

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и  
Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Институт искусств и художественного образования



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР  
А. А. Панфилов

" 10 " 02 2015 г.

## Программа производственной практики

Направление подготовки  
44.04.01. «Педагогическое образование»

Направленность (профиль)  
«Региональный культурно-познавательный туризм»

Квалификация (степень) выпускника  
магистр

г. Владимир

2015 год

**Вид практики** - производственная практика

**Тип практики** - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

### **1. Цели производственной практики:**

Целями практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются: овладение магистрантами основными приёмами ведения научно-исследовательской работы и формирование у них профессионального мировоззрения в этой области в соответствии с направлением избранной магистерской программы.

### **2. Задачи практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:**

- овладение магистрантами общенаучными, научными и дисциплинарными методами ведения исследования;

- разработка научно-практического исследовательского инструментария для выполнения диссертационного исследования;

- освоение методов изучения и формирования культурных потребностей различных групп населения;

- освоение технологий проектирования и внедрения культурно-просветительских программ популяризации современного искусства среди молодежи и учащихся.

- освоение педагогического проектирования образовательной среды,

культурно-познавательных программ;

- обобщение и систематизация знаний студентов в области регионального культурно-познавательного туризма,

- изучение научной и методической литературы в области регионального культурно-познавательного туризма, сопряженной с образовательными программами

- обогащение исследовательского опыта студентов,

- формирование профессиональной эрудиции,

- приобретение навыков обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора ее достижения,

- освоение новых информационных технологий регионального культурно-познавательного туризма,

- приобретение опыта просветительской деятельности в социокультурной сфере,

- изучение и формирование культурно-исторических потребностей туристов.

### **3. Способы проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:**

Стационарная практика.

### **4. Формы проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:**

дискретная, то есть в учебном графике выделено 4 недели непрерывного периода времени для проведения практики параллельно с учебным процессом;

по месту проведения: библиотека ВлГУ, ГБУК Владимирской области «Владимирская областная научная библиотека имени М. Горького», кафедра МИЭХО, проведение магистрантами культурно-образовательных экскурсий для детей и учащейся молодежи.

### **5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций*	Перечень результатов при прохождении практики** планируемых
ОК-3	-способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	Знать: специфику научно-исследовательской деятельности Уметь: написать научную статью Владеть: навыками самостоятельной поисковой работы
ОПК-3	-готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	Знать: методы управления коллективом Уметь: выстраивать деловую коммуникацию Владеть: технологиями сетевого взаимодействия
ОПК-4	-способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	Знать: основы профессионального роста Уметь: найти и оформить эмпирический материал Владеть: методикой оформления результатов научного поиска
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Знать: современные методики и технологии организации программ культурно-познавательного туризма; современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; Уметь: использовать полученные знания в педагогической и туристской деятельности, осуществлять самостоятельную диагностику оценивания качества оказания туристских услуг, уметь выбрать интерактивные методы включения туриста в турпроект; Владеть: методами исследования и популяризации культурного наследия региона.
ПК-2	Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	Знать: цели и задачи инновационной культурно-образовательной деятельности в туризме; содержание и основы организации метапредметной образовательной среды, содержание и основы туристской деятельности для учащихся и молодежи; Уметь: проявлять личностное

		отношение к новым формам знакомства с культурно-историческим наследием, уметь выбрать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных образовательных задач; Владеть: понятийно-категориальным аппаратом культурно-просветительского туризма.
ПК-3	-способность руководить исследовательской работой обучающихся	Знать: основы научно-исследовательской деятельности Уметь: формулировать тему, проблему, объект, предмет Владеть: планированием работы и выделением этапов научного исследования;
ПК-4	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, канализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	Знать: современные методики, технологии и приёмы разработки программ культурно-познавательного туризма; Уметь: использовать полученные знания в педагогической и просветительской деятельности, самостоятельно разрабатывать новые туристские маршруты; Владеть: методами исследования и популяризации культурного наследия через новые программы культурно-просветительского туризма.
ПК-17	-способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	Знать: теорию социсследования Уметь: проводить социсследование Владеть: технологиями обработки результатов социсследования
ПК-18	-готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности	Знать: правила работы в библиотеке, архиве, музейном фонде; правила оформления библиографии; Уметь: разрабатывать программы социокультурной деятельности Владеть: технологиями проектирования культурно-просветительских программ
ПК-19	-способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	Знать: структуру культурно-просветительских программ; Уметь: проектировать культурно-просветительские программы в сфере регионального туризма; Владеть: технологиями интерактивных форм подачи культурно-исторического материала

