

Министерство образования и науки Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Институт Искусств и Художественного образования
Кафедра Эстетики и музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой


подпись

Ульянова Л.Н.
инициалы, фамилия

« 10 » 02 2015

Основание:
решение кафедры
от « 10 » 02 2015

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

РЕСУРСЫ РЕГИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

наименование дисциплины

44.04.01 «Педагогическое образование»
код и наименование направления подготовки

Региональный культурно-познавательный туризм

магистратура

Уровень высшего образования

Владимир, 2015

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование».

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Теоретические основы культурно-познавательного туризма	ОК-3	Контрольные вопросы
2	Культурно-познавательный туризм – ресурс социокультурного развития Российской Федерации	ОПК-3	Контрольные вопросы, тест
3	Культурно-познавательный туризм Владимирской области	ПК-4, ПК-20	Контрольные вопросы

Комплект оценочных средств по дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, в том числе рабочей программы дисциплины «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма», для оценивания результатов обучения: знаний, умений, владений и уровня приобретенных компетенций.

Комплект оценочных средств по дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» включает:

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

- комплект вопросов, позволяющих оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, распознавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- тесты как система стандартизированных знаний, позволяющая провести процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся.

2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена

- контрольные вопросы для проведения экзамена.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» при освоении образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

В результате освоения дисциплины «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции (все компетенции формируются лишь частично):

<i>ОК-3 способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности</i>		
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>
<ul style="list-style-type: none"> • термины и понятия, категории историко-культурного наследия • основные нормативно-правовые документы, регулирующие региональный культурно-познавательный туризм 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно осваивать новые методы исследования историко-культурного наследия • применять полученные знания в области научных исследований и профессиональной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • навыками и способами использования новых методов исследования в культурно-познавательном туризме. • методами сбора и анализа материалов
<i>ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</i>		
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>
<ul style="list-style-type: none"> • тенденции и перспективы развития регионального культурно-познавательного туризма 	<ul style="list-style-type: none"> • квалифицированно определять объекты регионального культурно-познавательного туризма, представляющие особую ценность; • применять в своей профессиональной деятельности правила культуры обслуживания в культурно-познавательном туризме; 	<ul style="list-style-type: none"> • навыками взаимодействия при организации или участии в разных видах деятельности • способами эмоциональной само регуляции и толерантного поведения в процессе этноконфессионального и культурного взаимодействия
<i>ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность</i>		
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>
<ul style="list-style-type: none"> • основные методики, технологии и приемы обучения организаций осуществляющих деятельность в рамках культурно-познавательного туризма. • разновидности культурно-познавательных процессов в туризме • особенности функционирования регионального культурно-познавательного туризма 	<ul style="list-style-type: none"> • применять полученные знания в области научных исследований и профессиональной деятельности • излагать устно и письменно свои выводы в исследовании проблем регионального культурно-познавательного туризма, 	<ul style="list-style-type: none"> • описанием и анализом объектов регионального культурно-познавательного туризма • основами продвижения национального и регионального турпродукта;
<i>ПК-20 готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач</i>		

<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>
<ul style="list-style-type: none"> • современные информационно-коммуникационные технологии 	<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать специфику региональных ресурсов в сравнительно-историческом аспекте; • привлекать СМИ для решения культурно-просветительских задач 	<ul style="list-style-type: none"> • навыком экскурсионного обслуживания и гидового сопровождения по объектам регионального культурно-познавательного туризма

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций текущего контроля знаний по учебной дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма»

Текущий контроль знаний в рамках изучения дисциплины «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» предполагает тестирование и ответы на контрольные вопросы.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма»**

Вопросы к контрольной работе №1

1. Российские объекты культурного наследия и их юридический статус.
2. Туристический потенциал регионов России (один регион по выбору): Новгородской, Псковской, Калужской, Смоленской, Рязанской, Тверской, Тульской, Ярославской, Белгородской, Воронежской, Курской, Липецкой, Орловской, Тамбовской, Пензенской, Волгоградской, Ивановской, Кировской, Костромской, Нижегородской областей.

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности ответа на 1 вопрос	10 мин.
2.	Внесение исправлений в представленный ответ	до 3 мин.
3.	Комментарии преподавателя	до 2 мин.
	Итого (в расчете на 1 вопрос)	до 15 мин.

