

А. И. Скворцов

**НАСЛЕДИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ЗЕМЛИ**



**ПАМЯТНИКИ • АНСАМБЛИ
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ МЕСТА**

Учебное пособие

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

А. И. Скворцов

НАСЛЕДИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ЗЕМЛИ

Памятники. Ансамбли.
Достопримечательные места

Учебное пособие



Владимир 2018

1965-1970
УДК 7.02:72
ББК 85.11+79.05
С42

Рецензенты:

Кандидат философских наук, профессор
директор Института искусств и художественного образования
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Л. Н. Ульянова

Заслуженный художник РФ, член Союза художников РФ
О. Н. Модоров

Издается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

Скворцов, А. И.
С42 НАСЛЕДИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ЗЕМЛИ. Памятники. Ансамбли. Достопримечательные места : учеб. пособие / А. И. Скворцов ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2018. – 584 с. – ISBN 978-5-9984-1020-8.

Обобщен опыт изучения объектов культурного наследия Владимирской области по территориально-типологическому принципу с классификацией памятников по основным видам – археология, градостроительство и архитектура, история, искусство. Материал предусматривает широкое использование его не только в общем образовательном процессе гуманитарных направлений университета, но и для включения в культурный оборот деятельности специалистов различных отраслей практической жизни региона – музейной, туристической, архитектурной, археологической, реставрационной. Обзор фонда памятников сопровождается широким визуальным контентом – исторической и современной натурной фотосъемкой объектов, картами их расположения, генпланами и обмерными чертежами.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.04 – Реставрация (бакалавриат) и 54.04.04 – Реставрация (магистратура).

Рекомендовано для формирования профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО.

Ил. 1749. Библиогр.: 132 назв.

УДК 7.02:72
ББК 85.11+79.05

ISBN 978-5-9984-1020-8

© ВлГУ, 2018

ОТ АВТОРА

Обогащение истории Отечества невозможно без активного выявления и использования памятников истории и культуры. В них заложены глубина нашей памяти и уровень познания происходящего исторического процесса.

Предлагаемая читателю книга отражает в своей основе состав сегодняшнего наследия Владимирского региона, складывавшегося во многом поступательно, подчас спонтанно, до тех пор, пока процессу учета объектов не был придан достаточно целенаправленный характер. Это произошло в середине 1960-х годов, когда страна, тогда еще СССР, вступила в период ускоренного хозяйственного развития.

В сфере сохранения культурного наследия это было связано с тремя радикальными и беспрецедентными по сути мерами, предпринятыми правительством.

Во-первых, под воздействием широкого общественного патриотического движения, начавшегося в стенах Московского университета и охватившего вскоре всю страну, в 1965 году было принято постановление Совета Министров РСФСР «Об организации Всероссийского добровольного общества охраны памятников истории и культуры».

Во-вторых, в 1967 году вышло постановление Совета Министров СССР «О создании туристского центра в г. Суздале», положившее начало созданию единого туристического маршрута, вошедшего в историю под названием «Золотое кольцо России».

В-третьих, в том же 1967 году Президиум Академии наук СССР и Министерство культуры СССР приняли постановление «О подготовке свода памятников истории и культуры СССР».

Тогда впервые на небывалую высоту было поднято единство общественных и государственных интересов в сфере сохранения культурного наследия. За три десятилетия фонд памятников области возрос более чем в десять раз, составив к началу 1990-х годов около 3,5 тыс. объектов. С тех пор он почти не сдвинулся с места. На поверхность тогда всплыл огромный непознанный пласт материальной и духовной культуры Владимирского края. В ходе экспедиционного обследования области нас удивлял не столько количественный рост памятников, сколько тот внутренний детерминизм, который создавал их. Причинная обусловленность внешних и внутренних факторов проявления ориги-