

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Институт искусств и художественного образования
Кафедра Эстетики и музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой


подпись

Ульянова Д.Н.
инициалы, фамилия

«10» 02 2015

Основание:
решение кафедры
от «10» 02 2015

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ЭТИКА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм»

магистратура
Форма обучения: заочная

Владимир, 2015

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Этика в социокультурной деятельности» разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» программа подготовки «**Региональный культурно-познавательный туризм**»

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Сфера социально-культурного сервиса и туризма. Профессиональный долг и честь работника.	ОПК-3	Письменная работа
2	Исторический обзор формирования основных понятий этики и морали	ОПК-4, ПК-21	Письменная работа
3	Этика как явление духовной культуры	ОПК-3; ПК-21	Письменная работа
4	Кодекс профессиональной этики работника в социокультурной сфере	ОПК-3, ОПК-4, ПК-21	Контрольная работа
5	Социальная ответственность специалиста в сфере социокультурной деятельности	ОПК-3, ОПК-4, ПК-21	экзамен

Комплект оценочных средств по дисциплине «Этика в социокультурной деятельности» предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, в том числе рабочей программы дисциплины «Этика в социокультурной деятельности», для оценивания результатов обучения: знаний, умений, навыков и уровня приобретенных компетенций.

Комплект оценочных средств по дисциплине «Этика в социокультурной деятельности» включает:

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

– **Письменная работа** как форма отчетности магистранта, позволяющая провести процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся;

– **Контрольная работа**, позволяющее оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, теории, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, давать оценку морально-нравственным регулятивам и профессиональному этикету в рамках определенного раздела дисциплины;

2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена:

– вопросы к экзамену.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Этика в социокультурной деятельности» при освоении образовательной программы по

направлению подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»

ОПК-3 -готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные этноконфессиональные и культурные различия		
Знать	Уметь	Владеть
основные этапы динамики развития науки этики как совокупности моральных норм и правил, особенности профессиональной этики	-применять в повседневной жизни и в профессиональной деятельности этические нормы, регулирующие отношение человека к человеку, к обществу, окружающей среде, соблюдать нормы социального поведения -давать правильную оценку своему поведению и поведению коллег в соответствии с Кодексом профессиональной этики и должностными инструкциями	технологиями выстраивания деловых отношений, формирования благоприятного имиджа работника культурно-познавательного туризма
ОПК-4 -способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру		
Знать	Уметь	Владеть
основные принципы профессиональной этики и правила Кодекса специалиста в сфере социокультурного сервиса и туризма	реализовывать права и свободы человека и гражданина	Технологиями самообразования и самовоспитания
ПК-21 -способность формировать художественно-культурную среду		
Знать	Уметь	Владеть
Способы и формы формирования художественно-культурной среды	выстраивать модели деловой коммуникации	технологиями улучшения морально-психологического климата в коллективе и способами устранения конфликтных ситуаций

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций текущего контроля знаний по учебной дисциплине «Этика в социокультурной деятельности»

Текущий контроль знаний, согласно «Положению о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов в ВлГУ» (далее Положение) в рамках изучения дисциплины «Этика в социокультурной деятельности» предполагает проведение трех работ в течение семестра. Это две письменные работы и одна контрольная работа, перед подготовкой к экзамену.

Критерии оценки письменной работы студентов

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на первоисточник. Представляет компиляцию по проблеме, логично изложен.
4 балла	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, имеется один источник .. обобщающий материал по теме. Отсутствует представление нескольких точек зрения
3 балла	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствует личностная позиция
2 балла	Ответ на вопрос не предоставлен.

Регламент проведения контроля и оценивания

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Время на выполнения письменной работы (ответ на один вопрос).	60 мин.
2.	Ответ на дополнительные и уточняющие вопросы по тексту письменной работы.	до 30 мин.
	Итого (в расчете на 2 академических часа)	до 90 мин.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Этика в социокультурной деятельности»

Задания № 1.

