

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по образовательной деятельности

« 28 » 2019 г. А.А. Панфилов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки: 54.04.04 Реставрация

Программа подготовки: Реставрация станковой живописи

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
2	3/108	18	-	18	36	Экзамен-36
Итого	3/108	18	-	18	36	Экзамен-36

Владимир, 2019

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» является введение студентов в научно-педагогические знания, позволяющие им в дальнейшем профессионально проводить педагогические исследования и организовывать образовательный процесс в учебных заведениях реставрационного направления. Педагогический контекст дисциплины, способствующий познанию сущности образовательного процесса (единство воспитания и обучения), поможет им в выборе его содержания, формированию умений выбирать оптимальные формы и применять адекватные методы обучения и воспитания, реализовать на практике современные технологии воспитания в учебном заведении реставрационного профиля, развивать коммуникативные, организационные и творческие способности магистрантов, ориентировать на формирование управленческой культуры на основе нормативно-правовых и организационных актов в сфере образования и обеспечить усвоение системы знаний об эволюции управленческой мысли, о педагогических основах управления, способствовать формированию и развитию умений осуществлять управленческую деятельность в различных ситуациях (учебных, бытовых и т.д.); стимулировать развитие интереса к теоретическим, методическим и практическим основам управления образовательными системами разного уровня, что будет способствовать становлению профессиональной культуры студента-магистранта по направлению «Реставрация», стимулировать развитие интереса к практической деятельности в сфере образования и педагогическому творчеству. Это поможет ему проводить учебные занятия в учебных группах реставрационного вуза и в классах школ, лицеев, колледжей. Под руководством ответственного исполнителя проводить научно-педагогические исследования и разработки по актуальным научно-методическим темам и разделам темы (этапам, заданиям), участвовать в организации и проведении педагогических экспериментов, проводить наблюдения в этой области, составлять их описания и формулировать выводы, изучать научно-педагогическую информацию, отечественный и зарубежный опыт по исследуемой тематике, составлять отчеты (разделы отчета) по тематике педагогических исследований, участвовать во внедрении их результатов и разработок.

### **Задачи курса:**

- предъявление студентам – магистрантам целостных знаний о педагогических объектах, явлениях, процессах на основе междисциплинарных подходов, вариативности трактовки, системного видения;
- развитие умения структурировать педагогическую информацию разного плана, включать ее в систему уже имеющихся знаний;
- достижение студентами-магистрантами соответствующего уровня профессионально-педагогической компетентности, позволяющей интегрировать теоретические знания, практические умения и профессионально-значимые качества.
- формирование реалистичного взгляда на социально-педагогическую действительность, готовности к встрече с противоречиями профессиональной действительности;

– стимулирование рефлексии по отношению к своей деятельности, развития на этой основе потребности к самосовершенствованию;

– воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и обязанностям человека.

В содержание курса входит рассмотрение вопросов сущности процесса обучения, законов, закономерностей и принципов обучения, его содержания, методов и формы, системы диагностики и контроля этого процесса и современных технологий, методологических основ педагогического исследования. Образование представлено как важнейшая сфера становления культуросообразной личности.

В основу построения курса положены прогрессивные идеи и направления современной педагогики: идеи целостности педагогической деятельности, гуманистические идеи педагогической науки, направление культурологического подхода в образовании.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ», входит в состав обязательного минимума содержания специализированной подготовки студентов-магистров по направлению «54.04.04 -реставрация» (программа подготовки – реставрация станковой живописи).

Дисциплина «ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с дисциплинами обозначенного цикла. Данный курс обеспечивает межпредметные связи с такими учебными дисциплинами, как «Академическая живопись».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Реставрационная педагогика» является обязательной дисциплиной подготовки студентов-магистров по направлению «54.04.04 -реставрация», предполагая последующее углубление и дифференциацию профессиональных компетенций в процессе освоения теоретических и технологических аспектов современного образования и преломления его на специфику преподаваемых в будущем предметов.

