

УДК 373.5
ББК 74.26
П24

Рецензент

Доктор философских наук, профессор,
зав. кафедрой философии и религиоведения
Владимирского государственного университета
Е.И. Аринин

Печатается по решению редакционного совета
Владимирского государственного университета

Педагогическая практика : метод. указания к организации и
П24 проведению педагог. практики студентов направления «Религио-
ведение» / Владим. гос. ун-т ; сост. Г. А. Геранина. – Владимир :
Изд-во Владим. гос. ун-та, 2011. – 39 с.

Включают цели и задачи педагогической практики, подготовку к уроку, схему анализа урока, составление психолого-педагогической характеристики учебной группы и учащегося, перечень отчетных документов и структуру отчета, список рекомендуемой литературы.

Предназначены для студентов 4-го курса направления бакалавриата 031800 – религиоведение очной и заочной форм обучения.

Рекомендованы для формирования профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС 3-го поколения.

Табл. 1. Библиогр. : 68 назв.

УДК 373.5
ББК 74.26

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Цель педагогической практики – формирование у студентов-бакалавров профессиональных умений, необходимых в педагогической деятельности.

Педагогическая практика студента направлена на решение следующих *задач*:

- проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность;
- планировать учебные занятия в соответствии с учебным планом и на основе стратегии;
- обеспечивать последовательность в изложении материала и междисциплинарные связи (предмета) с другими дисциплинами;
- разрабатывать и проводить различные по форме обучения занятия, наиболее эффективные при изучении соответствующих тем и разделов программы, адаптируя их к разным уровням подготовки учащихся;
- ясно, логично излагать содержание нового материала, опираясь на знания и опыт учащихся;
- отбирать и использовать соответствующие учебные средства для построения технологии обучения;
- анализировать учебную и учебно-методическую литературу и использовать ее для собственного изложения программного материала;
- организовать учебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать ее результаты;
- применять основные методы диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики;
- использовать мультимедийные средства для подготовки учебно-методических материалов, владеть методикой проведения занятий с компьютером;
- создавать и поддерживать благоприятную учебную среду, способствующую достижению целей обучения;

– развивать интерес учащихся и мотивацию обучения, формировать и поддерживать обратную связь.

Базы для проведения педагогической практики – средние общеобразовательные школы, лицеи, гимназии г. Владимира и Владимирской области, с которыми имеются соответствующие договоры. В данных учреждениях созданы необходимые педагогические условия, руководят практикой опытные учителя-предметники.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

К прохождению педагогической практики допускаются студенты, выполнившие учебный план VII семестра.

Для каждой группы, направляемой на практику, назначаются старший из числа студентов и руководитель от университета.

Перед началом педагогической практики на кафедре проводится общее собрание студентов, на котором:

- уточняются цели и задачи практики;
- выдается и принимается к исполнению задание;
- оговариваются порядок организации практики, требования к студентам, форма представления отчета, критерии оценки;
- сообщается план прохождения практики и согласуется время консультаций на кафедре.

Перед началом работы в образовательном учреждении студент-практикант и руководитель от университета согласуют с администрацией порядок прохождения практики, ответственность сторон. При этом назначается руководитель практики от образовательного учреждения, студент-практикант «прикрепляется» к конкретному классу, оговаривают с классным руководителем и учителем-предметником порядок прохождения практики в соответствии с заданием.

Во время прохождения практики студенты-практиканты подчиняются режиму работы, требованиям администрации, правилам охраны труда образовательного учреждения и несут ответственность за выполняемую работу наравне со штатными сотрудниками.

В ходе практики студенты-практиканты консультируются по организационным, методическим, учебным вопросам с руководителями практики в дни консультаций.

По итогам практики (за 1 – 2 недели до окончания срока) студент-практикант готовит отчет о прохождении практики, который оформляется в печатном виде на листах белой бумаги (прил. 1). Отчет подписывается практикантом, а также руководителем от общеобразовательного учреждения и сдается руководителю практики от университета в установленный срок (не позднее пяти дней по окончании практики). К отчету обязательно прилагается письменный отзыв о прохождении практики с оценкой, который заверяется подписью директора и печатью общеобразовательного учреждения.

По окончании педагогической практики на кафедре проводится заключительная конференция, где подводятся итоги практики и сообщается о сроках и порядке итоговой аттестации по результатам практики. Итоговая аттестация проводится в форме отчета студента о результатах практики перед комиссией.

Прохождение практики необходимо начать с изучения организации образовательного процесса в общеобразовательном учреждении. Для этого целесообразно:

- встретиться и побеседовать с представителями школьной администрации (директором, заместителем директора), классным руководителем и учителями-предметниками;
- посетить заседание педагогического совета;
- познакомиться с основной документацией (уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, учебным планом, расписанием, классным журналом).

При этом необходимо обращать внимание как на общие принципы организации образовательного процесса, так и на особенности данного учреждения (основные направления научно-методической работы, педагогические инновации, передовой педагогический опыт учителей).

Следующий этап педагогической практики связан с работой непосредственно в прикрепленном классе.

3. УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1. Подготовка к уроку

Приступая к подготовке к уроку, практикант должен изучить действующие учебные программы, учебники, учебные и методические пособия по теме.

Подготовка к самостоятельному проведению уроков включает в себя несколько этапов. Прежде всего, студент консультируется с учителем-предметником и методистом по теме предстоящего урока. В ходе консультации обращается внимание на основные идеи урока, которые следует довести до сознания школьников, круг вопросов, наиболее трудных для усвоения учащимися, приемы активизации познавательной деятельности, учет особенностей данного класса и отдельных учащихся на предстоящем уроке.

Затем практикант самостоятельно разрабатывает конспект (план) урока на основе изученных учебной программы, учебных и методических пособий по теме, дополнительной литературы. В конспекте и плане урока отражаются цели, содержание и методы проведения каждого этапа урока. Разработанный конспект (план) урока обсуждается с учителем и методистом. После собеседования в конспект вносятся необходимые изменения, дополнения, уточнения, и студент обдумывает урок по новому конспекту.

Приступая к подготовке урока, студент должен четко представить себе следующее:

а) *Класс, тему урока, время проведения* (какой по счету в этот день, после какого урока). Последнее важно потому, что может быть причиной переутомления, крайнего возбуждения учащихся, быть серьезной помехой в работе студента на уроке;

б) *уяснить общую характеристику класса:*

– по успеваемости: сильный/слабый; ровный/неоднородный; наличие отличников и отстающих, активно работающих и пассивных. В чем причины обнаруженных различий? Как это надо учитывать?

– по поведению: дружный, сплоченный, организованный/шумный, неорганизованный; наличие дисциплинированных, больных, нервных учащихся. В каких видах учебной работы особенно резко будут заметны эти особенности? Как их учесть?

– по темпу учебной работы: быстрый, средний, медленный. В чем причины? Как это учесть во время урока?

– по отношению учащихся к данному предмету: любят предмет и занимаются с удовольствием, не любят, мало им занимаются и несистематически, считают трудным, неинтересным и др. Почему? Как это учесть на данном уроке?

– по отношению к разным видам деятельности на уроке: какие

виды работ представляют для учащихся наибольшие трудности (работа с учебным текстом, проведение наблюдений, анализ и рецензирование ответов товарищей и пр.)? Нельзя ли как-то помочь тем, кому труднее всего придется на уроке с выполнением планируемой работы?

– по отношению к разным формам организации учебной работы: уроку, экскурсии, семинару, лекции, киноуроку и пр. Причины разного отношения учащихся к этим формам работы.

в) *студент должен разобраться в материале урока:*

– насколько сложен материал темы урока для учащихся по сравнению с курсом в целом? Чем объяснить эту сложность? Будет ли он труден для учащихся? В чем особенно трудно будет разобраться? Как помочь учащимся?

