

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет имени Александра  
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)**

Гуманитарный институт



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР  
А.А. Панфилов

" 26 " 01 2016 г.

**Программа производственной практики (преддипломная)**

Направление подготовки  
**51.04.01 Культурология**

Программа подготовки  
**Историческая культурология**

Квалификация (степень) выпускника  
**магистр**

г. Владимир

2016

**Вид практики** – производственная (преддипломная практика)

**1. Цели производственной практики (преддипломная практика):**

1. закрепление и углубление теоретической подготовки бакалавров-культурологов;
2. приобретение студентами практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности;
3. получение студентами знаний о функциях, структуре, организации методической, научно-исследовательской и иной деятельности культурно-просветительских учреждений.

**2. Задачи производственной практики (преддипломная практика):**

1. Приобретение навыков сбора научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление библиографии по тематике проводимых исследований;
2. Разработка социокультурных проектов и составление письменного отчета о достигнутых результатах в ходе прохождения практики;
3. Знакомство с принципами работы и внутренней организации культурно-просветительских учреждений;
4. Конкретный анализ и освоение современных культурных форм и процессов, объектов историко-культурного назначения;
5. Определение и решение культурно-просветительских и социально-культурных задач в различных сферах жизни общества;
6. Проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
7. Участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия;
8. Анализ и систематизация научной и социально-культурной информации с использованием современных методов автоматизированного сбора и обработки информации (словари, справочные издания, энциклопедии, базы данных);
9. Разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ.

**3. Способы проведения**

Стационарная; выездная

**4. Формы проведения**

Практика проводится непрерывно: в учебном графике ей отведено 2 недели.

Студенты проходят преддипломную практику в учреждениях культуры города и области. Возможно прохождение практики на кафедре.

**5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов при прохождении практики**
ОК-1	<i>способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</i>	В результате подготовки и прохождения производственной

ОК-2	<i>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</i>	<p>практики (преддипломная практика) студент должен</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет, объект и методы прикладной культурологии;</li> <li>- основные правила подготовки социокультурных проектов, требования, которые предъявляются к их структуре, содержанию и оформлению;</li> <li>- правила оформления производственно-технической документации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять методы проведения культурологических исследований;</li> <li>- ориентироваться в различных теоретических подходах к анализу социокультурных систем;</li> <li>- создавать и реализовывать социально-культурные программы в системе массовых коммуникаций;</li> <li>- разрабатывать и осуществлять художественно-творческие планы и программы в сферах социокультурной жизни.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концептуальным аппаратом теории культуры и прикладной культурологии;</li> <li>- навыками разработки новых методологических подходов с учетом целей и задач исследования;</li> <li>- методами социокультурной диагностики на основе применения адекватных принципов, процедур, методик и техник эмпирического исследования;</li> <li>- способами и приемами отбора источников информации для решения профессиональных задач, обучение использованию информационных ресурсов.</li> </ul>
ОК-3	<i>способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</i>	
ОК-5	<i>готовностью использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом;</i>	
ОК-6	<i>способностью проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;</i>	
ОК-7	<i>способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</i>	
ОПК-1	<i>способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</i>	
ОПК-2	<i>способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</i>	
ОПК-3	<i>готовностью использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</i>	
ОПК-5	<i>способностью строить межличностные и межкультурные коммуникации; владение навыками и приемами профессионального общения;</i>	
ОПК-6	<i>готовностью руководить</i>	

ОПК-7	<p><i>коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</i></p> <p><i>способностью свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</i></p>	
ОПК-8	<p><i>способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и ресурсы Интернет для решения задач профессиональной деятельности;</i></p>	
ПК-1	<p><i>способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;</i></p>	
ПК-2	<p><i>способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации;</i></p>	
ПК-3	<p><i>готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</i></p>	
ПК-4	<p><i>готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</i></p>	
ПК-5	<p><i>готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;</i></p>	
ПК-9	<p><i>готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению</i></p>	

ПК-10	<i>инновационными проектами; способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений; формулировать проектно-технические задания;</i>	
ПК-11	<i>готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;</i>	
ПК-12	<i>готовностью к экспертно-консультационной работе;</i>	
ПК-15	<i>готовностью к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</i>	
ПК-16	<i>способностью к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;</i>	
ПК-17	<i>готовностью к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни.</i>	

#### **6. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП магистратуры**

Производственная практика (преддипломная практика) проводится на 3-м курсе. Практика проходит в 5 семестре обучения.

