

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Направление подготовки (специальность)	46.04.01 История
Направленность (профиль) подготовки	Историческое российское регионоведение и краеведение
Цель освоения дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение студентами теоретических знаний и приобретение практических навыков, связанных со способами и методами организации культурно-досуговой деятельности; - ознакомление с теоретическими основами культурно-досуговой деятельности; - рассмотрение содержания и видов культурного досуга; - изучение опыта организации досуга в зарубежных странах и в России;.
Общая трудоемкость дисциплины	4 зач.ед., 144 часа;
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Краткое содержание дисциплины:	<p>Теоретические основы культурно-досуговой деятельности; Анимация в структуре культурно-досуговой деятельности; Технология организации культурно-досуговой деятельности и туристской анимации; Тематические парки мира; Шоу-музеи мира; Формы проведения карнавалов в странах мира; Типы анимационных программ: познавательные-экскурсионные и зрелищно-развлекательные; Типы анимационных программ: спортивно-туристские, физкультурно-оздоровительные; Виды профессиональной деятельности и требования к специалисту социально-культурной и туристской анимации</p>

Аннотацию рабочей программы составил _____



Асс. Фролов Д.Л.

Дата утверждения: 24. июня 2022.