– насколько полно, доступно, интересно изложен материал темы урока в учебнике? Какой дополнительный материал можно и нужно использовать? Что потребуется для создания ярких представлений, какие понятия эмпирического характера будут мешать формированию научного знания? Как это учесть?

– какова логическая структура нового материала урока? Как будут вплестаться новые знания в уже имеющуюся систему знаний учащихся? Какие понятия в изучаемой теме являются «сквозными», очень важными? Насколько трудны они для усвоения учащимися? Как помочь им в усвоении этих понятий на уроке?

г) *общее представление студента о предстоящем уроке:*

– какое место должен занимать этот урок в системе работы учителя (тип урока, его задачи, связь с предыдущим по содержанию, по видам работы учащихся, учет характера домашней работы школьников)?

– как предполагается построить урок? В каких видах деятельности примут участие дети на каждом этапе усвоения знаний? Каким будет вмешательство учителя в учебный труд учащихся?

– как будет поддерживаться интерес учащихся на разных этапах урока? Какими приемами можно воспользоваться для удержания внимания детей? Каким образом будет проводиться учет и проверка качества знаний, умений, навыков учащихся?

д) *воспитательные возможности урока:*

– какими возможностями обладает содержание учебной информации урока?

– как предполагается организовать на уроке труд каждого ученика?

Какими приемами можно воспользоваться, чтобы формировать на уроке добросовестное отношение учащихся к своему труду?

– как можно будет воздействовать на эмоциональную сферу детей, побуждая каждого пережить чувство удовлетворения процессом и результатами труда на уроке? Как использовать воспитательное значение оценки на уроке?

3.2. Схема анализа урока

Обсуждение урока в группе практикантов с участием методиста факультета и учителя начинается с выступления практиканта, дававшего урок.

Тщательно проведенный и научно обоснованный анализ позволяет всесторонне осветить ход урока, отметить его положительные и отрицательные стороны, помочь студенту осмыслить все моменты своей работы над уроком, ликвидировать допущенные ошибки и закрепить достигнутые успехи.

Анализ важен и для всей группы студентов-практикантов, дающих уроки во время прохождения практики. Здесь на деле студент может увидеть, как преломляются в педагогической деятельности дидактические принципы, усвоенные им в процессе слушания курсов педагогики, частных методик, как надо использовать в данных конкретных условиях ранее приобретенные теоретические знания.

Практикант сообщает о том, как готовился к уроку, какие затруднения при этом возникали, как их преодолевал, удалось ли выполнить всю учебную работу, которая намечалась для каждого этапа урока, как воспринимали учащиеся материал урока и его объяснение, были ли использованы намеченные методы и приемы работы и насколько они себя оправдали; удалось ли организовать самостоятельную работу учащихся на уроке и какие виды этой работы оказались наиболее удачными; какие отклонения от плана имели место на уроке и каковы их причины, была ли достигнута учебная цель урока. В дальнейшем заслушиваются выступления студентов, учителей и методистов.

3.3. Примерные вопросы к анализу урока

1. *Тема и цели урока:*

– формулировка темы и цели урока, его практическое, образовательное и воспитательное значения, определение типа урока;

– место урока в системе занятий по данной теме;

– связь темы урока с ранее пройденными разделами программы по данному предмету, с разделами, подлежащими изучению;

– степень соответствия темы и целей урока возрастным возможностям учащихся и уровню их знаний и умений по данному предмету.

2. Материал урока:

– комплексный материал, на основе которого изучалась новая тема (параграф учебника, другие пособия учебного комплекса, раздаточный материал, наглядные средства, другие технические и нетехнические средства обучения), определение его качества;

– соответствие материала программы требованиям темы и целям урока;

– практическое, образовательное, воспитательное значения использованного на уроке материала.

3. Структура урока:

– количество этапов урока и целенаправленность каждого этапа;

– продолжительность каждого этапа;

– четкость перехода от одного этапа к другому;

– степень соответствия структуры урока его основным целям, возрастным особенностям учащихся, особенностям контингента учащихся класса и конкретным условиям урока.

4. Ход урока:

Рассматривая ход урока, студент должен охарактеризовать содержание, методы и приемы работы на каждом из этапов урока:

– начало урока;

– готовность класса и учащихся к уроку;

– способ учета учителем отсутствующих;

– меры, принятые учителем по организации учащихся;

– значение данного этапа урока для всей последующей работы.

5. Объяснение материала:

– как учитель готовил учащихся к восприятию нового материала (какие явления актуализировались в опыте учащихся);

– учитывал ли учитель при объяснении материала его специфику; было ли его объяснение наглядным, четким и доступным пониманию учащихся;

– какие методы и приемы обучения, какие наглядные пособия и технические средства обучения были использованы учителем при объяснении нового материала?

- как проводился контроль понимания учащимися нового материала;
- какие вопросы были заданы учащимися учителю в связи с объяснением материала.

6. Педагогическое руководство познавательной и практической деятельностью учащихся на уроке:

- педагогическая целесообразность и эффективность применявшихся методов проверки, изложения и закрепления учебного материала;
- организация групповой, коллективной и индивидуальной работы учащихся;
- руководство мыслительной деятельностью учащихся на уроке;
- организация внимания, возбуждение интереса, побуждение учащихся к анализу, сравнениям, самостоятельным выводам;
- руководство практической деятельностью учащихся на уроке;
- степень самостоятельности в работе;
- приемы, помогающие ученикам связать научные знания с практической деятельностью;
- познавательные и практические результаты работы учащихся.

7. Проверка домашнего задания:

- содержание и объем письменного и устного домашних заданий; обоснование необходимости его проверки на уроке;
- связь домашнего задания с материалом предыдущего и данного уроков;
- способы проверки устного и письменного заданий;
- количество опрошенных; учет при организации опроса индивидуальных особенностей учащихся и класса в целом;
- степень активности класса при проверке устного и письменного домашних заданий, приемы ее стимулирования;
- основные критерии оценки ответов учащихся, их объективность и обоснованность.

8. Задание на дом:

- цель и содержание домашнего задания;
- соотношение в нем письменных и устных форм работы, его связь с материалом данного и следующего уроков;
- посильность и доступность задания; примерное количество времени, которое должен затратить учащийся для его выполнения;
- инструктировал ли учитель учащихся в отношении содержания и способов выполнения задания.

9. *Конец урока:*

- подведение итогов урока;
- степень организованности и дисциплинированности учащихся на этом этапе.

10. *Итоги урока:*

- были ли достигнуты практические, образовательные и воспитательные цели урока;
- полностью ли был выполнен намеченный учителем план и насколько рационально использовалось время на уроке (если имели место отклонения от плана, то чем они, по Вашему мнению, были вызваны);
- правильно ли были выбраны методы и приемы работы, наглядные пособия и ТСО;
- на какие общедидактические принципы и принципы обучения опирался учитель при проведении урока;
- какие психологические закономерности, возрастные и индивидуальные особенности учащихся проявились на уроке;
- в какой степени и какими средствами удалось учителю обеспечить дисциплину, внимание, активность, самостоятельность мышления и интерес учащихся;
- в какой мере урок способствовал усвоению учащимися нового материала;
- сколько учащихся было опрошено на протяжении урока и какие виды опроса при этом использовались;
- положительные и отрицательные стороны подготовки учащихся, проявившиеся на уроке;
- какие затруднения возникли у всего класса и отдельных учащихся, как они были преодолены;
- порядок и дисциплина на уроке, как она поддерживалась;
- непродуктивная работа на уроке: в чем она заключалась (механическое списывание с доски, ненужные таблицы, рисунки, иллюстрации, непродуктивное чтение текста учебника и т.д.)?

11. *Поведение учителя на уроке:*

- установление контакта с классом;
- голос, интонация, речь, движения, мимика учителя;
- педагогический такт.

