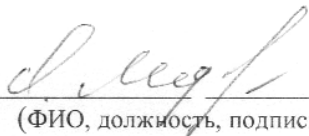


**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
«КОМПОЗИЦИЯ»**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	54.04.04 «Реставрация»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Реставрация станковой живописи
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Дать профессиональные знания и навыки будущему реставратору, развить его творческие способности в области композиции, подготовить к самостоятельной творческой работе. Занятия по композиции развивают у обучающихся умение и навыки реалистичного отображения окружающей действительности живописными средствами.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 зачетные единицы, 72 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	1 семестр зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Сбор подготовительного материала и формирование замысла. История развития Композиции. Выполнение картона. Основные законы композиции. Выполнение композиции в материале. Основные правила композиции.

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_

  
(ФИО, должность, подпись)

Модоров О.Н.