семи человек. Ребят надо учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями. Если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет жеребьевку.

Итак, дело ценно тогда, когда всему коллективу находят творческие роли, поручения и задания. Когда именно это дело по душе, когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, сюрпризы, романтические новинки и придумки, интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем не обязательно должна быть командная роль. И дети, и сам руководитель устают от такой вечной командности. В творческом деле педагог может быть лидером (там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то часть КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); может руководить КТД через актив ребят; рядовым членом дела или гостем, а может и вовсе не принимать в нем участия. Но контроль не исключается.

Какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

КТД - это разнообразие, это новый элемент в старом деле, это «изобретение», фантазия, дерзость.

КТД различаются по форме, по характеру практической пользы для себя, для друзей по коллективу, для улучшения окружающей жизни, для своей школы, лагеря, для всех людей. Забота об улучшении жизни выступает всегда на первый план. Надо вести ребят от творчества в забаве до социального творчества с пользой для страны.

Форма и содержание КТД зависят от возраста ребят.

Общественно-политические коллективные дела.

Деидеологизация и деполитизация не означают, что ребят надо совсем уводить от общественных и политических дел. Это было бы серьезной ошибкой. Дети - часть общества

и должны соучаствовать в решении его злободневных социальных проблем, но без принуждения. И у детей должен быть свой политический голос.

Вот СЛОВАРЬ, который определяет сущность общественно-политических дел: агитбригада, агитафиша, агиткалендарь, агитпоход, анкета общественного мнения, аукцион идей, бесед политического обозревателя. Сюда можно также отнести беседу за «круглым столом», брифинг, бюро вопросов и ответов, вахта, вечер актуальных проблем, вечер поколений, вечер военной поэзии и песен, политическую викторину, встречи с интересными людьми.

Продолжение словаря общественно-политических дел:

- встреча поколений,
- военизированная эстафета, военизированная полоса препятствий,
- газета стенная («живая», радиогазета, кино-газета, свето-газета),
- декада художественных и документальных фильмов (диафильмов, слайдофильмов),
- диспут, день интервью, диалог политинформаторов, десятая студия, диалог «Два взгляда»,
- идеологический ринг, инсценированная политинформация, «Институт общественного мнения»,
- полит-лото, пресс-диалог, пресс-конференция, политобзор,
- рассказы о забытых героях,
- самообзор газет и журналов, устный журнал,
- фестивали дружбы (народов, детей, культур и т.д.),
- политической песни, факельное шествие, хит-шоу, шефство над памятником (братской могилой, мемориалом),
- эстафета дружбы, ярмарка солидарности.

Забота педагога - помочь ребятам использовать те знания, которые они усвоили на уроках истории, географии, МХК, литературы и др. КТД «политического» толка способствуют обогащению общественно-политического опыта, развивают гражданское отношение ко всем политическим событиям в стране и за рубежом, к прошлому и настоящему, учат плюрализму мнений и суждений.

Трудовые коллективные дела.

Главная причина, заставляющая нас так внимательно относиться к труду ребят, заключается вовсе не в том, что взрослые, производя материальные ценности, не могут обойтись без помощи детей. Главное в том, что, трудясь на благо людей, школьник растет гражданином своей страны.

Трудовое и экономическое воспитание школьников - это не новая отрасль педагогики. Не новый раздел школьной программы. Но это то, без чего нигде не может быть нормальное воспитание детей. Создавая и воплощая замысел трудовых дел (акций, операций, десантов, субботников, воскресников), дети под руководством взрослых применяют знания, умения, навыки, полученные в школе и во внешкольных занятиях, дополняют, расширяют и обогащают этот опыт. Они все время ищут ответы на вопросы¹ задачи: «Кому мы поможем?», «Для чего будем делать это дело?», «Ради чего идем на поле?» и т. п.

СЛОВАРЬ трудовых дел:

- ателье мелкого ремонта, аукцион трудовых сюрпризов, встречи с людьми труда,
- благоустройство школы, выставка трудовых достижений, город веселых мастеров,
- грибная «охота» (ягодная, ореховая),
- дежурство, день трудовых подарков школе, дело «по секрету», день самостоятельности,
- зеленый патруль,
- защита профессии, клуб умельцев-волшебников (юных техников, изобретателей), конкурс детского мастерства,
- конструкторское бюро,
- летопись трудовой славы,
- мастерская по ремонту школьного инвентаря (игрушек, кукол),

- опытничество, операции («Зеленая аптека», «Живи, книга», «Родник»),
- профессиональные праздники календаря, трудовой рейд,
- сбор вторсырья (семян, даров леса), трудовой час, трудовая вахта,
- штаб заботы о лагере,
- «фабрика» игрушек,
- экскурсия в совхоз (лесничество, на ферму, производство), эстафета трудовых дел.

Познавательные коллективные дела.

Даже пассивное участие в познавательных делах класса, отряда влияет на формирование мировоззрения, обогащает мир знаний, расширяет кругозор ребят, приобщает к тайнам мира, развивает гимнастику ума.

СЛОВАРЬ:

- академия «веселых наук», аукцион знаний, вечер веселых задач, встреча с интересными людьми, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, викторина, день оружейника (колеса), декада науки и техники, защита фат-проектов (гипотез, «безумных» идей, имен и т.п.), интеллектуальный футбол, клуб кинопутешествий (книголюбов), конкурс переводчиков, конференция зрителей (читателей), книжкин бал, краеведческий поход (экспедиция), конкурсы смекалки (эрудитов), КВН, «лестница слов», «модель будущего», обзор книжных новинок,
- олимпиада (познавательная),
- «Поле чудес», пресс-бой, разнобой рассказ-эстафета,
- «съезд» мечтателей,
- турнир всезнаек (оракулов, дикторов, «Цицеронов»),
- «Что? Где? Когда?», час почемучек,
- экскурсии познавательные,
- языковая «тревога».

Экологические коллективные дела.

Природа - лучший учитель ребенка. Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы - одна из воспитательных задач, Операции «Родник», «Муравейник», «Малая речка», «Болото», «Озеро», «Поляна»

- экологические КТД, Учить ребят «видеть Землю», помочь родной природе, осознать ее значение, почувствовать красоту родного края - вот программы этой работы.

СЛОВАРЬ:

- академия лесных наук,
- аукцион цветов (ягод, орехов),
- бал цветов,
- встреча с лесничими (егерями; охотниками, рыбаками, бывальыми людьми),
- выставка лесных даров (лесных диковинок, изделий из лесного материала, лесных букетов),
- встреча солнца (луны, зари),
- день леса (реки, луга, озера, рощи и т.п.),
- день рыбака, день птиц, день рождения Луны (Земли, Солнца),
- «живая карта»,
- лесничество,
- научно-исследовательская экспедиция по родному краю,
- праздник первого снопа,
- сюита экологических игр,
- экологическая карта лагеря, экологическая тропа, экологическая зона заботы,
- экологический вестник, экологический фестиваль.

Спортивные коллективные дела.

Движение есть жизнь. Двигательная деятельность - немаловажная составляющая развития ребенка. Она должна быть ежедневной и разнообразной.

СЛОВАРЬ:

- аукцион, спортивный джоггинг (бег трусцой),
- веселые старты, веселая спартакиада,
- встречи с мастерами спорта (чемпионами, известными спортсменами),
- декада спортивных фильмов и диафильмов, день здоровья, день бегуна (прыгуна, метателя),
- запуск моделей (планеров, бумажных змеев),
- зарядка (оздоровительная, сюжетная, тематическая, театрализованная),
- защита видов спорта, звездный марш-поход,
- игры на воде,
- игры спортивные (подвижные, туристические), игрища народные, игры на местности,
- конкурс знатоков спорта, конкурс пирамид (спортивных рисунков, плакатов, эмблем и т. п.),
- кросс, лагерь робинзонов, малые олимпийские игры,
- купание,
- олимпиада народных игр, ориентирование на местности,
- первенство коллектива по видам спорта,
- праздник Мойдодыра,
- праздники спортивные, показательные выступления спортсменов, полоса препятствий,
- походы (однодневные, многодневные, ночные, звездные),
- рыбалка (соревнование),
- санитарный пост, санитарная викторина, санитарный патруль,
- спортивная информация, спортивный калейдоскоп, спортбой, спортивная газета, спортчас,
- спортивный КВН, «спортландия»,
- слет туристов, соревнование «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас»,
- спортивные игры, спортивный «огонек», троеборье, «трибуна болельщиков»,
- «турград», туристическая эстафета,
- турнир спортивных комментаторов,
- турнир сигнальщиков, туристические игры, туристический поход,
- товарищеские спортивные встречи,
- физкультминутка,
- шахматно-шашечный турнир,
- эстафета (смешанная, комбинированная, звездная, легкоатлетическая, встречная, комическая, шведская).

Художественные коллективные дела.

Дела этого плана важны для воспитания у ребят эстетического отношения к жизни, обществу, культуре народов других стран и своего народа. Художественные КТД развивают различные творческие способности ребенка, «сочинительские», актерские, режиссерские помогают познать мир изобразительного, театрального, музыкального, циркового искусства, мир народного фольклора.

СЛОВАРЬ:

- авторский вечер,
- ателье карнавальных мод (звукозаписи),
- ансамбль,
- вечер «Старшие - младшим» (записных книжек, любимых стихотворений, песен и т.п.),
- вечер поэзии (музыки, живописи, архитектуры),
- вечер сказок «Жили-были»,
- выставка картин (рисунков, репродукций, плакатов, букетов),
- выпуск рукописных сборников (альманахов),
- галерея картинная,
- декада искусств,
- день эстетики,

- диафотоклуб,
- драматизация песен (сказок, загадок, басен и т.д.),
- кружки эстетического профиля,
- карнавал (литературный, театральный, цирковой, музыкальный и др.),
- КВН (музыкальный), кинофестиваль,
- конкурс юмора и сатиры,
- конкурс поэтов-масок (буриме, рассказа с продолжением, песни, рисунка мелового),
- концерт («Загадка», «Ромашка», «Молния»/«Подарок», «Сюрприз»),
- кукольный театр,
- литературный суд,
- малая «Третьяковка»,
- настольный театр,
- олимпиада изобразительного искусства,
- просмотр фильмов (телепередач, спектаклей и т.д.),
- студия звуковых диафильмов (фотофильмов),
- театр пантомимы (теней, «живых» картин, мод, литературных импровизаций),
- театрализованный спор, фестиваль искусств, час «оперы».

Досуговые коллективные дела.

Многие формы КТД упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей. И познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные.

Все, что дети делают в свое удовольствие, добровольно, есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль недооценена. Они - действенная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, дети предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что делает их педагогически ценными. Досуг для ребят должен быть полноправным видом деятельности, равным всем остальным.

3. Основные этапы подготовки КТД:

- планирование КТД;
- пропаганда идеи среди участников;
- поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД;
- подведение итогов;
- «обратная связь».

5.1.2. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка

1. Понятие «игра».

2. Роль игры в развитии личности ребёнка: игра как средство общения; игра как средство развития воображения; игра как средство развития волевой сферы; игра как средство познания; игра как средство развития творческих способностей.

3. Правила организации игр. Требования к организации игр.

4. Виды игр и особенности их проведения

1. Понятие «игра». Прежде всего, необходимо уточнить понятие «игровая деятельность», «игра». Наиболее общее определение игры дает, пожалуй, Советский энциклопедический словарь [28]: «Игра, вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе». Существует множество теорий игровой деятельности. В частности, обзор основных из них дан С.Л. Рубинштейном [26]. Кратко перескажем его. Известностью пользуется теория К. Гросса. Гросс усматривает сущность игры в том, что она служит подготовкой к дальнейшей серьезной деятельности; в игре ребенок, упражняясь, совершенствует свои способности. В этом, по Гроссу, основное значение детской игры; у взрослых к этому присоединяется игра как дополнение к жизненной действительности и как отдых. Основное достоинство этой теории, которое завоевало ей особую популярность,

заключается в том, что она связывает игру с развитием и ищет смысл ее в той роли, которую она в развитии выполняет. Основным недостатком этой теории является то, что она указывает лишь «смысл» игры, а не источник, не вскрывает причин, вызывающих игру, мотивов, побуждающих играть. В теории игры, сформулированной С. Спенсером, который в свою очередь развил мысль Ф. Шиллера, усматривает источник игры в избытке сил: избыточные силы, не израсходованные в жизни, в труде, находят себе выход в игре. Но наличие запаса неизрасходованных сил не может объяснить направления, в котором они расходуются, того, почему они выливаются именно в игру, а не в какую-нибудь другую деятельность; к тому же играет и утомленный человек, переходя к игре как к отдыху.

Фрейдистские теории игры видят в ней реализацию вытесненных из жизни желаний, поскольку в игре часто разыгрывается и переживается то, что не удастся реализовать в жизни. Понимание игры исходит из того, что в игре проявляется неполноценность субъекта, бегущего от жизни, с которой он не в силах совладать. Таким образом, игра превращается в свалку для того, что в жизни вытеснено; из продукта и фактора развития она становится выражением недостаточности и неполноценности, из подготовки к жизни она превращается в бегство от нее. В логике марксистского учения теорию игровой деятельности создал Г.В. Плеханов [23]. Игра, по Плеханову, является порождением труда, возникая как бы из подражания трудовым процессам. В советской литературе попытки дать свою теорию игры сделали Д.Н. Узнадзе и Л.С. Выготский. Выготский и его ученики считают исходным, определяющим в игре то, что ребенок, играя, создает себе мнимую ситуацию вместо реальной. Ребенок действует в ней, выполняя определенную роль, сообразно тем переносным значениям, которые он при этом придает окружающим предметам. Д.Н. Узнадзе видит в игре результат тенденции уже созревших и не получивших еще применения в реальной жизни функций действия. Снова, как в теории игры от избытка сил, игра выступает как плюс, а не как минус. Она представляется как продукт развития, притом опережающего потребности практической жизни.

Одной из последних известных крупных работ по теории игры является, очевидно, книга Д.Б. Эльконина [33]. Д.Б. Эльконин раскрыл содержание детской игры – это взрослый человек, его деятельность и взаимоотношения с другими людьми. Основная единица детской игры – роль взрослого человека, которую берет на себя ребенок. В содержании своей игры дети воспроизводят отношения взрослых в трудовой и общественной жизни, воспроизводят их с разной глубиной постижения и порой проникают в подлинный общественный смысл человеческого труда. Сюжеты игр обусловлены конкретными социальными условиями жизни детей. Представляет интерес также концепция П.М. Ершова о происхождении игры из потребностей [12]. Согласно этой концепции игра есть одна из трансформаций потребностей, присущей всем высшим животным и человеку, – *потребности в вооруженности* (вспомогательные потребности в накоплении и совершенствовании средств удовлетворения своих потребностей). Приобретение вооруженности начинается с мускульного движения – тренировки физической силы. Вслед идет подражание. Затем – практическое применение того, что приобретено силой и подражанием. Это применение, все более успешное и свободное, приводит к игре, которая тренирует смелое использование навыков и умений в разных *новых и неожиданных* условиях. Мускульное движение, подражание и игра как пути приобретения вооруженности свойственны как человеку, так и животным. Далее идут отличия. Приобретение вооруженности животными завершается игрой. Человек же, после специфически человеческого многообразия игр, вступает на главный для него и решающий путь – теоретического обучения, приобретения знаний и практического овладения знаниями. Подобно тому, как игра постепенно зарождается в подражании, так и вооруженность человека знаниями и умениями постепенно зарождается в игре; в ней же начинают проявляться и реализоваться человеческие социальные и идеальные потребности. Вооруженность знаниями (образование) начинается в школе и может сопровождать человека

всю жизнь. Но и сама игра, ярко проявляющаяся в детстве и юности, и дальше не покидает человека, выступая в новых сложных и сложнейших формах. Они уже не напоминают игры детей и животных, но и не похожи они и на обучение. Они остаются играми. Голландский историк и социолог Й. Хейзинга в своем большом монографическом исследовании под названием «Человек играющий» анализирует большое число проблем, связанных с игрой. Он стремится обнаружить игровое начало в самых разнообразных видах человеческой деятельности и проявлениях культуры: в праве, науке, философии, даже в войне. Специально рассматривает связь игры и поэзии, игры и искусства [31]. В основе развития истории, продолжает Хейзинга, лежит развитие культуры, которая основывается на игре. Игра – это высшее проявление человеческой сущности. А культура не рождается в игре, а начинается как игра. Тем не менее, несмотря на обилие теорий игровой деятельности, **игра остается загадкой для ученых**. Действительно, игра в нашем сознании как бы противостоит серьезному. Но в то же время дети, хоккеисты, шахматисты, артисты играют со всей серьезностью, без малейшей склонности смеяться. Игра лежит вне рамок противопоставления «мудрость-глупость». Точно также игра не знает различия истины и лжи, выходит за рамки противоположности «добра и зла». В игре не заключено никакой моральной функции – ни греха, ни добродетели. Все это само по себе загадочно. Но игра является жизненно необходимым компонентом деятельности для любого человека. Известно, что ребенок, не наигравшийся, «не доигравший» в детстве, в дальнейшей взрослой жизни остается инфантильным – для него взрослая серьезная жизнь является как бы продолжением детских игр. Он легкомыслен, безответственен как к своей судьбе, так и к судьбам его окружающих людей. Он как бы считает, что любую ситуацию в жизни можно, как и в игре, «переиграть», начать заново. Далее, игра также необходима и взрослому человеку.