12. *Общие выводы и оценка урока.*

3.4. Некоторые советы по наблюдению и анализу урока

Перед наблюдением за уроком необходимо заранее хорошо ознакомиться с темой, целью, планом проведения, содержанием учебного материала урока.

Надо выяснить также планируемые виды обучающей деятельности учителя и виды учебной работы учащихся. Такое предварительное ознакомление даст возможность заранее выбрать из рекомендованной выше схемы для наблюдения такие вопросы, которые наиболее специфичны для данного урока. Для того чтобы анализ был объективным и более полным, необходимо быть очень внимательным во время урока и делать, если это возможно, более точные записи речи и действий учителя и учащихся. Если учащиеся выполняют самостоятельную работу, то необходимо фиксировать результаты этой работы.

Опыт показывает целесообразность ведения «сплошной записи» увиденного и услышанного на уроке. При этом надо разделить регистрацию обучающей деятельности учителя и учебные действия учащихся. Записи наблюдений следует распределить согласно вопросам схемы и прокомментировать с точки зрения их соответствия психолого-педагогическим требованиям обучения и воспитания.

3.5. Требования к оценке знаний

В процессе обучения важное значение имеет оценка знаний. Оценка должна быть систематической и аргументированной. Через оценку можно показать степень усвоения изучаемого материала учащимся. Она – главный стимул к познавательной активности учащегося, т.к. выступает в качестве тонкого и весьма острого инструмента воздействия на личность учащегося. Свои функции оценка будет выполнять в том случае, если она будет максимально объективна и в то же время учитывать индивидуальность учащегося. Высокая оценка может воодушевить ученика, а может и заставить относиться к учебе несерьезно, если достается без особого труда. Не менее сильно воздействует неудовлетворительная оценка: она может или побуждать к усилению учебной работы, или отбивать охоту к учению, если она систематически повторяется, поэтому необходимо давать возможность учащемуся повысить оценки, например через творческую самостоятельную работу.

Классическая «бальная» система предусматривает следующие критерии:

«5» – усвоение всего объема программного материала, осмыслен-

ное применение знаний на практике, выделение главного, умение отвечать на видоизмененные вопросы, на которые нет прямых ответов в тексте. В письменных работах, отчетах – правильное оформление;

«4» – знание материала, умение применять его на практике, логичные ответы на вопросы; могут быть допущены незначительные ошибки, которые студент может исправить с помощью дополнительных вопросов;

«3» – затруднения в воспроизведении, материал излагается с помощью дополнительных вопросов или допущены одна-две серьезные ошибки, т.е. знания находятся на уровне представлений, нет глубокого понятия;

«2» – имеются отдельные представления, но большая часть программного материала не усвоена.

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выбор форм воспитательной работы определяется на основе научных принципов воспитания. Для каждого детского коллектива следует выбирать наиболее подходящие формы. В основе этого выбора находится педагогическая целесообразность.

Выбор форм организации воспитательной деятельности зависит от многих компонентов: прежде всего, от содержания и направленности воспитательных задач, возраста учащихся, уровня их воспитанности и личностного социального опыта; особенностей детского коллектива и его традиций; особенностей и традиций региона; технических и материальных возможностей школы; уровня профессионализма учителя.

Определение наиболее целесообразной формы воспитательной деятельности – это только первый шаг учителя к достижению воспитательной задачи. Эффективность применения той или иной формы во многом зависит от научно-обоснованной реализации этих задач. К ним можно отнести максимальное приобщение большего числа учащихся к подготовке и проведению предстоящего мероприятия; сочетание эмоциональных и рациональных факторов, способствующих самостоятельной, активной деятельности учащихся в подготовке и проведении мероприятия; формирование у учащихся значительных мотивов деятельности.

Воспитывая учащихся, учитель (непосредственно или по замыслу) совершает определенные действия (операции), которые являются важнейшими факторами формирования личности подростка. По своей сущности все этапы подготовки и проведения мероприятия имеют важное воспитательное значение. Например, планирование (продумывание) позволяет стимулировать творческий поиск, соединить познавательную и практическую деятельность.

Эффективность воспитательной работы в значительной степени зависит от целесообразного сочетания массовых, групповых и индивидуальных форм воспитания учащихся.

Практика свидетельствует, что часто применяемые одни и те же формы организации воспитательной работы обычно теряют свою новизну, становятся трафаретными и в силу этого не дают ожидаемой эффективности. Опытные педагоги стремятся использовать многообразие форм воспитания. Вот почему важно, чтобы студенты за годы обучения в вузе познали все многообразие форм воспитания и усвоили все особенности технологии воспитательного процесса.

Воспитывать – значит организовывать деятельность детей. Человек развивается, формирует свои навыки, модели поведения, ценности, чувства в процессе совместной деятельности с людьми и в ходе общения с ними. Именно поэтому классный руководитель для достижения воспитательных целей должен уметь организовать разнообразную деятельность детей (педагоги называют ее развивающей, воспитывающей), для которых она – их естественная жизнь.

Организация внеурочной деятельности детей, в том числе досуговой, в любой школе всегда была и останется очень важной сферой деятельности учителей. Занятия с детьми помимо уроков, общение с ними в более или менее свободной обстановке имеют существенное, а нередко и решающее значение для их развития и воспитания. Они важны и для самого учителя, классного руководителя, т.к. помогают сблизиться с детьми, лучше их узнать и установить хорошие отношения, открывают неожиданные и привлекательные для учеников стороны личности самого учителя, наконец, позволяют пережить счастливые минуты единения, совместных переживаний, человеческой близости, что часто делает учителя и учеников друзьями на всю жизнь. Это дает учителю ощущение необходимости его работы, ее социальной значимости, востребованности.

Однако чтобы это происходило, необходимо знать, как организовать такую работу. Методисты выделяют следующие виды внеурочной деятельности, которые возможны в школе: познавательная, ценностно-ориентационная, общественная, эстетическая, досуговая деятельность. Понятно, что все они тесно связаны с учебным процессом, с содержанием обучения и воспитания в школе и служат достижению определенных образовательных, воспитательных целей. Так, познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей и пр. Организуется она в таких формах внеурочной работы, как экскурсии, олимпиады, конкурсы, лектории, недели книги и т.д.

Необходимо проводить и воспитательную работу с учащимися индивидуально, на уроках и во время внеклассной работы.

4.1. Составление психолого-педагогических характеристик учебной группы и учащегося

Студент-практикант должен изучить психолого-педагогические особенности прикрепленного класса как учебного коллектива, используя метод социометрии, и составить психолого-педагогические характеристики учебной группы и учащегося (прил. 2 – 3).

Метод социометрии

Дж.Л. Морено, изучая процессы в малой группе, отражающие неформальную микроструктуру общества, показал, что психологическое благополучие личности определяется ее местом в системе межличностных отношений. Для выявления скрытой от внешнего наблюдателя структуры этих отношений он разработал метод социометрии.

Социометрия измеряет не сам процесс общения, а лишь отношения и взаимоотношения в группе, межличностные предпочтения. Она изучает картину реальных предпочтений. Социометрия выявляет внутреннюю структуру взаимоотношений, их динамику, структуру деловых и личных отношений; наличие микрогрупп и неформальных лидеров (изучает положение каждого члена группы, его статус; выявляет неудовлетворенность общением отдельного члена и группы в целом); степень принятия, привлекательности группы для каждого члена, его эмоциональную экспансивность и другие показатели.

Социометрия исходит из следующего положения: к тем, кто нам симпатичен, нам хочется находиться ближе; здесь проявляется стремление к совместной деятельности.

Сущность социометрии состоит в выборе партнеров для совместной деятельности, действий, социальных контактов.

Проведение социометрии проходит в два этапа:

- а) социометрический опрос;
- б) обработка и представление результатов.

