

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ **Культура и повседневная жизнь России XIX – начала XX вв.**

46.04.01. «История»

третий семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса является формирование у студентов четких и ясных представлений о развитии культуры и особенностях повседневной жизни в России в период XIX–начала XX вв., пробуждение у них осознанного интереса к проведению анализа и осуществлению поиска истоков современных культурных проблем во всем их многообразии, познакомить будущих магистров историков с основными тенденциями культурной и повседневной жизни в России в рассматриваемый период.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культура и повседневная жизнь в России XIX–начала XX вв.» относится к вариативной части блока «Дисциплины» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.5). Данная дисциплина имеет тесную взаимосвязь с такими курсами как: «Общественно-политическая жизнь России XIX–начала XX в.», «Социальная история России XIX–начала XX в.», «Экономическая история России XIX–начала XX в.» и другими дисциплинами. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате освоения таких дисциплин подготовки магистра истории, как «Государство и церковь в России XIX–начала XX в.», «Социальная история России XIX–начала XX в.», «Личность в политике и обществе России XIX–начала XX в.» «Источниковедение истории России XIX–начала XX в.», «Актуальные проблемы истории России XIX–начала XX в.» читаемых на предшествующих курсах или параллельно.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции:

- способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ (ОПК-3);
- способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей (ПК-7) – в части способности анализировать и объяснять культурные и научно-технические факторы исторического развития России, а также роль представителей научного мира в развитии страны.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках дисциплины студенты изучают такие темы как:

Введение в историю русской культуры и повседневной жизни России второй половины XIX - начала XX вв.; Мировоззренческие тенденции в России в рассматриваемый период; Народное просвещение и наука во второй половине XIX - нач. XX вв.; Религия и церковь в культуре России во второй половине XIX – нач. XX вв.; Мир народной культуры в России XIX - начала XX вв.; Дворянская культура во второй половине XIX – нач. XX вв.; Развитие искусства в России во второй половине XIX – нач. XX вв.; Научное сообщество и государство в России XIX - начала XX вв. Причины кризиса науки в начале XX в.; Значение культуры второй половины XIX – нач. XX вв. в истории русской культуры; Модернизационные процессы в России и их влияние на повседневную жизнь горожан в конце XIX – нач. XX вв.; Повседневный быт российской элиты в конце XIX – нач. XX вв.; Ученые сообщества и их влияние на культурную жизнь страны в конце XIX – нач. XX вв.; Жизнь и быт различных сословий России в конце XIX – нач. XX вв.; Участие различных категорий населения России в культурной жизни страны в рассматриваемый период; Российский театр в России в конце XIX – нач. XX вв.; Появление кинематографа в

культурной жизни России; Купеческое меценатство в России в конце XIX – нач. XX вв.;
Особенности провинциальной культуры России в рассматриваемый период.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3 зачётные единицы

Составитель ассистент Караханян Т.Н.

Заведующий кафедрой ИАиК Тихонов Тихонов А.К.

Председатель учебно-методической комиссии направления Тихонов Тихонов А.К.

Директор института Петровичева Петровичева Е.М. Дата: 09.12.2015

Печать института