Вспомним булгаковского Волонда: «... что-то ...недоброе таится в мужчинах, избегающих вина, игр, общества прелестных женщин, застольной беседы. Такие люди или тяжело больны, или втайне ненавидят окружающих». Не говоря уже о том, что для взрослого человека естественно воспитание детей и внуков. А когда он их воспитывает, то играет с ними, сам включается в игровую деятельность. Недостатком всех известных теорий игровой деятельности является их определенная однобокость. Порождение игры они объясняют либо «избытком сил», либо трудовой деятельностью людей или их социальными отношениями, либо как «убегание от жизни» и т.д. А игра, очевидно, чрезвычайно многосторонна и порождается и тем, и другим, и третьим и еще, очевидно, многим другим. Здесь же нам еще необходимо сделать ряд оговорок относительно того, что мы *не будем* считать игровой деятельностью. Во-первых, это все то, что называется играми в математической теории игр и в исследовании операций. Хотя теория игр и возникла как раздел теории вероятностей, направленный на выявление оптимальных стратегий игроков в различных играх, в первую очередь в карточных играх, в современной теории игр игра определяется как «взаимодействие сторон (людей, организаций, фирм и т.д.), интересы которых не совпадают» [11]. То есть теория игр анализирует профессиональную деятельность, предполагающую в каждом случае наличие определенной цели (достижение определенного результата человеком, фирмой и т.п.), что, соответственно, не подпадает под определение игры в истинном смысле, поскольку она направлена на процесс, а не на результат. Во-вторых, это профессиональные имитационные игры: деловые игры, организационно-деловые, управленческие игры и т.д., в которых имитируется какая-либо деловая, производственная и т.п. ситуация, и группа профессионалов (коллектив, команда) должна совместно найти оптимальное решение. Имитационные игры имеют некоторое сходство с настоящей игровой деятельностью, например, наличие ролей и их распределение между участниками. Но в целом имитационные игры относятся к проектировочной профессиональной деятельности и играми как таковыми в полном смысле слова не являются. В-третьих, это учебные игры (иногда их разделяют на дидактические, учебные, учебно-дидактические и т.д.). Хотя

учебные игры и называются играми, они таковыми в строгом смысле не являются, поскольку эти формы деятельности преследуют определенную цель, в данном случае учебную. Учебные игры во всех модификациях являются некоторым симбиозом игровой и учебной деятельности. Они могут иметь свои собственные теоретические и методологические основы [2;13 и др.]. В-четвертых – игротерапия, поскольку эта деятельность также преследует определенную цель, в данном случае лечебную.

Особенности игровой деятельности. Выделяя особенности игровой деятельности, мы, в первую очередь ориентировались на книгу Й. Хейзинга [31]:

1. Всякая игра есть, прежде всего, свободная деятельность. Игра по приказу уже не является игрой. В крайнем случае, она, Ребенок или животное играют, потому что испытывают удовольствие от игры, и в этом заключается их свобода. Для человека взрослого и дееспособного игра есть некое излишество. Во всякое время игра может быть отложена или не состояться вообще. Игра не диктуется физической необходимостью, тем более моральной обязанностью. Игра не есть задание. Она протекает «в свободное время». И лишь когда игра смыкается с исполнительскими искусствами (театр, исполнение музыкальных произведений и т.д.) или спортом понятия должествования, задания, обязанности привязываются к игре.

2. Игра не есть «обыденная» жизнь и жизнь как таковая. Она скорее выход из рамок этой жизни во временную сферу деятельности. Даже малый ребенок знает, что играет лишь «как будто», что все «понарошку». Не будучи «обыденной» жизнью, игра лежит за рамками процесса непосредственного удовлетворения нужд и страстей, прерывает этот процесс. Она вклинивается в него как временное действие, которое протекает внутри себя самого и совершается ради удовлетворения, приносимого самим совершением действия.

3. Третья отличительная особенность игры заключается в том, что игра обособляется от «обыденной» жизни местом действия и продолжительностью. Она «разыгрывается» в определенных рамках пространства и времени. Ее течение и смысл заключены в ней самой. Игра начинается и в определенный момент заканчивается. Она сыграна. Пока она происходит, в ней царит движение, прямое и попятное, подъем и спад, чередование, завязка и развязка. Кроме того, любая игра протекает внутри своего игрового пространства, которое заранее обозначается, материально или только идеально, преднамеренно или как бы само подразумеваясь

«Игровые технологии».

Психологические игры относятся к методам активного социально-педагогического обучения. В настоящее время это один из востребованных и динамично развивающихся видов психологической работы с молодежью в системе обучения и досуговой деятельности и с взрослыми людьми в условиях последипломного образования. Разнообразные тренинги и ролевые игры находят широкое применение при оказании психологической помощи, в преподавании психологии и общения, при организации работы в молодежных клубах и детских оздоровительных лагерях. Поскольку психологические игры и тренинги позволяют эффективно решать задачи обучения общению, развития коммуникативной компетентности, управления собственными эмоциональными состояниями, самопознанием, саморазвитием, а также понимания слов, чувств, действий и поступков других людей, постольку они стали внедряться самыми разными специалистами: учителями, социальными работниками, социальными педагогами, психологами.

Задание

Ознакомившись с интерактивным упражнением, сделайте подборку нескольких интерактивных упражнений (3-4) с целью использования их в процессе проведения психологических игр по разной тематике, учитывая развитие навыков группового взаимодействия у учащихся.

Пример интерактивного упражнения.

Для развития внимательности и навыков группового взаимодействия поиграйте в игру «Пишущая машинка».

Участники изображают клавиатуру «пишущей машинки». Так количество ребят в группе обычно гораздо меньше количества букв в алфавите, каждому дается несколько букв. Ведущий (при желании и кто-то из участников) диктует фразы, остальные участники «печатают» их: когда встречается их буква, громко произносят ее, подпрыгивают и хлопают в ладоши.

«Печать» может происходить непосредственно во время медленного произнесения фразы, но упражнение проходит интереснее, если сначала фраза произносится быстро, а потом участники «печатают» ее по памяти. После игры можно обменяться впечатлениями.

5.2. Воспитательная система: характеристика основных компонентов и этапов развития

Появление в педагогике понятия «воспитательная система» обусловлено влиянием на теорию и практику воспитания идей системного подхода, получивших широкое распространение в современной науке.

Это понятие в настоящее время становится все более распространенным, и есть все основания считать, что в ближайшие годы оно станет ключевым в нашей педагогике.

А.С. Макаренко на заре новой школы критиковал логику уединенного средства в организации учебно-воспитательного процесса. Не прием, не метод, не способ, какими бы заманчивыми они ни казались, а система является ключевым понятием в педагогике будущего.

Среди понятий «педагогическая система», «дидактическая система», «система воспитательной работы», «воспитательная система» последнее занимает особое место. Это наиболее широкое понятие, которое включает три предыдущих в качестве своих компонентов.

Учитывая это, рассмотрим само понятие «воспитательная система» как особую педагогическую категорию, связанную с другими, а также определим функции воспитательной системы, выявим закономерности ее становления и развития, пути и условия совершенствования.

Прежде всего, дадим определение такой категории, как воспитание. В педагогике есть несколько определений. В основу концепции воспитания Министерства образования РФ, концепции В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой принято определение, данное Х.Й. Лийметсом, который рассматривал воспитание как целенаправленное управление процессом развития личности. Это определение существенно отличается от распространенного по сей день в педагогике определения воспитания как целенаправленной передачи социального опыта подрастающему поколению, из которого следует, что стержнем проектируемого и реализуемого педагогами воспитательного процесса является обучение - вооружение подрастающего поколения определенными знаниями, умениями и навыками.

Если воспитание рассматривать как управление процессом развития личности через создание условий, благоприятных для этого, то воспитательная система выглядит иначе и не сводится только к системе педагогической. С одной стороны, эта система психолого-педагогическая, с другой - социально-педагогическая, и влияет она не только как педагогический фактор, но и как фактор социальный (через включенность в окружающую среду, через те отношения, которые складываются между детьми, педагогами, родителями, руководителями; через психологический климат, позволяющий объединять детей и взрослых). Педагогическая

система, таким образом, - более узкое понятие, чем воспитательная система, но она является ее основой.

Под системой воспитательной работы, как правило, понимают систему взаимосвязанных воспитательных мероприятий (дел, акций), приводящих к поставленной цели.

В педагогике давно получило признание понятие «дидактическая система». Дидактическая система включает в себя цели в сфере образования, содержание образования, процесс, методы и формы его организации. Любое учебное заведение выполняет как обучающую, так и воспитывающую функции. Оно призвано вооружать подрастающее поколение определенной системой знаний, умений, навыков, приобщать его к культуре, готовить его к самостоятельной общественно значимой деятельности, к продолжению образования. Но не менее важной является функция, связанная с формированием ценностного отношения к миру, культуре, окружающей среде, с осознанием себя в этом мире, с развитием своего «Я», с нахождением своего места среди других людей. Эта функция не может быть реализована только в процессе обучения. Развивающемуся человеку нужна игра, нужен труд, творческая деятельность в сфере досуга, связанная с удовлетворением и развитием индивидуальных интересов.

Воспитательная система - это упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у учреждения образования или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности учащихся [5].

Воспитательная система имеет определенную структуру. Ее компоненты:

- цели (то есть совокупность идей, для реализации которых она создается);
- деятельность, обеспечивающая реализацию целей;
- субъект деятельности, ее организующий, в ней участвующий;
- рождающиеся в деятельности и общении отношения, интегрирующие субъект в некую общность;
- среда системы, освоенная субъектом;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Воспитательная система создается в целях оптимизации условий развития и самореализации личности, как воспитанника, так и педагога, а также их социально-психологической защищенности.

На разных этапах развития воспитательной системы позитивную роль могут играть как интеграционные, так и дезинтеграционные процессы. Так, на этапе становления системы интеграция способствует созданию стабильной среды развития личности, усвоению норм поведения, способов деятельности и стилей общения, служит своеобразным средством социальной защиты. В то же время на других этапах излишняя упорядоченность может сдерживать активность личности, ее возможности в самоопределении, развитии себя как творческой индивидуальности. В этом случае элементы стихийности обеспечивают возможность обновления, свободного выбора и т.д.

Опыт показывает, что воспитательная система проходит в своем развитии три основных этапа.

Первый этап - становление системы. В качестве важной составляющей этого этапа следует выделить прогностическую стадию. Именно здесь осуществляется разработка теоретической концепции будущей воспитательной системы, моделируется ее структура, устанавливаются связи между ее компонентами. Главная цель первого этапа - выработка нового педагогического мышления, формирование коллектива единомышленников. На данном этапе компоненты системы работают отдельно, внутренние связи между ними недостаточно прочны, преобладают организационные аспекты, осуществляется педагогический поиск, формируются стили общения, нарабатываются технологии, зарождаются традиции.

Основными методами становления воспитательной системы являются методы убеждения, требования, перспективы. Взаимодействие с окружающей средой чаще всего носит стихийный характер. Темпы системообразования в этот период должны быть достаточно высокими.

Второй этап - отработка системы. На этом этапе происходит развитие коллектива, органов самоуправления и самоуправления, утверждаются системообразующие виды деятельности, приоритетные направления функционирования системы, закрепляются традиции, идет отработка наиболее эффективных педагогических технологий. Главными методами развития воспитательной системы становятся методы организации разносторонней деятельности, общения, опыта общественного поведения, стимулирования и мотивации деятельности и поведения. Трудности педагогического управления воспитательной системы школы на этом этапе связаны с согласованием темпов развития ученического и педагогического коллективов.

Третий этап - окончательное оформление системы. На данной стадии коллектив - это содружество детей и взрослых, связанных единой целью, общей деятельностью, отношениями сотрудничества, творчества. В центре внимания здесь - воспитание свободной, гуманной, духовной, творческой, практичной личности, развитие демократического стиля руководства и отношений, повышение уровня культуры. Все это, по мнению Е.В. Бондаревской, является ярким показателем обновления воспитания, опирающегося на принципы гуманизма. Внимание акцентируется на методах самовоспитания и перевоспитания, самоуправления, саморазвития, самоконтроля и самооценки, происходит накопление традиций и передача их от поколения к поколению. Воспитательная система и среда активно и творчески взаимодействуют друг с другом.

На последующих этапах возможна перестройка воспитательной системы. Она бывает вызвана усилением дезинтегрирующих явлений и иногда ведет к так называемому кризису системы. Причины возникновения кризисных явлений различны, но чаще всего они сводятся к появлению усталости в коллективе, остановке в совершенствовании деятельности (содержания и методики), к дефициту творчества и новизны. Выход из создавшегося положения -- обновление системы на основе реформ, развития творчества, создания инновационных психолого-педагогических условий, а иногда смены лидеров [5].

Этапы развития воспитательной системы соотносятся со стадиями развития коллектива, являющегося ее ядром. Движение от одного этапа развития к другому, более высокому, возможно только в результате целенаправленной работы, которую проводит коллектив единомышленников. Как отмечалось выше, успешность этой работы зависит, прежде всего, от организации управленческой деятельности, включающей в себя постоянное изучение и оценку качества воспитательной системы.

Итак, можно говорить об определенной технологии и методике создания и развития воспитательной системы, а именно: выявлении ведущей идеи, формулировке основных целей и задач, формировании на их основе теоретической концепции, конкретизации составляющих системы и механизмов их взаимодействия, определении и использовании вариативных педагогических технологий и методик, проектировании необходимых для этого условий.

Подводя итог данной главы можно сказать, что воспитательная система развивается успешно, если она целесообразна и современна, находится в центре внимания всего педагогического коллектива и постоянно совершенствуется на основе принципов демократизации и гуманизации, творчества и инновационных подходов к организации деятельности.

3. Разнообразие воспитательных систем детских оздоровительных лагерей

В современном мире существуют многообразные воспитательные системы, отличающиеся друг от друга видом, местонахождением, временем существования, моделью основанной на

определенном учении, путями внедрения и др. Охарактеризуем некоторые конкретные воспитательные системы.

Скаутизм как добровольное движение было создано Робертом Баден Поуэллом в 1907 г. с целью воспитания молодых людей. Скаутизм открыт для всех вне зависимости от их происхождения, расы, вероисповедания в соответствии с принципами и методами, изложенными в его программных документах. В них реализуются две концепции - человеческого достоинства и целостности окружающего мира.

Скаутский лагерь имеет свою воспитательную систему, направленную на разностороннее развитие и воспитание личности (развитие способности «учиться познавать» и позиции «учиться быть»). Первичной организационной единицей скаутского отряда является патруль, который объединяет 6-8 человек. Скаутом может стать любой мальчик или девочка, юноша или девушка в возрасте от 6 до 20 лет и старше, признающий Конституцию Всемирной организации скаутского движения и действующий в соответствии с ее принципами.

Основные принципы скаутизма - патриотизм, аполитичность, внеклассовый характер, веротерпимость. Особое внимание уделяется саморазвитию. Скаут сам решает, что он будет изучать, и выбирает наиболее приемлемый для себя путь развития. Содержание деятельности определяется главным образом скаутским Обещанием, Законами и направлено на овладение скаутом знаний и умений, которые подразделяются на 12 групп и ориентированы на взаимодействие с природой, окружающими людьми, с семьей, районом, страной, а также на укрепление здоровья.

Организационной основой воспитательной системы скаутизма являются также методы самовоспитания. Это самоанализ, самооценка, самотребование, самоприказ и др.

Лозунг скаутов -- «Ни дня без доброго дела», девиз -- «Будь готов!», атрибуты и символы -- эмблема, флаг, горн, барабан, форма, галстук, значок и др. [5].

Пионерская организация как воспитательная система прошла в своем развитии ряд этапов. Их, как правило, связывают со значительными событиями советского государства -- образованием СССР, периодами коллективизации и индустриализации, Великой Отечественной войной, послевоенным восстановлением и развитием народного хозяйства, перестройкой, распадом союзного государства и обновлением России.

Первый этап с 1922 по 1924 г. (становление воспитательной системы) связан с деятельностью юных пионеров им. Спартака. 19 мая 1922 г. Российский Коммунистический союз молодежи принял постановление о создании единой детской коммунистической организации, утвердил основные положения ее программы, принципы деятельности, законы и торжественное обещание юных пионеров. Программа организации включала все основные компоненты системы и учитывала позитивные моменты деятельности скаутизма.

В качестве цели создания пионерских лагерей рассматривалось сплочение и воспитание детей в духе коммунистических идей, подготовка их к борьбе за интересы пролетариата. Важнейшей задачей на этом этапе являлась забота о всеобщей грамотности.

К основным принципам деятельности были отнесены: коммунистическая идейность; совместный труд на общую пользу; коллективизм, дружба, товарищество; самостоятельность и самоуправление в сочетании с педагогическим руководством взрослых; добровольность вступления и участия в делах; учет возрастных и индивидуальных особенностей и интересов; непрерывность деятельности.

Содержание деятельности пионерской организации определялось положением, законами и торжественным обещанием юных пионеров. Основными направлениями деятельности были ежедневная помощь трудовому народу, общественно-полезная работа, борьба за знания, забота о младших. В 1923 г. при отрядах пионеров созданы первые группы октябрят.

К 1924 г. в стране насчитывалось 50 тыс. октябрят и около 100 тыс. пионеров. На данном этапе оформляется пионерская символика, атрибуты, зарождаются традиции (красное знамя, галстук, значок, форма, салют, традиции сборов и пионерских костров и др.).

В 1924 г. после смерти В.И.Ленина пионерской организации было присвоено его имя. С этого времени начинается второй этап развития воспитательной системы организации. Деятельность пионеров в это время характеризуется усилением ее идеологической направленности, что нашло свое выражение в новых текстах положения, законов и торжественного обещания. Появляются разнообразные формы (всесоюзные марши, сборы, слеты, тимуровское движение, военно-спортивные игры, турниры, конкурсы, экспедиции и т.п.) и соответственно разные методы работы (убеждение, упражнение в деятельности, самоуправление, соревнование, игра, красочность и романтика).

Последующие этапы развития воспитательной системы пионерской организации характеризуются разносторонними направлениями: идейно-политическим, военно-патриотическим, интернациональным, атеистическим, нравственным, трудовым, эстетическим, физическим [5].

Еще одной системой является воспитательная система детского православного лагеря. В ней ребенок на какое-то время становится недоступен для многих институтов воспитания, которые окружают его в повседневном мире. Его привычный распорядок дня заполняется определенными мероприятиями, занятиями в уделах, беседами, общению со своими православными сверстниками и пр.

Воспитательная система детского православного лагеря - это совокупность взаимосвязанных компонентов (воспитательные цели, люди их реализующие, их деятельность и общение, отношение, жизненное пространство и пр.), составляющая целостную социально-педагогическую структуру детского православного лагеря и выступающую мощным и постоянно действующим фактором воспитания [1].

Воспитательная цель детского православного лагеря является: содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви.

