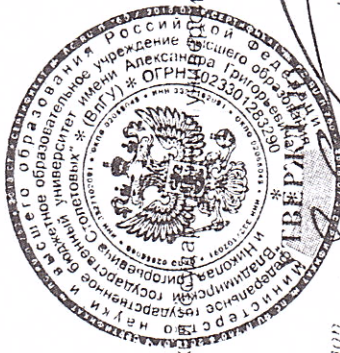


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 Институт искусств и художественного образования



План одобрен ИАК
 Протокол № 41
 от 21 июля 2018г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор
 "Александрова" 2018г.

54.04.04.

Кафедра: Дизайн, изобразительного искусства и реставрации
 направление 54.04.04. Реставрация направленность (профиль) "Реставрация станковой живописи"

Квалификация: магистр	
Программа подготовки: академическая магистратура	
Форма обучения: Очная	
Срок обучения: 2г	
+	Виды профессиональной деятельности
✓	консерваторно-реставрационная
✓	научно-исследовательская и научно-методическая деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
 Учебный год 2018-2019
 Образовательный стандарт № 254 от 21.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор института ИИХО

Зав. кафедрой ДМИР

[Signature]
 И.А. Панфилов

[Signature]
 И.П. Шеня

[Signature]
 И.П. Ульянцев



КОПИЯ
 ПРОРЕКТОРА

Итого по ОП (без факультативов) 1152 306 36 270 684 162 32 20 16 32 30 1080 234 36 198 720 126 30 20 26 2232

№	Наименование	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Итого	
		Всего	Лек	Лаб	Пр	Всего	Лек	Лаб	Пр	Всего	Лек	Лаб	Пр	Всего	Лек	Лаб	Пр		
1	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	72	15	18	54	144	18	18	81	45	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
2	Консервация и реставрация произведений станковой живописи	288	72	72	171	180	72	72	63	45	5	30	20	26	2160	1404	288	62	1035
3	Основы педагогической деятельности	144	36	18	63	108	36	15	36	36	3	30	20	26	551	468	144	13	90
4	Учреждения культуры	252	72	18	135	72	36	15	36	36	2	30	20	26	507	468	144	13	90
5	Культурное производство на основе живописи	252	72	18	135	72	36	15	36	36	2	30	20	26	507	468	144	13	90
6	Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
7	Историческая живопись	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
8	Историческая живопись	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
9	Практика по изучению профессиональных учреждений	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
10	История культуры	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
11	История культуры	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035
12	История культуры	108	72	72	9	108	72	72	72	72	4	30	20	26	2232	1904	288	62	1035

Итого по ОП (без факультативов) 1152 306 36 270 684 162 32 20 16 32 30 1080 234 36 198 720 126 30 20 26 2232


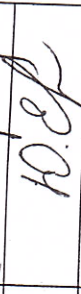



КОПИЯ
ПРОРЕКТОР

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.5	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.5.01	Сохранение и реставрация культурного наследия России	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.5.02	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	ОК-1; ОК-3; ОК-11
Б1.5.03	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК-1; ОК-4; ОК-3; ОК-10; ОК-11
Б1.5.04	Экономика	ОК-5; ОК-3
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.01	Консервация и реставрация произведений станковой живописи	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.02	Основы педагогической деятельности	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.03	Иконография	ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.ДВ.01.01	Копирование произведений масляной живописи	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.ДВ.01.02	Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Академическая живопись	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Декоративная живопись	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4
Б2.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б2.В.02(У)	Исполнительская	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б2.В.03(Н)	Научная-исследовательская работа	ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	ПК-2; ПК-12; ПК-13
Б3.Б	Базовая часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
ФТД	Факультативы	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2
ФТД.В.01	Композиция	ПК-1; ПК-2



к учебному плану направления 54.04.04 «Рестаурация» профиль «Рестаурация станковой живописи»
 магистратура
 (год начала подготовки 2018)

Код	Наименование кафедр	ФИО	Подпись
50	Кафедра русской и зарубежной филологии	зав. кафедрой Мартыанова Светлана Алексеевна	
45	Кафедра математического образования и информационных технологий	Евсеева Юлия Юрьевна	
84	Кафедра бизнес-информатики и экономики	Тесленко Ирина Борисовна	



КОПИЯ ВЕРНА
 ПРОРЕКТОР ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