Курс базируется на сочетании общеобразовательной, теоретической и практической подготовки.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
<p><i>ОК-1</i></p> <p><i>Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.</i></p>	<p><i>частичный</i></p>	<p><i>Знать: основные современные теоретические труды в области культурологи и искусствознания наиболее выдающихся представителей науки – основоположников научных школ, течений, направления.</i></p> <p><i>Уметь: выстраивать в ходе исследования логические умозаключения, анализируя отдельные конкретные практические ситуации и факты и приводя их в определенную систему путем синтеза полученных видов.</i></p> <p><i>Владеть: навыками перевода практических действий в сферу общекультурных и художественных обобщений, находя в них место конкретно рассматриваемому явлению.</i></p>
<p><i>ОК-2</i></p> <p><i>Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения.</i></p>	<p><i>частичный</i></p>	<p><i>Знать: основные нормативные положения, устанавливающие правовые и этические положения в международной и отечественной сфере охранно-реставрационной деятельности.</i></p> <p><i>Уметь: использовать наработанные российский, европейский и весь мировой опыт сохранения и реставрации культурного наследия в ходе конкретно принимаемых профессиональных решений, вынося их на всеобщее обсуждение.</i></p> <p><i>Владеть: способностью комплексно оценивать реально сложившиеся условия; принимать необходимые решения, адекватные конкретно сложившейся ситуации.</i></p>
<p><i>ОК-3</i></p> <p><i>Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.</i></p>	<p><i>частичный</i></p>	<p><i>Знать: оценку своих базовых возможностей и разносторонних качеств, постоянно поддерживать необходимый уровень полученных профессиональных знаний.</i></p> <p><i>Уметь: целенаправленно организовать приобретенные теоретические и практические навыки для совершенствования своих врожденных свойств и выражения внутренних творческих потребностей; находить в своей профессиональной деятельности способность творчески влиять на результативность работы.</i></p> <p><i>Владеть: системой адаптации к конкретной ситуации, требующей адекватной самоотдачи творческих сил для поиска оптимальных решений с сохранением работоспособности при непредвиденных изменениях обстоятельств.</i></p>
<p><i>ОПК-3</i></p> <p><i>Способность</i></p>	<p><i>частичный</i></p>	<p><i>Знать: законы и процессы постоянного и непрерывного количественного и качественного обновления</i></p>

<p>понимать современные проблемы научно-технического развития, современные технологии и их связь с реставрационной деятельностью.</p>		<p>естественнонаучных представлений о развивающемся мире и новейшие достижения в сфере науки и техники, сопряженные с областью их возможного применения в сохранении и реставрации культурного наследия.</p> <p>Уметь: использовать апробированные методы реставрации объектов культурного наследия, внедряя в практику их применения более современные и экспериментально испытанные технико-технологические разработки, решения и проекты.</p> <p>Владеть: навыками профессиональной замены уже сложившихся классических методов реставрации на вновь внедряемые.</p>
<p>ОПК-4</p> <p>Способность разрабатывать планы и программы организации инновационной деятельности на предприятии.</p>	<p>частичный</p>	<p>Знать: место объектов культурного наследия и их реставрации в сфере экономической и социально-культурной деятельности; современные технологии и их связь с реставрационной деятельностью.</p> <p>Уметь: выбирать методы экспериментальной работы, интерпретировать и представлять результаты научных исследований; выявлять и атрибутировать объекты материальной культуры, определять их художественную и историческую ценность.</p> <p>Владеть: современными достижениями науки и передовой технологии в НИР; знаниями законодательного обеспечения сохранения и реставрации объектов культурного наследия; навыками составления практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований.</p>
<p>ОПК-7</p> <p>Готовность применять методы анализа вариантов, разработки и поиска компромиссных решений.</p>	<p>частичный</p>	<p>Знать: степень необходимости применения вариативных решений и конкретную обоснованность их решений.</p> <p>Уметь: на любом уровне негативного проявления компромиссного решения приостановить его действие и отменить, если оно противоречит задачам сохранения подлинности объекта культурного наследия.</p> <p>Владеть: необходимыми теоретическими и практическими познаниями и навыками поиска и внедрения новых компромиссных методов и технологий.</p>
<p>ПК-2</p> <p>Способность выбирать оптимальную модель реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры.</p>	<p>частичный</p>	<p>Знать: современные технологии, технику живописи и их связь с реставрационной деятельностью; роль реставрации в обеспечении сохранности объектов культурного наследия; выбирать методы экспериментальной работы, интерпретировать и представлять результаты научных исследований.</p> <p>Уметь: выявлять и атрибутировать объекты материальной культуры, определять их художественную и историческую ценность; самостоятельно выполнять лабораторные научные исследования для решения научно-исследовательских и производственных задач с использованием современной аппаратуры и методов научного исследования; обосновывать выбор материала для проведения реставрационного процесса.</p> <p>Владеть: современными достижениями науки и передовой технологии в НИР; навыками самостоятельной работы с</p>