Социометрический опрос

Членам какой-либо группы (класса) предлагается ответить на два-три вопроса. Обычно первый вопрос касается сферы деловых отношений, второй – эмоциональной сферы, третий – того или другого, но с определенной стороны.

Возможные варианты первого вопроса (зависят от возраста опрашиваемых и цели исследователя): «С кем из одноклассников Вы хотели бы сидеть вместе на контрольной работе?», «С кем из одноклассников Вы стали бы готовить трудное задание?», «С кем из членов группы Вы стали бы совместно готовиться к экзамену?» и т.п. Вопрос обязательно должен касаться значимой совместной деятельности.

Варианты второго вопроса о личных отношениях: «Кого из членов группы Вы пригласили бы к себе на день рождения?», «С кем из членов группы Вы хотели бы поехать в туристическую поездку?».

Варианты третьего вопроса: «С кем из членов группы Вы хотели бы быть в одной команде (КВН, спортивной и др.)», «С кем бы Вы пошли в туристический поход?» и т.п.

«С кем бы Вы хотели заняться какой-либо деятельностью?» – сущность всех социометрических вопросов. Необходимо также подбирать вопросы адекватные и актуальные для обследуемого класса и данного возраста. Опрос начинается с раздачи карточек, на которых учащиеся сначала указывают свою фамилию, потом под соответствующими номерами вопросов – фамилии выбираемых одноклассников. Задаваемые вопросы желательно поочередно (после ответа на предыдущий) писать на доске.

Существуют два типа социометрического опроса – параметрический и непараметрический. При параметрическом опросе количество выборов членов группы ограничено, существует определенный лимит выбора.

Такой тип опроса ставит всех в одни и те же условия, облегчает обработку, выявляет групповой социометрический статус и др.

При непараметрическом опросе количество выборов не ограничено. Исследуется показатель, который невозможно выявить при непараметрическом опросе, – эмоциональная экспансивность (степень общительности личности данной группы). Но здесь существует большая ве-

роятность случайного выбора. Мы рекомендуем проводить параметрический опрос с тремя-пятью выборами.

Ход социометрического опроса: практикант обращается с просьбой ответить на два-три вопроса и написать фамилии трех значимых членов группы (одноклассников), не исключая другие варианты.

Обработка данных

Собранные ответы, написанные на карточках, заносятся в социоматрицу (таблица). По каждому вопросу строится своя социоматрица. В ней выбирающие расположены в столбик, номер выбираемых – в строчку. Выбор обозначается крестиком на пересечении строчки и столбца. Взаимные выборы (выбирали друг друга) обводятся кружком. Взаимные выборы легко определить – они располагаются строго симметрично заштрихованной диагонали. В предпоследней строке подсчитывается количество полученных выборов (R); в последней – количество взаимных выборов (R1).

Социоматрица по эмоциональной/деловой сферам

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Балашова М.			-	-			-		+
2	Васина Т.						+		+	
3	Демидова Т.	+					-			
4	Левишина Е.			+					-	+
5	Пешков В.		-		+			+	-	
6	Сивова Г.		+	+		+		+		+
7	Ульянова И.		+				+			
8	Черкасов В.	+					+			
9	Чурина Т.			+						
10	Сумма положительных выборов (R)	+2	+2	+3	+1	+1	+3	+2	0	+6
11	Сумма отрицательных выборов	0	-1	-1	-1	0	-1	-1	-4	0
12	Итого	+2	+1	+2	0	+1	+2	+1	-4	+6

Представление результатов

Для удобства представления полученных результатов всех членов группы (класса) разбивают на четыре социометрические подгруппы, каждой из которых дано условное наименование.

Социометрические подгруппы

1. Наибольшее количество выборов (например, 6 и более) – эти учащиеся условно называются «Звезды», т.е. это те, кто пользуется авторитетом и уважением в классе (группе). Это *неформальные лидеры* группы (для эмоциональной сферы).

2. R и более (3 – 5) – «популярные».

3. Менее R (1 – 2) – «принятые».

4. 0 выборов – «изолированные».

5. Отрицательные выборы – «изгои».

На основе социоматрицы и деления на социометрические подгруппы строят социограмму, состоящую из четырех включенных друг в друга окружностей. На социограмме первая подгруппа находится в центре, четвертая – на крайней окружности.

Согласно делению на подгруппы в окружностях обозначают номера членов группы, условно обозначая мальчиков треугольниками, девочек – кружками. Выборы обозначаются стрелочками, взаимные выборы – линией с двумя стрелочками. В группе (классе) количеством более двенадцати человек рекомендуем обозначить только *взаимные выборы*.

На социограмме хорошо видно положение каждого члена группы, в первую очередь «звезд» (неформальных лидеров), «изолированных» (непринимаемых) членов, содержание групповой сплоченности, на какой основе она возникла (наслаивание или наличие микрогрупп (компаний)). Полученные данные можно сопоставить с объективными показателями (успеваемостью, поведением и т.п.) и формальной структурой группы.

Социометрические индексы

Социометрические индексы позволяют количественно измерить характеристики свойств личности и группы в целом.

1. Социометрический статус

Социометрический статус C_i определяется по формуле

$$C_i = \frac{R}{N-1},$$

где R – количество полученных членом выборов; C_i – социометрический статус i -го члена; N – число членов группы. Статус характеризует положение личности в группе, определяемое оценкой личности группой и межличностными отношениями.

Результаты располагаются по шкале от 0 до 1. На основе статуса можно выстроить социометрический рейтинг группы.

2. Удовлетворенность общением

Важный показатель самочувствия человека в группе – коэффициент удовлетворенности общением, вычисляемый для каждого члена группы:

$$КУ = \frac{n'}{n} 100 \%,$$

где n' – количество членов группы, ответивших испытываемому взаимностью; n – количество одноклассников, которых выбрал испытываемый по одному критерию.

3. Эмоциональная экспансивность

Показатель экспансивности характеризует степень общительности личности в группе и высчитывается только при непараметрическом опросе:

$$E_i = \frac{R}{N-1} 100 \%,$$

где R – количество сделанных выборов; E_i – эмоциональная экспансивность i -го члена; N – количество человек в группе.

4. Групповая сплоченность

Чем больше взаимных выборов, тем положение человека в группе более благоприятное, что также является и показателем сплоченности группы.

Индекс групповой сплоченности определяется через коэффициент взаимности (КВ):

$$КВ = \frac{R'}{R} 100 \%,$$

где R – общая сумма выборов; R' – сумма всех взаимных выборов в группе.

Если полученный результат находится в промежутке от 0 до 33 % – это говорит о низкой групповой сплоченности или ее отсутствии; 34 – 66 % – о средней; 67 – 100 % – о высокой сплоченности.

Аутосоциометрия

Аутосоциометрия как модификация социометрического опроса позволяет определить уровень и степень осознания человеком своего положения в группе.

Ход опроса. После проведения социометрии задается вопрос: «Как

по-Вашему, кто по каждому вопросу выберет Вас? Напишите». Выбор одноклассников может быть как ограниченным, так и неограниченным. Полученные результаты сравниваются с матрицей реальных выборов. На основе этого делается вывод о степени осознанности своего положения в группе.

Для количественного подсчета используется коэффициент осознанности своего статуса:

$$K_o = \frac{\text{количество правильно названных ожидаемых выборов}}{\text{общее число ожидаемых выборов}}.$$

Тест на определение групповой сплоченности

Групповая сплоченность – важный параметр, показывающий степень интеграции группы, ее целостность. Ее можно определить не только путем расчета соответствующих социометрических индексов. Значительно проще это сделать с помощью методики, состоящей из пяти вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый из них. Ответы оцениваются тестируемыми в баллах (максимальный балл – 5, минимальный – 1). В ходе опроса баллы указывать не нужно.

