

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОМПОЗИЦИЯ»
54.04.01. «Дизайн»

1 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ: - освоение дисциплины для профессиональных знаний и навыков будущему дизайнеру, развитие его творческие способности в области композиции, подготовить к самостоятельной творческой работе. Занятия по композиции развивают у обучающихся умения и навыки реалистического отображения окружающей действительности живописными средствами.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПИ

Дисциплина «КОМПОЗИЦИЯ» относится к блоку ФТД 01

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Кол формируемых компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
ПК-1 Способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением	Знать: классификацию художественных произведений, технические особенности исполнения произведений, Уметь: писать с натуры, по памяти, по представлению, по воображению объекты реальной действительности акварельными, масляными и другими красками Владеть: навыками создания собственных композиций

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сбор подготовительного материала и формирование замысла. История развития композиции. Выполнение картона. Основные законы композиции. Выполнение композиции в материале. Основные правила композиции.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет – 1 семестр, 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2.

Составители:

доц. кафедры ДИИР ИИХО ВлГУ

должность, ФИО, подпись

Ю.Ю. Петрова

Заведующий кафедрой дизайна,

название кафедры

Е.П. Михеева

ФИО, подпись

учебно-методической комиссии направления «Дизайн» Е.П. Михеева

ФИО, подпись

Директор института

Л.Н. Ульянова

Печатать институт

Дата: 29.06.20

(подпись)