Концептуально производственная (преддипломная) практика является логическим продолжением учебных курсов «История и методология изучения культуры», «Исследования культуры в современном мире», «Современные исследования культуры в России», «Современные техники анализа текстов культуры», «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям», «Прикладные аспекты научного исследования», «Методика преподавания культурологии». Преддипломная практика предполагает определенный уровень научно-теоретической и практической подготовки студентов, полученной на учебных занятиях, в процессе выполнения научно-исследовательской работы в I-IV семестрах, а также в ходе прохождения учебной практики во II семестре и производственной практики в V семестре.

#### **7. Место и время проведения производственной (преддипломной) практики**

Местом прохождения производственной практики (преддипломная практика) являются кафедра музеологии и истории культуры гуманитарного института ВлГУ, библиотеки, дома культуры, дворцы культуры, музейные и культурные центры, другие организации соответствующей направленности. Основное содержание практики составляет знакомство студентов с деятельностью организаций и учреждений культуры и

просвещения г. Владимира и области, овладение навыками сбора и работы с разными материалами, оформление основных видов документации учреждений культуры.

Практика проводится на 3-м курсе, на 5-м семестре обучения.

**8. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах**

Общая трудоемкость производственной практики составляет:

3 зачетных единицы (108 ч), 2 недели.

**9. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля
		ознакомительные лекции	СРС	
1	Определение цели и задач производственной практики, формулировка индивидуальных заданий, знакомства с требованиями по оформлению отчетов и дневников по практике), инструктаж по технике безопасности и охране труда и другим условиям работы на объекте практики.	2 ч		
2	Деятельность в научно-исследовательских институтах и центрах, музеях, библиотеках, архивах: выявление и комплексная обработка информации о культурных формах, процессах и практиках в истории и современности; научные исследования проблем теории и истории культуры; теоретическое изучение, конкретный анализ и освоение современных культурных форм и процессов, объектов историко-культурного назначения; культурно-просветительская деятельность в организациях и учреждениях культуры (музеях, библиотеках, культурных центрах): определение и решение культурно-просветительских и социально-культурных задач в различных сферах жизни общества; производственно-		80 ч	Отметки руководителя практики от предприятия в дневнике.

	технологическая деятельность в системе печатных и электронных средств массовых коммуникаций, издательствах, рекламно-информационных и туристических агентствах, в системе маркетинговых коммуникаций.			
3	Составление отчета и заполнение дневника по итогам производственной (преддипломной) практики.		18 ч	Отметка научного руководителя в дневнике
4	Сдача отчета по практике руководителю практикой от кафедры. Проведение круглого стола или конференции по итогам производственной (преддипломной) практики.		8 ч	Зачет с оценкой
Итого:		2	106	Зачет с оценкой

#### **10. Формы отчетности по производственной практике (преддипломной)**

Для получения промежуточной аттестации по практике необходимо сдать дневник и отчет о прохождении производственной практики (преддипломной)), которые должны продемонстрировать достигнутые результаты научного исследования.

Итоговая форма аттестации по практике – зачет с оценкой.

#### **11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике**

##### **Показатели оценки:**

- Оценка психологической готовности студента к работе в современных условиях (оцениваются мотивы, движущие исследователем в работе, его понимание целей и задач, стоящих перед ним).
- Готовность к работе в современных условиях (оценивается общая дидактическая, методическая, техническая подготовка по проведению научных исследований).
- Оценка умений планировать свою деятельность.
- Оценка работы над повышением своего профессионального уровня.
- Уровень ответственного отношения к практике, к выполнению поручений руководителя.
- Качество выполнения поставленных задач;
- Корректность в сборе, анализе и интерпретации представляемых научных данных;
- Качество оформления отчетных документов.

Оценка работы практиканта в период производственной практики (преддипломная практика) определяется по 4-балльной шкале:

<b>ОБЩАЯ ОЦЕНКА</b> <i>(отмечается руководителем практики от профильной организации знаком * в соответствующих позициях графы «оценка»)</i>			<b>Оценка</b>			
			5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики					
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи					
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике					
4	Инициативность					
5	Оценка трудовой дисциплины					
6	Оценка уровня выполнения индивидуальных заданий					
	<b>№ по ФГОС</b>	<b>СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ</b> <i>(отмечаются руководителем практики от университета знаком * в соответствующих позициях графы «оценка»)</i>	<b>Оценка</b>			
			5	4	3	2
<b>Общекультурные</b>	ОК-1	<i>способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</i>				
	ОК-2	<i>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</i>				
	ОК-3	<i>способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</i>				
	ОК-5	<i>готовностью использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом;</i>				
	ОК-6	<i>способностью проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;</i>				
	ОК-7	<i>способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</i>				
	<b>Общепрофессиональные</b>	ОПК-1	<i>способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</i>			
ОПК-2		<i>способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</i>				