Церковноприходская жизнь детского православного лагеря самый важный компонент воспитательной системы. Целью в воспитательном процессе является приобщение детей к тому, что ребенок видит в Церкви: предметы церковного обихода, иконы, и пр.

Системность воспитательного процесса приводит к разрушению стереотипов - везде приходится вести себя одинаково. На этом этапе первостепенной задачей воспитателя является помощь ребенку остаться самим собой, а не начать играть одну определенную роль. Сделать это, возможно опираясь на системность педагогического воздействия.

Мероприятия, проводимые в лагере, подобраны таким образом, чтобы не только доставить детям радость, но и воспитать определенное качество. Например, «Веревоочный курс» - мероприятие, направленное на сплочение детского коллектива, для того, чтобы пройти тот или иной конкурс, детям необходимо проявить заботу о ближнем, иначе просто ничего не получится.

Основные компоненты воспитательной системы детского православного лагеря тесно взаимосвязаны друг с другом. Они взаимодополняют и определяют работу друг друга, в динамики представляют собой воспитательный процесс, направленный на достижение единой воспитательной цели - содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви.

В основе всех рассмотренных воспитательных систем лежат различные философские, психологические, педагогические теории и идеи, но их объединяет целостный взгляд на ребенка, стремление помочь ему достичь гармонии с миром и обществом, с самим собой, создать условия для разностороннего развития его личности.

Тема 6. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.

Задание 1. Ознакомившись с предлагаемым материалом, выполните задания и ответьте на следующие вопросы:

1. Какие основные направления работы классного руководителя с семьей можно выделить? Охарактеризуйте их.
2. Какие стили общения необходимо использовать в процессе взаимодействия с семьей?
3. Укажите функции деятельности классного руководителя.
4. Проанализируйте формы работы классного руководителя с семьей.

Первое правило. В основе работы школы и классного руководителя с семьей и общественностью должны лежать действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей.

Нравоучительный, назидательный, категорический тон нетерпим в работе классного руководителя, так как это может быть источником обид, раздражения, неловкости. Потребность родителей посоветоваться после категорических «должны», «обязаны» - исчезает. Чаще всего родители знают свои обязанности, но не у всех на практике воспитание получается таким, каким оно должно быть, им важно знать не только, что делать, но и как делать. Единственно правильная норма взаимоотношений учителей и родителей — взаимное уважение. Тогда и форма контроля становится обмен опытом, совет и совместное обсуждение, единое решение, удовлетворяющее обе стороны. Ценность таких взаимоотношений в том, что они развивают и у учителей, и у родителей чувство ответственности, требовательности, гражданского долга.

Помещавшиеся по месту работы родителей «Экраны успеваемости», «Открытые журналы» не принесли необходимого результата. Беседы с отцами и матерями, попавшими в «черные списки», показывают, что пользы от вывешивания этих списков нет, у родителей растет недовольство детьми, выливающееся в побои и наказания, да и к школе в целом формируется негативное отношение. Отцы и матери заявляют, что у них душа не лежит идти в школу, где об их детях говорят только плохое. Нередко в семье на этой почве обостряются отношения между супругами. В конечном итоге все это отражается на ребенке, усугубляя его негативное отношение к учителям, к школе, а педагогическая запущенность в целом не преодолевается, а осложняется.

Второе правило. Необходимо доверие к воспитательным возможностям родителей, повышение уровня их педагогической культуры и активности в воспитании. Психологически родители готовы поддержать все требования, дела и начинания школы. Даже те родители, которые не имеют педагогической подготовки и высшего образования, с глубоким пониманием и ответственностью относятся к воспитанию детей.

Третье правило. Необходимо соблюдать педагогический такт, недопустимо неосторожное вмешательство в жизнь семьи. Классный руководитель — лицо официальное, но по роду своей деятельности он вынужден касаться интимных сторон жизни семьи, нередко он становится вольным или невольным свидетелем отношений, скрываемых от посторонних. Хороший классный руководитель — не чужой в семье школьника, в поисках помощи родители ему доверяют, советуются. Какой бы ни была семья, какими бы воспитателями ни были родители, учитель должен быть тактичным, доброжелательным. Все знания о семье он должен обращать на утверждение добра, помощи родителям в воспитании.

Четвертое правило. Необходим жизнеутверждающий, мажорный настрой в решении проблем воспитания: следует опираться на положительные качества ребенка, на сильные стороны семейного воспитания, ориентироваться на успешное развитие личности.

Процесс формирования характера не обходится без трудностей, противоречий и неожиданностей. Их надо воспринимать как проявление закономерностей развития (неравномерность, скачкообразный характер, жесткая причинно-следственная обусловленность, избирательный характер отношений воспитуемого к воспитательным влияниям, соблюдение меры словесных и практических методов воздействия), тогда сложности. Противоречия, неожиданные результаты не вызовут у педагога негативных эмоций и растерянности. Существуют десятки способов решения педагогической задачи, но только один из них является верным в данных конкретных условиях. Поэтому педагогику следует воспринимать как науку об общих законах эффективного воздействия на личность, а не как рецептурный справочник.

Установление контакта с родителями, с семьей учащихся — первостепенная задача в работе учителя. Одной из форм установления контакта с семьей является *посещение семьи школьника*. Эта форма очень хорошо известна учителям и родителям, но необходимо остановиться на двух моментах посещения. Посещение семьи должно осуществляться по приглашению. По данным статистики, более 90% детей в настоящее время воспитываются в семьях, где отец и мать работают. Следовательно, не всякое время удобно для визита учителя. Внезапное посещение учителя может вызвать смущение, замешательство родителей, занятых теми или иными делами, нарушить временно порядок, уют. В это время могут оказаться родственники, гости, нередко случается так, что учитель не застаёт дома родителей или из них, с кем планировалась беседа. Ряд исследователей семейного воспитания отмечают, что использование этого правила — посещение по приглашению — радикально изменяет отношение учащихся к посещению семьи классным руководителем с негативного на активное, положительное.

К посещению нужно готовиться. Подготовка заключается в определении самого интересного, положительного в питомце. Но это ценное надо осмыслить и оценить так, чтобы похвала прозвучала психологически тонко и педагогически правильно.

Установлению контакта с семьей, с родителями *способствует пропаганда семейного воспитания*. Богатый материал в этом отношении для родителей и классных руководителей предоставляет периодическая и научно-популярная литература по семейно-школьному воспитанию. Все это классный руководитель использует в своей работе. Но все-таки его собственное слово родители слушают с особым вниманием и волнением. Радостно и приятно услышать добрые слова в свой адрес, в адрес своего ребенка. Полезно узнать, в каких семьях успешно решают задачи воспитания, почему возникают ошибки. Успех в любом виде деятельности всегда оценивается в сравнении с другими людьми и получает признание среди людей, прежде всего, тогда, когда об этом говорится в присутствии других людей, в данном случае родителей.

Одна из форм контакта с родителями - *педагогическое поручение*. Можно назвать несколько видов педагогических поручений:

– поручения, предполагающие активную воспитательную позицию, непосредственно работу с детьми (индивидуальную, групповую, коллективную), - руководство кружком по интересам. Детским клубом или объединением по месту жительства, спортивной секцией. Техническим кружком, индивидуальное шефство, наставничество и т. д.;

– предполагающие оказание организационной помощи учителю, воспитателю, - содействие в проведении экскурсий (обеспечение транспортом, путевками), в организации встреч с интересными людьми, в создании классной библиотеки, клуба любителей книги;

– предполагающие участие в развитии и укреплении материальной базы школы, в решении хозяйственных задач, - участие в оборудовании кабинетов, изготовление оборудования, приборов; помощь в ремонтных работах, в благоустройстве школы.

Все перечисленное не исчерпывает спектра общественной работы родителей. Для того, чтобы дополнить его новыми видами поручений, можно обратиться к родителям с

вопросом, чем бы они хотели заняться, предложить им анкету (это лучше сделать на классном собрании).

Рассмотрим формы и методы работы классного руководителя с родителями учащихся.

Вся работы школы с семьей делится на две основные группы форм: коллективные и индивидуальные.

1. К коллективным формам работы относятся педагогический лекторий, педагогический всеобуч, университет педагогических знаний, День открытых дверей, классное родительское собрание и др.

Педагогический лекторий преследует цель привлечения внимания родителей к современным проблемам воспитания. Эта форма предполагает вооружение родителей систематическими знаниями основ теории воспитания.

Педагогический всеобуч лучше начинать в I – II классах, так как здесь закладывается отношение к школе, педагогическому просвещению. Хорошо, если первые занятия проводят руководители школы — завуч, директор, организатор внеклассной и внешкольной работы. Педагогический всеобуч может объединять классы-параллели.

Во многих школах работают *университеты педагогических знаний* для родителей, которые в сравнении с лекториумом и педагогическим всеобучем предполагают более сложные формы работы родителей по овладению теорией воспитания. Знания предусматривают лекционный курс, а также семинарские занятия. Конечно, не каждая родительская аудитория готова к работе по этой форме. Часто в школах имеет место упрощения этой «университетской» системы работы и при несоответствующем содержании остается лишь название.

Традиционными становятся в школах итоговые годовые научно-практические конференции родителей по проблемам воспитания. Определяется наиболее назревшая проблема семейного воспитания. В течение года проводится ее теоретическое и практическое изучение в школе и в семье по темам: «Трудовое воспитание детей», «Самый короткий путь к добру посредством ощущения прекрасного» и др.

День открытых дверей, или *родительский день в школе*, требует очень большой подготовки, его обычно проводят в последние дни школьных каникул перед началом четверти. Специально оформляется школа, назначаются дежурные, продумывается и готовится программа праздника и т. д.

Примерная схема праздника:

– концерт в активном зале минут на 30 для родителей I–XI классов с предварительным выступлением школьного актива. Отмечаются лучшие классы и отдельные ученики;

– встреча в классах. Учащиеся рассказывают родителям о том, как живут, как учатся, чему научились, демонстрируют свои умения и навыки. Школьники I–IV классов готовят сувениры и вручают их родителям;

– посещение выставок: «Лучшие рисунки», «Лучшие рукодельницы», «Фотоснайперы», «Изобретатели и конструкторы» и др.;

– спортивные соревнования на приз родительского комитета;

– просмотр художественного фильма учащимися;

– фильмы для родителей (например, «Первый ребенок», «Милочкина болезнь», «Чья эта двойка», «Папа и мама», «Однажды солгал», «Верните мне сына» и др.).

Вариантов может быть много. Главное — показать работу всей школы, привлечь внимание родителей к вопросам воспитания.

Классное родительское собрание — традиционная форма работы. Однако методика проведения таких собраний нуждается в совершенствовании. Один из подходов к организации классных собраний — проблемная формулировка тем собраний, например, «Избавление от трудностей или столкновение с ними помогает воспитывать детей?», «Можно ли опаздывать с воспитанием доброты, отзывчивости?» и др. Но должна быть не

только проблемная формулировка, но и заинтересованное проведение собрания. Этому может помочь заранее составленный вопросник.

Например, на собрании по теме: «Избавление от трудностей или столкновение с ними помогают воспитанию детей?» можно поставить следующие вопросы:

–припомните, какие жизненные трудности закаляли ваш характер, вырабатывали волю;

–припомните и охарактеризуйте состояние вашего ребенка (речь, поступки, чувства и настроение, результаты действия), когда он столкнулся с настоящей трудностью;

–часто ли вы видите своего ребенка в ситуации преодоления трудностей;

–какие трудности чаще побеждает ваш ребенок, с какими не справляется;

–как ваш ребенок относится к избавлению от трудностей в семье;

–какими чувствами и мыслями вы руководствуетесь, когда видите, что ребенок борется с трудностями, но преодолеть их не может.

2. Индивидуальным формам принадлежит ведущая роль в работе с родителями. Некоторые формы индивидуальной работы уже были названы (посещение семьи, педагогическое поручение). К ним также относятся и педагогические консультации. В основе консультации лежат ответы на вопросы родителей. Педагогическими условиями проведения консультации являются: выражение готовности к оказанию помощи семье; конкретные рекомендации и советы по возникающим у родителей вопросам.

Задание 2.

Ознакомившись с содержанием трех статей, анализируя и обобщая школьный опыт, попробуйте обоснованно ответить на вопросы:

1. Что надо сделать, чтобы создать условия для взаимодействия семьи и школы по воспитанию школьников.
2. Каким образом можно организовать единую воспитательную и развивающую среду для каждого ребенка? Возможны ваши предложения.

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ?

Галина Шепелева, заместитель директора школы по воспитательной работе; Светлана Сотикова, классный руководитель, Среднесибирская средняя школа, Тальменский район, Алтайский край

Психолого-педагогическая поддержка семьи в современной ситуации всё более актуальна и востребована, и наша школа стремится к активному диалогу и социальному партнёрству с семьёй. Основная цель воспитательной работы по направлению "Я и семья" - создание условий для повышения качества социального партнёрства школы и семьи в процессе формирования у школьников гражданской позиции, веры в духовный и нравственный смысл собственной жизни, стремления к самореализации. Залог успешной воспитательной работы - сотрудничество классного руководителя с родителями.

Семью можно сравнить со стартовой площадкой, которая определяет жизненный маршрут человека. Родители в ответе за то, чтобы проблемы, с которыми ребёнок встретился на своём пути, преодолевал достойно и с честью. Важна для ребёнка и встреча с такими взрослыми, которые ему будут помогать учиться искусству жизни. Классный руководитель должен стать объединяющей силой, поддержкой для родителей и детей. Как сделать схему "ученик + родитель + учитель = друзья" эффективной? Как убедить родителей стать активными

участниками педагогического процесса в современных условиях? С чего начать работу с семьёй молодому классному руководителю? Включение семьи в деятельность воспитательной системы класса основано на: - гуманистическом стиле общения и взаимодействия учащегося, педагога, родителя; - уважительном отношении семьи и школы к ребёнку и друг к другу; - систематическом повышении психолого-педагогических знаний родителей и педагогов; - умении конструктивно подходить к разрешению конфликтов и профилактике семейного насилия. Задача классного руководителя в этом случае в том, чтобы создать условия для реализации совместных усилий семьи и школы по воспитанию школьников, создать единую воспитательную и развивающую среду для каждого ребёнка. Работу с родителями в школе организуем по следующей схеме:

- изучение семей учащихся;
- исследование внутрисемейных межличностных отношений родителей;
- изучение обучающих и воспитывающих возможностей семьи;
- педагогическое просвещение родителей;
- обеспечение участия родителей в подготовке и проведении коллективных дел в классе;
- педагогическое руководство деятельностью родительского совета класса;
- индивидуальная работа с родителями;
- информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания и развития учащихся.

Изучение семей учащихся позволяет лучше узнать детей и их родителей, понять стиль жизни семей, познакомиться с домашними условиями развития личности ребёнка. При посещении семей классные руководители пользуются программой изучения семьи: 1. Состав семьи, структура (полная, неполная, с одним ребёнком, многодетная, родители разведены). 2. Жилищно-бытовые условия (имеет ли ребёнок отдельную комнату, уголок для занятия, игр). 3. Материальная обеспеченность семьи. 4. Характер взаимоотношений в семье: - между взрослыми членами семьи (гармоничная семья, компромиссная, неустойчивая, конфликтная, резко конфликтная); - родителей и других взрослых членов семьи с ребёнком (слепое обожание, заботливость, мелочная опека, доверие, равноправие, равнодушие, бесконтрольность); - позиция ребёнка в семье (предоставлен самому себе, запуган авторитарным отношением, избегает общения с родителями, на положении "Золушки" в семье, все ему потакают); - отношение ребёнка к родителям (дорожит ли он семьёй, авторитетны ли родители для ребёнка, относится безразлично, остро переживает семейную драму, тяготеет к одному из членов семьи). 5. Имеются ли отклонения в поведении какого-либо члена семьи (алкоголизм, наркомания). Как это влияет на ребёнка? 6. Уровень педагогического просвещения, образовательный, культурный уровень членов семьи. 7. Воспитательный потенциал семьи: - есть ли в семье педагогическая литература; - отношение родителей к деятельности ребёнка в сфере учёбы, труда, досуга; - организация контроля за ребёнком; - едины ли требования к нему со стороны родителей, какие меры поощрения, наказания применяются. После изучения социально-бытовых условий учащихся, бесед с классными руководителями, обучающими и воспитывающими в начальном звене, диагностирования, классифицируем семьи по типам семейного воспитания:

"крепкая семья" - родители и дети испытывают устойчивую потребность во взаимном общении. Ребёнок в такой семье растёт уверенным в себе, полноценно развивается как личность;

"гиперопека" - чрезмерная родительская любовь. Дети растут безответственными, недисциплинированными, эгоистичными;

"гипоопека" - родители не уделяют особого внимания ребёнку, он чувствует себя чужим и одиноким;

"противоречивое воспитание" - требования родителей не совпадают;

"повышенная моральная ответственность" - родители требуют от ребёнка слишком много, свыше его сил, ребёнок не справляется с возложенной на него ответственностью;

"детдомовское воспитание" - в школе учатся воспитанники детского дома.