Опросник

I. Как Вы оценили бы свою принадлежность к группе (классу)?

1. Чувствую себя ее членом, частью коллектива (5).
2. Участвую в большинстве видов деятельности (4).
3. Участвую в одних видах деятельности и не участвую в других (3).
4. Не чувствую, что являюсь членом группы (2).
5. Живу и существую отдельно от нее (1).
6. Не знаю, затрудняюсь ответить (1).

II. Перешли бы Вы в другую группу (другой класс), если бы Вам представилась такая возможность (без изменения прочих условий)?

1. Да, очень хотел бы перейти (1).
2. Скорее перешел бы, чем остался (2).
3. Не вижу никакой разницы (3).
4. Скорее всего остался бы в своей группе (классе) (4).
5. Очень хотел бы остаться в своей группе (классе) (5).
6. Не знаю, трудно сказать (1).

III. Каковы взаимоотношения между членами Вашей группы?

1. Лучше, чем в большинстве классов (3).
2. Примерно такие же, как и в большинстве классов (2).
3. Хуже, чем в большинстве классов (1).

4. Не знаю (1).

IV. Каковы у Вас взаимоотношения с учителями?

1. Лучше, чем в большинстве классов (3).

2. Примерно такие же, как и в большинстве классов (2).

3. Хуже, чем в большинстве классов (1).

4. Не знаю (1).

V. Каково отношение к делу (учебе и т.п.) в Вашем классе?

1. Лучше, чем в большинстве классов (3).

2. Примерно такое же, как и в большинстве классов (2).

3. Хуже, чем в большинстве классов (1).

4. Не знаю (1).

4.2. Организация мероприятия

Студент-практикант должен с помощью учителя разработать и провести внеклассное мероприятие.

Развернутый конспект внеклассного мероприятия

1. Дата.

2. Класс (классы).

3. Вид мероприятия.

4. Тема мероприятия.

5. Цель мероприятия.

6. Задачи мероприятия (обучающие, воспитательные, развивающие).

7. Ход мероприятия (с указанием запланированного времени).

Оценка учителя
(цифрой и прописью)

/Подпись учителя с расшифровкой/

5. СТРУКТУРА ОТЧЕТА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

I. Титульный лист (см. прил. 1).

II. Содержание.

1. Отзыв о прохождении педагогической практики (прил. 4).

2. Отчет студента о прохождении педпрактики.

2.1. Введение (краткая характеристика содержания и значения проделанной работы, см. раздел «Цели и задачи педагогической практики»).

2.2. Организация образовательного процесса в образовательном учреждении (характеристика образовательного учреждения).

2.3. Психолого-педагогические особенности учебного коллектива и отдельных учащихся.

2.4. Работа в кабинете (описание разработанного средства обучения: наглядного пособия, экспериментальной установки, дидактических материалов, компьютерных программ и т.п.).

2.5. Подготовка и проведение уроков (поурочный тематический план на четверть. Развернутые конспекты шести зачетных уроков (прил. 5) с оценками и подписями учителя; самоанализ одного из своих зачетных уроков).

2.6. Внеклассная работа (развернутый конспект зачетного внеклассного мероприятия с оценкой и подписью учителя).

2.7. Исследовательская работа (литературный обзор, методика проведения исследования, основные результаты и их обсуждение).

2.8. Заключение (краткая характеристика выполнения целей и задач практики, самооценка результатов работы).

2.9. Литература (список использованных источников).

2.10. Приложения (список учащихся прикрепленного класса, заверенный классным руководителем; расписание уроков прикрепленного класса).

6. КРИТЕРИИ И ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

По итогам педагогической практики выставляется дифференцированный зачет (с оценкой) по результатам защиты отчета перед комиссией. В состав комиссии, назначаемой зав. кафедрой, входят руководитель практики от университета, руководитель от общеобразовательного учреждения, а также преподаватели психолого-педагогических дисциплин.

При оценке результатов прохождения практики принимаются во внимание:

– соответствие результатов практики программе практики и заданию;

– отзывы руководителей практики;

- отзыв образовательного учреждения;
- учебная и трудовая дисциплины;
- инициативность, самостоятельность;
- своевременность выполнения календарного плана прохождения практики и сдачи отчета;
- полнота содержания и качество оформления отчета;
- ответы на вопросы комиссии.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Какие документы составляют нормативно-правовую базу общего среднего и дополнительного образования?
2. Что такое Государственный образовательный стандарт, базисный учебный план, образовательная (учебная) программа? Какие функции они выполняют и как используются в работе администрацией образовательного учреждения и учителем?
3. Какие методы, средства, организационные формы обучения Вы использовали в своей работе в период прохождения практики?
4. Каков порядок подготовки учителя к уроку?
5. Назовите основные типы уроков религиоведения. Каковы основные структурные элементы урока?
6. Назовите основные виды внеклассной работы по религиоведению.
7. Что общего и в чем отличия урока, факультатива, занятия кружка по религиоведению?
8. Каковы основные психологические особенности учащихся среднего и старшего школьного возрастов? Приведите примеры методик их изучения.
9. Назовите основные должностные обязанности администрации общеобразовательного учреждения (директора, зам. директора), учителя-предметника, классного руководителя.
10. Какие материалы школьной документации Вы использовали в своей работе?
11. Приведите примеры современных образовательных технологий и передового педагогического опыта в преподавании религиоведения. Использовали ли Вы их в своей работе? Почему?
12. Какие методы психолого-педагогических исследований были Вами использованы?

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Оформление титульного листа отчета по педагогической практике

Министерство образования и науки Российской Федерации
Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Факультет философских и социальных наук
Кафедра философии и религиоведения

ОТЧЕТ по педагогической практике

Студента _____ курса
(ФИО)

Срок практики: с « » _____ 20__ г. по «_» _____ 20__ г.

База практики: _____
(название общеобразовательного учреждения)

Руководитель практики
от общеобразовательного учреждения _____
(оценка) (подпись)

(ФИО, должность)

Руководитель практики
от вуза _____
(оценка) (подпись)

(ФИО, должность)

Владимир, 20 _____ г.

Примерная схема составления психолого-педагогической характеристики учебной группы

1. Общие сведения:

- количество учащихся; их половой и возрастной состав;
- как давно существует данная учебная группа;
- имеются ли новички.

2. Структура коллектива:

- официальная структура (распределение обязанностей между членами коллектива; система подчинения);
- неофициальная структура, характер межличностных отношений в классе:

а) положение учащихся в системе межличностных отношений: «звезды», «предпочитаемые», «пренебрегаемые», «изолируемые», «отвергаемые»; что обеспечивает им это положение;

б) влияет ли положение отдельных учащихся на коллектив в целом;

в) чем объясняется влияние лидеров на группу;

г) чем объяснить положение в коллективе тех, кого не выбирают;

д) наличие обособленных группировок, дружеских пар; что объединяет в них детей, какова роль группировок в жизни класса;

– коллективные дела и их выполнение;

– от кого исходит инициатива при определении содержания работы и способов деятельности коллектива;

– степень ответственности членов коллектива за порученное дело;

– сплоченность коллектива.

3. Развитие коллектива:

– наличие критики и самокритики, отношение к ним учащихся;

– конфликты в классе и их частота, способы разрешения конфликтов.

4. Педагогическое воздействие на коллектив класса:

– участие классного руководителя и других учителей в руководстве классом, их взаимоотношения с учащимися;

– авторитетность руководства, стиль руководства (авторитарный, демократический, либеральный).

5. Выводы и задачи, направленное улучшение жизни и работы классного коллектива. План воспитательной работы в классе.

