

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ГОРОД КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.04.01 «Культурология»
Направленность (профиль) подготовки	«Охрана объектов культурного наследия»
Цель освоения дисциплины	сформировать у студентов, обучающихся по направлению подготовки «охрана объектов культурного наследия», системы знаний об основных этапах становления города как социокультурного явления, процессе развития города с древнейших времен до современности.
Общая трудоемкость дисциплины	3 зач. ед. / 108 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Данная дисциплина включает в себя изучение истории крупнейших городов мира, эволюцией взглядов на феномен города, социокультурные особенности города. Дефиниции понятия «город». Полисемантичность термина «город». Эволюция взглядов на феномен города.

Аннотацию рабочей программы составил _____ *Сваф* _____ доц. кафедры ИАиК Соловьева В.В.
(ФИО, должность, подпись)