

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История русской культуры (на иностранном языке)

Направление подготовки 51.04.01 культурология

1 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ - заключается в формировании у студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 – культурология, системы знаний по истории русской культуре на иностранном языке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

в структуре ОПОП магистратуры направления подготовки 51.04.01 – культурология программы «охрана объектов культурного наследия» курс «История русской культуры (на иностранном языке)» занимает важное место среди дисциплин вариативной части.

Предмет «История русской культуры (на иностранном языке)» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с основными дисциплинами ООП. Он имеет тесную методологическую связь с такими дисциплинами как «Современные исследования культуры в России», «Исследования культуры в современном мире». Все вышеперечисленные предметы позволяют приобрести необходимые базовые культурологические знания и практические навыки в работе с различными объектами и явлениями русской культуры.

В дальнейшем дисциплина создает базис для изучения во втором семестре предмета «Объекты культуры Владимирского края (на иностранном языке)».

В целом, в результате изучения курса обучаемые овладевают не только теоретическими знаниями, но и умениями и навыками владения иностранным языком на профессиональном уровне.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения курса студент должен знать:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- Типологию культурных объектов (ОК-4, ОК-7)

- Российские объекты культурного наследия и их современное состояние (ОК-4, ОК-7, ОПК-5);
- Проблемы сохранения культурных центров (ОК-4, ОК-7).

уметь:

- характеризовать различные виды культурных объектов на иностранном языке (ОК-4, ОПК-4);
- анализировать их историю и культурный потенциал на иностранном языке (ОК-4, ОПК-4);
- составлять описание культурных объектов и центров на иностранном языке (ОК-4, ОПК-4).

владеть:

- иностранным языком на профессиональном уровне (ОПК-4, ОПК-5).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Introduction

Part 1. The culture of Kiev

Part 2. The culture of Novgorod and Vladimir

Part 3. The culture of Moscow

Part 4. The Russian painting of the XV – XVIII-th centuries

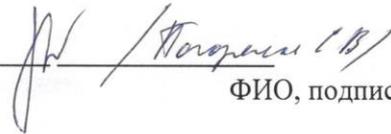
Part 5. The Russian painting of the XIX – XX-th centuries

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зет.

Составитель: доцент Мягтина Н.В. 
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой МиИК Погорелая С.В. 
название кафедры ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления 
ФИО, подпись

Директор института  И.О.Фамилия Дата: 26.01.16

Печать института