Диагностический блок (анкетирование, тестирование, рисуночные тесты и т.д.), реализуемый совместно с психологом и социальным педагогом, позволяет уточнить и расширить полученную информацию об особенностях семьи, ребёнка. Изучая семьи, социальный педагог, классные руководители обращают внимание на материальное благосостояние, так как современная экономическая нестабильность привела к тому, что появились бедные, среднедоходные, зажиточные семьи. Родителям приходится подрабатывать, из-за чего не остаётся времени на общение и школьные проблемы ребёнка. В бедных и относительно бедных семьях "издёрганность", неудовлетворённость жизнью, частые конфликты влияют на психику ребёнка. Таким семьям нужна профессиональная помощь, которую они могут увидеть в лице педагогов школы. Формы взаимодействия классного руководителя и родителей разнообразны: родительские собрания, тематические консультации, обзор популярной педагогической литературы для родителей, обмен опытом воспитания в семье, День открытых дверей, круглый стол, диспут, вечер вопросов и ответов, семинар-практикум, обмен мнениями, разговор по душам, семейный капустник, дни коллективного отдыха и т.д. Темы собраний определяются запросами родителей, важно, чтобы эти темы были интересными. Каждое собрание работает на достижение единой цели - обеспечение условий для повышения педагогической компетентности родителей. Трудности поведения и характера наших детей не возникают сами по себе. Они всегда порождаются нашими собственными проблемами. Когда ребёнок становится невыносимым, мы понимаем, что детей нам не аист приносит... Универсального средства, способного предотвратить кризисные ситуации с детьми, нет. Однако профессиональный опыт позволяет обозначить то, чего по отношению к детям нужно стараться не делать. Классным руководителям в работе с родителями рекомендуется использовать правило: **"Восемь "Нет!" для мамы с папой"**. **Не** запугивайте, не угрожайте ребёнку - полученное таким способом послушание подрывает его веру в себя и в вашу любовь. **Не** прибегайте к насилию - насилие всегда воспроизводится. **Не** провоцируйте, не шантажируйте, не подкупайте ребёнка - вы даёте тем самым ему наглядный урок манипулирования людьми и чувствами. **Не** оценивайте, не сравнивайте ребёнка с другими - принимайте его таким, какой он есть. **Не** сдерживайте своих чувств - старайтесь следовать при этом принципу "здесь и теперь": чувства, выраженные после или авансом, редко оказываются подлинными. **Не** замалчивайте проблемы и конфликты - высказывайтесь сами и непременно выслушивайте детей. **Не** приносите жертв - ребёнку не может быть хорошо, если плохо вам. **Не** отвергайте ребёнка, как бы тяжело он ни провинился. Одно из перспективных стратегических направлений модернизации российского образования - социальное партнёрство, которое способствует формированию гуманных, доброжелательных и доверительных взаимоотношений с семьёй, ребёнком. В настоящее время понятием "партнёрство" характеризуют форму взаимоотношений между субъектами деятельности, в которой присутствует диалог, равноправие, согласованность и добровольность участия в совместной деятельности, взаимная заинтересованность сторон. Реализация партнёрства как такового сегодня ещё достаточно проблематична из-за неготовности сторон к признанию значимости управленческой деятельности родителей для эффективного функционирования и развития школы. Тем не менее, в настоящее время отношение родителей и школы меняются в направлении большей интенсивности, внимания и заинтересованности друг в друге. Накопленный опыт в построении партнёрских отношений свидетельствует о том, что школа стала открытой педагогической системой.

Из опыта работы школы. Основные этапы технологического процесса включения родителей в построение социального партнёрства:

Первый этап - диагностический

Цель этапа	Содержание	Результат
Изучение общественного мнения, интересов и потребностей родителей учащихся, педагогов	Анкетирование родителей: "Эффективность образовательной деятельности школы", "Изучение информационных запросов родителей", "Ваше отношение к школе"	Информация об отношении родителей, учащихся к вопросу об удовлетворённости образовательными услугами

Второй этап - проектно-целевой

Определение целей участия родителей в выборе форм и средств взаимодействия	Ведение диалога с родителями, выработка целей совместной деятельности, проектировочная деятельность с участием родительской общественности	Проект системы социального взаимодействия. Владение способами согласования позиции, целей и ресурсов сторон
--	--	---

Третий этап - организационный

Подготовка необходимой базы для успешного участия родителей, учащихся в создании единого воспитательного пространства	Разработка локальных актов ("Положение о Совете школы", "Положение о Попечительском Совете школы", "Положение о родительском собрании", "Положение о родительском комитете", "Положение о школьном самоуправлении"), готовность предоставить родителям определенные полномочия (по силам и компетентности), формирование субъектной позиции родителей, использование имеющегося у них культурно-образовательного потенциала, планирование работы	Пакет документов, регламентирующих деятельность органов самоуправления, план работы школы
---	--	---

Четвёртый этап - исполнительско-коррекционный

Обеспечение взаимодействия школы с родителями в работе над школьными инновациями	Проведение детско-родительской гостиной "Законы школы - наши законы". Общешкольное родительское собрание "Семья и школа - партнёры в воспитании ребёнка"	Согласование содержательных линий концепции развития школы как открытой педагогической системы
Обеспечение эффективной работы органов родительского самоуправления	Координация работы органов самоуправления, взаимодействия с различными структурами. Круглый стол "Взаимодействие государственных структур и общественных формирований в воспитании морально здоровой личности"	Согласование основных направлений школьного, семейного и общественного воспитания, выработка единых педагогических требований
Повышение уровня правовых знаний родителей в контексте организации учебно-воспитательной работы	Родительские собрания по классам с целью ознакомления с Законом РФ "Об образовании", с "Уставом Школы", "Типовым положением об образовательном учреждении", нормативно-правовые документы по итоговой аттестации за основную и среднюю школу	Информирование родителей о содержании нормативно-правовых документах, регламентирующих учебно-воспитательный процесс
Сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации и проведению совместных	Познавательная деятельность: Выпуск предметных газет. Смотр знаний и творчества. "Ум хорошо, а два лучше" (кресслворды, загадки, шарады, газеты). Интеллектуально-творческий конкурс "Я и	Эффективное взаимодействие родителей и школы в решении вопросов жизнедеятельности

дел родителей и детей	<p>моя дружная семья". Художественно-творческая: Выставка "Мир семейных увлечений". Конкурс рисунков "Природа в доме - домашний лекарь". КТД "Дом будущего". Выставка "Золотая осень, здравствуй!" Конкурс авторских произведений "Слово о матери". "Весёлые истории" (семейный юмор, случаи из жизни) Трудовая деятельность: Оформление классных кабинетов. Трудовые десанты. Работа на звероферме в летний период. Профориентационная деятельность: Участие в социальном проекте "История в лицах" (создание профориентационного школьного музея). Экскурсии. Социальное проектирование "Моя семья - моё богатство", "Родители наших учеников - выпускники школы". День самоуправления. Досуговая деятельность: Посещение музеев, театров, кинотеатров, выставок Походы выходного дня.</p>	
-----------------------	---	--

Повышение уровня педагогических и психологических знаний в вопросе развития и воспитания	Родительский лекторий, консультирование, диагностика, тестирование, собрание для родителей, будущих первоклассников	Терапия семейных отношений. Улучшение микроклимата в семье
--	---	--

Пятый этап - результативный

Выявление соответствия планируемых и полученных результатов	Анализ работы органов самоуправления	Мониторинг включённости родителей в организацию жизнедеятельности школы, эффективность социального партнёрства
---	--------------------------------------	--

Основой взаимодействия школы и семьи должно стать соглашение, отражающее желания обеих сторон. На наш взгляд, педагогическому коллективу, классному руководителю, как ключевой фигуре в организации воспитательной деятельности, важно создать ситуацию разумного распределения полномочий и ответственности, умения вести диалог с родителями на принципах равноправия и взаимоотношения. Назовём некоторые аспекты взаимодействия классного руководителя и членов родительского совета: 1. Создание инициативной группы родителей. 2. Организация питания учащихся. 3. Оказание материальной помощи семьям, находящимся в социально опасном положении. 4. Посещение уроков родителями. 5. Родительский патруль (соблюдение режима дня учащимися). 6. С целью профориентации организация экскурсий в социум. 7. Смотр-конкурс "Маленькие тайны дневника школьника". 8. Походы выходного дня. 9. Организация мероприятий с участием родителей. В работе с

родительской общественностью педагогическим коллективом школы выработаны правила эффективного взаимодействия классного руководителя с семьями учащихся: - Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет.- Не беседуйте с родителями второпях, на бегу, если вы не располагаете временем, лучше договориться о встрече в другой раз. - Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать - это вызовет раздражение и негативную реакцию со стороны родителей. - Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказаться по всем наболевшим вопросам. - Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали. - То, о чём родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов. - Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, ещё с кем-то, родителей необходимо поставить об этом в известность. Готовясь к встрече с семьёй ученика, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но в первую очередь хорошее, дающее шанс на будущее. - Каждая встреча с семьёй ученика должна заканчиваться конструктивными рекомендациями для родителей и самого ученика! - Если педагог в какой-то проблеме или ситуации некомпетентен, он должен извиниться перед родителями и предложить им обратиться за консультацией к специалистам. - Если родители принимают активное участие в жизни класса и школы, их усилия должны быть отмечены классным руководителем и администрацией школы. Добиться результата в воспитании ребёнка можно, лишь объединившись с профессионалами, ведь не каждый родитель владеет искусством воспитателя.

ДЕТСКАЯ ПРЕССА И ШКОЛА! ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

Автор: Л. ДОРЖИЕВА

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него информационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, которые являются особо привлекательными для современных школьников. Мы наблюдаем, что использование информационных технологий позволяет достигать высокого уровня эффективности при обучении школьников. На глазах меняется само содержание современного образования - оно уже является не только определённой суммой знаний, которое быстро морально устаревает, а включает "научение" школьников навыкам самостоятельного обучения. Внедряются в процесс обучения и воспитания образовательных учреждений информационные технологии, средства, продукции. Именно это становится основной задачей перед социальными институтами воспитания и образования. В настоящее время, когда от человека требуются не только знания и умения, но и развитые личностные свойства, позволяющие ему активно включаться в творческую преобразующую деятельность, внимание учёных, педагогов привлекает проблема изучения педагогического потенциала детской прессы и возможностей её использования в процессе становления личности информационного общества. В динамичных социальных условиях всё большее распространение получают общественные объединения детской прессы. Детская пресса как особый социальный институт воспитания и образования содействует становлению общества открытого типа, в котором одной из важнейших задач является создание культурно-образовательного пространства, способствующего формированию нового менталитета детей и молодёжи, определяющих общество "завтрашнего дня". Мы приходим к пониманию, что настанет день, когда детская пресса уверенно шагнёт в программы образовательных учреждений, так как положительная динамика использования детской прессы уже наработана, так как информационные технологии становятся ядром многих новых комплексов школьных дисциплин, которые станут научной базой информационного

общества. Впервые в Бурятии прошёл методологический семинар (11 - 12 мая 2012 г.) "Развитие детской прессы как социального института воспитания и образования", который позволяет нам всем вместе обсуждать актуальные вопросы, координировать действия и выработать соответствующие рекомендации. На данном семинаре прошло обсуждение долгосрочной программы стратегического развития детской прессы до 2021 года. Эта Программа является методологическим инструментарием функционирования социального института воспитания и образования школьников "Детская пресса" в режиме развития. Программа представляет собою систему действий, мероприятий, направленных на эффективный и результативный переход социального института "Детская пресса" в новое качественное состояние к 2021 году на основе оптимального использования:

- методов стратегического, инновационного, производственного, научно-педагогического менеджмента;
- методов проектно-программного развития образовательно-воспитательных систем;
- идей, последних достижений и новшеств в области научно-методологического развития детской прессы в РФ и зарубежье;
- механизмов регулирования общественных отношений в рамках программных действий, обеспечивающих стабильный правопорядок, защиту прав всех участников программы.

В соответствии с Программой детская пресса как социальный институт со всей ответственностью участников и исполнителей будет на основе межведомственного подхода способствовать решению важнейших общественно-государственных задач духовно-нравственного характера. Также детская пресса обеспечивает возможность самовыражения, самореализации юной личности и право каждого юного гражданина на получение полной, достоверной, качественной информации, важной для его полноценного развития, создавать условия для прямого участия самих детей, в том числе через массовые средства информации и коммуникации, в принятии решений, касающихся их настоящего и будущего.

Детская пресса, как социальный институт воспитания во взаимодействии с другими социальными институтами, помогает школе и обществу создавать особое социальное пространство, где ребята могут самореализовываться и выражать себя. Наша реальная жизнь, повседневность в различных проявлениях, взаимодействиях - вот исходный момент для производства и предметной области детской прессы. От неё во многом зависит и качество контента школьных газет, и от предметной и познавательной компетентности медиапедагога, руководителя школьных СМИ и самих детей. Полезно учесть, что, сотрудничая со своей школьной газетой, ребята "добывают" по ходу своей работы специальные и конкретные знания. В своё время Л. С. Выготский сформулировал основную задачу педагогики будущего, в которой жизнь "раскрывается как система творчества". Многообразная культуuroобразующая информационная продукция, создаваемая детской прессой как социальным институтом воспитания и образования для юной аудитории, включает в себя, прежде всего, школьную газету. Школьная газета - это информационный канал представления о мире в целом, о его законах и требованиях, безгранично расширяет ту среду, в которой живёт школьник. Она представляет собой синтез социального и детского творчества, способствуя выработке личной позиции каждого подростка. Через школьную газету у него возникает и обобщённое представление о личности человека и о себе самом. Специфика школьной газеты в том, что дети и подростки в идеальном плане выходят за рамки не только актуально данной конкретной ситуации, но и окружающей материальной и общественной среды и начинают мыслить и переживать себя как граждане мира. Школьная газета содействует ускорению процессу готовности детей к коммуникации, включающей механизмы интеллектуальной и социальной деятельности, к целеполаганию. Всё это приводит к тому, что формируется и удовлетворяется потребность школьников в рефлексии

и самовыражении личной, общественной жизни, в проявлении своей позиции в информационном пространстве, создаваемой школьной газетой, таким образом, у юного человека появляется ценностно-смысловая информационная потребность. Значение этой потребности проявляется в "возвеличивании" мысли подростка и помогает ей обрести смысл и существование в информационном пространстве. Школьные газеты позволяют детям обрести и сохранить открытость мысли, без которой личная свобода немислима, становятся новым делом, источником знаний, интересов к серьёзным темам, местом активной жизненной позиции. Когда школьники создают свою газету, то вряд ли задумываются о "вечном". Скорее всего, им хочется ответить на все свои "почему", открыть себя для внешнего мира и узнать, что они в этом мире не одни. Объединения детской прессы завоёвывают авторитет среди сверстников лишь только в том случае, если поднимают на своих страницах общественные и личные проблемы и ищут пути их решения. Однако у школьной газеты есть свои ограничения в удовлетворении определённых информационных потребностей читателей. Проблемной зоной является отсутствие возможностей удовлетворить сформированные ею потребности школьников в оперативной эмоционально-насыщенной информации. Детская пресса использует школьное радио для удовлетворения потребностей детей в быстрой доставке информации. Программа радиопередач включает песни по заявкам, поздравления с днём рождения, быстрые новости, объявления и пр. Школьное радио также имеет собственные ограничения и не может удовлетворить растущие информационные потребности. Тем не менее, деятельность школьной газеты и школьного радио играет большую роль в формировании ценностно-смысловых информационных потребностей школьников, так как учат умению видеть, выражать свои мысли, оказывать воздействие на окружение, заявлять о себе и других, о проблемах своих и других и т.д. Постепенно у детей и подростков возникает потребность в визуализации информационных потоков: видеть информаторов, сюжеты школьной жизни в разных контекстах (природа, театр, музей, уроки, семья, улица) и т.д. Радио и школьные газеты не могут удовлетворять эти потребности, необходимо школьное телевидение (ТВ). Школьное телевидение направлено на удовлетворение потребностей в визуализированной информации. Школьное ТВ по-новому структурирует информационное пространство, где ребята имеют больше возможностей для самореализации и выражения себя и других. Качество контента школьного ТВ во многом зависит от предметной и познавательной компетентности руководителя и самих юных журналистов. Продолжая сотрудничать со своей школьной газетой и школьным радио, ребята "добирают" по ходу своей работы специальные и конкретные знания по телевизионной журналистике. Как считает И. А. Руденко, "в подростковом возрасте происходит становление доминирующей направленности в познавательных интересах. Детям этого возраста характерно стремление к самоанализу и самооценке, высокая степень социальной активности". Тематика школьных газет, радиопередач и телепередач для подростков дифференцирует интересы аудитории. Это связано с тем, что у школьников подросткового возраста возникает потребность в знаниях, выходящих за пределы школьной программы, появляется интерес к различным сферам деятельности, сферам материального или духовного производства - науке и технике, литературе и искусству, бизнесу и предпринимательству, спорту и пр. Если в детстве социальные отношения реализуются через игру, то в отрочестве это происходит через общение. У подростков формируется личная внутренняя позиция, ответственность за свои убеждения и способность отстаивать их. При этом для них важно услышать мнение других, увидеть другую точку зрения, но необходимо высказать и свою, и получить совет. Поэтому для этой возрастной группы востребованы рубрики дискуссионного и консультационного характеров. В школьных газетах появляются рубрики "Пресс-клуб", по школьному радио и телевидению происходит обсуждение разных тем, которые волнуют и авторов, и читателей. Однако школьная газета, школьное радио и школьное телевидение не могут устранить

возникающее противоречие между потребностью школьников в более качественных медиапродукциях и недостаточностью ресурсов (медиаруководителей, юнкоров с широкой специализацией, материально-технической базы, мультимедийных средств и т.д.). Решением данных проблем является сетевая интеграция школьных газет, школьных радио и школьных телевидений, они объединяются в школьные медиахолдинги. Школьные сетевые медиахолдинги содействуют развитию многообразия потребностей и интересов и устремлений большого количества школьников разных образовательных учреждений. Качество медиапродукции включает в себя возможности для индивидуального и коллективного восприятия, понимания, осознания и критической оценки событий, для выражения собственной и общественной позиции к ним через разные каналы большей аудитории. Школьный сетевой медиахолдинг способствует развитию многообразия информационных потребностей в познании себя через создание информационного пространства, объединяющего разные ценностно-смысловые информационные потоки для детско-юношеской аудиторий, для защиты гражданских прав подрастающего поколения, для расширения возможностей высказывать своё мнение или получить ответ по волнующим их вопросам и т.д.

