

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«КОМПОЗИЦИЯ»**

Направление подготовки (специальность)	54.04.01 ДИЗАЙН
Направленность (профиль) подготовки	ДИЗАЙН
Цель освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины дать профессиональные знания и навыки будущему дизайнеру, развить его творческие способности в области композиции, подготовить к самостоятельной творческой работе. Занятия по композиции развивают у обучающихся умения и навыки реалистического отображения окружающей действительности живописными средствами.
Общая трудоемкость дисциплины	2 зачетных единиц, 72 часов
Форма промежуточной аттестации	1 семестр зачет
Краткое содержание дисциплины:	Сбор подготовительного материала и формирование замысла. История развития Композиции. Выполнение картона. Основные законы композиции. Выполнение композиции в материале. Основные правила композиции.

Аннотацию рабочей программы составил
доцент Негодаев Ю.Ю.