		<i>реставрационными материалами и копийным производением.</i>
<i>ПК-8</i>  <i>Готовность использовать современные достижения науки и передовой технологии в НИР.</i>	<i>частичный</i>	<i>Знать: отечественный и зарубежный опыт методических и технологических решений современных проблем реставрации. Уметь: апробировать и внедрять в традиционные приемы и методы ведения научно-исследовательских работ новейшие экспериментально закрепленные технологии. Владеть: необходимым уровнем навыков, позволяющим повышать результативность работы.</i>
<i>ПК-11</i>  <i>Способность оценить риск и определить меры по обеспечению безопасности разрабатываемых новых технологий.</i>	<i>частичный</i>	<i>Знать: технику безопасности при работе с горючими и токсичными растворами, свойства химических реактивов и других реставрационных материалов при внедрении их во вновь разрабатываемые реставрационные технологии в целях сохранения подлинности произведения. Уметь: использовать наиболее безвредные для технического состояния произведения вещества и материалы строго соблюдать инструкции по их применению в новых технологиях реставрации. Владеть: опытом практического и экспериментального определения степени риска внедрения новых технологий в реставрационный процесс.</i>
<i>ПК-12</i>  <i>Готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований.</i>	<i>частичный</i>	<i>Знать: технологическую последовательность реставрационного процесса и результативность его проведения на всех этапах работы. Уметь: аналитически дифференцировать результаты проводимых проб и делать выбор их наиболее оптимальных вариантов. Владеть: способностью обобщать материалы исследований и рекомендовать их для дальнейшего практического использования.</i>
<i>ПК-13</i>  <i>Готовность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений.</i>	<i>частичный</i>	<i>Знать: формы научной отчетности по результатам проведенных реставрационных работ и виды их презентаций и публикаций. Уметь: научно резюмировать полученные итоги работы и излагать их в доступной форме и доступными средствами. Владеть: навыками менеджмента и продвижения товара на рынке культурного обмена и коммерческих услуг.</i>

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часа.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	<b>Особенности педагогики как науки</b>	1	1	2		2	4	2/50%	
2	<b>Историческое развитие педагогики и ее связь с другими науками</b>	1	2	2		2	4	2/50%	
3	<b>Современная образовательная ситуация. Образование как педагогический процесс (сущность, движущие силы и логика развития) и общественное явление.</b>	1	3	2		2	4	2/50%	
4	<b>Системный подход в педагогике. Понятие педагогической системы</b>	1	4	2		2	4	2/50%	
5	<b>Воспитание в целостном педагогическом процессе.</b>	1	5	2		2	4	2/50%	Рейтинг-контроль №1
6	<b>Обучение в целостном педагогическом процессе</b>	1	6	2		2	4	2/50%	Рейтинг-контроль №2
7	<b>Инновационные процессы в образовании</b>	1	7	2		2	4	2/50%	
8	<b>Методология и методы педагогических</b>	1	8	2		2	4	2/50%	

	исследований								
9	Оформление результатов научной педагогической деятельности.	1	9	2		2	4	2/50%	Рейтинг-контроль №3
	Всего			18		18	36	18/50%	Экзамен-36

### Содержание лекционных занятий по дисциплине

#### 1. Особенности «Педагогики».

Цели, задачи, содержание предмета. Связь её с педагогикой, место в образовательном пространстве. Типы профессий и профессиональный отбор. Профессиональное обучение.

#### 2. Историческое развитие педагогики и ее связь с другими науками.

Этапы развития, формирование как науки, задачи, структура, связь с другими науками.

#### 3. Современная образовательная ситуация. Образование как педагогический процесс: сущность, движущие силы и логика развития.

Состояние и наметившиеся тенденции: гуманизация образования, индивидуализация, демократизация, вариативность и т.д. Закон РФ «Об образовании», единство преподавания и воспитательной работы.

#### 4. Системный подход в педагогике. Понятие педагогической системы.

Образование как система. Системы образования в мировой практике. Государственный образовательный стандарт.

#### 5. Воспитание в целостном педагогическом процессе.

Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования. Цели и задачи воспитания, закономерности, принципы.

#### 6. Обучение в целостном педагогическом процессе.

Характеристика целостного педагогического процесса. Воспитательная, образовательная, развивающая функции обучения.

#### 7. Инновационные процессы в образовании.

Понятие «инновация». Инновационная направленность педагогической деятельности. Передовой педагогический опыт и внедрение достижений педагогической науки. Критерии педагогических инноваций.

#### 8. Методология и методы педагогических исследований.

Понятие методологии педагогики. Методологические принципы педагогического исследования. Методы педагогического исследования. Структура педагогического исследования.



## **9. Оформление результатов научной педагогической деятельности.**

План, тезис, конспект как важные средства организации умственного труда. Определение цели, задач, объекта, предмета исследования. Реферат, рецензия, отзыв, статья. Курсовая, ВКР, диссертация.