В своей деятельности сетевой медиахолдинг придерживается принципов: а) гражданственности, то есть не ограничивается подготовкой своих членов к профессиональной деятельности в СМИ, но и ориентирует актив на выражение и защиту интересов подрастающего поколения, воспитание чувства ответственности за свой регион и Россию, развитие информационной культуры юных; б) системности - продуманности, целенаправленности, перспективности, координации деятельности, которая ведёт к формированию единого информационного пространства; в) современности и актуальности - т.е. опора на результаты научных исследований, изучение интересов и взглядов подрастающего поколения, использование новых информационных технологий; г) авторитетности в среде детей и подростков, педагогических и социальных работников, у государственных и общественных организаций, в общественном мнении. Однако сетевой медиахолдинг ограничен в плане снятия противоречия между потребностями школьников в расширении индивидуального сознания в самых разных направлениях и недостаточностью возможностей и ресурсов медиахолдинговой сети. Решение проблемы связано с выходом детской прессы в Интернет - в мировое информационное пространство и установление в нём связей и отношений в процессе активного взаимодействия. В этих условиях детская пресса преобразуется в особый социальный институт воспитания и образования, имеющий индивидуальные, корпоративные, государственные сайты как коммуникативные каналы, развивающие и удовлетворяющие ценностно-смысловые информационно-образовательные потребности подрастающего поколения. Гарантированность удовлетворения и непрерывного развития такого многообразия информационных потребностей детей и подростков во многом зависит от наличия государственной программы поддержки детской прессы как особого социального института воспитания и образования. В этих условиях детская пресса может реально содействовать а) появлению многообразной культуuroобразующей информационной продукции для юной аудитории; б) проведению регулярных исследований информационных потребностей и ожиданий детской аудитории, степени её удовлетворения средствами массовой информации; в) проведению общественной экспертизы информационной продукции, адресованной подрастающему поколению, в том числе самой юной аудитории и др. То есть необходима разработка эффективной системы маркетинговой деятельности детской прессы: непрерывный сбор полноценной и достоверной статистики об эфирном наполнении телеканалов и радиостанций, сделать её открытой для информационного общества через Интернет; научно-методическая разработка моделей специализированных детских газет, радио-телеканалов, способных в полной мере удовлетворять информационные

потребности подрастающего поколения, обеспечивать его диалог с обществом на основе привлечения через Интернет большого количества заинтересованных людей. Практическая реализация данного предположения ставит задачу создания механизмов, позволяющих задействовать для инновационного развития деятельности детской прессы как социального института знания и идеи креативных людей и организаций, открытых для оказания безвозмездной помощи подрастающему поколению. Разработка таких социальных механизмов будет во многом определять развитие детской прессы на ближайшую перспективу. Таким образом, детская пресса и школа управляют процессами формирования ценностно-смысловых информационных потребностей детей и подростков с позиции особого социального института воспитания и образования подрастающего поколения. За годы совместной работы со своими партнёрами мы убедились, что главным условием успешной работы является учёт интересов и потребностей детей, продуманная деятельность, доверие. Каждый член является субъектом собственного развития в специфических условиях, связанных с культурной, социальной средой. Под взаимодействием мы понимаем совокупность процессов воздействия различных объектов социальных институтов друг на друга. Различные формы взаимодействия, такие как сотрудничество, интеграция, активно внедряются в процессе деятельности. Целенаправленное развитие деятельности детской прессы при государственной программной поддержке позволит обеспечивать ценностно-смысловую насыщенность информационных потребностей детей и их социокультурное взаимодействие во всех информационных каналах.

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И СЕМЬЯ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ?

Авторы: Г. ШЕПЕЛЕВА, С. СОТИКОВА

В настоящее время семья, жизнедеятельность которой определяется закономерностями развития общества, переживает противоречивое и сложное состояние, вызванное духовно-нравственными изломами в обществе, частичной утратой идеалов, переоценкой ценностей, распространением информационного насилия, растерянности, психологических стрессов. Отсюда кризисные явления в жизни и воспитательной практике семьи: её самоустранение от активной педагогически целесообразной деятельности по формированию ценностных и, прежде всего, нравственных ориентиров у детей, нуждающихся в социальной адаптации. Психолого-педагогическая поддержка семьи в данной ситуации становится всё более актуальной и востребованной, поэтому наша школа стремится к активному диалогу и социальному партнёрству с семьёй. Основной целью воспитательной работы по направлению "Я и семья" является создание условий для повышения качества социального партнёрства школы и семьи в процессе формирования у школьников гражданской позиции, веры в духовный и нравственный смысл собственной жизни, стремления к самореализации. Залогом успешной воспитательной деятельности с учащимися является сотрудничество классного руководителя с родителями, ведь семья оказывала и продолжает оказывать значительное влияние на процесс развития личности ребёнка. Многие взрослые часто повторяют: "Всё начинается с детства". И это действительно так. Семью можно сравнить со стартовой площадкой, которая определяет жизненный маршрут человека. Родители в ответе за то, чтобы проблемы, с которыми ребёнок встретился на своём пути, он умел преодолевать достойно и с честью. Важно для ребёнка и встреча с такими взрослыми, которые ему будут помогать учиться искусству жизни. И классный руководитель должен стать объединяющей силой, поддержкой для родителей и детей. Как сделать схему "ученик + родитель + учитель = друзья" эффективной? Как родителей сделать активными участниками педагогического процесса в современных условиях? С чего начать работу с семьёй молодому классному

руководителю? Включение семьи в деятельность воспитательной системы класса основано на: - гуманистическом стиле общения и взаимодействия учащегося, педагога, родителя; - уважительном отношении семьи и школы к ребёнку и друг к другу; - систематическом повышении психолого-педагогических знаний, как родителей, так и педагогов; - умении конструктивно подходить к разрешению конфликтов и профилактике семейного насилия. Задача классного руководителя в этом случае заключается в создании условий для реализации совместных усилий семьи и школы по воспитанию школьников, созданию единой воспитательной и развивающей среды для каждого ребёнка. Работу с родителями в школе организуем по следующей схеме:

- изучение семей учащихся; - исследование внутрисемейных межличностных отношений родителей; - изучение обучающих и воспитывающих возможностей семьи; - педагогическое просвещение родителей; - обеспечение участия родителей в подготовке и проведении коллективных дел в классе; - педагогическое руководство деятельностью родительского совета класса; - индивидуальная работа с родителями; - информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания и развития учащихся; Изучение семей учащихся позволяет лучше узнать детей и их родителей, понять стиль жизни семей, познакомиться с домашними условиями развития личности ребёнка.

При посещении семей учеников классные руководители пользуются составленной программой изучения семьи:

1. Состав семьи, структура (полная, неполная, с одним ребёнком, многодетная, родители разведены).

2. Жилищно-бытовые условия (имеет ли ребёнок отдельную комнату, уголок для занятия, игр).

3. Материальная обеспеченность семьи.

4. Характер взаимоотношений в семье: - между взрослыми членами семьи (гармоничная семья, компромиссная, неустойчивая, конфликтная, резко конфликтная), - родителей и других взрослых членов семьи с ребёнком (слепое обожание, заботливость, мелочная опека, доверие, равноправие, равнодушие, бесконтрольность), - позиция ребёнка в семье (предоставлен самому себе, запуган авторитарным отношением, избегает общения с родителями, на положении "Золушки" в семье, все ему потакают), - отношение ребёнка к родителям (дорожит ли он семьёй, авторитетны ли родители для ребёнка, относится безразлично, остро переживает семейную драму, тяготеет к одному из членов семьи).

5. Имеются ли отклонения в поведении какого-либо члена семьи (алкоголизм, наркомания). Как это влияет на ребёнка?

6. Уровень педагогического просвещения, образовательный, культурный уровень членов семьи.

7. Воспитательный потенциал семьи: - есть ли в семье педагогическая литература, - отношение родителей к деятельности ребёнка в сфере учёбы, труда, досуга, - организация контроля за ребёнком, - едины ли требования к нему со стороны родителей, какие меры поощрения, наказания применяются. После изучения социально-бытовых условий учащихся, бесед с классными руководителями, обучающими и воспитывающими в начальном звене, диагностирования, классифицируем семьи по типам семейного воспитания: "крепкая семья" - родители и дети испытывают устойчивую потребность во взаимном общении. Ребёнок в такой семье растёт уверенным в себе, полноценно развивается как личность; "гиперопека" - чрезмерная родительская любовь. Дети растут безответственными, недисциплинированными, эгоистичными; "Гипоопека" - родители не уделяют особого внимания ребёнку, он чувствует себя чужим и одиноким; "Противоречивое воспитание" - требования родителей не совпадают; "Повышенная моральная ответственность" - родители требуют от ребёнка слишком много, свыше его сил, ребёнок не справляется с возложенной на него ответственностью; "Детдомовское воспитание". В школе учатся воспитанники

детского дома. Диагностический блок (анкетирование, тестирование, рисуночные тесты и т.д.), реализуемый совместно с психологом, позволяет уточнить и расширить полученную информацию об особенностях семьи, ребёнка. Изучая семьи, социальный педагог, классные руководители обращают внимание на материальное благосостояние, так как современная экономическая нестабильность привела к тому, что появились бедные, среднедоходные, зажиточные семьи. Родителям приходится подрабатывать, чтобы поправить семейный бюджет, тем самым не оставляя времени на общение и школьные проблемы ребёнка. В бедных и относительно бедных семьях "издёрганность", неудовлетворённость жизнью, частые конфликты влияют на психику ребёнка. Таким семьям нужна профессиональная помощь, которую они могут увидеть в лице педагогов школы. Формы взаимодействия классного руководителя и родителей разнообразны: родительские собрания, тематические консультации, обзор популярной педагогической литературы для родителей, обмен опытом воспитания в семье, День открытых дверей, круглый стол, диспут, вечер вопросов и ответов, семинар - практикум, обмен мнениями, разговор по душам, семейный капустник, Дни коллективного отдыха и т.д. Темы собраний определяются запросами родителей, они должны быть интересными. Каждое собрание работает на достижение единой цели - обеспечение условий для повышения педагогической компетентности родителей. Трудности поведения и характера наших детей не возникают сами по себе. Они всегда порождаются нашими собственными проблемами. Когда ребёнок становится невыносимым, мы понимаем, что детей нам не аист приносит. Универсального средства, способного предотвратить кризисные ситуации с детьми, нет. Однако профессиональный опыт позволяет обозначить то, чего по отношению к детям нужно стараться не делать. Одно из перспективных стратегических направлений модернизации российского образования - социальное партнёрство, которое способствует формированию гуманных, доброжелательных и доверительных взаимоотношений с семьёй, ребёнком. В настоящее время понятием "партнёрство" характеризуют определённую форму взаимоотношений между субъектами деятельности, в которой присутствует диалог, равноправие, согласованность и добровольность участия в совместной деятельности, взаимная заинтересованность сторон. Реализация партнёрства как такового сегодня ещё достаточно проблематична из-за неготовности сторон к признанию значимости управленческой деятельности родителей для эффективного функционирования и развития школы. Тем не менее, в настоящее время отношение родителей и школы меняются в направлении большей интенсивности, внимания и заинтересованности друг в друге. Накопленный опыт в построении партнёрских отношений свидетельствует о том, что школа стала открытой педагогической системой. Основные этапы технологического процесса включения родителей в построение социального партнёрства (из опыта работы школы)

Цель этапа	Содержание	Результат
1. Первый этап - диагностический		
1. Изучение общественного мнения, интересов и потребностей родителей учащихся, педагогов.	Анкетирование родителей: "Эффективность образовательной деятельности школы", "Изучение информационных запросов родителей", "Ваше отношение к школе".	Информация об отношении родителей, учащихся к вопросу об удовлетворённости образовательных услуг.
2. Второй этап: проектно-целевой		
1. Определение целей участия родителей в выборе форм и средств взаимодействия.	Ведение диалога с родителями, выработка целей совместной деятельности, осуществление проектной деятельности с участием родительской общности.	Проект системы социального взаимодействия. Владение способами согласования позиций, целей и ресурсов сторон.
3. Этап - организационный		
1. Подготовка необходимой базы для успешного участия родителей, учащихся в	Разработка локальных актов ("Положение об Управляющем Совете школы", "Положение о Попечительском Совете	Пакет документов, регламентирующих деятельность органов

создании единого воспитательного пространства.	школы", "Положение о родительском собрании", "Положение о родительском комитете", "Положение о школьном самоуправлении"), готовность предоставить родителям определённые полномочия (по силам и компетентности формирование субъектной позиции родителей, использование имеющегося у них культурно-образовательного потенциала, планирование работы.	самоуправления, план работы школы.
4. Этап исполнительно-коррекционный		
Обеспечение взаимодействия школы с родителями в работе над школьными инновациями.	1. Проведение детско-родительской гостиной "Законы школы - наши законы". 2. Общешкольное родительское собрание "Семья и школа - партнёры в воспитании ребёнка".	Согласование содержательных линий концепции развития школы как открытой педагогической системы.

Обеспечение эффективной работы органов родительского самоуправления.	Координация работы органов самоуправления, взаимодействия с различными структурами. Круглый стол "Взаимодействие государственных структур и общественных формирований в воспитании морально здоровой личности".	Согласование основных направлений школьного, семейного и общественного воспитания, выработка единых педагогических требований.
Повышение уровня правовых знаний родителей в контексте организации учебно-воспитательной работы.	Родительские собрания по классам с целью ознакомления с Законом РФ "Об образовании", с "Уставом Школы", "Типовым положением об образовательном учреждении", нормативно-правовые документы по итоговой аттестации за основную и среднюю школу.	Информирование родителей о содержании нормативно-правовых документах, регламентирующих учебно-воспитательный процесс.
Сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации и проведению совместных дел родителей и детей.	Познавательная деятельность: 1. Выпуск предметных газет. 2. Смотр знаний и творчества. 3. "Ум хорошо, а два лучше" (кроссворды, загадки, шарады, газеты). 4. Интеллектуально-творческий конкурс "Я и моя дружная семья". Художественно-творческая: 1. Выставка "Мир семейных увлечений" 2. Конкурс рисунков "Природа в доме - домашний лекарь". 3. КТД "Дом будущего" 4. Выставка "Золотая осень, здравствуй!" 5. Конкурс авторских произведений "Слово о матери". 6. "Весёлые истории" (семейный юмор, случаи из жизни) Трудовая деятельность: 1. Оформление классных кабинетов. 2. Трудовые десанты. 3. Работа на звероферме в летний период. Профориентационная деятельность: 1. Участие в социальном проекте "История в лицах" (создание профориентационного школьного музея). 2. Экскурсии в социум.	Эффективное взаимодействие родителей и школы в решении вопросов жизнедеятельности.

	3. Социальное проектирование "Моя семья - моё богатство", "Родители наших учеников - выпускники школы". 4. День самоуправления. Досуговая деятельность: Посещение музеев, театров, кинотеатров, выставок Походы выходного дня.	
Повышение уровня педагогических и психологических знаний в вопросе развития и воспитания	родительский лекторий, консультирование, диагностика, тестирование, собрание для родителей, будущих первоклассников	Терапия семейных отношений. Улучшение микроклимата в семье.

Этап - результативный	
Выявление соответствия планируемых и полученных результатов	Анализ работы органов самоуправления.

Основой взаимодействия школы и семьи должно стать соглашение, отражающее желание обеих сторон. На наш взгляд, важно педагогическому коллективу, классному руководителю, как ключевой фигуре в организации воспитательной деятельности, создать ситуацию разумного распределения полномочий и ответственности, умении вести диалог с родителями на принципах равноправия и взаимоотношения.

Приводим некоторые аспекты взаимодействия классного руководителя и членов родительского совета (из опыта работы):

1. Создание инициативной группы родителей.

2. Организация питания учащихся.

3. Оказание материальной помощи семьям, находящимся в социально-опасном положении.

4. Посещение уроков родителями.

5. Родительский патруль (соблюдение режима дня учащимися).

6. С целью профориентации организация экскурсий в социум.

7. Смотр-конкурс "Маленькие тайны дневника школьника".

8. Походы выходного дня.

9. Организация мероприятий с участием родителей.

В работе с родительской общественностью педагогическим коллективом школы выработаны правила эффективного взаимодействия классного руководителя с семьями учащихся: Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия. Не беседуйте с родителями второпях, на бегу, если вы не располагаете временем, лучше договориться о встрече в другой раз! Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать - это вызовет раздражение и негативную реакцию со стороны родителей! Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказаться по всем наиболее важным вопросам! Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали! То, о чём родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов! Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, ещё с кем-то, родителям необходимо поставить об этом в известность! Готовясь к встрече с семьёй ученика, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но в первую очередь хорошее, дающее шанс на будущее! Каждая встреча с семьёй ученика должна заканчиваться конструктивными рекомендациями для родителей и самого ученика! Если педагог в какой-то проблеме или ситуации некомпетентен, он должен извиниться перед родителями и предложить им обратиться за консультацией к

специалистам! Если родители принимают активное участие в жизни класса и школы, их усилия должны быть отмечены классным руководителем и администрацией школы! Добиться результата в воспитании ребёнка можно, лишь объединившись с профессионалами, так как не любой родитель владеет искусством воспитателя. Социальное партнёрство, взаимодействие семьи и школы в интересах воспитания и развития детей - это залог успеха в формировании личности.

Модуль 3. Конфликты детей и подростков, способы их предупреждения и преодоления.

Тест описания поведения К.Томаса (адаптация Н.В.Гришиной)

Шкалы: типы поведения в конфликтной ситуации, соперничество, приспособление, компромисс, избегание, сотрудничество

Назначение теста

Тест адаптирован Н.В.Гришиной и используется для изучения личностной предрасположенности к конфликтному поведению.

К.Томас выделяет следующие типы поведения в конфликтной ситуации:

- соперничество (конкуренция) (как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому);
- приспособление (означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого);
- компромисс;
- избегание (для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей);

• сотрудничество (когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.).

В опроснике по выявлению типичных форм поведения К. Томас описывает каждый из пяти перечисленных возможных вариантов 12 суждениями о поведении индивида в конфликтной ситуации.

В различных сочетаниях они сгруппированы в 30 пар.

Инструкция к тесту

В каждой паре выберите то суждение, которое наиболее точно описывает Ваше типичное поведение в конфликтной ситуации.