Профессиональные	ОПК-3	<i>готовностью использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</i>				
	ОПК-5	<i>способностью строить межличностные и межкультурные коммуникации; владение навыками и приемами профессионального общения;</i>				
	ОПК-6	<i>готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</i>				
	ОПК-7	<i>способностью свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;</i>				
	ОПК-8	<i>способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и ресурсы Интернет для решения задач профессиональной деятельности;</i>				
	ПК-1	<i>способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;</i>				
	ПК-2	<i>способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации;</i>				
	ПК-3	<i>готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;</i>				
	ПК-4	<i>готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;</i>				
	ПК-5	<i>готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;</i>				
	ПК-9	<i>готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами;</i>				
ПК-10	<i>способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений; формулировать проектно-технические задания;</i>					
ПК-11	<i>готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;</i>					

	ПК-12	<i>готовностью к экспертно-консультационной работе;</i>				
	ПК-15	<i>готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно- исторического и природного наследия;</i>				
	ПК-16	<i>способность к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;</i>				
	ПК-17	<i>готовность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни</i>				
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b> (определяется средним значением оценок по всем пунктам)						

<b>№</b>	<b>Критерии оценки результатов зачета с оценкой</b>	<b>Баллы</b>
1	Полнота ответов, свидетельствующая об уровне освоения знаний	от 0 до 50 баллов
2	Способность к решению проблемных вопросов, практических задач, рассмотрению конкретных ситуаций, свидетельствующая об уровне сформированных умений и навыков	от 0 до 25 баллов
3	Работа с основной и дополнительной литературой	от 0 до 5 баллов
4	Работа с основными нормативными документами организации (предприятия, учреждения) – места прохождения практики	от 0 до 10 баллов
6	Уровень общей культуры, навыков аргументации, научной речи, умения вести дискуссию	от 0 до 10 баллов
	<b>Сумма баллов</b>	<b>100</b>

<b>Шкала соотношения баллов и оценок</b>	
<b>Оценка</b>	<b>Количество баллов</b>
«2» неудовлетворительно	0-60
«3» удовлетворительно	61-73
«4» хорошо	74-90
«5» отлично	91-100

## **12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

Реализация программы предусматривает использование традиционных и информационно-коммуникационных образовательных технологий. По окончании производственной практики каждый студент представляет текст научной статьи по теме проведенного производственного проекта и отчет о прохождении производственной практики. Индивидуальный контроль за прохождением студентом производственной практики осуществляется со стороны руководителей практики.

## **13. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

а) основная литература:

1. **Голубкина, Татьяна Михайловна.** История и культура Владимирского края [Электронный ресурс] : методические рекомендации к курсу / Т. М. Голубкина, Л. В. Кириллова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра истории России и краеведения .— Электронные текстовые данные (1 файл: 338 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2013 .— 36 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр. в тексте.
2. **Николаева, Ирина Алексеевна.** История Владимирского края [Электронный ресурс] : методические рекомендации и планы семинарских занятий / И. А. Николаева ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра истории России .— Электронные текстовые данные (1 файл: 310 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012 .— 37 с. : ил., табл. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр. в конце тем.
3. **Сазонова, Зоя Николаевна.** Культура Владимирского края : конспект лекций : в 2 ч. / З. Н. Сазонова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2011-2012

б) дополнительная литература:

1. **Бурлаков, Анатолий Иванович.** Методические рекомендации по курсу "История и культура Владимирского края" [Электронный ресурс] / А. И. Бурлаков, С. А. Калиничева, Л. В. Кириллова ; Владимирский государственный университет (ВлГУ), Кафедра истории и музеологии .— Электронные текстовые данные (1 файл : 464 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2007 .— 60 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 52-57.
2. **Барашев, Михаил Анатольевич.** Культурно-исторические ландшафты Владимирского края [Электронный ресурс] : очерки : учебное пособие / М. А. Барашев, В. Н. Ревякин .— Электронные текстовые данные (1 файл: 4,10 Мб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2007 .— 47 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 44-45.