### **Содержание лабораторных занятий по дисциплине**

#### **№1. Человек (индивид, личность, субъект) в целостном педагогическом процессе.**

1. Организм, мозг, психика как индивидуальные особенности, обеспечивающие результативность педагогического процесса.
2. Половые и возрастные особенности участников педагогического процесса.
3. Социальная среда и формирование личности
4. Человек как субъект деятельности в целостном педагогическом процессе.

#### **№2. Воспитание базовой культуры личности. Общие методы воспитания.**

1. Философско-мировоззренческая подготовка личности.
  2. Гражданское воспитание.
  3. Формирование нравственных основ культуры как основы здоровьесбережения.
  4. Эстетическое воспитание.
  5. Трудовое воспитание.
1. Методы формирования сознания личности.
  2. Методы формирования деятельности и опыта общественного поведения.
  3. Методы стимулирования, мотивации, контроля и самоконтроля в воспитании.

#### **№3. Коллектив как объект и субъект воспитания.**

1. Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности.
2. Формирование личности в коллективе - ведущая идея в гуманистической педагогике.
3. Сущность и организационные основы функционирования коллектива.
4. Этапы, уровни, условия развития коллектива.

#### **№4. Современные технологии обучения: понятие «педагогическая технология обучения»; обзор педагогических технологий обучения**

1. Сущность педагогической технологии.
2. Структура педагогического мастерства.
3. Педагогические задачи: сущность, специфика, типы, этапы решения.
4. Преломление общедидактических подходов в решении педагогических задач на специфику реставрационной педагогики.

#### **№ 5. Диагностика и контроль обучения. Проверка и оценка результатов обучения.**

1. Диагностика качества.
2. Виды, формы и методы контроля,

3. Оценка и учёт результатов учебной деятельности,
4. Ошибки оценивания.

**№6. Профессиональная педагогика. Особенности реставрационной педагогики как науки.**

1. Объект и предмет изучения профессиональной педагогики.
2. Профориентация и профессиональный отбор.
3. Психолого-педагогические аспекты профессионального становления личности.
4. Профессиональное обучение и профессиональное мышление реставратора.

**№7. Профессиональная культура. Формы развития профессионально-педагогической культуры и их аттестация.**

1. Сущность и основные компоненты профессиональной культуры.
2. Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры.
3. Технологический компонент профессионально-педагогической культуры.
4. Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры.

**№8. Управление образовательными системами. Педагогический менеджмент.**

1. Сущность и основные принципы управления.
2. Основные функции управления.
3. Управленческая культура руководителя.
4. Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательным учреждением.

**№9. Профессиональные и личностные качества реставратора-педагога.**

1. Характеристика профессии и основные виды деятельности педагога-реставратора.
2. Единство личностных и профессиональных качеств педагога-реставратора.
3. Этика и самовоспитание как показатель зрелости педагога-реставратора.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В преподавании дисциплины «*Основы педагогической деятельности*» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция (тема № 1; 3; 6);*
- *Групповая дискуссия (тема № 2; 4);*
- *Ролевые игры (тема № 6; 7);*
- *Тренинг (тема № 5);*
- *Анализ ситуаций (тема № 6);*

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **СЕМЕСТР 2 Рейтинг-контроль**

#### ***Контрольные вопросы №1***

1. Перечислите особенности реставрационной педагогики.
2. Каким образом достигается целостность образовательного процесса?
3. Назовите движущие силы процесса обучения.
4. Дайте определение воспитанию как процессу.
5. Назовите составляющие базовой культуры личности.
6. Чем отличается закон обучения от дидактической закономерности?

#### ***Контрольные вопросы №2***

1. Принципы и критерии отбора содержания образования.
2. Перечислите структурные составляющие педагогической системы.
3. Назовите функции обучения.
4. Что такое метод обучения? Приведите примеры.
5. Назовите формы организации учебного процесса.
6. Что такое «технология обучения»?
7. Перечислите известные Вам технологии обучения.

#### ***Контрольные вопросы №3***

1. Назовите нормативные документы, регламентирующие содержание образования.
2. Перечислите известные Вам формы организации учебного процесса, используемые в профессиональном обучении.
3. Назовите методы педагогического исследования.
4. Что отличает педагогический менеджмент от других.
5. Перечислите профессиональные и личностные качества реставратора-педагога.

#### **Темы для реферирования:**

1. Актуальные проблемы реставрационного образования.
2. Социальные проблемы реставрационного образования.
3. Профессиональные проблемы реставрационного образования (выявление путей их решения).
4. Отечественный опыт проведения реставрационно-педагогических исследований.