		туристу.
ПК-20	-готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач	Знать: виды и жанры научного исследования Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями Владеть: навыками деловой коммуникации
ПК-21	-способность формировать художественно-культурную среду	Знать: теорию художественной среды Уметь: управлять развитием художественной жизни региона; Владеть: приемами анализа потребностей зрительской аудитории

## 6. Место практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в структуре ОПОП ВО магистратуры

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности входит в раздел ОПОП ВО «Производственная практика» и имеет индекс Б2. П.1. Практика взаимосвязана с научно-исследовательской работой, с изучением таких дисциплин, как «Современные проблемы науки и образования», «Методология и методы научного исследования», практика необходима для выполнения последующей научно-исследовательской работы, для успешного завершения преддипломной практики.

Во время практики магистрант выполняет следующие виды деятельности: культурно-просветительскую, педагогическую.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП и необходимым при освоении данной практики:

студенты должны **знать**:

- основы истории и теории культуры, основы туристской деятельности,
- основные методы исследований в сфере организации туристской деятельности,
- основы проведения научных исследований,
- методику работы с научной литературой, с каталогами библиотеки, с архивами;

студенты должны **уметь**:

- использовать полученные знания в научно-исследовательской деятельности,
- уметь подбирать материал для исследования в области туристской деятельности на базе научной и методической литературы, периодики, систематизировать его, составлять библиографические списки,
- рецензировать научные публикации,
- самостоятельно формулировать объект и предмет исследования, формулировать проблему статьи, научной работы; студенты должны **владеть**:
- профессиональным понятийно-категориальным аппаратом проведения научных исследований,
- методами научного исследования и популяризации культурно-познавательного туризма,

- навыками восприятия, обобщения и анализа информации, постановки цели и выбора путей ее достижения.

Научно-исследовательская практика способствует углублению и закреплению освоенного теоретического материала, приобретению практического опыта для формирования умений и навыков профессиональной деятельности.

#### **7. Место и время проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:**

- кафедра музыкального искусства, эстетики и художественного образования Института искусств и художественного образования ВлГУ,
- библиотека Института искусств и художественного образования ВлГУ,
- ГБУК Владимирской области «Владимирская областная научная библиотека имени М. Горького»,
- ГБУК Владимирской области «Центр пропаганды изобразительного искусства»,
- общеобразовательная школа № 38, № 23, № 2, № 1.

#### **8. Объем практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах:**

Общая трудоемкость производственной практики составляет:

1 семестр – 6 зачетных единиц, 216 часов (4 недели)

3 семестр – 6 зачетных единиц, 216 часов (4 недели)

Итого: 12 зачетных единиц, 432 часов (8 недели)

#### **9. Структура и содержание производственной практики**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап.	Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Вводные занятия 36 часов	Библиографический список к теме диссертационного исследования
2	Активная практика.	Сбор, обработка и анализ материалов по заданной теме. Обоснование теоретической концепции темы диссертации магистранта (актуальность, оценка степени	Введение к теме диссертационного исследования: актуальность, цель, задачи, объект, предмет исследования, гипотеза. Источниковедческая база

