

образования и науки Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Институт искусств и художественного образования  
Кафедра Эстетики и музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_

Ульянова Л.Н.  
инициалы, фамилия

«10» 02 2015

Основание:  
решение кафедры  
от «10» 02 2015

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ПРОДВИЖЕНИЯ  
ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА**

44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм»

магистратура  
форма обучения: заочная

Владимир, 2015

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта» разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Региональный культурно-познавательный туризм»

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	<b>Разработка туристского продукта</b>	ПК-18	Контрольная работа
2	<b>Составляющие туристического продукта. Принципы организации туристической поездки.</b>	ПК-19, ПК-20	Контрольная работа
3	<b>Организация экскурсионно-образовательной деятельности</b>	ПК-18; ПК-19	Разработка экскурсионного тура
4	<b>Организация проживания и питания</b>	ПК-18, ПК-19, ПК-20	Разработка экскурсионного тура
5	<b>Расчет полной стоимости и кассовый план туристского продукта</b>	ПК-18, ПК-19, ПК-20	Зачет с оценкой

Комплект оценочных средств по дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта» предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, в том числе рабочей программы данной дисциплины для оценивания результатов обучения: знаний, умений, навыков и уровня приобретенных компетенций.

Комплект оценочных средств по дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»:

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

– **Контрольная работа** на тему: «**Расчет стоимости транспортного обслуживания многодневной туристической поездки**» как форма отчетности магистранта, позволяющая провести процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся; оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, теории, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия.

– **Реферат** как форма, позволяющая оценивать сформированность аналитических навыков работы с первоисточниками, навыки анализа, синтеза в работе с теоретическим материалом по теме диссертационного исследования.

2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в **форме зачета с оценкой**:

– вопросы к зачету.

**Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта» при освоении образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»**

ПК-18 -готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности		
<i><b>Знать</b></i>	<i><b>Уметь</b></i>	<i><b>Владеть</b></i>
основы туристской деятельности, способы использования туристских ресурсов, модель производства туристского продукта, обладающего познавательной ценностью;	использовать в профессиональной деятельности знания о способах продвижения туристского продукта, в том числе культурно-образовательных туров	технологиями проектирования программного обеспечения культурно-образовательного туризма
ПК-19 - способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций		
<i><b>Знать</b></i>	<i><b>Уметь</b></i>	<i><b>Владеть</b></i>
основные цели, задачи образовательного туризма, содержание образовательных программ культурно-познавательного туризма	разрабатывать и реализовывать программы в сфере культурно-познавательного туризма	технологиями дидактической подачи культурно-познавательного материала в рамках событий, достойных внимания туриста
ПК-20 -готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач		
<i><b>Знать</b></i>	<i><b>Уметь</b></i>	<i><b>Владеть</b></i>
основные принципы проектирования программ культурно-познавательного туризма, имеющих воспитательную, развивающую, просвещенческую направленность	давать правильную оценку культурно-образовательному потенциалу предлагаемых для посещения событий, фестивалей, театрализованных шоу, карнавалов, юбилейно-календарно-обрядовых праздников и т.д.	приемами продвижения программ культурно-образовательного туризма.

**Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций текущего контроля знаний по учебной дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»**

Текущий контроль знаний, согласно «Положению о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов в ВлГУ» (далее Положение) в рамках изучения дисциплины «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»

предполагает проведение контроля в течение семестра. Это контрольная работа, написание и защита реферата.

### Критерии оценки письменной контрольной работы магистрантов

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на первоисточник. Представляет компиляцию по проблеме, логично изложен.
<b>4 балла</b>	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, имеется один источник, обобщающий материал по теме. Отсутствует представление нескольких точек зрения
<b>3 балла</b>	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствует личностная позиция
<b>2 балла</b>	Ответ на вопрос не предоставлен.

### Регламент проведения контроля и оценивания

№	Вид работы	Продолжительность
1.	<b>Расчет стоимости транспортного обслуживания многодневной туристической поездки</b>	60 мин.
2.	Ответ на дополнительные и уточняющие вопросы по тексту письменной работы. Иллюстрация примерами собственной практики	до 30 мин.
	Итого (в расчете на 2 академических часа)	до 90 мин.

### ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»

**Текущий контроль** знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций осуществляется в следующих формах: контрольная работа, разработка и презентация пакета туристских услуг, письменный реферат по теме (на выбор магистранта).

#### Задания № 1

**Контрольная работа** выполняется на тему: **Расчет стоимости транспортного обслуживания многодневной туристической поездки.**

Составление таблицы с полным расчетом прямых затрат на поездку

#### Задание № 2.

**Написание и защита реферата.** Реферат является составной частью диссертационного исследования, тема выбирается с учетом проблематики магистерской диссертации каждого магистранта.

**Тематика реферативных работ:**

1. Организация транспортных перевозок младших школьников в экскурсионном туре «Белокаменное зодчество древнего Владимира».
2. Организация проживания и питания детей туристического маршрута в русскую дворянскую усадьбу (на примере экскурсионного тура в усадьбу В.С. Храповицкого).
3. Организация экскурсионного сопровождения выставочных экспозиций Спасо-Евфимьево монастыря в Суздале.
4. Документальное сопровождение в культурно-образовательных турах.
5. Проектирование культурно-образовательного тура: содержание, организация, финансы.
6. Разработка мероприятий по продвижению тура «Место гибели Ю.А. Гагарина».
7. Организация транспортных перевозок в экологическом туризме учащейся молодежи.
8. Организация питания, проживания и трансфера подростков в культурно-образовательной программе «Вязники – песенная столица А. Фатьянова».
9. Правила транспортного сопровождения школьников в программе знакомства с культурно-историческим наследием в программе «Загадки Суздальского Кремля».