5. Обретение навыков научно-исследовательской, проектно-творческой и научно-педагогической работы в рамках преподавания ведущих реставрационных дисциплин.
6. Ведущие реставрационные дисциплины и методики их обучения:
  - история возникновения;
  - развитие и направления;
  - современное состояние;
  - ведущие издания, отражающие эти проблемы;
  - апологеты этого направления и их труды.
7. Известные авторы, стоящие у истоков педагогики реставрации.
8. Профессиональные и личностные качества реставратора-педагога.
9. Обращение к имени Сперанского как реставрация памяти.
10. Известные реставраторы и их педагогическая деятельность во Владимирском крае.

### **Вопросы к экзамену**

1. Проведение учебных занятий в учебных группах реставрационного вуза и в классах школ, лицеев, колледжей.
2. Проведение научно-педагогических исследований и разработок по актуальным научно-методическим темам и разделам темы реставрационной педагогики (этапам, заданиям).
3. Организация и проведение педагогических экспериментов по реставрационной педагогике, проведение наблюдения, составление их описания и формулировка выводов.
4. Изучение научно-педагогической информации, отечественного и зарубежного опыта по реставрационной педагогике. Составление отчета.
5. Внедрение результатов исследований и разработок по реставрационной педагогике.
6. Методы анализа социально-экономических ситуаций, выявления актуальных социальных и профессиональных проблем реставрационного образования и проведения научных исследований по выявлению путей их решения.
7. Цели и задачи учебного процесса и отдельных заданий и занятий реставрационной педагогики.
8. Цели и задачи научно-педагогических исследований и разработок в области реставрационной педагогики, отечественной и зарубежной информации по этим исследованиям и разработкам.

9. Отечественный и зарубежный опыт проведения и внедрения реставрационно-педагогических исследований.
10. Современные методы и средства планирования и организации научно-педагогических исследований и разработок,
11. Современные методы и средства проведения дидактических экспериментов и наблюдений, обобщения и обработки информации, в том числе с применением электронно-вычислительной техники по реставрационной педагогике.
12. Основы трудового законодательства и организации труда; правила и нормы охраны труда.
13. Самостоятельная деятельность в области реставрационных исследований, производству реставрационных работ, реставрационной педагогике (общеобразовательной и профессиональной).
14. Навыки научно-исследовательской, проектно-творческой и научно-педагогической работы в рамках преподавания ведущих реставрационных дисциплин.
15. Педагогическая деятельность реставратора по образовательно-профессиональной программе педагогического профиля.

#### **Самостоятельная работа студентов**

- №1. Психолого-педагогические основы познавательных процессов.
- №2. Современная теория содержания образования как ориентир для диалога, проектирование и оценка педагогических систем.
- №3. Методы, приёмы и средства обучения.
- №4. Формы организации учебного процесса.
- №5. Технология конструирования педагогического процесса.
- №6. Технология педагогического общения.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**7.1. Книгообеспеченность**

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
1. ПОПОВ Е.Б. Основы педагогики / Попов Е.Б. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 112 с.: ЭБС «Знаниум»	2016		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=4">http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=4</a>
2. Окопелов О.П. Педагогика высшей школы /Окопелов О.П. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 176 с.: ЭБС «Знаниум»	2017		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbknov&amp;code=3#none">http://znanium.com/catalog.php?item=tbknov&amp;code=3#none</a>
3. РЕЗНИК С.Д.Преподаватели вузов России: формирование и развитие профессиональных компетенций: монография / Резник С.Д., Вдовина О.А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 140 с.: ЭБС «Знаниум»	2016		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=5">http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=5</a>
Дополнительная литература			
1. МАНДЕЛЬ Б.Р.Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: Учебное пособие / Мандель Б.Р. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 152 с.: ЭБС «Знаниум»	2016		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6">http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6</a>
2. Левшина В.В.Система качества вуза: Монография / Левшина В.В. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 280 с ЭБС «Знаниум»	2016		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6">http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6</a>

Э. Подлесных В.И. Реформирование высшего образования на основе замещения технологического уклада (новые подходы и методы): Монография/Подлесных В. И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 188 с.: ЭБС «Знаниум»	2016		<a href="http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6">http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&amp;code=36&amp;page=6</a>
--	------	--	---

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного типа, занятий лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы (№ 34; 35)*. Лабораторные работы проводятся в аудитории 34.

Рабочую программу составил \_\_\_\_\_  Кошелева Л. А.

(ФИО, подпись)

Рецензент (представитель работодателя) \_\_\_\_\_  А.В.Лукьянов

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ДИИР

Протокол № 9 от 7.05.19 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Михеева Е.П.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления

Протокол № 5 от 28.06.19 года

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ 

(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_