		разработанности научного направления в отечественных и зарубежных исследованиях, характеристика объекта, предмета, цели и задач собственного научного исследования), ключевые слова и глоссарий основных научных терминов. Элементы практического обоснования теоретической и творческой частей научного исследования магистранта. 144 часа	исследования
3	Завершающий этап.	Подготовка и защита отчета. 36 часов	
	<b>Итого I семестр</b>	<b>216 часов</b>	<b>Зачет</b>
4	Подготовительный этап.	Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Вводные занятия. 36 часов	Проверка конспектов, опрос
5	Активная практика.	Сбор, обработка и анализ материалов по заданной теме. Изучение культурно-исторической ресурсной базы. Проектирование и проведение экскурсионного тура для учащихся и молодежи. 144 часа	Технологическая карта экскурсионного тура, Развёрнутый текст экскурсии, формы обратной связи, позволяющие проверить результативность усвоения материала.
6	Завершающий этап.	Подготовка и защита отчета. 36 часа	Подготовка и защита отчета
	<b>Итого III семестр</b>	<b>216 часов</b>	<b>Зачет с оценкой</b>
	<b>Всего:</b>	<b>432 часа</b>	<b>Зачёт, зачёт с оценкой</b>

## 10. Формы отчетности по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

### 1 семестр:

Текущий контроль: регистрация присутствия, проверка библиографического списка к теме диссертационного исследования, обоснование темы диссертации, письменное изложение актуальности диссертационного исследования.

Формы отчетности:

- письменный библиографический список,
- введение к диссертационному исследованию с формулировкой научно-исследовательских конструктов,
- выступление на кафедре с обоснованием темы диссертации,
- письменный отчет и его защита.

Промежуточный контроль по итогам Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в 1 семестре проходит в форме зачета, который включает в себя подготовку и защиту отчета о прохождении практики.

### **3 семестр:**

Текущий контроль: регистрация присутствия, проверка конспектов, устный и письменный опрос, анализ развернутых планов-конспектов экскурсионных туров, технологическая карта экскурсионного тура.

Формы отчетности:

- письменная технологическая карта экскурсионного тура
- текст экскурсии,
- письменный отчет и его защита.

Промежуточный контроль по итогам производственной практики в 3 семестре проходит в форме зачета с оценкой, который включает в себя подготовку и проведение экскурсионного тура, подготовку и защиту отчета о прохождении производственной практики.

## **11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

### **1 семестр:**

Основными показателями для оценки работы магистранта во время практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются выполнение графика работы, сообщение на кафедре, разработка плана диссертационного исследования, оформление библиографического списка, написание Введения к диссертации - все это является материалами, представленными в виде отчета о практике; отзыв руководителя практики.

Форма промежуточной аттестации в I семестре – зачет.

### **Вопросы к зачету**

1. Какова источниковедческая база выбранного исследования?
2. Насколько широко представлены проблемы диссертационного исследования в периодике?
3. Каков список используемых источников?
4. Как определены объект и предмет исследования?
5. Какова актуальность темы диссертационного исследования?
6. Какова гипотеза исследования?
7. Каково противоречие, позволяющее утверждать актуальность выбранной темы?
8. Кто из ведущих исследователей в области региональной культуры, культурно-познавательного туризма затрагивал проблемы, поднимаемые в вашем исследовании?
9. Какие проекты, похожие на ваш, уже выполнены?
10. Какова практическая значимость предполагаемого исследования?

### **3 семестр:**

Основными показателями для оценки работы магистранта на практике являются собеседование, сообщение на кафедре, разработка программы культурно-познавательного тура или экскурсионного тура; материалы, представленные в виде отчета о практике; отзыв руководителя практики; отчет магистранта о практике. Форма промежуточной аттестации в III семестре – зачет с оценкой.



## Вопросы к зачету с оценкой

1. Каковы задачи культурно-познавательного туризма?
2. Каков образовательный потенциал культурно-образовательных туров?
3. Назовите интерактивные формы вовлечения участников экскурсии в предлагаемый материал.
4. Каковы требования к речи экскурсовода?
5. Как оформляется буклет, проспект о предстоящем экскурсионном туре?
6. Каковы средства обратной связи, позволяющие определить результативность тура?
7. Какие культурно-исторические ресурсы региона можно использовать в образовательных целях?