Примерная схема составления психолого-педагогической характеристики учащегося

1. Кто выполнил: фамилия, имя, отчество; группа; дата.
2. Общие сведения об ученике:
 - фамилия, имя;
 - школа, класс;
 - состав семьи и семейные условия; место работы каждого из родителей;
 - особенности воспитания в семье, отношения в семье, взаимопонимание, контроль и самостоятельность;
 - состояние здоровья.
3. Направленность личности учащегося:
 - общее развитие и кругозор;
 - результаты учебной деятельности (успеваемость);
 - любимые и нелюбимые предметы (можно ли выделить направленность – гуманитарную, техническую, естественно-научную и др.);
 - посещение кружков и секций;
 - интересы и склонности, их устойчивость;
 - уровень дисциплинированности:
 - а) дисциплинирован или нет;
 - б) упрямый – покладистый, уступчивый;
 - в) агрессивный – спокойный, доброжелательный;
 - г) усидчивый – активный, подвижный;
 - д) наличие или отсутствие конфликтов с учителями и учениками;
 - другие признаки.
4. Личность и коллектив. Положение в школе:
 - участие в жизни класса;
 - наличие друзей (подруг) и отношение к учащемуся в классе;
 - организаторские способности, наличие лидерских качеств;
 - инициативность;
 - авторитет (высокий, средний, низкий);
 - выполнение общественных поручений.
5. Основные черты личности ученика:
 - темперамент (черты какого темперамента преобладают – сангвинического, холерического, флегматического, меланхолического);

- направленность личности: интересы, преобладающие цели, желания, мотивы поведения; мотивы выбора профессии (для 9 – 11 классов);
- преобладающие моральные качества;
- волевые черты (целеустремленность, сила воли, самостоятельность), недостатки волевого поведения (упрямство, безынициативность), склонность к аффектам;
- отношение к себе, взрослым, одноклассникам, к труду, самооценка;
- эмоциональная сфера, преобладающее настроение;
- работоспособность;
- потребность в достижениях;
- другие положительные и отрицательные качества.

6. Психологическая характеристика познавательной деятельности ученика:

- восприятие учебного материала на уроке (отклонения в развитии слуха, зрения; скорость восприятия, легкость, активность, последовательность, заинтересованность, эффективность);

- внимание: устойчивость, целенаправленность, распределяемость, скорость переключения, длительность отвлечения, причины, приемы активизации;

- память: соотношение механической и логической памяти, объем и глубина овладения материалом, прочность усвоения, ошибки воспроизведения, умение работать с учебником, тип памяти (зрительная, слуховая, моторно-двигательная);

- мышление и речь: темп усвоения знаний (быстрый, средний, замедленный); соотношение наглядно-образного (опора – факты) и абстрактного (умение рассуждать) мышления; владение мыслительными приемами (анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, сравнение); особенности устного изложения материала (использование терминологии, научность и логичность, примеры, дополнительные сведения, участие в решении познавательных задач на уроке, умение задавать вопросы);

- отношение к учению: мотивы учения, стиль учебной работы (организованность, усидчивость, работоспособность, аккуратность и др.), трудности, начитанность;

- воображение.

7. Педагогические выводы и пути дальнейшей работы с учеником.

8. Почему Вы выбрали именно этого ученика?

**Отзыв о прохождении педагогической практики (в помощь
руководителю с базы практики)**

1. Общие сведения о студенте: Ф.И.О., период прохождения практики, количество проведенных занятий, проводимые студентом уроки и мероприятия.

2. Учебная деятельность:

- краткая характеристика качества проведенных занятий;
- степень владения учебной информацией, отбор материалов на основе принципов научности, системности, светскости;
- адекватность использованных методов, форм и средств обучения, соответствие возрастным особенностям учащихся;
- стиль работы с учащимися на уроке, развитие познавательных интересов.

3. Воспитательная деятельность.

4. Отношение студента к практике: дисциплинированность, ответственность, стремление к повышению педагогического мастерства, отношение к учащимся, отзывчивость и т.п.

5. Оценка за практику.

Методист _____

Директор учебного заведения _____

МП

Примерный план-конспект урока по теме
«Святые образы семейного благочестия. Петр и Феврония»

Задачи урока:

1. Образовательная – способствовать формированию следующих понятий: христианская любовь, Крест, венчание, а также формированию общих представлений о судьбе православных святых: Петра и Февронии, исходя из их жития.

2. Воспитательная – способствовать пониманию христианских, нравственных и семейных норм и ценностей, формированию интереса к культурному наследию предков.

3. Развивающая – способствовать развитию у учащихся умений анализировать полученную информацию, навыков обобщения и выделения главного из представленного материала, а также навыков сопоставления новых знаний с ранее освоенными.

Оборудование: фильм о Петре и Февронии.

Примерный конспект урока представлен в таблице.

Содержание и структура урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Продолжительность, мин
Здравствуйте, ребята! Садитесь. I. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА	Приветствие класса	Приветствие учителя	1
1. <i>Актуализация новой темы</i> – Ребята, на прошлом уроке мы говорили с вами о православной семье. В русской православной культуре сложились определенные традиции устройства семьи. – Давайте вспомним, <i>в каком документе были изложены семейные правила на Руси?</i> Правильно в «Домострое»! «Домострой» – это энциклопедия семейной жизни, домашних обычаев, традиций русского хозяйствования – всего многообразного спектра человеческого поведения. В основе этих традиций лежат Священное Писание, важнейшие явления русской культуры и события истории России.	Беседа с классом	Беседа с учителем	3
– <i>Ребята, а как в православной культуре принято относиться к семье? (Как к малой Церкви)</i>	Запись на доске темы урока	Запись в тетрадь	1

Содержание и структура урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Продолжительность, мин
<p>– Молодцы! Это такое же собрание верующих, как Церковь, только малая – из нескольких человек. Значит, это тоже спасительный «корабль», на котором христиане спасаются для жизни вечной, помогая друг другу избавляться от грехов, прощая других и принося покаяние, заботясь друг о друге. Русская культура сохранила много примеров супружеской любви, верности, семейного благочестия. Но образцом супружеской святости стали Петр и Феврония, князь и простая крестьянка. Запишите тему сегодняшнего урока: «Святые образы семейного благочестия. Петр и Феврония».</p> <p><i>2. Объяснение нового материала</i></p> <p>Главное в семье, как и вообще в православной традиции, – Любовь. К ней и должны стремиться христиане. Но это не просто симпатия, когда кто-то кому-то нравится, кому-то с кем-то приятно мыть посуду или смотреть телевизор. <i>Христианская любовь – это любовь к образу Божию в другом человеке, это чувство совершенное, т.е. без греха, без корысти.</i> Вступая в брак, христиане выбирают себе не прислугу и не раба, не приятеля для развлечений, но спутника, с которым в течение всей земной жизни хотят спастись от грехов и войти в жизнь вечную. <i>Православная семья должна строиться на любви и послушании, как в Церкви.</i> В брак христиане вступают по свободной воле и добровольно берут на себя крест семейной жизни. Крест – это всегда жертвенность во имя Христа и радость победы над грехами, над самолюбием, дурными привычками. <i>Христианский брак традиционно скрепляется таинством брака, или, как иногда говорят, венчания.</i> Над головами жениха и невесты держат тяжелые красивые венцы либо их надевают на голову молодоженам, и тогда они ощущают всю тяжесть этих венцов.</p>	<p>Объяснение</p> <p>Дать под запись</p> <p>Дать под запись</p> <p>Дать под запись</p>	<p>Запись в тетрадь</p> <p>Запись в тетрадь</p> <p>Запись в тетрадь</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Содержание и структура урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Продолжительность, мин
<p>Венцы означают победу над всеми греховными страстями, которая совершается Крестом Господним и Его Благодатью. Вместе с тем венцы – это символ мученичества. В таинстве брака – это символ того, что будущие муж и жена добровольно берут на себя и готовы нести все скорби и страдания друг друга, которые неизменно сопровождают любовную жизнь. С преодолением общих трудностей будущих супругов ждут и большие радости семейной земной жизни, ежедневная надежная помощь супругов друг другу в спасении.</p> <p>Вывод: православная семья есть Малая Церковь, которая строится на любви. Христианская любовь – это любовь к образу Бога в другом человеке. Христианский брак традиционно скрепляется таинством брака или венчанием.</p> <p><i>3. Петр и Феврония</i></p> <p>Петр и Феврония – покровители семьи и брака. <i>Но почему Церковь прославляет их как святых, если в их жизнеописании нет подвигов монашества и мученических страданий за веру Христову?</i> Давайте сейчас посмотрим фильм о жизни этой семейной пары и попытаемся найти ответ на данный вопрос.</p> <p><i>Брак Петра и Февронии представляет собой образец христианского супружества, т.к. они пронесли свою любовь через многие испытания. В судьбах этих праведников соединились христианский Крест и человеческое счастье, христианский подвиг и супружество. Житейские бури всячески пытались разбить их семейную ладью. Зависть, клевета, междоусобицы бояр, злые дьявольские козни всюду следовали за ними на протяжении всей их совместной жизни. Но они достойно справились со всеми невзгодами и сохранили семейный очаг. И ныне к нетленным мощам супругов-чудотворцев приходят все, кому дорого семейное счастье и благополучие.</i></p> <p><i>Православные люди празднуют день Петра и Февронии – День семьи, любви и верности – 8 июля.</i></p>	<p>Попросить сделать вывод</p> <p>Рассказ-изложение</p> <p>Просмотр фильма</p> <p>Дать под запись</p> <p>Дать под запись</p>	<p>Формулировка вывода</p> <p>Запись в тетрадь</p> <p>Запись в тетрадь</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>20</p> <p>1</p> <p>1</p>