### Регламент проведения контроля № 2.

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Выбор темы для реферата	10-15 мин.
2.	Постановка проблемы, определение целей и задач написания реферата	до 45 мин.
3.	Оформление текста	до 4 часов .
4.	Представление результатов и защита реферата в учебной группе	до 15 мин.

### Критерии оценки реферата

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Цели и задачи раскрыты полностью, текст логично скомпонован, убедителен и доказателен.
<b>4 балла</b> <b>3 балла</b>	Цели и задачи решены частично, нет достаточного обоснования теоретической идеи, имеются сбои в логике. Изложение имеет последовательность рассуждений, но доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствуют личностные оценки, мало примеров.
<b>2 балла</b>	Текст реферата не предоставлен.

Реферат является составной частью диссертационного исследования, тема выбирается с учетом проблематики магистерской диссертации каждого магистранта.

#### Тематика реферативных работ:

1. Использование метапредметной образовательной среды для младших школьников в экскурсионном туре «Белокаменное зодчество древнего Владимира».
2. Образовательный потенциал туристического маршрута в русскую дворянскую усадьбу (на примере экскурсионного тура в усадьбу В.С. Храповицкого).

3. Образовательно-воспитательная функция выставочных экспозиций Спасо-Евфимиего монастыря в Суздале.
4. Танец как выразительное средство в туристических образовательных программах для учащихся младшего школьного возраста.
5. Интерактивный метод исследования в культурно-образовательных турах.
6. Проектирование культурно-образовательного тура: содержание, организация, финансы.
7. Разработка мероприятий по продвижению тура «Место гибели Ю.А. Гагарина».
8. Экологический туризм как средство формирования гражданской позиции молодежи.
9. Интерактивные формы участия подростков в культурно-образовательной программе «Вязники – песенная столица А. Фатьянова».
10. Эвристика как активный метод знакомства школьников с культурно-историческим наследием в программе «Загадки Суздальского Кремля».

**Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов (в соответствии с Положением)**

контроль 1	Контрольная работа	До 10 баллов
контроль 2	Реферат	До 15 баллов
Посещение занятий студентом		5 баллов
Дополнительные баллы (бонусы)		5 баллов
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		15 баллов

**Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций промежуточной аттестации знаний по учебной дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»**

**Промежуточная аттестация** по итогам освоения дисциплины «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта» проходит в форме зачета с оценкой. Студент отвечает на два вопроса, которые скомпонованы в билеты.

**Вопросы к зачету:**

1. Цель и структура туристической образовательной программы.
2. Субъекты туристской деятельности. Требования к туристскому продукту.
3. Составляющие туристского продукта.
4. Экскурсионные туры в рамках школьного и внешкольного, среднего специального, а также вузовского, послевузовского и вневузовского образования.
5. Система целей и задач при разработке Программы культурно-познавательного туризма.
6. Принципы организации культурно-познавательного тура.
7. Типология экскурсионных маршрутов.
8. Понятия «прямые» и «накладные расходы» туристической организации.

9. Особенности планирования туристического сезона.
10. Планирование ограниченных ресурсов туристического продукта.
11. Образовательно-информационная продукция туристской Программы образовательной направленности.
12. Организация транспортных перевозок. Работа с транспортными предприятиями.
13. Расчет временных и человеческих ресурсов на трансферты.
14. Расчет транспортных расходов туристского продукта.
15. Организация проживания. Типы организаций сферы гостеприимства.
16. Особенности экономических и правовых отношений с гостиницами. Поисковые системы, базы гостиниц.
17. Организация экскурсионного сопровождения и питания.
18. Документальное сопровождение туристической поездки.

### **Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта»**

Самостоятельная работа магистрантов проходит в разных формах на протяжении всего семестра. Она включает в себя: конспектирование научно-методической литературы, анализ содержания существующих туристических программ, расчет стоимости туристической поездки, расчет затрат на экскурсионное обслуживание, разработка экскурсий, разработка аудио-сопровождения для поездки, разработка маршрутных листов, путеводителей, игровых изданий. Создание презентации разработанной Программы культурно-образовательного тура.

#### **Вопросы к самостоятельной работе студентов:**

1. Проанализировать культурно-ценностные ресурсы нашего региона и организацию образовательного туризма.
2. Ранжировать принципы организации культурно-познавательного туризма по степени воспитательного потенциала.
3. Выполнить презентацию успешных форм организации событийного туризма в вашем регионе.
4. Разработать письменно интерактивные формы вовлечения в культурное событие участников проекта с образовательной целью.
5. Анализ интерактивных форм погружения туриста в культурно-исторический материал: прием исследования, ритуала, привлечения участников исторических событий, использование игровых моментов, приема реконструкции.
6. Разработка вопросов для анкетирования, позволяющих установить дидактическую эффективность культурно-образовательных туристских событий.
7. Расчет стоимости гостиничного обслуживания, затрат на экскурсионное обслуживание, на питание. Расчет полной стоимости поездки.

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине «Технологии проектирования и продвижения туристского продукта» в течение семестра и на зачете равна 100.

Оценка	Оценка по шкале	Обоснование	Уровень
--------	-----------------	-------------	---------

61-73	«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	<i>Пороговый уровень</i>
Менее 60	«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Компетенции не сформированы

ФОСы подготовил: д.к., профессор кафедры МИЭнХО НИХО Т.А. Филановская