## 12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В процессе прохождения производственной педагогической практики используются следующие технологии:

- *Традиционные*, направленные на организацию образовательного процесса, транслирующие знания от преподавателя студенту (лекционно-практические занятия, семинары),
- *Технологии проблемного обучения*, предполагающие постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций,
- *Интерактивные*, предполагающие активное взаимодействие всех участников и достижение на этой основе лично значимого образовательного результата, формирование информационно-ресурсной среды (игровые технологии, технологии проектного обучения: исследовательский проект, творческий проект, информационный проект и др.),
- *Дискуссии*, предполагающие коллективное обсуждение вопроса, проблемы, выявление мнений в группе,
- *Информационно-коммуникационные*, предполагающие применение специализированных программ, технических средств работы с информацией (занятия в форме презентаций и др.).

Программное обеспечение:

- Microsoft Windows, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox;
- Microsoft office (Word, Excel, PowerPoint, WordPad), Open Office;
- Nero 9, Adobe Reader, Adobe Flash Player, Adobe Photoshop, Windows Media Player, [Amarok](#), [Rhythmbox](#).

Электронно-библиотечные системы: IPR-Books, Консультант студента, Znanium.

## 13. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики по получению профессиональных умений и опыта

## **профессиональной деятельности**

### ***а) основная литература:***

1. Маркетинг туризма : учебное пособие для вузов по направлениям "Туризм", "Гостиничное дело" / И. В. Гончарова [и др.] .— Москва : Федеральное агентство по туризму, 2014.- 10 экз. библи. ВлГУ

2. **Пидкасистый П. И.** Педагогика: учебник для вузов по направлению 050100 "Педагогическое образование" / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижерииков, Т. А. Юзефовичус ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 2-е изд., перераб. и доп. — М: Академия, 2014 .— 620 с.- 10 экз. библи. ВлГУ

3. **Сенин В.С.** Туризм: мини-словарь [Электронный ресурс] / В.С. Сенин. - 2-е изд., перераб. и доп.- М. : Финансы и статистика, 2014. <http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785279033065.html>

### ***б) дополнительная литература:***

1. **Бобченко Т.Г.** Производственная и педагогическая практика: учебно-методическое пособие для студентов заочного отделения фак. психологии гуманитарного университета / Т. Г. Бобченко, А. В. Нефедова, В. В. Онуфриева; (ВлГУ) .— 2009 .— 112 с.- 30 экз библи. ВлГУ.

2. **Алексеева Н.П.** Tourismus. Туризм [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - М. : ФЛИНТА, 2012. <http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785976513143.html>

3. **Педагогика:** учебное пособие для бакалавров : / Б. З. Вульфов [и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2012 .— 511 с. – 2 экз. библи. ВлГУ

### ***В) периодические издания:***

1. «Афиша-Мир»
2. «Вояж»
- 3.»Вокруг света»
4. «GEO».
5. «Российский Журнал Экотуризма».
6. «Турбизнес»

### ***Г) Интернет-ресурсы:***

1. <http://lib4all.ru/>
2. <http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/>
3. <http://www.adme.ru/tvorchestvo-muzyka>
4. <http://www.belcanto.ru>
5. <http://www.classic-music.ru>
6. <http://www.create-daydream.narod.ru>
7. <http://www.greatecomposers.ru>
8. <http://www.music-dic.ru>
9. <http://www.prosv.ru>
10. <http://ped-kopilka.ru>
11. <http://uchkopilka.ru/muzyka/tekhnologii-metodiki-formy-raboty>

**14. Материально-техническое обеспечение Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

- аудитории для лекционных и практических занятий, оборудованные компьютерным и проекционным оборудованием,
- кабинет искусств с фондом научных, методических, нотных и др. материалов.

Все помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, требованиям техники безопасности.

*Технические средства обучения:*

- музыкальный центр
- магнитофон (CD, USB)
- телевизор
- DVD проигрыватель
- ноутбук
- видеопроектор, экран

**15. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.**

Рабочая программа «Производственная практика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учетом рекомендаций ОПОП ВО по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм».