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ*

Основной

1. *Агибалова, Е. В.* Методика преподавания истории средних веков : пособие для учителя / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. – М. : Просвещение, 1966. – 314 с.

2. *Бахмутова, Л. С.* Методика преподавания обществознания : учеб. пособие для студентов пед. вузов: в 2 ч. / Л. С. Бахмутова. – М. : Владос, 2001. – 399 с. – ISBN 5-691-00841-2.

3. *Беспалько, В. П.* Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. – М. : Просвещение, 1989. – 192 с.

4. Воспитательная деятельность педагога : учеб. пособие для студентов вузов / под общ. ред. В.А. Сластенина и И.А. Колесниковой. – 4-е изд., стер. – М. : Академия, 2008. – 332 с. – (Профессионализм педагога). – ISBN 978-5-7695-5606-7.

5. Выбор методов обучения в средней школе / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1981.

6. *Гин, А. А.* Приемы педагогической техники : свобода выбора, открытость, деятельность, обратная связь, идеальность : пособие для учителя / А. А. Гин. – 4-е изд. – М. : Вита-пресс, 2002. – 88 с. – ISBN 5-7755-0352-X.

7. Дидактика средней школы: некоторые проблемы современной дидактики / под ред. М. А. Данилова и М. Н. Скаткина. – М. : Просвещение, 1975. – 303 с.

8. *Добровольская, Т. А.* Психолого-педагогическая диагностика : учеб. пособие для студентов вузов / Т. А. Добровольская. – 2-е изд., стер. – М. : Academia, 2005. – 318 с. – ISBN 5-7695-2101-5.

9. *Загвязинский, В. И.* Педагогическое творчество учителя : метод. рекомендации / В. И. Загвязинский. – М. : Педагогика, 1987. – 160 с. – (Б-ка учителя и воспитателя).

10. *Зязюн, И. А.* Основы педагогического мастерства : учебное пособие для пед. спец. вузов / И. А. Зязюн. – М. : Просвещение, 1989. – 302 с. – ISBN 5-09-000938-4.

11. *Ингекамп, К.* Педагогическая диагностика / К. Ингекамп. – М. : Педагогика, 1991. – 240 с.

12. Кросс-культурный диалог в действии: опыт интерактивной методики : учеб.-метод. пособие для учителей сред. шк. и студентов педун-та. – Владимир : б.и., 2004. – 184 с. – ISBN 5-878-46-386-5.

* Приводится в авторской редакции.

13. *Мижериков, В. А.* Введение в педагогическую профессию / В. А. Мижериков, М. Н. Ермоленко. – М. : Педагог. общ-во. России, 1999. – 288 с.

14. *Немов, Р. С.* Психология : учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений : в 3 кн. / Р. С. Немов. – 3-е изд. – М. : ВЛАДОС, 1999. – ISBN 5-961-00232-5.

15. Основы педагогического мастерства / под ред. И. А. Зязюна. – М. : Просвещение, 1989. – 302 с.

16. Педагогика школы / под ред. Г.И. Щукиной. – М. : Просвещение, 1977. – 384 с.

17. *Ратанова, Т. А.* Психодиагностические методы изучения личности / Т. А. Ратанова, Н. Ф. Шляхта. – М. : Флинта, 1998. – 264 с.

18. *Селевко, Г. К.* Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М. : Нар. образование, 1998. – 256 с.

19. *Скакун, В. А.* Основы педагогического мастерства / В. А. Скакун. – М. : ФОРУМ: ИНФА-М, 2008. – 206 с. – ISBN 978-5-91134-207-4. – ISBN 978-5-16-003298-6.

20. *Скаткин, Н.* Методология и методика педагогических исследований / Н. Скаткин. – М. : Педагогика, 1986. – 152 с.

21. *Столяренко, Л. Д.* Основы психологии / Л. Д. Столяренко. – М. : Проспект, 2010. – 458 с. – ISBN 978-5-392-00792-9.

22. Типовые перечни учебно-наглядных пособий и учебного оборудования. Средняя школа. – М. : Просвещение, 1986. – 244 с.

23. *Харьковская, В. Ф.* Выбор методов обучения в средней школе / В. Ф. Харьковская. – М. : Педагогика, 1981. – 176 с.

24. *Чернова, Г. А.* Методика преподавания обществознания в начальной школе / Г. А. Чернова, Л. Г. Жукова, И. В. Митюкова. – М. : Академия, 2008. – 239 с. – ISBN 978-5-7695-3755-4.

25. *Чернявская, А. П.* Педагогическая техника в работе учителя / А. П. Чернявская. – М. : Центр «Педагогический поиск», 2001. – 176 с.

Дополнительный

1. *Аринин, Е. И.* Религиоведение : академ. курс лекций: в 2 ч. Ч. 1 / Е. И. Аринин. – Владимир : Изд-во Владим. гос. ун-та, 2005. – 115 с. – ISBN 5-89368-620-9.

2. *Аристова, В. В.* Древнерусская икона. Символика и иконография / В. В. Аристова // Преподавание истории в школе. – 2002. – № 9.

3. *Она же.* Символика древнерусского храма / В. В. Аристова // Преподавание истории в школе. – 2002. – № 7.