Тест

Ответ "А"	Ответ "Б"
1. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.	1. Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.
2. Я стараюсь найти компромиссное решение.	2. Я пытаюсь уладить дело, учитывая интересы другого и мои.
3. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.	3. Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.
4. Я стараюсь найти компромиссное решение.	4. Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.
5. Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.	5. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать напряженности.
6. Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя.	6. Я стараюсь добиться своего.
7. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.	7. Я считаю возможным уступить, чтобы добиться своего.
8. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.	8. Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.
9. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.	9. Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.
10. Я твердо стремлюсь достичь своего.	10. Я пытаюсь найти компромиссное решение.
11. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.	11. Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.
12. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.	12. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.
13. Я предлагаю среднюю позицию.	13. Я настаиваю, чтобы было сделано по моему.
14. Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.	14. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.
15. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.	15. Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.
16. Я стараюсь не задеть чувств другого.	16. Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17. Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.	17. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной

<p>18. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.</p> <p>19. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.</p> <p>20. Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.</p> <p>21. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.</p> <p>22. Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека.</p> <p>23. Я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого.</p> <p>24. Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.</p> <p>25. Я пытаюсь доказать другому логику и преимущества моих взглядов.</p> <p>26. Я предлагаю среднюю позицию.</p> <p>27. Я избегаю позиции, которая может вызвать споры.</p> <p>28. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.</p> <p>29. Я предлагаю среднюю позицию.</p> <p>30. Я стараюсь не задеть чувств другого.</p>	<p>напряженности.</p> <p>18. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.</p> <p>19. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.</p> <p>20. Я стремлюсь к лучшему сочетанию выгод и потерь для всех.</p> <p>21. Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.</p> <p>22. Я отстаиваю свои желания.</p> <p>23. Иногда я представляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.</p> <p>24. Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.</p> <p>25. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.</p> <p>26. Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.</p> <p>27. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.</p> <p>28. Улаживая ситуацию, я стараюсь найти поддержку у другого.</p> <p>29. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.</p> <p>30. Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.</p>
--	---

Тестирование для обнаружения уровня конфликтности личности при помощи теста, предлагаемого В.И. Андреевым

При ответе на вопросы теста из трёх предлагаемых вариантов ответа выберите один и запишите его.

Например: 1а, 2б, 3в и т.д.

1. Характерно ли для Вас стремление к доминированию, т.е. к тому, чтобы подчинить своей воле других?

а) нет; б) когда как; в) да.

2. Есть ли в Вашем коллективе люди, которые Вас побаиваются, возможно, и ненавидят?

а) да; б) затрудняюсь ответить; в) нет.

3. Кто Вы в большей степени?

а) пацифист; б) принципиальный; в) предприимчивый.

4. Как часто Вам приходится выступать с критическими суждениями?

а) часто; б) периодически; в) редко.

5. Что для Вас было бы наиболее характерно, если бы Вы возглавили новый для Вас коллектив?
а) разработал бы программу работы коллектива на год вперёд и убедил бы коллектив в её целесообразности; б) изучил бы, кто есть, кто и установил бы контакт с лидерами; в) чаще бы советовался с людьми.
6. В случае неудач, какое состояние для Вас наиболее характерно?
а) пессимизм; б) плохое настроение; в) обида на самого себя.
7. Характерно ли для Вас стремление отстаивать и соблюдать традиции Вашего коллектива?
а) да; б) скорее всего да; в) нет.
8. Относите ли Вы себя к людям, которым лучше сказать горькую правду в глаза, чем промолчать?
а) да; б) скорее всего да; в) нет.
9. Из трёх личностных качеств, с которыми Вы боретесь, чаще всего стараетесь изжить в себе:
а) раздражительность; б) обидчивость; в) нетерпимость критики со стороны других.
10. Кто Вы в большей степени?
а) независимый; б) лидер; в) генератор идей.
11. Каким человеком считают Вас Ваши друзья?
а) экстравагантным; б) оптимистом; в) настойчивым
12. Против чего Вам чаще всего приходится бороться?
а) против несправедливости; б) бюрократизма; в) эгоизма
13. Что для Вас наиболее характерно?
а) недооценка своих способностей; б) оценка своих способностей достаточно объективно; в) переоценка своих способностей.
14. Что Вас приводит к столкновению и конфликту с людьми чаще всего?
а) излишняя инициатива; б) излишняя критичность; в) излишняя прямолинейность.
- Для расшифровки результатов данного теста необходимо использовать представленный ниже ключ к тесту.
 Ключ к тесту:

Вопросы
 Оценочные баллы ответов
 Уровни развития конфликтности
 Суммарное число баллов

1	14	а)2 б)1 в)3	среднего
2	а)1 б)2 в)3	а)1 б)2 в)3	8 – высокий
3	а)3 б)2 в)1	1 – очень	9 – очень
4	а)1 б)3 в)2	низкий	высокий
5	а)3 б)2 в)1	2 – низкий	14 – 17
6	а)3 б)2 в)1	3 – ниже	18 – 20
7	а)2 б)3 в)1	среднего	21 – 23
8	а)3 б)2 в)1	4 – чуть ниже	24 – 26
9	а)3 б)2 в)1	среднего	27 – 29
10	а)2 б)1 в)3	5 – средний	30 – 32
11	а)3 б)1 в)2	6 – чуть выше	33 – 35
12	а)2 б)1 в)3	среднего	36 – 38
13	а)3 б)2 в)1	7 – выше	39 - 42

Задание для самостоятельной работы студентов к практическому занятию № 9 по теме «Стратегия взаимодействия в социальной ситуации».

- Выполните подборку и анализ конфликтных ситуаций, связанных с учебно-воспитательной деятельностью, в системе классный руководитель-ученик, учитель-классный руководитель, родитель-ученик, классный руководитель-родитель из художественной литературы.

Список литературы (для подготовки заданий самостоятельной работы студентов)

1. Алексин, А.Г. Веселые повести / А.Г. Алексин. - М., 1971.
2. Железников, В. Чучело: повесть / В. Железников. - М., 1995.
3. Каверин, В. Два капитана / В. Каверин. - М., 1999.
4. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма. Пед. Соч.: в 8 томах. Т. 3 / А.С. Макаренко. - М., 1984.
5. Носов, Н.Н. Повести / Н.Н. Носов. - М., 1987.
6. Распутин, В. Уроки французского / Школьная пора // В. Распутин. - М., 1989.

Практическое задание №2.

- Выполнить подборку рабочих ситуаций, связанных с проблемными вопросами в системе учитель-администрация, ученик-учитель, учитель-учитель, педагогический коллектив-администрация района, по социально-педагогическому взаимодействию в школе (групповая работа по 5-6 человек).

Список литературы (для подготовки заданий самостоятельной работы студентов)

1. Анн, Л.Н. Психологический тренинг с подростками: учебное пособие для студ. / Л.Н. Анн. - СПб.: Питер, 2013. - 271с.
2. Бордовская, Н.В., Розум, С.И. Психология и педагогика: учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2011. - 624с. (библиотека ВлГУ)
3. Боротко, Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Боротко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Боротко. - М., Академия, 2010. - 491 с. (библиотека ВлГУ)
4. Вишняков, С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика / С.М. Вишняков. - М.: НМЦ СПО, 2012. - 538с.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: КНОРУС, 2010- 744 с. (библиотека ВлГУ)

Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков

1. Возрастные особенности детей и подростков.
2. Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание.

1. Возрастные особенности детей и подростков.

Характеристика младшего школьного возраста. В данный период развития у ребенка ведущей деятельностью является учебная деятельность. В этом возрасте происходят существенные изменения в органах и тканях тела. Формируется гибкость позвоночника, крепнут мышцы и связки. Крупные мышцы развиваются раньше мелких, в силу чего развитие точных движений несколько отстает от формирования размашистых и сильных движений. Наблюдается равновесие процессов возбуждения и торможения. Все эти изменения создают предпосылки для вхождения ребенка в учебную деятельность. Два новых новообразования в этом возрасте – произвольность психических процессов и внутренний план действия (их выполнение в уме). У детей развивается произвольное внимание и запоминание, а также выборочное воспроизведение. Решение разнообразных задач требует от ребенка осознания замысла и цели действий, определения условий и средств их выполнения, умения про себя примерять возможность их осуществления, т.е. требует составления внутреннего плана действий. Произвольность психических функций и

внутренний план действий – проявления способности ребенка к самоорганизации своей деятельности, которая возникает в результате сложного процесса внешней организованности поведения, задаваемой взрослыми. При формировании качеств личности в этом возрасте важную роль играет опыт его коллективной жизни, отношения и статус в группе сверстников. Возникает дружба, хотя на этой стадии развития она, как правило, обусловлена внешними обстоятельствами, а не психологической связью. Игровая деятельность насыщена в основном правилами, имеющими важное значение для усвоения ребенком социальных образцов поведения.

Психологические особенности младших школьников (7 – 10-11 лет):

- острое и свежее восприятие, любознательность;
- яркость воображения, эмоциональность;
- непререкаемый авторитет взрослых;
- слабость углубленного, организованного, целенаправленного анализа;
- малая дифференцированность восприятия;
- деятельный характер восприятия;
- эмоциональность восприятия;
- смутное восприятие и оценка временных и пространственных соотношений;
- слабость произвольного внимания;
- высокая впечатлительность;
- небольшая устойчивость внимания;
- сохранение непрерывного внимания не более 30 минут;
- приоритет наглядно-образной памяти;
- склонность к механическому запоминанию;
- плохое владение речью;
- слабая функциональность интеллекта;
- конкретность мышления;
- узость в понимании причинно-следственных связей;
- противоречивость и неустойчивость проявлений характера;
- импульсивность;
- общая недостаточность воли;
- капризность, упрямство;
- отзывчивость;
- непосредственность;
- доверчивость;
- подражательность;
- большой потенциал художественно-эстетического развития;
- элементы отчужденности, завистливости, наивного хвастовства.

Методические рекомендации:

- основной метод работы – игра;
- необходимо обучение навыкам самообслуживания, бытового труда;
- цели деятельности ребенка в этот период в основном задаются взрослыми;
- время от времени предоставлять свободу действий, выбора игры, занятия по душе.
- помощь в формировании межличностных отношений;
- учитывать большую роль для ребенка оценки значимого взрослого;
- учитывать растущую роль для ребенка оценки и мнения окружающих.

Характеристика подросткового возраста. Данный возраст является периодом бурного и неравномерного роста организма, когда несоответствие развития сердца и сосудов, а также желез внутренней секреции часто приводят к расстройствам кровообращения, к повышенной возбудимости, быстрой утомляемости, головокружениям. Нервная система еще не способна выдерживать воздействие сильных или длительных раздражителей и под их влиянием часто

переходит в состояние возбуждения или, наоборот, торможения. Центральным фактом физического развития выступает половое созревание, которое оказывает существенное влияние на работу внутренних органов. Возникает половое влечение (часто неосознанное) и связанные с ним новые переживания и мысли. Важным видом деятельности является учеба. Но учебная деятельность сохраняет свое значение как один из аспектов интимно-личностного общения, социально-значимой деятельности. Важнейший момент данного возраста – развитие самосознания, самооценки; развивается интерес к себе, большая потребность сравнить себя с другими, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Это период интенсивного развития рефлексивных способностей. Нередко этот возраст сопровождается возникновением внутренних конфликтов, связанных с различием объективного статуса в группе и субъективными притязаниями. Примечательно, что в течение этого возрастного периода большим авторитетом пользуется мнение сверстников, а не только взрослых, что проявляется в стремлении противопоставить себя социальной реальности, основанной на нормах взрослых. Вместе с тем, имеет место и противоположная тенденция – образование прочных эмоциональных привязанностей к кумирам, которые нередко выбираются среди взрослых. Важным новообразованием в этом возрасте является также формирование субъективного чувства взрослости как готовности быть полноправным членом взрослого коллектива, стремление к самостоятельности, желание освободиться от мелочной опеки. Это может быть одной из частых причин конфликтов в семье. Весьма заметное место в общем развитии занимает формирование характера. Для возраста характерны наличие чувства товарищества, потребности в дружеском общении, сознательное отношение к дружбе, как правило, глубокая ее мотивировка, содержательность и устойчивость дружеских отношений.

Психологические особенности подростков (10 – 15 лет):

- резкость, грубость, упрямство, недисциплинированность;
- избирательно-критическое отношение к указаниям и требованиям;
- преувеличение чувства собственного достоинства, обидчивость, противоречивость;
- стремление к самоутверждению;
- эгоизм, бунтарство, жестокость;
- склонность к самоанализу;
- интенсивность и неравномерность развития, быстрая утомляемость;
- повышенная возбудимость, раздражительность, вспыльчивость, неуравновешенность;
- энергичность, активность, бодрость, инициативность;
- настойчивость, упорство;
- самостоятельность, стремление побеждать чужую волю;
- повышенная критичность, потребность в самооценке и самопознании;
- стремление к самовоспитанию;
- чувство взрослости;
- стремление к общению со сверстниками;
- высокая значимость дружеских отношений, потребность в дружеском общении.

Методические рекомендации:

- чаще хвалить и поощрять детей;
- вовлекать детей в спортивные коллективные игры, занятия по интересам;
- проявлять толерантность в общении;
- в некоторых случаях целесообразно воздействовать на ребенка опосредованно, через друзей;
- давать конкретные поручения, достаточно серьезные и значимые для подростка;
- создавать в отряде открытый, доброжелательный климат, условия для взаимной поддержки;
- включать подростков в социально полезную, значимую деятельность;

– определить уровень самооценки ребенка при выборе форм и методов работы.

Характеристика юношеского возраста. К концу этого периода происходит достижение физической зрелости, завершается время бурного роста и развития организма. Как правило, в этом возрасте заканчивается половое созревание, замедляется темп роста, завершается формирование и функциональное развитие тканей и органов. Мыслительная деятельность проходит на высоком уровне анализа и синтеза, теоретического обобщения и абстрагирования. Для представителей этого возраста характерны стремление к обоснованной аргументации явлений, критичность мышления. Повышается интерес к философско-этическим и религиозно-экзистенциальным проблемам (чести, жизненного предназначения, долга, любви, дружбы). На первый план выступают вопросы осмысленности бытия. Самосознание в этом возрасте приобретает качественно-специфический характер. Оно связано с необходимостью качественной оценки своей личности в аспекте конкретных жизненных устремлений. Значительное место в эмоциональной жизни занимают чувства, связанные с интимной сферой отношений людей. В течение данного возраста, как правило, приобретает первый опыт половой жизни. Существенная черта данного возраста – формирование профессиональных интересов. Принимается решение о будущей профессии или дальнейшем образовании. Это накладывает отпечаток и на самосознание, и на выбор круга общения, расширяя сферу потенциальных контактов и субъектов социальной оценки. Многие качества личности начинают приобретать отчетливое социальное значение.

Психологические особенности старшеклассников (14 – 17 лет):

- глубокое развитие самосознания;
- субъективность самооценки;
- ориентация на будущее;
- целостность оценок;
- потребность в самовоспитании;
- ориентация на собственные идеалы;
- глубокое и острое чувство взрослости;
- чувство самоутверждения, самовыражения;
- богатство и многообразие переживаемых чувств;
- устойчивость дружбы;
- появление возможности любить;
- большая сложность эстетических чувств;
- критичность мышления;
- стремление к самостоятельности;
- подражание как следствие сильного впечатления;
- способность к теоретическому мышлению;
- потребность в знаниях;
- избирательное отношение к знанию;
- определение своего устойчивого специфического интереса;
- формирование познавательно-профессиональной направленности;
- широкий, устойчивый, действенный характер познавательных интересов;
- широта и разносторонность интересов;
- возможность яркого проявления талантливости;
- наивысшее развитие произвольности восприятия, памяти, воображением, мышления, внимания;
- целенаправленность и систематичность наблюдения, увеличение роли смыслового запоминания;
- избирательность внимания, рост культуры речи;
- самостоятельность мышления;
- формирование мировоззрения.

Методические рекомендации:

- основные формы работы: коллективные игры, коммуникативные тренинги; мероприятия, нацеленные на сплочение (походы, отрядные «свечки» и т.п.);
- ненавязчивое направление деятельности и поведения подростков без излишнего вмешательства и давления со стороны вожатого; поддержание авторитета вожатого, исключение нравоучительной или излишне демократичной манеры общения с воспитанниками;
- индивидуальные беседы о проблемах подростка;
- опора на лучшие качества подростка;
- уважительное отношение к мнению и пристрастиям подростка;
- предоставление возможности выбора деятельности, права высказывать свое мнение и отстаивать его;
- роль вожатого как «помощника» в общих делах, а не «ведущего».

2. Особенности различных категорий детей. Характеристика особенностей детей-инвалидов. Для детей-инвалидов характерна изолированность от общества; оценка их внешности другими людьми; замкнутость, избегание широкого круга общения, замыкание «в четырех стенах». Им свойственна маскированная (скрытая) депрессия (сниженный фон настроения, негативная оценка себя, собственных перспектив и других людей, часто замедленный темп мышления, скованность и пассивность); заниженная самооценка. У детей-инвалидов наблюдается отсутствие благоприятного прогноза на будущее; формируется комплекс неполноценности; пассивность и сужение активного жизненного пространства; отказ от самостоятельности и перенос ответственности за свою судьбу на ближайшее окружение. Наиболее тяжело переживают инвалидность лица, внезапно потерявшие слух, зрение и воспринимающие ее как жизненный крах. Дальнейшее характерологическое развитие личности может происходить с поэтапной сменой невротозов, пограничных состояний, психозов. Это особенно выражено у детей-инвалидов с неправильным воспитанием и выявляется при описании ими модели своего будущего. Суть психологической реабилитации детей-инвалидов может состоять в снятии нервно-психического напряжения, коррекции самооценки, развитии высших психических функций (памяти, мышления, воображения, внимания), преодолении пассивности, формировании самостоятельности, ответственности и активной жизненной позиции, преодолении отчужденности и формировании коммуникативных навыков. Методами психологической реабилитации могут быть беседы, индивидуальные психологические консультации, психологическая помощь, ролевые игры, психологические тренинги, группы психологической взаимопомощи и взаимной поддержки, как для детей-инвалидов, так и для членов их семей. Психическое и физическое здоровье человека сильнее всего зависит от его настроения и душевного состояния. Чувство собственной ценности, ответственности за свою жизнь и ощущение своей способности достигать целей помогают человеку легче преодолевать неизбежные жизненные трудности. Люди, объединенные общей заботой, могут обмениваться опытом, информацией, эмоциональной поддержкой и ресурсами. Возникает огромный потенциал взаимопонимания и доверия, помогающий людям раскрываться, чувствовать, что они не одиноки, и осознавать свою силу. У детей-инвалидов должны быть равные возможности в получении образования, полноценного развития, возможности попробовать себя во всех областях деятельности, включая творчество, иметь возможность выбора реализации собственного потенциала.