Рабочую программу составил:

Профессор, доктор культурологии ТФ Т.А. Филановская

Рецензент:

Доктор педагогических наук, профессор кафедры СГД Владимирского филиала РАНХиГС Плеханов Е.А. Плеханов

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЭиХО ИИХО ВлГУ  
протокол № 6 от 10.02.2015 года.

Заведующий кафедрой Ульянова Л.Н. УЛЬЯНОВА

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической  
комиссии направления «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ИИХО

протокол № 9 от 10.02.2015 года.

Председатель комиссии Ульянова Л.Н. УЛЬЯНОВА



Министерство образования и науки Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Институт искусств и художественного образования  
Кафедра эстетики и музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

  
подпись

Л. Н. Ульянова  
инициалы, фамилия

« 10 » 02 20 15

Основание:  
решение кафедры  
от « 10 » 02 20 15

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПРИ ОСВОЕНИИ ПРОГРАММЫ**

**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Направление подготовки  
44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль)  
«Региональный культурно-познавательный туризм»

Квалификация (степень) выпускника  
магистр

Владимир, 2015

- 1. Паспорт фонда оценочных средств по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**
- 2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования**
  - 2.1. Формируемые компетенции
  - 2.2. Процесс формирования компетенций
- 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля**
  - 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:
    - письменная технологическая карта экскурсионного тура
    - текст экскурсии с местами локации, со средствами обратной связи, с интерактивными формами участия туристов в программе
    - письменный отчет и его защита.
    - предоставление текста Введения к ВКР;
    - предоставление библиографического списка к исследованию проблемы диссертационного исследования;
  - 3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:
    - Разработки технологической карты
    - Создание текста экскурсий
    - Подготовки письменного отчета
    - Написание введения к ВКР
    - Составление библиографического списка
- 4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации**
  - 4.1. Вопросы к зачету, к зачету с оценкой
  - 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций на зачете, зачете с оценкой



## 1. Паспорт фонда оценочных средств по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по научно-исследовательской практике разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм»

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Подготовительный этап. Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Вводные занятия.	ОК-3, ОПК-3, ОПК-4	Библиографический список к теме диссертационного исследования
2	Активная практика. Сбор, обработка и анализ материалов по заданной теме. Обоснование теоретической концепции темы диссертации магистранта (актуальность, оценка степени разработанности научного направления в отечественных и зарубежных исследованиях, характеристика объекта, предмета, цели и задач собственного научного исследования), ключевые слова и глоссарий основных научных терминов. Элементы практического обоснования теоретической и творческой частей научного исследования магистранта.	ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-17, Пк-18 Пк-19, Пк-20,	Введение к теме диссертационного исследования:
3	Завершающий этап. Подготовка и защита отчета.	ПК-21, ПК-18	Подготовка и защита отчета

Комплект оценочных средств по производственной практике предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, для оценивания результатов обучения: знаний, умений, навыков и уровня приобретенных компетенций.

## 2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формируемые в процессе прохождения производственной практики

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций*	Перечень планируемых результатов при прохождении практики**
ОК-3	-способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	Знать: специфику научно-исследовательской деятельности Уметь: написать научную статью Владеть: навыками самостоятельной поисковой работы



ОПК-3	-готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	Знать: методы управления коллективом Уметь: выстраивать деловую коммуникацию Владеть: технологиями сетевого взаимодействия
ОПК-4	-способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	Знать: основы профессионального роста Уметь: найти и оформить эмпирический материал Владеть: методикой оформления результатов научного поиска
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Знать: современные методики и технологии организации программ культурно-познавательного туризма; современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; Уметь: использовать полученные знания в педагогической и туристской деятельности, осуществлять самостоятельную диагностику оценивания качества оказания туристских услуг, уметь выбрать интерактивные методы включения туриста в турпроект; Владеть: методами исследования и популяризации культурного наследия региона.
ПК-2	Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	Знать: цели и задачи инновационной культурно-образовательной деятельности в туризме; содержание и основы организации метапредметной образовательной среды, содержание и основы туристской деятельности для учащихся и молодежи; Уметь: проявлять личностное отношение к новым формам знакомства с культурно-историческим наследием, уметь выбрать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных образовательных задач; Владеть: понятийно-категориальным аппаратом культурно-

