

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Институт искусств и художественного образования



Ректор А.М. Сарсидзе
"24" сентября 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.04 Реставрация

План одобрен Ученым советом

Протокол № 5

от 24 сентября 2020 г.

54.04.04

Профиль: реставрация станковой живописи

Кафедра: Дизайна, изобразительного искусства и реставрации

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 983 от 12.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	
04 004	СПЕЦИАЛИСТ ПО УЧЕТУ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ	01.09.2014 г. № 33915
04 005	ЭКСПУРСОВОД (ГИД)	01.09.2014 г. № 33924

	Типы задач профессиональной деятельности
+	консервационно-реставрационный
-	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДИИР

А.А. Панфилов

И.И. Шенин

Л.Н. Ульянова

Е.П. Микеева

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август													
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У				
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого			
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего				
У	Теоретическое обучение и практики			17 4/6	17 4/6	35 2/6	17 5/6	2/5	18 1/6	53 3/6
Э	Экзаменационные сессии			2	2 5/6	4 5/6	2		2	6 5/6
П	Производственная практика							14	14	14
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6	6	6
К	Каникулы			1	8 4/6	9 4/6	1	8 5/6	9 5/6	19 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	4 1/6 (25 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)				более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого				22	30	52	22	30	52	104
Студентов										
Групп										

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя													
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	
ИТОГО (с факультативами)				1152							32	19 4/6		1080								30	20 3/6		2232								62	40 1/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30		1080									30		2160								60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)				59.1									52.5											55.8																		
ОП, факультативы (в период ТО)				54									54											54																		
Аудиторная нагрузка				13.3									17.4											15.4																		
Контактная работа				13.3									17.4											15.4																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1152	270	54	216			774	108	32	ТО: 17 Э: 2	1080	306	18	288			621	153	30	ТО: 17 Э: 2,5/6	2232	576	72	504			1395	261	62	ТО: 35 Э: 4 5/6									
1	Б1.0.01	Современные проблемы теории искусства	Эк	144	18	18			90	36	4												Эк	144	18	18			90	36	4		1									
2	Б1.0.02	Сохранение и реставрация культурного наследия России											зэО	108	36	18	18			72		3		зэО	108	36	18	18		72		3	90	23								
3	Б1.0.03	Деловой иностранный язык	зэ	72	18		18		54		2		Эк	108	18		18			54	36	3		Эк зэ	180	36		36		108	36	5	50	12								
4	Б1.0.04	Музеология	Эк	72	18		18		18	36	2		зэО	72	36		36			36		2		Эк зэО	144	54		54		54	36	4	90	123								
5	Б1.0.05	Иконография											Эк	144	72		72			36	36	4		Эк	144	72		72		36	36	4	90	23								
6	Б1.0.06	Основы педагогической деятельности	зэ	72	36	18	18		36		2													зэ	72	36	18	18		36		2	90	1								
7	Б1.8.02	Консервация и реставрация произведений станковой живописи	Эк	252	72		72		144	36	7		Эк	324	72		72			207	45	9		Эк(2)	576	144		144		351	81	16	90	123								
8	Б1.8.ДВ.01.01	Копирование произведений насланной живописи	зэО	144	72	18	54		72		4		Эк	216	72		72			108	36	6		Эк зэО	360	144	18	126		180	36	10	90	12								
9	Б1.8.ДВ.01.02	Копирование произведений темперной живописи живописи	зэО	144	72	18	54		72		4		Эк	216	72		72			108	36	6		Эк зэО	360	144	18	126		180	36	10	90	12								
10	Б2.8.01(У)	Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика	зэ	216					216		6		зэ	108						108		3		зэ(2)	324					324		9	90	123								
11	Б2.8.02(У)	Учебная (исполнительская практика) практика	зэ	108					108		3												Эк	108					108		3	90	1									
12	ФТД.01	Композиция	зэ	72	36		36		36		2												зэ	72	36		36		36		2	90	1									
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) зэ(5) зэО										Эк(4) зэ зэО(2)										Эк(7) зэ(6) зэО(3)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ													1										8 4/6										9 4/6									

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	Ук-2; Ук-3; Ук-4; Ук-5; Ук-6; Ук-1; ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	Ук-2; Ук-3; Ук-4; Ук-6; Ук-1; ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; Пк-3
Б1.О.01	Современные проблемы теории искусства	УК-1; ОПК-1
Б1.О.02	Сохранение и реставрация культурного наследия России	Ук-2; Ук-3; Ук-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; Пк-3
Б1.О.03	Деловой иностранный язык	Ук-4
Б1.О.04	Музеология	ПК-1; ПК-2
Б1.О.05	Иконография	ОПК-2 ; ПК-1; Пк-3
Б1.О.06	Основы педагогической деятельности	ОПК-2 ; ОПК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Ук-2; Ук-5; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б1.В.01	Культурология	УК-5
Б1.В.02	Консервация и реставрация произведений станковой живописи	Ук-2; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-2; Пк-3
Б1.В.ДВ.01.01	Копирование произведений масляной живописи	ПК-2; Пк-3
Б1.В.ДВ.01.02	Копирование произведений темперной живописи	ПК-2; Пк-3
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б2.О.01(П)	Производственная(научно-исследовательская работа)практика	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; Пк-3
Б2.О.02(П)	Производственная(преддипломная) практика	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б2.О.03(П)	Производственная(технологическая) практика	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; Пк-3
Б2.В.01(У)	Учебная(научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика	ПК-1; ПК-2; Пк-3
Б2.В.02(У)	Учебная(исполнительская практика)практика	ПК-1; Пк-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; Пк-3; ПК-4
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2 ; ОПК-3; ПК-2; Пк-3
ФТД	Факультативные дисциплины	Пк-3
ФТД.01	Композиция	Пк-3

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '54 04 04_21_00Var.plx', код направления 54 04 04, год начала подготовки 2021

	Итого						Курс 1			Курс 2		
	Без.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				106	122	122	62	32	30	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				106	122	120	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	51%	49%	29.4%	60	71	69	48	21	27	21	21	
Обязательная часть				35	35	35	22	10	12	13	13	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				34	34	34	26	11	15	8	8	
Практика	64%	36%	0%	40	42	42	12	9	3	30	9	21
Обязательная часть				21	27	27				27	6	21
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	15	15	12	9	3	3	3	
Государственная итоговая аттестация				6	9	9						
Факультативные дисциплины						2	2	2				9
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.1	-	58.6	52.5	-	55.1	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	
	в период гос. экзаменов						-			-		
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					16.8	-	13.2	17.4	-	20.2	
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					900	-	234	306	-	360	
	Блок Б2						-			-		
	Блок Б3						-			-		
	Блок ФТД					36	-	36		-		
	Итого по всем блокам					936	-	270	306	-	360	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	3	3	
	ЗАЧЕТ (За)						5	4	1	2	2	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	1	2	4	2	2
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					12%						
	в интерактивной форме					45%						
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						51.7%						
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						36.23%						