

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

___ «ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ОХРАНЫ И РЕСТАВРАЦИИ
 ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ» ___
 (наименование дисциплины)

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальность) | 51.04.01 «Культурология» |
| Направленность (профиль) подготовки | «Охрана объектов культурного наследия» |
| Цель освоения дисциплины | изучение основ теории и практики охраны и реставрации объектов культурного наследия в России и за рубежом, а также их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса |
| Общая трудоемкость дисциплины | 4 зач. ед. / 144 часа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |
| Краткое содержание дисциплины: | Научные основы охраны и реставрации объектов культурного наследия в России и за рубежом, история охраны и реставрации объектов культурного наследия в России и за рубежом, охрана объектов культурного наследия в Российской Федерации и за рубежом, реставрация объектов культурного наследия в Российской Федерации и за рубежом, мировое сообщество и охрана объектов культурного наследия |

Аннотацию рабочей программы составил _____ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.
 (ФИО, должность, подпись)