		просветительского туризма.
ПК-3	-способность руководить исследовательской работой обучающихся	Знать: основы научно-исследовательской деятельности Уметь: формулировать тему, проблему, объект, предмет Владеть: планированием работы и выделением этапов научного исследования;
ПК-4	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	Знать: современные методики, технологии и приёмы разработки программ культурно-познавательного туризма; Уметь: использовать полученные знания в педагогической и просветительской деятельности, самостоятельно разрабатывать новые туристские маршруты; Владеть: методами исследования и популяризации культурного наследия через новые программы культурно-просветительского туризма.
ПК-17	-способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	Знать: теорию социсследования Уметь: проводить социсследование Владеть: технологиями обработки результатов социсследования
ПК-18	-готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности	Знать: правила работы в библиотеке, архиве, музейном фонде; правила оформления библиографии; Уметь: разрабатывать программы социокультурной деятельности Владеть: технологиями проектирования культурно-просветительских программ
ПК-19	-способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	Знать: структуру культурно-просветительских программ; Уметь: проектировать культурно-просветительские программы в сфере регионального туризма; Владеть: технологиями интерактивных форм подачи культурно-исторического материала туристу.
ПК-20	-готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских	Знать: виды и жанры научного исследования Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями



		ПК-20 ПК-21						+				+	+
3.	Завершающий этап.	ОК-3 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-17 ПК-18 ПК-19 ПК-20 ПК-21	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	<b>Зсеместр.</b> Подготовительный этап.	ОК-3 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-17 ПК-18 ПК-19 ПК-20 ПК-21	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Активная практика.	ОК-3 ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-17 ПК-18 ПК-19 ПК-20 ПК-21	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+



Завершающий этап.	ОК-3	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	ОПК-3	+	+							
	ОПК-4				+	+				
	ПК-1			+						
	ПК-2				+					
	ПК-3							+		
	ПК-4		+				+			+
	ПК-17	+								
	ПК-18			+					+	
	ПК-19							+		
	ПК-20									+
ПК-21						+			+	

### 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля

#### 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:

##### 1 семестр

Текущий контроль: регистрация присутствия, проверка конспектов, устный и письменный опрос, анализ развернутых планов-конспектов экскурсионных туров, технологической карты экскурсионного тура.

Виды оценочных средств в 1 семестре:

- письменная технологическая карта экскурсионного тура
- текст экскурсии с местами локации, со средствами обратной связи, с интерактивными формами участия туристов в программе
- письменный отчет и его защита.

##### 3 семестр

Виды оценочных средств в 3 семестре:

- предоставление текста Введения к ВКР;
- предоставление библиографического списка к исследованию проблемы диссертационного исследования;
- предоставление текста тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР.

#### 3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:

##### 1 семестр

Критерии оценки письменной работы (Технологическая карта экскурсии, Текст экскурсионного тура) магистрантов

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на словари. Даны

	точные развернутые толкования значений терминов. Термины поставлены в контекст культурно-исторического звучания на региональном материале.
<b>4 балла</b>	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, однако в толкованиях терминов есть некоторые неточности, примеры отличаются поверхностным смыслом
<b>3 балла</b>	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Не все термины имеют верное точное объяснение
<b>2 балла</b>	Более 50 % терминов не имеют лексического толкования.

### 3.2.1. Критерии оценки письменного отчета по практике в 1 семестре

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Отчет подготовлен развернуто, с ссылками на первоисточник. Представляет компиляцию по проблеме, логично изложен, практическая деятельность подробно проанализирована.
<b>4 балла</b>	В письменном отчете содержатся основные знания по теме, имеется один источник, обобщающий материал по теме. Отсутствует подробное описание практической части самостоятельной работы.
<b>3 балла</b>	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствует личностная позиция
<b>2 балла</b>	Отчет на вопрос не предоставлен.