Характеристика детей с девиантным поведением. Отклоняющееся, девиантное поведение – система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам. Отклоняющееся поведение имеет сложную природу и обусловлено разнообразными взаимодействующими факторами. Среди них важнейшее значение имеют:

Биологические факторы – это неблагоприятные физиологические или анатомические особенности организма ребенка (нарушения умственного развития, дефекты слуха и зрения, повреждения нервной системы, дефекты опорно-двигательного аппарата, дефекты речи и т.д.).

Психологические факторы – это психопатологии или акцентуации характера. Данные отклонения выражаются в нервно-психических заболеваниях, психопатии, неврастении, пограничных состояниях, повышающих возбудимость нервной системы и обуславливающих неадекватные реакции подростка.

Социально-психологические факторы выражаются в дефектах семейного, школьного и общественного воспитания, в их основе – игнорирование половозрастных и индивидуальных особенностей детей, приводящее к нарушению процесса социализации.

Важнейшими причинами отклонений в психосоциальном развитии ребенка могут быть неблагополучие семьи, определенные стили семейных взаимоотношений, которые ведут к формированию отклоняющегося поведения детей, а именно:

дисгармоничный стиль воспитательных и внутрисемейных отношений, когда не выработаны единый подход, общие требования к ребенку;

конфликтный стиль воспитательных влияний, часто доминирующий в неполных семьях, в ситуациях развода, длительного раздельного проживания детей и родителей;

асоциальный стиль отношений в дезорганизованной семье. Для него характерны систематическое употребление алкоголя, наркотиков, проявление немотивированной жестокости и насилия.

Социально-экономические факторы включают социальное неравенство, расслоение общества, обнищание значительной части населения, безработицу и, как следствие, социальную напряженность.

Морально-этические факторы проявляются в понижении морально-нравственного уровня общества, отсутствии определенной системы ценностей, которая бы оказывала влияние на развитие и социализацию личности.

Таким образом, девиантное поведение предстает как адаптивная реакция на ненормальные для ребенка условия, в которых он оказался, и в то же время как язык общения с социумом, когда другие социально приемлемые способы общения исчерпали себя или недоступны.

Рекомендации при работе с детьми девиантного поведения.

При взаимодействии с агрессивным ребенком необходимо:

- принимать ребенка таким, каков он есть;
- предъявлять к ребенку свои требования, учитывая не свои желания, а его возможности;
- расширять кругозор ребенка;
- включать ребенка в совместную деятельность, подчеркивая его значимость в выполняемом деле;
- игнорировать легкие проявления агрессивности, не фиксировать на них внимание окружающих.

Значимые личностные качества педагога и воспитателя при работе с детской агрессией:

–Терпение. Это самая большая добродетель, которая только может быть у родителей и учителей.

– Объяснение. Подскажите ребенку, чем интересным он может заняться.

–Поощрение. Если вы похвалите своего воспитанника за хорошее поведение, то это пробудит в нем желание еще раз услышать эту похвалу.

При работе с детьми со страхами необходимо:

- принимать ребенка таким, какой он есть, давая ему возможность измениться;
- подкреплять положительные эмоции ребенка;
- с пониманием относиться к переживаниям и страхам ребенка, не высмеивать их и не пытаться решительными мерами искоренить этот страх;

– проигрывать с ребенком ситуацию, вызывающую тревогу.

Если ребенок лжет, необходимо:

- поощрять ребенка за его хорошие поступки;
- если вы уверены, что ребенок лжет, постарайтесь вызвать его на откровенность, выяснить причину лжи;
- найдя возможную причину лжи, постараться деликатно устранить ее так, чтобы разрешить эту проблему;
- не наказывать ребенка, если он сам сознается во лжи, даст оценку собственному поступку.

Для подростков, имеющих девиантное поведение, возможно создавать лагеря спортивно-оздоровительного направления, где режим отдыха сочетался бы с играми и соревнованиями. Организация показа фильмов патриотического содержания, посещение интересных исторических мест, пребывание на природе, выполнение полезных общественных работ, организация социально значимой трудовой деятельности и другие мероприятия, направленные на развитие личностных качеств, адекватных социальным нормам жизни. Для данной категории детей должна быть разработана специальная программа, включающая сеансы психотерапии и культурно-воспитательные мероприятия. Воспитатели, вожатые, педагоги-психологи и другие категории работников, занимающиеся с такими детьми, должны владеть методиками проведения тренингов сензитивности, коммуникативных тренингов, ролевых игр и др. Все применяемые воспитательные методы должны соотноситься с вышеуказанными факторами возникновения девиантного поведения. Организация коррекционной деятельности в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления свои особенности по сравнению с другими институтами воспитания, реализующими данный вид деятельности. Основной особенностью является направленность коррекционной работы на личность самого подростка и произошедшие в ней изменения, в связи со сложившимся опытом девиантного поведения в основной среде жизнедеятельности. Задачи коррекционной работы в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления:

- формирование у детей и подростков навыков определения круга позитивных ценностей и негативных факторов («Что хорошо, а что плохо»);
- формирование позитивной самооценки («Я – особенный»), чувства собственного достоинства, отношения к себе как к независимой, самостоятельной личности;
- формирование ценностного и одновременно ответственного отношения к себе;
- тренировка навыков принятия ответственных решений, отстаивания убеждений и позиций (ролевые тренинги: правильные решения как основа успеха);
- накопление знаний о факторах и ситуациях риска, правилах безопасного адаптивного и ответственного поведения в ситуациях риска, приемах ухода от риска, в том числе при внешнем давлении (умение сказать «нет»);
- закрепление навыков конструктивного и позитивного (содержательного и эффективного) общения со сверстниками и взрослыми;
- формирование адекватных представлений о чувствах, эмоциях, настроении, их влиянии на поведение; управление чувствами, преодоление стрессов.

Рекомендуются основные методы работы: стимулирование интереса и приобщение, метод репродукции, метод закрепления, метод содействия и творчества.

Особенности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Инфантилизм как доминирующее качество личности свойственно данной категории детей. Для них характерно неумение самостоятельно планировать свою жизнь; неумение отказаться от сиюминутных желаний ради отдаленной во времени цели; непродуктивная система защитных механизмов; неспособность устанавливать длительные прочные отношения; безответственность в отношении своих поступков; отсутствие желания самому обустроить свой быт, безынициативность в отношении улучшения своей жизни; неумение

самостоятельно организовать свой досуг. Выпускник детского дома не имеет опыта ценить то, что получает без всяких усилий.

Одаренные дети. В настоящее время обществу требуются неординарные творческие личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и развитых способностей к нестандартному, гибкому поведению. При работе с одаренными детьми необходимо учитывать следующие их качества, которые отличают их от других детей:

- любознательность,
- сверхчувствительность к проблемам;
- надситуативная активность (познавательная самодеятельность);
- высокий уровень развития логического мышления;
- повышенный интерес к дивергентным задачам;
- оригинальность и гибкость мышления;
- легкость генерирования идей (продуктивность мышления);
- легкость ассоциирования;
- способность к прогнозированию;
- высокая концентрация внимания, отличная память;
- способность к оценке.

Особенности психосоциального развития:

- стремление к самоактуализации;
- перфекционизм (от англ. perfect – «совершенный»);
- самостоятельность;
- социальная автономность;
- эгоцентризм;
- развитые лидерские качества;
- стремление к соревнованию.

Разновидности детского типа общения и их характеристики

Название типа	Возрастные рамки	Эмоционально-смысловая доминанта общения	Содержание, мотивы общения	Характер общения
Детский	Школьники 1-4 классов	Окружающие люди, познание их и установление отношений с ними.	Потребность в совместном времяпровождении со сверстниками, в общении с ними по поводу событий их жизни, впечатлений об окружающем мире. Стремление показать свои знания, продемонстрировать свои умения и получить оценку своим действиям, приобрести знания о предметах, явлениях, научиться полезным умениям.	Избирательность, устойчивость и глубина эмоциональных дружеских отношений со сверстниками; Со взрослыми: доверчивость, боязнь говорить правду и вообще говорить при острой потребности в этом, уход в игру, стремление к объединению в замкнутые группы («тайные сообщества»), детская ложь и безудержное фантазирование и

				т.п.
Подростковый	учащиеся 5-7 классов	Решение подростком проблем собственного становления	Обостренный интерес к собственным возможностям, стремление научиться как можно большему, усовершенствовать себя	Ориентация на общение со старшими, взрослыми и почти полное игнорирование младших. В отношении ко взрослым растут настороженность и отчуждение, поскольку они в большинстве случаев ограничивают их свободу, не помогая в практическом освоении новых способов деятельности.
Переходный	Школьники 8-9 классов	Сам подросток как субъект взаимодействия	Целью общения является установление благоприятных отношений, совершенствование своих способностей общаться с другими людьми и получать удовлетворение от общения с ними.	Проявляется тенденция доверительного общения со взрослыми, которые в большей степени могут помочь в ориентации подростка в эмоциональных проблемах. Подростки боятся и не терпят всевластия воспитателей, высоко ценят разносторонность и глубину знаний, умение их изложить грамотно и доступно, нетерпимы к неосведомленности, грубости, фальши, недобросовестности. И наоборот, они очень отзывчивы на вежливость, доброту, помощь в обретении популярности.
Юношеский	Учащиеся 10-11 классов	Сам старшеклассник как субъект отношений в значимых для него сферах жизнедеятельности	Содержанием становится обсуждение будущего (профессионального, семейно-бытового, идейно-нравственного). Их	Во многих случаях уровень требований к жизни оказывается значительно более высоким, чем реально представленный в опыте житейских

			<p>интересуют проблемы взаимодействия между людьми, идейно-нравственные отношения, соотнесенность выполняемых действий с выработанными жизненными планами или возникающими намерениями длительного характера</p>	<p>отношений. Поэтому развиваются негативизм в оценках, установка на отрицательную позицию в общении, которую старшие школьники стараются скрыть (иногда достаточно успешно) или вообще ограничить круг общения, пытаясь решить мировоззренческие проблемы самостоятельно или в узком кругу доверенных лиц. Требование высокого профессионализма, строгой идейной ориентации и бескомпромиссной нравственности для значительной части старшеклассников определяет характер общения со старшими и в определенной мере – со сверстниками.</p>
--	--	--	--	---

Функции педагогического общения

Название функции	Реализация функции	Способы реализации функции
Нормативная функция	Осуществляет эта функция в ходе специально организованных классным руководителем мероприятий	Беседа, обсуждение, собрание и др, а также в обычной повседневной работе учителей и всех школьных работников: в библиотеке, в столовой, в медицинском кабинете и т.д.
Познавательная функция	1) Реализуется эта функция в ходе обычной учительской работы на уроке; 2) Общение школьников между собой	1) общение учителя со школьниками, а также на факультативных занятиях, внеурочных занятиях по учебным дисциплинам; 2) учителя специально организуют групповую работу учащихся на различных этапах урока, стимулируют совместную домашнюю работу при выполнении определенных заданий.
Эмоциональная функция	Реализуется в ходе любого вида воспитательной работы	На уроках и на перемене, на занятиях во внеурочное время, на познавательно-развлекательных

		мероприятиях
Актуализирующая функция	Реализация ее в процессе типичных для личности ее сторон, самоутверждение ученика и учителя, их утверждение в мнении других	Правильно организованное педагогическое общение ко всем ученикам, где каждый реализует себя как личность, развивает и укрепляет в себе чувство чести и достоинства.

Список литературы (для подготовки заданий самостоятельной работы студентов)

1. Анн, Л.Н. Психологический тренинг с подростками: учебное пособие для студ. / Л.Н. Анн. - Спб.: Питер, 2013. - 271с.
2. Бордовская, Н.В., Розум, С.И. Психология и педагогика: учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - Спб.: Питер, 2011. - 624с. (библиотека ВлГУ)
3. Панфилова, А.П. Теория и практика общения: учеб. пособие для студ. / А.П. Панфилова. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2012. - 288с.

Схема оценки самостоятельной учебной деятельности студента

№	Виды работ	Весовой коэффициент	Штрафные баллы	Дополнительные баллы
1	Присутствие на лекциях.	1 балл	-	+1 балл (за участие в свободной дискуссии и адекватную формулировку вопросов и проблем)
2	Присутствие на семинарах и коллоквиумах.	1 балл	-	-
3	Чтение и аннотирование дополнительной литературы.	1 балл	-	+1 балл (за представление аутентичного комментария в письменной или устной форме)
4	Поиск информации в Интернете по определенной теме с последующей презентацией материала.	2 балла	-	+1 балл (за качество представления)
5	Подготовка визуального материала в различных формах (фото, видео, аудио).	2 балла	-	+1 балл (за качество представления)
6	Подготовка докладов и сообщений (презентаций).	2 балла	-	+1 балл (за качество представления)
7	Проведение микроисследования.	3 балла	-	+1 балл (за качество представления)
8	Разработка проекта.	5 баллов	-	+1 балл (за качество представления)
9	Выполнение тестовых заданий.	2 балла	-2 балла за количество пропусков или неудовлетворительные результаты	-

10	Промежуточные или итоговая контрольные работы.	3 балла	- 3 балла за пропуск	-
11	Участие в социальных, социально-педагогических и социально-психологических акциях и мероприятиях.	5 баллов		-

Результаты фиксируются в индивидуальном портфолио каждого студента. Портфолио - основной документ, с помощью которого фиксируется работа студента. В конце семестра каждый студент получает реальный рейтинговый балл, отражающий интенсивность, и выставляется окончательная оценка. По результатам сравнения реального и максимального рейтингового балла (МРБ) выставляется окончательная оценка.

- Оценка «отлично» выставляется студенту при условии, если он набрал свыше 85% от МБР;

- «хорошо» - от 74 до 85% МБР;

- «удовлетворительно» - 60-73% МБР.

Перечень заданий к рейтинг контролю №1

Перечень проверочных вопросов

1. Дайте определение понятию «воспитание» с точки зрения взаимосвязи с культурой, процессом социализации, с целостным педагогическим процессом.
2. Чем отличается процесс воспитания от обучения?
3. Перечислите принципы и закономерности воспитательного процесса.
4. Дайте определение понятию «воспитательная система». Приведите пример воспитательной системы.

Контрольная работа

1 вариант

1. Дайте определение воспитанию как компоненту социализации личности

2. Дайте определению понятию "закономерность". Перечислите закономерности воспитания, раскройте одно из значений.
3. По классификации В.А. Сластенина укажите методы из группы методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых два метода из названной группы были успешно реализованы.
4. Докажите, что на развитие и становление личности большое влияние оказывают социальные факторы.

2 вариант

1. Дайте определение воспитанию как управлению развитием личности.
2. Дайте определению понятию "принцип". Перечислите принципы воспитания, раскройте одно из значений.
3. По классификации В.А. Сластенина укажите методы из группы методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности. Приведите примеры педагогических ситуаций, в которых два метода из названной группы были успешно реализованы.
4. Докажите, что на развитие и становление личности большое влияние оказывают биологические факторы.

Перечень заданий к рейтинг-контролю №2

Проверочная работа.

1. Определение воспитательной системы.
2. Структура воспитательной системы.
3. Пример воспитательной системы (отечественный или зарубежный)
4. Перечислите известные Вам воспитательные системы.

Вопросы к коллоквиуму

1. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.
2. Программа воспитания. Субъекты воспитания.
3. Содержание воспитательного процесса.
4. Современные концепции воспитания.
5. Классические концепции воспитания.
6. Принципы воспитания.
7. Антропоцентрические теории развития личности.
8. Социоцентрические теории развития личности.
9. Средства воспитания.
10. Формы организации внеучебной деятельности (собрание, кл. час, КТД, игра).
11. Функции классного руководителя.
12. Анализ и планирование работы классного руководителя.
13. Классный воспитательный час.
14. Классный руководитель и педагогический коллектив.
15. Взаимодействие кл. руководителя педагогического коллектива.
16. Взаимодействие кл. руководителя и семьи ученика.
17. Неформальные молодежные группы и их влияние на воспитание личности.
18. Стадии воспитательного процесса.
19. Структура и содержание воспитательного процесса.

Перечень заданий к рейтинг-контролю №3

Тестирование

Теория и методика воспитания

1. Национальным воспитание называется целенаправленный процесс:

- 1) **формированием личности, уважающей традиции и нравственные ценности своего народа;**
- 2) формирования личности, отличающейся особым национальным характером;
- 3) развития чувства превосходства и исключительности одного народа над другим;
- 4) формирования личности, высоко оценивающей собственные национальные особенности

2. Процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы называется...

1) **воспитанием;**

- 2) социализацией;
- 3) обучением;
- 4) развитием

3. Социально-исторический процесс передачи новым поколениям общественно исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами, называется:

1) **воспитанием;**

- 2) развитием;
- 3) формированием;
- 4) обучением

4. Источником содержания воспитания является:

1) **культура общества;**

- 2) педагогическое сознание;
- 3) возрастные особенности детей;
- 4) индивидуальные особенности педагога

5. Целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, - это...

1) воспитание;

2) **образование;**

- 3) обучение;
- 4) преподавание

5. Нравственное воспитание — это процесс формирования ...

1) **сознания и поведения человека, ориентирующегося на общечеловеческие ценности и гармонизацию отношений в обществе;**

- 2) поведенческой культуры человека;
- 3) моральных качеств и убеждений личности, соответствующих требованиям данного общества;
- 4) сознательной дисциплины, воли, коллективистских качеств и непримиримости ко всякого рода проявлениям индивидуализма

6. Принципы воспитания обусловлены _____ воспитания.

1) **закономерностями;**

- 2) результатами;
- 3) средствами;
- 4) противоречиями

7. Внешнее выражение содержания воспитательного процесса называется _____ воспитания.

1) **формой;**

- 2) приемом;

3) закономерностью;

4) принципом

8. К средствам воспитания можно отнести:

1) диспут;

2) произведения искусства;

3) слово педагога;

4) отношения;

5) противоречия

9. В процессе воспитания беседа, рассказ, дискуссия, анализ воспитывающих ситуаций относятся к методам...

1) формирования сознания;

2) стимулирования и мотивации деятельности;

3) организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

4) организация воспитательной деятельности

10. Социальный организм, характеризующийся взаимодействием компонентов воспитания и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат, называется:

1) воспитательной системой;

2) воспитательной работой;

3) системой воспитательной работы;

4) воспитательным процессом

11. К основным компонентам воспитательной системы школы относятся...