4. *Астапов, С. Н.* История религий : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / С. Н. Астапов, Е. В. Бурлицкий. – 2-е изд. – М. : Академцентр, 2010. – 254 с. – ISBN 978-5-394-00203-8.
5. *Будур, Н. В.* Дорога к Храму: основы православной культуры / Н. Будур. – М. : Дрофа-Плюс, 2008. – 222 с. – ISBN 978-5-9555-1154-2.
6. *Васильев, Л. С.* История религий Востока / Л. С. Васильев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Высш. шк., 1988. – 414 с. – ISBN 5-06-001387-1.
7. Всеобщая история религий мира: боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны, молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народы планеты / шеф-ред. В. Людвинская. – М. : Эксмо, 2007. – 734 с. – (Иллюстрированная энциклопедия). – ISBN 5-699-17868-6.
8. *Гараджа, В. И.* О преподавании религии / В. И. Гараджа // Вопр. филос. – 1999. – № 3. – С. 28 – 31.
9. *Он же.* Свобода совести в общеобразовательной школе / В. И. Гараджа // Педагогика. – 1996. – № 4. – С. 18 – 23.
10. *Гершунский, Б. С.* Образование в третьем тысячелетии: гармония знания и веры / Б. С. Гершунский // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 49 – 57.
11. *Гордеев, С. В.* История религий: / С. В. Гордеев. – М. : Рипол классик, 2005. – 264 с. – ISBN 5-7905-3685-9.
12. Древняя Русь : материалы для учителя. – М. : Чистые пруды, 2005. – 30 с. – (Б-чка «Первого сентября»).
13. *Дубровская, О. Н.* Древние религии мира : науч.-попул. лит. / О. Н. Дубровская. – М. : Рипол классик, 2003. – 447 с. – ISBN 5-7905-1747-1.
14. Духовное развитие учащихся // Педагогика. – 1989. – № 8. – С. 26 – 30.
15. *Зеньковский, В. В.* Церковь и школа / В. В. Зеньковский; сост. : Е. Г. Осовский, О. Е. Осовский // Педагогические сочинения. – Саранск : Красный Октябрь, 2002. – 807 с. – ISBN 5-7493-0526-0.
16. Иллюстрированная история религий : в 2 т. / под ред. Д. Ш. Шантепи де ля Соссей. – Изд. 2-е. – М. : Спасо-Преображ. Валаам. монастырь, 1992. – 414 с.
17. *Ильин, В. В.* Религиоведение: религия как форма духовной культуры, типология религии. Исторические формы религии / В. В. Ильин, А. С. Кармин, Н. В. Носович. – СПб. : Питер, 2006. – 234 с. – ISBN 5-469-00911-4.
18. История религий в России : учебник / Рос. акад. гос. службы

при Президенте Рос. Федерации; ред. Н. А. Трофимчук. – М. : РАГС, 2002. – 519 с. – ISBN 5-7729-0101-X.

19. Колесова, И. С. О роли религиозной культуры в содержании образования / И. С. Колесова // Педагогика. – 2003. – № 9. – С. 108 – 109.

20. Кривелев, И. А. История религий : очерки: в 2 т. / И. А. Кривелев; Ин-т этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР. – Изд. 2-е, дораб. – М. : Мысль, 1988. – ISBN 5-244-00109-4.

21. Кудаева, Л. А. Религиозно-нравственное просвещение в общеобразовательных учреждениях России / Л. А. Кудаева // Педагогика. – 1998. – № 8. – С. 69 – 74.

22. Кулаков, А. Е. Религии мира : пособие для учащихся / А. Е. Кулаков. – М. : АСТ, 1996. – 394 с.

23. Культура, образование, религия : «круглый стол» // Педагогика. – 1995. – № 5. – С. 50 – 63.

24. Кураев, А. В. Школьное богословие : кн. для учителей и родителей / А. В. Кураев. – М. : Норма, 2005. – 511 с. – ISBN 5-89123-900-0.

25. Метлик, И. В. Религия в школе: опыт изучения проблемы / И. В. Метлик // Педагогика. – 1990. – № 12. – С. 36 – 42.

26. Минин, С. Н. История религий. Очерки : учеб. пособие: в 2 ч. / С. Н. Минин, А. К. Тихонов. – Владимир : Изд-во Владим. гос. ун-та, 2007. – 84 с. – ISBN 5-89368-670-5.

27. Поликарпов, В. С. История религий : лекции и хрестоматия / В. С. Поликарпов. – М. : Гардарика : Экспертное бюро, 1997. – 311 с.

28. Померанц, Г. С. Великие религии мира / Г. С. Померанц. – СПб. : Унив. кн., 2001. – 278 с. – ISBN 5-323-00001-5.

29. Ранович, А. Б. Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики Христианства / А. Б. Ранович. – М. : Политиздат, 1990. – 477 с. – ISBN 5-250-00773-2.

30. Резник, Е. В. Религии мира. Православие / Е. В. Резник, Ю. Ю. Чудина. – М. : Мир книги, 2007. – 191 с. – ISBN 5-486-01246-4.

31. Религиозно-этическое просвещение учащихся в светской школе // Педагогика. – 2005. – № 1. – С. 37 – 41.

32. Соловцова, И. Духовное воспитание: стереотипы, проблемы, парадоксы / И. Соловцова // Воспитат. работа в шк. – 2006. – № 5. – С. 29 – 36.

33. Токарев, С. А. Религия в истории народного мира / С. А. Токарев. – Изд. 5-е, испр. и доп. – М. : Республика, 2005. – 542 с. – (Б-ка «Наука, культура, религия»). – ISBN 5-250-01865-3.

34. *Хачатурян, В.* Древний Восток: сложные вопросы школьной программы / В. Хачатурян, Н. Россельс. – М. : Чистые пруды, 2005. – 30 с. (Б-чка «Первого сентября»: История. Вып. 4). – ISBN 5-7755-0352-Х.
35. Храмы России: религии мира, основы православия, история Креста, православные праздники, русские храмы и монастыри, Святые лавры Руси / авт.-сост. С. Минаков. – М. : Эксмо, 2008. – 862, [2] с. – ISBN 978-5-699-24453-9. – ISBN 978-5-699-25801-7.
36. *Элиаде, М.* Словарь религий, обрядов и верований / М. Элиаде. – М. : Рудомино, 1997. – 412 с.
37. Энциклопедия для детей / гл. ред. М.Д. Аксенова, ред., сост.: С. Т. Исмаилова, В. А. Володин. – М. : Аванта+, 1994. – 703 с.
38. Народы и религии мира: энциклопедия. – М. : Большая Рос. Энцикл., 1999. – 928 с.
39. *Богомолов, А. И.* Религии мира: новейший словарь / А. И. Богомолов. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 667 с. – ISBN 5-222-06804-8.
40. Иллюстрированная история религий : класс. справ. изд. / авт.-сост. Д. П. Шантепи де ля Соссей. – М : Эксмо, 2008. – 591 с. – ISBN 978-5-699-28276-0.
41. Религиоведение : словарь / под ред. Е. С. Элбакян. – М. : Академ. Проект : Гаудеамус, 2008. – 638 с. – ISBN 978-5-8291-0853-3.
42. Энциклопедия религий / под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. – М. : Академ. Проект : Гаудеамус, 2008. – 1519 с. – ISBN 978-5-8291-1084-0.
43. Религии мира: сл.-справ. / под ред. А. Ю. Григоренко. – СПб. : Питер, 2009. – 396 с. – ISBN 978-5-388-00466-6.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Цели и задачи педагогической практики	3
2. Организация практики и методические рекомендации	4
3. Учебная деятельность.....	5
3.1. Подготовка к уроку.....	5
3.2. Схема анализа урока	8
3.3. Примерные вопросы к анализу урока.....	8
3.4. Некоторые советы по наблюдению и анализу урока.....	12
3.5. Требования к оценке знаний.....	12
4. Воспитательная деятельность.....	13
4.1. Составление психолого-педагогических характеристик учебной группы и учащегося	15
4.2. Организация мероприятия.....	21
5. Структура отчета по педагогической практике.....	21
6. Критерии и процедура оценки деятельности студента по педагогической практике	22
Вопросы для самоконтроля.....	23
Приложения	24
Список рекомендуемой литературы.....	33

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Методические указания к организации
и проведению педагогической практики
студентов направления «Религиоведение»

Составитель
ГЕРАНИНА Галина Александровна

Ответственный за выпуск – зав. кафедрой профессор Е. И. Аринин

Подписано в печать 21.04.11.
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 2,32. Тираж 100 экз.
Заказ
Издательство
Владимирского государственного университета
600000, Владимир, ул. Горького, 87.