### 3 семестр

#### Критерии оценки письменной работы письменной работы (Введение к ВКР, Библиографический список) магистрантов

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на словари. Даны точные развернутые толкования значений терминов. Термины поставлены в контекст культурно-исторического звучания на региональном материале.
<b>4 балла</b>	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, однако в толкованиях терминов есть некоторые неточности, примеры отличаются поверхностным смыслом
<b>3 балла</b>	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Не все термины имеют верное точное объяснение
<b>2 балла</b>	Более 50 % терминов не имеют лексического толкования.

### 3.2.1. Критерии оценки письменного отчета по практике в 3 семестре

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Отчет подготовлен развернуто, с ссылками на первоисточник. Представляет компиляцию по проблеме, логично изложен,

	практическая деятельность подробно проанализирована.
<b>4 балла</b>	В письменном отчете содержатся основные знания по теме, имеется один источник, обобщающий материал по теме. Отсутствует подробное описание практической части самостоятельной работы.
<b>3 балла</b>	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствует личностная позиция
<b>2 балла</b>	Отчет на вопрос не предоставлен.

#### **4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация по итогам производственной практики проходит в **форме зачета в 1 семестре и в форме зачета с оценкой в 3 семестре**. Магистранты изучают вопросы из приведенного ниже списка, напрямую или косвенно связанные с темой магистерской диссертации. Один из вопросов теоретический, а второй связан с практической стороной написания магистерской диссертации.

##### **Вопросы к зачету**

1. Какова источниковедческая база выбранного исследования?
2. Насколько широко представлены проблемы диссертационного исследования в периодике?
3. Каков список используемых источников?
4. Как определены объект и предмет исследования?
5. Какова актуальность темы диссертационного исследования?
6. Какова гипотеза исследования?
7. Каково противоречие, позволяющее утверждать актуальность выбранной темы?
8. Кто из ведущих исследователей в области региональной культуры, культурно-познавательного туризма затрагивал проблемы, поднимаемые в вашем исследовании?
9. Какие проекты, похожие на ваш, уже выполнены?
10. Какова практическая значимость предполагаемого исследования?

##### **Вопросы к зачету с оценкой**

1. Каковы задачи культурно-познавательного туризма?
2. Каков образовательный потенциал культурно-образовательных туров?
3. Назовите интерактивные формы вовлечения участников экскурсии в предлагаемый материал.
4. Каковы требования к речи экскурсовода?
5. Как оформляется буклет, проспект о предстоящем экскурсионном туре?
6. Каковы средства обратной связи, позволяющие определить результативность тура?



7. Какие культурно-исторические ресурсы региона можно использовать в образовательных целях?

#### 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций на зачете, зачете с оценкой

Максимальное количество баллов, которое студент может получить на зачете, в соответствии с Положением составляет 40 баллов.

Оценка в баллах	Оценка за ответ на экзамене	Критерии оценивания компетенций
30-40 баллов	«Отлично»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
20-29 баллов	«Хорошо»	Студент показывает знание темы, грамотно и по существу письменно излагает его, не допуская существенных неточностей, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками оформления цитирования, сносок, ссылок на источники, допуская некоторые неточности; демонстрирует хороший уровень освоения материала, информационной и коммуникативной культуры и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
10 -19 баллов	«Удовлетворительно»	Студент показывает знания только основного материала фрагментарно, допускает неточности в оформлении, не цитирует источники, присутствуют недостаточно правильные формулировки, есть нарушения логической последовательности в изложении темы, испытывает затруднения при выполнении практических работ, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена на минимально допустимом уровне.
Менее 10 баллов	«Неудовлетворительно»	Студент не знает значительной части программного материала (менее 50% поставленных целей в работе), допускает существенные ошибки, не владеет аргументами, источниками для цитирования, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.