1) освоенная социальная и природная среда;

2) педагогические идеи и цели;

3) деятельность и общение педагогического и ученического коллективов;

4) тип школы (авторская, гимназия);

5) план работы классного руководителя

12. Ограниченное в рамках сообщество людей, выделяемое из социального целого на основе определенных признаков, называется...

1) группой;

2) объединением;

3) толпой;

4) бригадой

13. Высшим органом школьного самоуправления является

1. учебный комитет;

2. собрание общешкольного коллектива;

3. актив класса;

4. актив школы

14. Нижним уровнем формирования коллектива является...

1) группа-автономия;

2) группа-кооперация;

3) группа-ассоциация;

4) группа-конгломерат;

5) группа-корпорация

15. Укажите лишний этап развития воспитательной системы школы:

1. становление системы;

2. создание условий для самореализации и самоутверждения личности;

3. отработка системы;

4. содружество детей и взрослых, объединенных общей целью, деятельностью, отношениями сотрудничества;

5. перестройка воспитательной системы

16. Идея общей заботы (воспитательной системы) была выдвинута ленинградским ученым...

1) **И.П. Ивановым;**

2) В.А. Караковским;

3) Л.И. Новиковой;

4) Н.Л. Селивановой

17. К индивидуальным формам, связанным с внеурочной деятельностью, классного руководителя относятся....

1) **беседа, душевный разговор, консультация, совместный поиск решения задачи;**

2) обмен мнениями, выполнение совместного поручения, экскурсия;

3) оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, спектакли, походы

18. Сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств называется:

1) **самовоспитанием;**

2) самосовершенствованием;

3) саморазвитием

19. Важнейшим механизмом развития детского воспитательного коллектива является, по определению А.С. Макаренко:

1) **традиция;**

2) авторитет актива;

3) либеральный стиль педагогического руководства

20. План воспитательной работы классного руководителя не содержит:

1) **сценария отдельных воспитательных мероприятий;**

2) **списка учебного оборудования;**

3) **краткую характеристику коллектива класса**

Теория и методика воспитания

Ответьте на нижеследующие вопросы, выбрав правильный ответ.

1. Поощрение рассматривается как:

а) метод активного побуждения воспитанника к положительной, инициативной деятельности

б) метод формирования сознания личности

в) метод организации деятельности

г) формирования опыта общественного поведения

2. Основными условиями действенности метода упражнения является:

а) своевременность, гласность и торжественность ритуала поощрений

б) высокая сознательность и убежденность воспитанников в необходимости упражнений, последовательность, плановость, регулярность, разнообразность упражнений

в) постоянный контроль, коррекция и оценка результатов, учет возрастных, психологических и физиологических особенностей людей, к которым применяется этот метод

г) доступность и посильность упражнений, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм упражнений

3. Три группы приемов воспитания:

а) социально-бытовые, общественные, природные

б) организация деятельности и общения детей в классе; организация диалога педагога и ребенка, способствующая формированию его отношения к какой-либо значимой проблеме; использование художественной литературы, кинофильмов

в) творчество, целеустремленность, общественно ценные

г) физические, нравственные, эстетические

4. Ролевая игра имеет социализирующий эффект, поскольку она:

- а) собой форму моделирования ребенком социальных отношений, воссоздает социальные отношения в материальной, доступной ребенку форме, выступает активной формой экспериментального поведения
- б) собой внешнее или внутреннее побуждение человека, социальной группы к активной деятельности во имя достижения каких-либо целей
- в) процесс стимулирования самого себя и других на деятельность, направленную на достижение индивидуальных и общих целей
- г) совокупность устойчивых мотивов, побуждений, определяющих задачи, содержание и характер деятельности

5. Каждая игра имеет свои отличительные признаки:

- а) намерение, направленность, настойчивость, интересы, групповые нормы, влияние, обобщение
- б) вариативность, имитация реальных социальных проблем, комплекс правил и стимулирующих факторов, которые создают соревновательный эффект
- в) культуру личности, жизненную позицию личности, жизненную ситуацию, жизненную ориентацию
- г) предрасположенность к определенному восприятию условий деятельности и к определенному поведению в этих условиях

6. При конструировании социально-ориентирующих игр необходимо руководиться следующими принципами:

- а) по виду общности, по виду группы, по формирующему воздействию, по способу воздействия на форму сознания, по возрасту, по отношению к среде, по отношению к среде, по социальной направленности, по степени контактов
- б) педагогическим, психологическим, психолого-педагогическим
- в) индивидуальной избирательности игры с учетом возрастных особенностей ребенка, адекватности игры в системе социальных отношений в обществе, рефлексивного последствия
- г) формирующим, констатирующим, естественным

7. Организация игр можно представить следующими этапами (по О.В. Соловьеву):

- а) организация работы педагогов по разработке стратегии игры, определению целей игры и способов их достижения, характеристика ожидаемого результата игры; запуск игровой модели на основе альтернативного включения детей в игру, координация действий участников игры согласно правилам и условиям развития игры, подведения итогов игры, организация рефлексии, последствие
- б) инструкция, указывающая на круг общения, поручения, обязанности, работу, которую должны выполнять лица, занимающие данную должность в усреждении
- в) доигровая, игровая, послеигровая
- г) восстановление физических, психических, духовных сил, удовлетворение и развитие творческих способностей и интересов

8. Для изучения результатов и эффективности мероприятия используются различные способы:

- а) наблюдение за поведением участников в процессе проведения и подготовки мероприятия, наблюдение за поведением участников работы, их отношениями после мероприятия, анкетирование участников деятельности, цветограмма, символическая оценка настроения после мероприятия, отдаленная оценка формы работы
- б) благополучие, успех, самореализация
- в) ориентация личности на получение разнообразных жизненных благ, на достижение полного комфорта

г) ориентация на раскрытие творческого потенциала и развитие способностей (самопознание, самосовершенствование); повышение социального статуса и престижа, расширение сферы личностной автономии

9. Целеполагание может быть успешным, если оно осуществляется с учетом требований:

- а) осуществить комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите детей в учреждениях по месту жительства
- б) диагностичность, реальность, преемственность, идентификация, направленность
- в) общение, руководство, деятельность, стимулирование
- г) субкультура, структура, сублимация, супервизорство

10. В педагогической науке целеполагание характеризует как трехкомпонентное образование:

- а) морально-политическое, коммуникативное, интуитивное
- б) обоснование и выдвижение целей; определение путей их достижения; проектирование ожидаемого результата
- в) развитие, воспитание, обучение, образование
- г) пространственно-временное, координационные, рядоположенные.

11. Педагогическое целеполагание может быть представлено следующими этапами:

- а) сплоченность группы, становление, стимуляция, типизация, управление
- б) установка, целеобразование, целеполагание
- в) диагностика воспитательного процесса, моделирование педагогами воспитательных целей и задач, возможных результатов, организация коллективной целеполагающей деятельности педагогов, учащихся, родителей, уточнение педагогами воспитательных целей и задач
- г) соревнование, соперничество, соперничество, сотрудничество, сотворчество, экстерниоризация

12. Классный руководитель может составлять различные планы:

- а) план работы на год, полугодие, четверть, месяц, неделю, день; по важнейшему направлению на определенный период (месяц, год, несколько лет), план подготовки и проведения дела, план работы
- б) базисный учебный план, учебный планирование
- в) федеральный план, национально-региональный, образовательного учреждения
- г) план работы, план подготовки и проведения дела

13. Общие задачи воспитания детей предполагают:

- а) обеспечение качественного образования; развитие профессиональных интересов и подготовка детей к сознательному выбору профессии, формирование нравственности и культуры поведения, подготовка школьников к семейной жизни, формирование потребности в здоровом образе жизни
- б) внутренняя и внешняя активность человека, регулируемого сознаваемой целью
- в) комплексный подход к исследованию педагогической проблемы и ее преобразованию
- г) фиксирование наличия необходимых интеллектуальных и личностных характеристик ребенка на конкретном возрастном этапе

14. К коллективным формам работы педагогов со школьниками относятся:

- а) различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, турслеты, спортивные соревнования
- б) наблюдение, тестирование, эксперимент, беседа, организационно-технические, культурно-просветительские
- в) факты, законы и закономерности, задатки и предложения, верования
- г) система отношений, ценностей, правил, традиций, законов, установок

15. К функциям форм воспитательной работы относятся:

- а) организаторская, регулирующая, информативная

- б) коррекция, профилактика, реабилитация, десоциализация
- в) дезадаптация, формирование, депривация, социализация
- г) задатки, трудовая деятельность, особенности физиологии высшей нервной деятельности

16. Три основных типа форм воспитательной работы по Е.В. Титовой:

- а) структура, нормы, стандартизированные задания
- б) жизненный опыт, этические нормы и правила
- в) мероприятия, дела, игры
- г) курение, наркомания, алкоголизм

17. По времени проведения формы делятся:

- а) на кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов); продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель); традиционные (регулярно повторяющиеся)
- б) на устойчивую совокупность материально-вещественных элементов
- в) организацию планомерного и регулярного выполнения детьми определенных действий с целью превращения их в привычные формы общественного поведения
- г) минимум содержания основных образовательных программ

18. По количеству участников формы могут быть:

- а) индивидуальными (воспитатель-воспитанник); групповыми (воспитатель — группа детей); массовыми (воспитатель — несколько групп, классов)
- б) морально-политическими, коммуникативными, интуитивными, перцептивными, интерактивными
- в) социологическими, факторно-институциональными, интериоризационными, интраиндивидуальными
- г) репродуктивными, воспитательными, рекреативными, коммуникативным

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. Борытко, Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., Академия, 2011. - 491 с.
2. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова // под общей ред. В.А. Слостенина и И.А. Колесниковой. - М.: Академия, 2012.
3. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. - М., 2011. - 520 с. 4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: КНОРУС, 2012.
5. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под редакцией В.А. Слостенина - М.: Академия, 2012. - 608 с.- (Сер. Бакалавриат).

Дополнительная литература

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Григорьев Д.В., Степанов П.В.- М.: Просвещение, 2011. – 223с. – (Стандарты второго поколения).
2. Новикова Л.И. Педагогика детского коллектива. – М.: Академия, 1987. – 68 с.
3. Педагогический контроль в процессе воспитания. Методические рекомендации / Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 160 с. (Воспитание в школе)
5. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Григорьев Д.В., Степанов П.В.- М.: Просвещение, 2011. – 96 с. (Работаем по новым стандартам).
6. Рогачёва, Е.Ю. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие к практикуму для студентов гуманитарных вузов / Е.Ю. Рогачёва, Н.С. Даведьянова – Владимир: ВГГУ, 2011. – 132 с.
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. Козлова В.В., Кондакова А.М. – 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 79 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Сорокина И.Р. Игра как интерактивный способ взаимодействия в условиях профессионального самоопределения // Вестник Владимирского государственного гуманитарного университета. Серия «Педагогические и психологические науки». – 2011. – Выпуск 11 (30). – С. 514-520. (ВАК)
9. Сорокина И.Р. Технология организации профессиональной пробы как разновидность альтернативной активности в детско-подростковой среде // Эффективные модели отклоняющегося поведения несовершеннолетних: сборник материалов межрегиональной конференции «Системный подход в профилактике правонарушений несовершеннолетних». – Владимир: Собор, 2012. – С. 86-101.
10. Сорокина И.Р. Специфика игровой формы профориентационной работы с подростками в клубах по месту жительства // Педагогическое образование в России. - №3. - Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013г. - С. 130-134.
11. Сорокина И.Р. Профессиональная проба как один из способов организации профориентации в системе дополнительного образования // Педагогическое образование в России. - №5. - Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013г. - С. 79-84.
12. Сорокина И.Р. Эффективное использование инновационных методов профориентации детей в дополнительном образовании. // Инновационные процессы модернизации дополнительного образования детей: Материалы Международной научно-практической конференции «Инновационные процессы в модернизации дополнительного образования детей» (г. Москва, ФГАУ ФИРО, 23 октября 2014г.) / Под ред. М.Н. Поголяевой, И.Н. Поповой, Х.Т.Загладиной. - Москва, ФГАУ ФИРО. ВКИ «Собор», 2014. - С. 247-253.
13. Сорокина И.Р. Профилактика педагогической запущенности младших школьников посредством формирования нравственных качеств.// Материалы 10 Международной научно-практической конференции «Европейская наука XXI века — 2014» - №17. Педагогическая наука. : Przemysl. Nauka i stadia. - С. 43-47. (в соавторстве 70%)
14. Сорокина И.Р., Демидова, С.А. Повышение педагогической культуры родителей неблагополучных семей // Обучение и воспитание: методики и практика 2013 / 2014 учебного года: сборник материалов XIII Международной научно-практической конференции / Под общ. ред. С.С.Чернова. – Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2014. – С.14-20. (в соавторстве 50%)
15. Сорокина И.Р. Культурно-воспитательная среда как одно из средств профилактики

- аддиктивного поведения подростка в клубе по месту жительства // Организация профилактики зависимого поведения молодежи в условиях модернизации системы образования: проблемы, перспективы, решения: Материалы всероссийской заочной научно-практической конференции (г. Владимир, ВлГУ, 17 мая 2013г.). - Владимир: Издательство ВлГУ, 2014. - С. 25-29.
16. Сорокина, И.Р., Новикова, И.В., Демидова, С.А. Формирование социальной активности учащихся посредством работы детского объединения в общеобразовательной школе // Концепт. - 2015. - № 5 (май). - ART 15164. - 0,4 п.л. - URL:<http://e-koncept.ru/2015/15164.htm>. - ISSN 2304-120X (в соавторстве, 30%).
 17. Сорокина, И.Р. Взаимодействие школы и клубов по месту жительства в вопросе профилактики девиантного поведения детей и подростков // Социология. №3 — М.: МГУ, РoCA, - 2015. - С. 178-180 (0,5 п.л.).
 18. Сорокина, И.Р. Эффективные способы организации профориентационной работы с воспитанниками в клубах по месту жительства // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. №10. Часть 2. - Краснодар: ООО «Наука и образование», 2015. - С.127-130 (0,6 п.л.).
 19. Сорокина, И.Р., Глухов, Д.Н. Повышение педагогической культуры родителей, детей группы риска, посредством классических форм работы образовательного учреждения с семьей // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. №11. Том 2. - Краснодар: ООО «Наука и образование», 2015. - С.321-325 (0,3 п.л.).
 20. Дубровина, Л.А., Сорокина И.Р. Формирование ценности здорового образа жизни у учащейся молодежи через приобщение к российской ментальности // Перспективы науки. №12 (75). - Тамбов: «ТМБпринт», 2015. - С. 7-11 (0,3 п.л.)
 21. Метелкина, Е.Р., Сорокина И.Р. Профилактика межличностных конфликтов в подростково-юношеской среде в условиях средне-специального ОУ/ Е.Р. Метелкина, И.Р. Сорокина // Молодой ученый, №3 (83)/февраль. - Казань: «Издательство Молодой ученый», 2015г.- С. 813-815.
 22. Сорокина, И.Р., Забавнова, М.В. Особенности готовности к школьному обучению детей из семей с алкогольной зависимостью / И.Р. Сорокина, М.В. Забавнова // Молодой ученый №7 (87). - Казань: «Издательство Молодой ученый», 2015г. - С. 864-868.
 23. Сорокина, И.Р., Мищерякова, М.А. Неблагополучная семья как фактор формирования девиантного поведения / И.Р. Сорокина, М.А. Мищерякова. // сборник материалов II Международной научной конференции «Инновационные педагогические технологии» (май) - Казань: «Издательство Молодой ученый», 2015. - С. 20-23.
 24. Константинова, А.С. Профессиональная ориентация в среде дополнительного образования / А.С. Константинова // сборник научных трудов апрельской студенческой конференции. - Владимир: ВлГУ, 2015г. - С.
 25. Сорокина, И.Р., Канарейкина, Т.А. Использование интерактивных методов по профориентации в работе с подростками в клубах по месту жительства / И.Р. Сорокина, Т.А. Канарейкина // Молодой ученый №10 (90). - Казань: «Издательство Молодой ученый», 2015г. - С. 1291-1294.
 26. Сорокина, И.Р., Сорокина, Е.М. Наиболее эффективные способы общения в педагогической деятельности / И.Р. Сорокина, Е.М. Сорокина // Молодой ученый №10 (90). - Казань: «Издательство Молодой ученый», 2015г. - С. 1294-1297.
 27. Сорокина, И.Р., Хорева, С.А., Галкина, П.Н. Игра как один из методов досуговой деятельности в системе дополнительного образования / И.Р. Сорокина, С.А. Хорева, П.Н. Галкина // Молодой ученый. - 2015г. - №13 (93). - С. 709-713.
 28. Дубровина, Л.А., Сорокина И.Р. // Работа киноклуба «Политехник» как средство духовно-нравственного и профессионального развития студентов отделения

- социальной педагогики и психологии // НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИИ: сборник научных статей Международной научно-практической конференции (13 мая 2016г, г. Саратов). В 4ч. Ч.2. - Уфа: МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2016. - С. 50-52 (0,2 п.л.)
29. Сорокина, И.Р., Глухов, Д.Н. Профилактика правонарушений несовершеннолетних в образовательной среде // Успехи современной науки. №4. Том 1. - Белгород: «Эпицентр», 2016. - С.30-35 (0,3 п.л.).

Интернет ресурсы:

- 1.. <http://college.ru/pedagogam/450/468/474/488/>
2. http://swsru.narod.ru/newschool/uud_vl.htm
3. <http://school12.nichost.ru/index.php/2011-03-10-10-28-14/64-2011-04-25-17-54-24/113-2011-04-25-18-03-54>
4. Лекции по курсу «Педагогика» -http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00001250_0.html
5. Общая педагогика - http://kpip.kbsu.ru/pd/index.html#did_11
6. Педагогика: Учебные материалы по педагогике в электронном виде - <http://www.gumfak.ru/pedagog.shtml>

СОРОКИНА Ирина Радиславовна
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Учебно-методическое пособие
Электронное издание

Компьютерный набор и вёрстка Л.В. Макаровой

Подписано в печать
Усл. печ. л. 10,1
Заказ
Электронное издательство
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.