

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### «РИТОРИКА»

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Судебная деятельность
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Сформировать у студентов основы речевого мастерства, развить навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения. Выработать умения находить возможные способы убеждения относительно предмета речи и правильного построения аргумента, состоящего из идеи, ее обоснования и расположения; дать практическую риторическую подготовку.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 зачетных единиц, 72 часа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Тема 1. Задачи риторики. Предмет риторики. Части риторики. Тема 2. Роды и виды ораторской речи. Тема 3. История риторики. Тема 4. Инвенция. Тема 5. Диспозиция. Тема 6. Элокуция. Тема 7. Стратегия слушающего. Тема 8. Стратегия говорящего. Тема 9. Литературный язык и его нормы. Тема 10. Уместность ораторской речи. Тема 11. Красота как качество ораторской речи. Тема 12. Выразительность ораторской речи. Тема 13. Невербальные средства общения. Тема 14. Подготовительные упражнения. Постановка голоса, техника речи, тренировка памяти Тема 15. Техника подготовки выступления. Тема 16. Произнесение речи. Тема 17. Понятие судебного красноречия. Судебное красноречие в России. Тема 18. Судебная речь как жанр ораторского искусства.

Аннотацию рабочей программы составил  
профессор кафедры Театральное искусство,  
Народный артист Российской Федерации, профессор



Н.А. Горохов