

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)
Институт искусств и художественного образования



Проректор
по учебно-методической работе

А.А. Панфилов

« 10 » 02 20 15 г.

Программа практики
Преддипломная практика

Направление подготовки
44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Направленность (профиль)
«Региональный культурно-познавательный туризм»

Квалификация (степень) выпускника

МАГИСТР

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: **ЗАОЧНАЯ**

г. Владимир, 2015

Вид практики – производственная практика.

Преддипломная практика является обязательным разделом ОПОП и ориентирована на научно-исследовательскую подготовку обучающихся.

1. Цели

Цели и задачи преддипломной практики определяются требованиями Государственного образовательного стандарта, завершением подготовки ВКР к защите в соответствии с Положением об ИГА, разработанным кафедрой МИЭиХО и утвержденной учебно-методическим советом ИИХО ВлГУ.

Цели преддипломной практики:

- оформление текста магистерской диссертации,
- подготовка к процедуре защиты.

2. Задачи преддипломной практики

Задачами преддипломной практики являются

- завершение работы над рукописью диссертации,
- рубрикация текста,
- работа над языком и стилем диссертации,
- оформление цитат и заимствований,
- оформление приложений, таблиц, диаграмм,
- подбор фотографий, аудио- и видео-материалов,
- работа над библиографическим списком,
- подготовка магистранта к выступлению перед Государственной аттестационной комиссией.

3. Способы проведения

Способ проведения преддипломной практики – стационарная практика.

4. Формы проведения

Преддипломная практика проводится в следующих формах:

- лекционно-практические занятия,
- работа в библиотеке над списком литературы, оформление результатов исследования в текст диссертации,
- работа с интернет источниками,

- работа со специальными программами для подготовки презентации с использованием фотографий, аудио- и видеоматериалов к защите.

5. Компетенции, формируемые в результате прохождения преддипломной практики

В результате прохождения преддипломной практики у магистранта должны быть сформированы следующие *общекультурные компетенции*:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1),
- способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3),
- способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4),

общепрофессиональные компетенции:

- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2),
- способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4),

профессиональные компетенции:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1),
- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2),
- способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17),
- готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18),
- способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19),

специальные компетенции:

- способность и готовность постигать произведение искусства в культурно-историческом аспекте, владеть методологией анализа и интерпретации произведений искусства и современных арт-объектов (СК-3).

В результате прохождения преддипломной практики магистрант должен:

Знать:

- основы методологии и методики завершающего этапа научного исследования;
- основы технического оформления выполненного диссертационного исследования;

Уметь:

- подготовить текст ВКР в окончательном виде для процедуры защиты на ИГА;
- выработать навык составления композиции диссертационной работы, рубрикации текста, владения научным языком и стилем написания диссертации;
- обработать эмпирические данные и представить их в виде графиков, схем, диаграмм в приложении;
- составить библиографию к ВКР и завершить работу над формулировками научно-исследовательских конструктов;
- подготовить выступление по теме исследования для процесса публичной защиты ВКР;

Владеть:

- навыками завершающей работы над рукописью диссертационной работы;
- навыками технического оформления диссертационной работы;
- навыками подготовки к защите магистерской диссертации.

6. Место преддипломной практики в структуре ОПОП магистратуры

Преддипломная практика относится к Блоку Б2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Региональный культурно-познавательный туризм» и имеет шифр Б2.П.2.

Практике предшествует изучение следующих дисциплин ОПОП: «Современные проблемы науки и образования», «Методология и методы научного исследования», «Культурология», «Эстетика», «Педагогика событийного туризма», «Методика разработки туристических образовательных программ», «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта», «Художественно-культурная жизнь региона», «Региональная музыкально-театральная культура» и др.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП и необходимым при освоении данной практики:

студенты должны **знать**:

- основы истории и теории культуры, истории и теории туристской деятельности, музейной педагогики и психологии,
- основные методы исследования проблем культурно-познавательного туризма,
- основы методики разработки туристического продукта,
- содержание и организацию культурно-познавательного туризма в регионе;

студенты должны **уметь**:

- использовать полученные знания в учебно-исследовательской, культурно-просветительской и туристской деятельности,
- уметь подбирать ресурсы для проектирования программ культурно-познавательного туризма в регионе;
- уметь выбирать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных профессиональных задач; студенты должны **владеть**:

- навыками ценностного анализа туристской практики и выявления потребностей потенциальных туристов,
- профессиональным понятийно-категориальным аппаратом туристской сферы деятельности,
- методами научного исследования и популяризации культурно-познавательного туризма в регионе;
- определенным комплексом организаторских и ораторских способностей,
- навыками восприятия, обобщения и анализа информации, постановки цели и выбора путей ее достижения.

Преддипломная практика способствует углублению и закреплению освоенного теоретического материала, приобретению практического опыта для оформления результатов выполненного исследования.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения преддипломной практики, помогут магистранту подготовиться к процессу публичной защиты магистерской диссертации.

7. Место и время проведения преддипломной практики

Преддипломная практика проходит в 5 семестре перед ГИА.

Преддипломная практика проводится на кафедре музыкального искусства, эстетики и художественного образования Института искусств и художественного образования ВлГУ, по месту обучения магистров.

8. Объем преддипломной практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах

Общая трудоемкость производственной практики составляет:

5 семестр – 3 зачетных единицы, 108 часов (2 недели)

Итого: 3 зачетных единицы, 108 часов (2 недели)

9. Структура и содержание преддипломной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Семестр	Лекции	Пр. зан.	СРС	
1	Организационная работа: разработка плана преддипломной практики, проведение инструктажа о своевременном представлении текста диссертации для подготовки отзывов и рецензий (внешних и внутренних)	V	2	2	26	Предоставление Введения к диссертации
2	Теоретическая работа: подготовка окончательного варианта рукописи диссертации, работа с текстом над научным языком и стилем диссертации, оформление цитат, работа над библиографическим списком				26	Предоставление текста 1 главы диссертации
3	Исследовательская работа: анализ, обработка и выводы по результатам практической части исследования, анализ новейшей научной литературы с использованием интернет источников				26	Предоставление текста 2 главы диссертации
4	Завершающий этап. Подготовка магистра к публичному выступлению на заседании ГИА				26	Предоставление текста выступления на заседании ГИА
	Итого 5 семестр: 108 ч		2	2	104	Зачет с оценкой
	Итого: 108 ч		2	2	104	Зачет с оценкой

10. Формы отчетности по преддипломной практике

Промежуточная аттестация по итогам преддипломной практики в 5 семестре проходит в форме зачета с оценкой, который включает в себя подготовку и предоставление текста магистерской диссертации, а также текста выступления на заседании ГИА.

11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по преддипломной практике

Контроль этапов выполнения плана преддипломной практики проводится в виде собеседования с научным руководителем.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой.

Критериями оценки преддипломной практики являются:

выполнение предусмотренных программой практики заданий, среди которых главным является:

- предоставление текста ВКР;
- предоставление отзыва научного руководителя и рецензентов;
- предоставление текста тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР.

По итогам прохождения преддипломной практики магистрант предоставляет на кафедру следующую отчетную документацию:

- индивидуальный план прохождения преддипломной практики;
- отчет о прохождении практики;
- текст ВКР
- текст тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР к процедуре защиты.

Критерии оценки знаний

«Отлично»:

- а) студент обнаруживает усвоение всего объема программного материала,
- б) выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответах на вопросы теоретического и практического характера,
- в) свободно применяет полученные знания на практике,
- г) не допускает ошибок в воспроизведении основных результатов исследования, а также в письменном варианте текста диссертации, который выполнен компетентно и аккуратно.

«Хорошо»:

а) студент знает весь изученный материал,
б) отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя, в)
умеет объяснить практическую часть исследования,
г) в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя, в письменном тексте исследования допущены незначительные ошибки.

Знания, оцениваемые на «отлично» и «хорошо» характеризуются высоким понятийным уровнем, глубоким усвоением фактов, примеров и вытекающих из них обобщений.