Вопросы к контрольной работе № 2

1. Культурно-исторические центры России: понятие и основные характеристики.
2. История и архитектура Российских усадеб (один регион по выбору): Подмосковье (Абрамцево, Архангельское, Введенское, Вороново, Глинки, Горенки, Дубровицы, Ершово, Захарово, Знаменское-Садки, Ивановское, Константиново, Клин,

Марфино, Мелихово и др.). Усадьба Тульской области: Поленово – усадьба В.Д.Поленова, Ясная Поляна – фамильная усадьба Л.Н.Толстого. Усадьбы земли калужской (Авчурино, Белкино, Городня, Грабцево, Игнатовское, Полотняный завод, Троицкое и др.). Рязанские усадьбы (Истомино, Константиново, Красное, Пушино и др.). Усадьбы Ленинградской области (Гостилицы, Дубки, Тайцы, Дылицы-Елизаветино, Марьино, Парголово, Мурино, Репино-Пенаты, Приютино, Рождествено, Стрельна, Фаберже и др.). Псковские усадьбы (Тригорское, Михайловское, Карево и др.).

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности ответа на 1 вопрос	10 мин.
2.	Внесение исправлений в представленный ответ	до 3 мин.
3.	Комментарии преподавателя	до 2 мин.
	Итого (в расчете на 1 вопрос)	до 15 мин.

Тест

Усыпальницей московской династии Рюриковичей стал собор Московского Кремля:

1. Архангельский;
2. Благовещенский;
3. Успенский.

2. Архитектурный стиль, явившийся заключительным этапом европейского средневекового искусства. В большинстве европейских стран стиль развивался в XIII-XIV вв., а в некоторых и позднее:

1. классицизм;
2. русско-византийский стиль;
3. барокко;
4. готика.

3. Выберите несколько названий Красной площади:

1. детинец;
2. торг;
3. Троицкая;
4. Пожар;
- 5.Кремль.

4. Архитектурный стиль Европы и России вт. пол. XVIII – нач. XIX вв., который характеризуется обращением к наследию античной ордерной архитектуры:

1. классицизм;
2. русско-византийский стиль;
3. барокко;
4. готика.

1. Столица России официально была перенесена из Москвы в Санкт-Петербург в :

1. 1703 г.
2. 1710 г.
3. 1712 г.
4. 1713 г.

6. Часть здания, выступающая вперед за основную линию фасада по всей высоте. Могут быть центральными, боковыми, угловыми. Чаще всего их расположение симметрично по отношению к центральной оси здания:

1. волота;
2. ротонда;
3. кронштейн;
4. ризалит;

7. Государственный исторический музей был основан в:

1. 1810 г.
2. 1852 г.
3. 1856 г.
4. 1872 г.

8. Этот храм являлся усыпальницей московских митрополитов, патриархов всея Руси, местом совершения торжественных государственных актов (венчания на царство московских царей, коронации российских императоров), был главным храмом Москвы:

1. Успенский собор;
2. Благовещенский собор;
3. Архангельский собор;
4. храм Покрова на рву (Собор Василия Блаженного).

9. Кафедральный собор города Владимира

1. Успенский собор;
2. Дмитриевский собор;
3. церковь св. Розария.

10. Музей-усадьба Н.Е. Жуковского располагается в селе:

1. Орехово;
2. Сима;
3. Муромцево

Критерии оценки тестирования студентов

Оценка выполнения тестов	Критерий оценки
<i>1 балл за правильный ответ на 1 вопрос</i>	<i>Правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)</i>

Регламент проведения мероприятия и оценивания

№	Вид работы	Продолжительность
----------	-------------------	--------------------------

1.	Предел длительности тестирования (10 вопросов)	25 мин.
2.	Внесение исправлений	до 5 мин.
25	Итого (в расчете на тест)	до 45 мин.

Вопросы к контрольной работе № 3

1. Характеристика специфики развития культурно-исторических центров «Золотого кольца» (на примере городов Владимирской области)
2. Провинциальные города Владимирской области: особенности становления и развития

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности ответа на 1 вопрос	10 мин.
2.	Внесение исправлений в представленный ответ	до 3 мин.
3.	Комментарии преподавателя	до 2 мин.
	Итого (в расчете на 1 вопрос)	до 15 мин.

Критерии оценки решения контрольной работы

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Вопрос раскрыт полностью. Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой
4 балла	Студент показывает твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач.
3 балла	Студент показывает знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки
2 балла	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные, но не критичные ошибки.
0 баллов	Ответ неверен или отсутствует.

