

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Межкультурная коммуникация: исторический и современный аспекты»

Направление 51.04.01.

1 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация: исторический и современный аспекты» являются:

- определение сущности и места межкультурной коммуникации в системе коммуникационных процессов;
- анализ межкультурной коммуникации как предмета философского познания, её культурологического, социологического, психологического, политического, правового аспектов;
- выявление особенностей протекания межкультурного взаимодействия в исторической ретроспективе;
- формирование представлений об этноцентризме, ксенофобии, расизме, национализме как мировоззренческих установках, идеологиях и практиках в контексте межкультурной коммуникации;
- анализ концепций толерантности и межкультурного диалога.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Межкультурная коммуникация: исторический и современный аспекты» входит в число обязательных дисциплин вариативной части основной профессиональной образовательной программы. Для освоения данной дисциплины культуролог-магистр должен обладать достаточными базовыми знаниями по теории и истории культуры, философии и истории философии, социологии, социальной и культурной антропологии, этнологии, всеобщей и отечественной истории, источниковедению и историографии; умением анализировать и систематизировать материал, работать с источниками и научной литературой.

Дисциплина «Межкультурная коммуникация: исторический и современный аспекты» тесно связана с дисциплинами:

- по учебному плану бакалавриата: история, философия, социология, теория культуры, этнология, социальная и культурная антропология, психология;
- по учебному плану магистратуры: история и методология изучения культуры, исследования культуры в современном мире, современные исследования культуры в России, философские концепции культуры, прикладные аспекты научного исследования, межконфессиональные и межэтнические процессы во Владимирском крае, методика преподавания культурологии.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация: исторический и современный аспекты» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- основы коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4).

Уметь:

- саморазвиваться, самореализовываться, использовать творческий потенциал (ОК-2);

- проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-6);
- коммуницировать в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-3);
- строить межличностные и межкультурные коммуникации (ОПК-5);
- руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-6);
- осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-5).

Владеть:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- государственным языком Российской Федерации и иностранным языком, как средством делового общения (ОК-4);
- углубленными специализированными знаниями из области культурологии (ОПК-3); навыками и приемами профессионального общения (ОПК-5).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Межкультурная коммуникация: проблема определения, уровни протекания. Философский, культурологический, социологический, психологический, политический, правовой аспекты межкультурной коммуникации

Раздел 2. Взаимодействие культур в древнем и средневековом мире

Раздел 3. Взаимодействие культур в Новое время

Раздел 4. Взаимодействие культур и межкультурная коммуникация в эпоху глобализации

Раздел 5. Этноцентризм и его историко-культурные формы.

Раздел 6. Межкультурная коммуникация через призму ксенофобии, расизма, национализма.

Проблема толерантности

Раздел 7. Межкультурный диалог как форма межкультурной коммуникации

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЁТНЫХ ЕДИНИЦ – 3.

Составитель: доц.каф. МиИК Чеснокова Н.В.

Заведующий кафедрой МиИК Погорелая С.В.

Председатель

учебно-методической комиссии направления 51.04.01 С.В. Погорелая

Директор института Е.М. Петровичева

Дата: 16.01.16

Печать института