«Удовлетворительно»:

а) студент обнаруживает усвоение основного материала, но испытывает затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя,

б) предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на проблемные вопросы,

в) допускает ошибки в письменном тексте исследования.

Знания, оцениваемые баллом «3», зачастую находятся на уровне представлений, сочетающихся с элементами научных понятий.

«Неудовлетворительно» ставится, когда у студента имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть материала не усвоена, а в письменных работах студент допускает грубые ошибки и большой объем заимствований.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения преддипломной практики

а) основная литература:

1. Маркетинг туризма : учебное пособие для вузов по направлениям "Туризм", "Гостиничное дело" / И. В. Гончарова [и др.] .— Москва : Федеральное агентство по туризму, 2014.- 10 экз. библ. ВлГУ

2. Пидкасистый П. И. Педагогика: учебник для вузов по направлению 050100 "Педагогическое образование" / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижерилов, Т. А. Юзефовичус ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 2-е изд., перераб. и доп. — М: Академия, 2014 .— 620 с.- 10 экз. библ. ВлГУ

3. **Сенин В.С.** Туризм: мини-словарь [Электронный ресурс] / В.С. Сенин. - 2-е изд., перераб. и доп.- М. : Финансы и статистика, 2014. [http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785279033065.html](http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279033065.html)

б) дополнительная литература:

1. **Бобченко Т.Г.** Производственная и педагогическая практика: учебно-методическое пособие для студентов заочного отделения фак. психологии гуманитарного университета / Т. Г. Бобченко, А. В. Нефедова, В. В. Онуфриева; (ВГГУ) .— 2009 .— 112 с.- 30 экз библи. ВЛГУ.

2. **Алексеева Н.П.** Tourismus. Туризм [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - М. : ФЛИНТА, 2012. <http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785976513143.html>

3. **Педагогика:** учебное пособие для бакалавров : / Б. З. Вульф [и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2012 .— 511 с. – 2 экз. библи. ВЛГУ

В) периодические издания:

1. «Афиша-Мир»
2. «Вояж»
- 3.»Вокруг света»
4. «ГЕО».
5. «Российский Журнал Экотуризма».
6. «Турбизнес»

Г) Интернет-ресурсы:

1. <http://lib4all.ru/>
2. <http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/>
3. <http://www.adme.ru/tvorchestvo-muzyka>
4. <http://www.belcanto.ru>
5. <http://www.classic-music.ru>
6. <http://www.create-daydream.narod.ru>
7. <http://www.greatecomposers.ru>
8. <http://www.music-dic.ru>
9. <http://www.prosv.ru>
10. <http://ped-kopilka.ru>
11. <http://uchkopilka.ru/muzyka/tekhnologii-metodiki-formy-raboty>

13. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики

- аудитории для лекционных и практических занятий, оборудованные компьютерным и проекционным оборудованием,
 - кабинет искусств с фондом научных, методических, нотных и др. материалов.
- Все помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, требованиям техники безопасности.

Технические средства обучения:

- музыкальный центр
- магнитофон (CD, USB)
- телевизор
- DVD проигрыватель
- ноутбук
- видеопроектор, экран
-

14. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению
44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» направленность (профиль)
«Региональный культурно-познавательный туризм».

Рабочую программу составил:
Доктор культурологии, профессор кафедры ЭиМО Т.А. Филановская Т.А. Филановская

Рецензент:
ВИТИГ, к.п.н., профессор, зав.каф. Панина Е.Е. Панина Е.Е.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЭиМО ИИХО
протокол № 6 от 10.02.15 года.
Заведующий кафедрой Л.Н. Ульянова Л.Н. УЛЬЯНОВА

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической
комиссии направления «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ИИХО
протокол № 9 от 10.02.15 года.
Председатель комиссии Л.Н. Ульянова Л.Н. УЛЬЯНОВА

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2015-2016 учебный год

Протокол заседания кафедры № 01 от 15.02.15 года

Заведующий кафедрой Зур. Курникова Р.А.

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 01 от 15.02.16 года

Заведующий кафедрой Зур. Курникова Р.А.

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