Выполнить письменную работу на тему: «Анализ причин возникновения деловых конфликтов в социокультурной сфере»

Для выполнения данной письменной работы необходимо:

- изучить теоретический раздел «Причины конфликтов и способы их разрешения», воспользовавшись учебниками по психологии, этике делового общения, коммуникативной этике;

- изучить должностные обязанности руководителя и подчиненного интересующей вас организации или учреждения;

- с помощью самодиагностики определить личный тип нервной системы, особенности акцентуации личности, направленность личности, воспользовавшись учебниками по психологии личности;

- выбрать и спроектировать подходящие сценарии выхода из конфликтных ситуаций.

Задания № 2.

Выполнить письменно работу «Самопрезентация» для будущего трудоустройства.

Для выполнения самостоятельной работы на тему: «Самопрезентация для поступления на работу в учреждения социально-культурного сервиса и туризма» воспользуйтесь следующими рекомендациями:

- выберите учреждение, связанное с туристской индустрией, ознакомьтесь с направлениями его работы из интернет-источников, а также по отзывам клиентов;
- изучите должностные инструкции специалиста, на место которого вы претендуете;
- оцените объективно ваши деловые качества и кратко их сформулируйте;
- дайте характеристику вашему образованию, подчеркните ваши умения в практической деятельности.

Воспользуйтесь знаниями раздела 1, 6 дисциплины «Профессиональная этика в сфере туризма»

Задания № 3.

На 17-18 неделе изучения дисциплины магистранты выполняют **контрольную работу**, которая может быть составной частью диссертационного исследования.

Тематика контрольных работ:

1. Особенности нравственной регуляции общественных отношений.
2. Самоподача в процессе профессионального общения.
3. Деловая беседа как форма делового общения.
4. Основные проблемы профессиональной этики специалиста социально-культурного сервиса и туризма и возможные пути их разрешения.
5. Значение и роль этикета в работе специалиста культурно-образовательного туризма.
6. Способы предотвращения конфликта в профессиональной корпорации туризма.
7. Парадоксы моральной оценки.
8. Соотношение морали и права.
9. Соотношение целей и средств их достижения с позиции моральных норм современности.
10. Власть и мораль в деятельности руководителя турагентства.
11. Нравственные аспекты взаимодействия специалиста культурно-образовательного туризма со средствами массовой информации.
12. Этикет в профессиональной деятельности специалиста социокультурного сервиса и туризма.
13. Личная жизнь человека публичной профессии: пределы вмешательства.
14. Гармония внутреннего и внешнего имиджа специалиста социально-культурного сервиса и туризма.
15. Кодекс профессиональной этики специалиста культурно-образовательного туризма.
16. Понятие и содержание основных категорий этики.
17. Статусные характеристики руководителя.

18. Этика и технология проведения деловых переговоров.
19. Этика рабочих взаимоотношений мужчины и женщины.
20. Этика взаимоотношений руководителя и подчиненного.

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Выбор темы для контрольной работы	10-15 мин.
2.	Постановка проблемы, определение целей и задач написания контрольной работы	до 45 мин.
3.	Оформление текста	до 6 часов .
4.	Представление результатов контрольной работы в группе	до 15 мин.

Критерии оценки письменной контрольной работы

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Цели и задачи раскрыты полностью, текст логично скомпонован, убедителен и доказателен.
4 балла	Цели и задачи решены частично, нет достаточного обоснования теоретической идеи, имеются сбои в логике
3 балла	Изложение имеет последовательность рассуждений, но доказательная база слаба, не убедительна.
2 балла	Текст эссе не предоставлен.

Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов (в соответствии с Положением)

контроль 1	Письменная работа	До 10 баллов
контроль 2	Письменная работа	До 15 баллов
контроль 3	Контрольная работа	До 10 баллов
Посещение занятий студентом		5 баллов
Дополнительные баллы (бонусы)		5 баллов
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		15 баллов

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций промежуточной аттестации знаний по учебной дисциплине «Этика в социокультурной деятельности»

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины «Этика в социокультурной деятельности» проходит **в форме экзамена**. Магистранты выбирают два вопроса из приведенного ниже списка, напрямую или косвенно связанные с темой магистерской

диссертации. Один из вопросов теоретический, а второй связан с практикой корпоративной этики, технологиями выстраивания деловых коммуникаций.

Вопросы к экзамену:

1. Особенности нравственной регуляции общественных отношений.
2. Этические учения в истории философской мысли.
3. Проблема происхождения нравственности.
4. Нравственная ситуация в современном мире.
5. Проблема общения в истории человеческой мысли.
6. Способы преодоления коммуникативных барьеров.
7. Стереотипы, их роль в процессе общения.
8. Самоподача в процессе профессионального общения.
9. Проблема точности восприятия в процессе общения.
10. Способы влияния на партнера в профессиональном общении.
11. Визуальное общение, его функции.
12. Организация пространства общения.
13. Проблема интерпретации невербальных средств общения.
14. Речевые способы воздействия на партнера.
15. Реклама в целях расширения сбыта продукции: этические принципы и нормы.
16. Международный кодекс рекламной практики.
17. Этические принципы профессиональной деятельности.
18. Этические нормы профессиональной деятельности.
19. Этические нормы создания имиджевой рекламы.
20. Основные принципы формирования внутрифирменной рекламы.
21. Деловая беседа как форма делового общения.
22. Переговоры как форма делового общения.
23. Собрания, совещания как форма профессионального общения.
24. Культура деловых споров и дискуссий.
25. Условия и факторы конструктивного разрешения деловых конфликтов.
26. Типология конфликтных личностей.
27. Стратегии и тактики поведения в конфликте.
28. Проблема коммуникаций в конфликтных ситуациях.
29. Информационный подход к изучению и урегулированию конфликтов.
30. Связи с общественностью как форма прикладной конфликтологии.
31. Проблема предупреждения конфликтов.
32. Управленческая и корпоративная этика в условиях конфликта.
33. Проблема управления конфликтом.
34. Этикет приветствий, представлений, прощаний.
35. Телефонный разговор: правила и нормы.

Максимальное количество баллов, которое студент может получить на экзамене, в соответствии с Положением составляет 40 баллов.

Оценка в баллах	Оценка за ответ на экзамене	Критерии оценивания компетенций
-----------------	-----------------------------	---------------------------------

30-40 баллов	«Отлично»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
20-29 баллов	«Хорошо»	Студент показывает знание темы, грамотно и по существу письменно излагает его, не допуская существенных неточностей, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками оформления цитирования, сносок, ссылок на источники, допуская некоторые неточности; демонстрирует хороший уровень освоения материала, информационной и коммуникативной культуры и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
10 -19 баллов	«Удовлетворительно»	Студент показывает знания только основного материала фрагментарно, допускает неточности в оформлении, не цитирует источники, присутствуют недостаточно правильные формулировки, есть нарушения логической последовательности в изложении темы, испытывает затруднения при выполнении практических работ, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена на минимально допустимом уровне.
Менее 10 баллов	«Неудовлетворительно»	Студент не знает значительной части программного материала (менее 50% поставленных целей в работе), допускает существенные ошибки, не владеет аргументами, источниками для цитирования, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине «Этика в социокультурной деятельности» в течение семестра и на экзамене равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	Уровень сформированности компетенций
91 - 100	«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Высокий уровень
74-90	«Хорошо»	Теоретическое содержание курса	Продвинутый уровень

		сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
74-90	«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	<i>Продвинутый уровень</i>
61-73	«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	<i>Пороговый уровень</i>
Менее 60	«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Компетенции не сформированы

ФОСы подготовил: д.к., профессор кафедры МИЭиХО ИИХО Т.А. Филавова