Перевод результатов (н.б.) контрольной работы в 10 бальную систему:

$$\text{ИБР} = (\text{Н.Б.} * 4) / 2$$

Перевод результатов (н.б.) контрольной работы в 15 бальную систему:

$$\text{ИБР} = (\text{Н.Б.} * 6) / 2$$

Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов

Контрольная работа 1	Письменная работа	До 10 баллов
Контрольная работа 2	Письменная работа, тест	До 10 баллов
Контрольная работа 3	Письменная работа	До 15 баллов
Посещение занятий студентом		5 баллов
Дополнительные баллы (бонусы)		5 баллов
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		15 баллов

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций промежуточной аттестации знаний по учебной дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» на экзамене

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (экзамен) проводится в экзаменационную сессию. Экзамен проводится по билетам, содержащим 2 вопроса. Студент пишет ответы на вопросы и задания экзаменационного билета на листах белой бумаги формата А4, на каждом из которых должны быть указаны: фамилия, имя, отчество студента; шифр студенческой группы; дата проведения экзамена; номер экзаменационного билета. Листы ответов должны быть подписаны и студентом и экзаменатором после получения студентом экзаменационного билета.

Максимальное количество баллов, которое студент может получить на экзамене составляет 40 баллов.

Оценка в баллах	Оценка за ответ на экзамене	Критерии оценивания компетенций
30-40 баллов	«Отлично»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
20-29 баллов	«Хорошо»	Студент показывает твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, допуская некоторые неточности; демонстрирует хороший уровень освоения материала, информационной и коммуникативной культуры и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
	«Удовлетворительно»	Студент показывает знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно

10 -19 баллов		правильные формулировки, в целом, не препятствует усвоению последующего программного материала, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена на минимально допустимом уровне.
Менее 10 баллов	«Неудовлетворительно»	Студент не знает значительной части программного материала (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Ресурсы регионального культурно-
познавательного туризма»**

Вопросы к экзамену

1. Культурно-познавательный туризм как вид туристской деятельности. Классификация туризма.
2. Значение культурно-познавательного туризма в социокультурном развитии.
3. Понятие «наследие». Видовая классификация культурного наследия.
4. Международное законодательство в сфере культурно-познавательного туризма
5. Объекты всемирного культурного наследия. Оценка культурных комплексов.
6. Российские памятники в Списке всемирного наследия ЮНЕСКО.
7. Нормативно-правовая база и основы системы регулирования туристской деятельности в РФ. Региональные программы сохранения и использования культурного наследия.
8. Российский опыт организации регионального культурного туризма.
9. Роль специалистов в организации регионального культурно-познавательного туризма и обслуживании туристов.
10. Технологии культурно-познавательного туризма.
11. Основные этапы разработки маршрута в рамках регионального культурно-познавательного туризма. Информационное обеспечение культурно-познавательного туризма.
12. Оценка историко-культурного потенциала России как туристского ресурса.
13. Культурно-исторические центры России: погост Кижы и его туристский потенциал.
14. Культурно-исторические центры России: архитектура северных монастырей России и их туристский потенциал.

15. Культурно-исторические центры России: Москва и пригороды.
16. Культурно-исторические центры России: Санкт-Петербург и пригороды.
17. Культурно-исторические центры России: «Золотое кольцо России» и его туристский потенциал.
18. Владимирская область и ее рекреационно-туристический потенциал.
19. Культурное наследие провинциальных городов Владимирской области.
20. Наследие русской усадьбы. Усадебный туризм во Владимирском крае.
21. Музеи, театры, выставочные центры, народные промыслы, как ресурс развития регионального культурно-познавательного туризма Владимирского края.
22. Характеристика туристических ресурсов Владимирской области.
23. Объекты историко-культурного наследия Владимирской области.

Итоговая оценка за курс складывается из суммы баллов, полученных студентом в течение семестра в рамках текущей успеваемости и суммы баллов полученной за экзамен. Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине «Ресурсы регионального культурно-познавательного туризма» равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	Уровень сформированности компетенций
91 - 100	«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Высокий уровень
74-90	«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Продвинутый уровень
61-73	«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	Пороговый уровень

Менее 60	«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Компетенции не сформированы
-------------	-----------------------	---	-----------------------------

Разработчик

Солу

к.и.н., доцент Соловьева В.В.