

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

География объектов природного и культурного наследия.

51.04.01 Культурология

магистратура

1 (семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины заключается в формировании у студентов, обучающихся по направлению 51.04.01 Культурология, системы знаний в области географии объектов природного и культурного наследия по странам и регионам мира, особенностям формирования системы сохранения и изучения культурных аспектов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры направления подготовки 51.04.01 Культурология курс «География объектов природного и культурного наследия» занимает важное место среди дисциплин вариативной части.

Предмет «География объектов природного и культурного наследия» имеет содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами ОПОП. Он имеет тесную методологическую связь с дисциплинами базовой части такими как «Исследования культуры в современном мире», «Современные исследования культуры в России». Все вышеперечисленные предметы позволяют приобрести необходимые базовые исторические знания и практические навыки в работе с культурными и природными объектами.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ОПК-1);
- применять знания в области сохранения культурного и природного наследия в профессиональной деятельности и социальной практике; свободно владеть теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-2);
- готовностью использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3);
- современными методами обработки информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности (ОПК-7);
- самостоятельно изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и

самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2).

-способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений; формулировать проектно-технические задания (ПК-10);

-готовностью к экспертно-консультационной работе (ПК-12);

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИН

1. Критерии оценки объектов наследия ЮНЕСКО
2. Объекты культурного и природного наследия Азии
3. Классификация объектов наследия ЮНЕСКО Западной Европы.
4. Национальные парки Северной Америки, особенности управления, модели развития и антропогенное воздействие на природные объекты.
5. Объекты культурного и природного наследия Африки и Латинской Америки.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетных единиц, 72час.

Составитель: доцент кафедры МиИК Гужова Л.Г.

должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой

МиИК

название кафедры

Погорелая С.В.

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления

ФИО, подпись

Директор института

Петровичева Е.М.

Дата: 26.01.16

Печать института