3. Гуляева, Валентина Васильевна. Суздаль. Домонгольский период [Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплине "История Владимирского края" / В. В. Гуляева ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Электронные текстовые данные (1 файл: 9,02 Мб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2008 .— 172 с. : ил. — (Приоритетные национальные проекты, Образование) (Инновационная образовательная программа, Проект 3: устойчивое развитие: человек-природа-культурное наследие. Цель: реализация инновационных образовательных программ для подготовки и переподготовки специалистов социально-экономической и культурной сфер и для формирования у населения здорового образа жизни) .— Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 152-170.

4. Кириллова, Любовь Владимировна. История Владимирского края в датах (1917-1941гг.) [Электронный ресурс] : справочник / Л. В. Кириллова, С. А. Калиничева ; Владимирский государственный университет (ВлГУ) .— Электронные текстовые данные (1 файл: 343 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ), 2009 .— 48 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации.

#### **14. Материально-техническое обеспечение практики**

Практика проводится в помещениях, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

#### **Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной (преддипломной) практике**

В ходе практики студенты знакомятся с принципами организационно-исследовательской работы, с исследовательскими методами. Практиканты приобретают опыт исследовательской деятельности, в процессе которой апробируют и реализуют свои научные идеи и замыслы, собирают научно-исследовательский материал, анализируют и обобщают результаты проведенного исследования, представляемые затем в рамках научно-аналитического отчета.

По итогам практики студент должен предоставить руководителю практикой от университета отчет о прохождении практики, составленный в период его пребывания по месту прохождения практики. В отчете должно быть дано связное, полное, технически грамотное, иллюстрированное зарисовками, схемами и фотографиями описание процессов работы. Отчет должен быть составлен в виде анализа, созданного на основе пройденного теоретического курса, проработанной в период практики дополнительной научной литературы, бесед с руководителями практики, изучения опыта современных исследователей, а также собственных наблюдений при выполнении задания практики.

Порядок изложения материала в отчете продумывается и избирается самим студентом. Отчет должен состоять из разделов, соответствующих программе практики. Отчет должен быть написан кратко и на конкретном фактическом материале. Объем отчета в среднем 20–40 страниц, включая приложения в виде иллюстраций, фотографий, графики, схем, списка использованной литературы и др. Материалы к отчету в виде отдельных заметок и зарисовок в рабочей тетради подбираются систематически в процессе выполнения программы или рабочих заданий, заданных руководителем практики.

Совместно с отчетом должен быть представлен дневник по прохождению практики. Дневник должен вестись ежедневно, аккуратно, все разделы должны быть

заполнены ручкой. Отчеты и дневники, не заверенные на месте работы, не принимаются, и студент к зачету по практике не допускается. Заключение администрации предприятия должно быть заверено подписью и печатью.

С места прохождения практики студента должна быть представлена характеристика его работы с указанием степени его теоретической подготовки, качества выполненной работы по программе практики, соблюдения трудовой дисциплины и общественного порядка, а также выставленная руководителем практики на предприятии оценка практики студента по четырехбальной системе.

По итогам практики студентов проводится круглый стол или конференция, где они представляют результаты своей деятельности в виде докладов своего по теме исследования.

В результате анализа всех форм отчетности руководитель практики от университета выставляет бакалавру оценку по четырехбальной системе.

Основными видами работ, выполняемых студентами в период практики, являются:

- организационная работа;
- теоретическая работа, направленная на обоснование, выбор теоретико-методической базы планируемого исследования;
- практическая работа, связанная с организацией и проведением собственного исследования, сбора эмпирических данных;
- обобщение полученных научных результатов.

#### **Организационная работа.**

Участие в установочном и заключительном собраниях и консультациях по практике, подготовка отчетной документации по итогам практики.

**Теоретическая работа** предполагает ознакомление с научной литературой по заявленной и утвержденной теме исследования с целью обоснованного выбора теоретической базы предстоящей работы; подбор методического и практического инструментария исследования, постановку целей и задач исследования, разработку плана проведения исследовательских мероприятий.

#### **Практическая работа**

Сбор первичных эмпирических данных, их предварительный анализ. Обобщение полученных результатов включает обобщение полученных данных, полный анализ проделанной работы, оформление теоретических и эмпирических материалов в виде научного отчета по научно-исследовательской практике.

Результаты проведенных научных исследований могут быть представлены в виде письменного отчета или статьи.

**15. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов** проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.



**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**


Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой  / Могоренко С.В. /


Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой  / Могоренко С.В. /

Рабочая программа одобрена на 2018-19 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.18 года

Заведующий кафедрой  / Могоренко С.В. /