


**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Направление подготовки (специальность)	54.04.04. «Реставрация»
Направленность (профиль) подготовки	«Реставрация станковой живописи»
Цель освоения дисциплины	изучение основ истории и методологии культурологического знания, знакомство с основными концепциями развития культуры, ее функциями, формами, уровнями, формирование личностной культурной картины мира, углубляющей общепрофессиональную и специальную подготовку в области педагогического образования, искусства и культурно-просветительской деятельности.
Общая трудоемкость дисциплины	2 ЗЕТ, 72 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Раздел 1: Понятие и сущность культуры в культурологическом знании Раздел 2: Типология культур Раздел 3: Динамика культурных форм и процессов

Аннотацию рабочей программы составил:
«Музыкальное образование» ИИХО

Т.А.Филановская, профессор кафедры


(ФИО, должность, подпись)