

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРОЕКТНОЙ) ПРАКТИКИ**

Направление подготовки (специальность)	54.04.01 «ДИЗАЙН»
Направленность (профиль) подготовки	ДИЗАЙН
Цель практики	Формирование целостного мировоззрения и теоретических представлений о роли дизайна в развитии социокультурных процессов общества, общей методологии научного творчества в сфере дизайна. Цель дисциплины – сформировать у магистров дизайна представление о правилах выполнения, оформления и порядка представления результатов различных учебно-исследовательских работ; умение разрабатывать проекты в сфере коммуникационного, средового и промышленного дизайна с использованием современных методов, приемов и технологий.
Общая трудоемкость дисциплины	18 зачетных единиц, 648 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой
Краткое содержание практики:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получение задания производственной практики от предприятия, производителя. 2. Знакомство с технологическим циклом предприятия (экскурсия). 3. Составление индивидуального плана работы. 4. Сбор аналогов и прототипов по выбранной теме. 5. Анализ аналогов и прототипов. 6. Эскизирование по теме, выбор основного варианта. 7. Исполнение поискового макета. 8. Компьютерная графическая отработка объекта. 9. Выполнение конструкторской документации к проекту и т.п. 10. Исполнение чистового графического решения на планшетах. 11. Исполнение чистового макета объекта. 12. Выполнение пояснительной записки.

Аннотацию рабочей программы составил
Доц. Варламова Н.А. _____

(подпись)