ФОСы подготовил: д.к., профессор кафедры ЭиМО ИИХО Т.А. Филановская





Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования в производственной практике

Код компетенции	Компетенции	Критерии оценивания в соответствии с уровнем освоения			Виды занятий	Оценочные средства					
		Пороговый (удовлетворительно) 61-74	Продвинутый (хорошо) 75-90	Высокий (отлично) 91-100							
ОК-3	Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	Знает: основы истории культуры	специфику научно-исследовательской деятельности	основы истории и теории культуры, истории туристского бизнеса, музейной педагогики	практические	Индивидуальный план НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой					
							Умеет: планировать и осуществлять свою профессиональную деятельность в сфере регионального культурно-познавательного туризма	подбирать и систематизировать материал для исследования, составлять библиографические списки	осуществлять самостоятельный поиск и подбор материала, уметь выбрать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных задач, написать научную статью	практические	Презентация индивидуального плана Презентация концепции внедрения результатов НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
							Владет: основами понятийно-категориальным аппаратом регионального культурно-познавательного туризма	методами исследования и популяризации образовательного туризма	навыками самостоятельной поисковой работы	практические	Библиографический список к теме ВКР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
ОПК-3	Готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социаль-	Знает: основы организации педагогической деятельности	Содержание просветительской деятельности	методы управления коллективом	практические	Презентация концепции внедрения результатов НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой					

	ными партнерами, руководить коллегами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия	Умест: выбирать методы решения определенных задач	Выбирать способы для решения поставленных задач	выстраивать деловую коммуникацию	практические	Индивидуальный план НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
	Владет: основами анализа образовательных программ в туризме	Навыками туристического бизнеса и его категориями	технологиями сетевого взаимодействия	практические	Культурно-просветительские программы для учащихся и молодежи. Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
ОПК-4	Способность осуществлять профессиоанальное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	Знает: основы организации педагогической деятельности	Содержание просветительской деятельности	культурные потребности различных групп населения, основы профессионального роста	практические	Презентация концепции внедрения результатов НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
	Умест: выбирать методы решения определенных задач	Выбирать способы и приемы для решения поставленных задач	найти и оформить эмпирический материал	практические	Индивидуальный план НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
	Владет: основами анализа образовательных программ в туризме	Навыками туристического бизнеса и его категориями	навыками ценностного анализа образовательных программ в туризме, понятийно-категориальным аппаратом в сфере туристского бизнеса	практические	Культурно-просветительские программы для учащихся и молодежи. Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образования	Знает: современные методики и технологии организации программ культурно-просветительного туризма	Современные технологии оценивания качества образовательного процесса	современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образова-	практические	Проверка конспектов, опрос Вопросы к зачету с оценкой

	<p>тельной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>	<p>Умеет: использовать полученные знания в педагогической и туристской деятельности</p>	<p>осуществлять самостоятельную диагностику оценивания качества оказания туристских услуг</p>	<p>теплыми программам</p> <p>выбирать интерактивные методы включения туриста в турпродукт</p>	<p>практические</p>	<p>Развёрнутый план-конспект занятия, библиографический список, подбор материалов (в том числе и с мультимедийным оборудованием). Вопросы к зачету с оценкой</p>
ПК-2	<p>Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики</p>	<p>Владет: основными методами исследования культурного наследия региона</p>	<p>Популяризациями технологиями культурного наследия региона</p>	<p>методами исследования и популяризации культурного наследия региона</p>	<p>практические</p>	<p>Подготовка и защита отчета Вопросы к зачету с оценкой</p>
		<p>Знает: цели и задачи инновационной культурно-образовательной деятельности в туризме</p>	<p>содержание и основы организации метапредметной образовательной среды</p>	<p>содержание и основы туристской деятельности для учащихся и молодежи</p>	<p>практические</p>	<p>Проверка конспектов, опрос Вопросы к зачету с оценкой</p>
ПК-3	<p>Способность руководить исследованием</p>	<p>Умеет: проявлять личностное отношение к новым формам знания с культурно-историческим наследием</p>	<p>выбирать правильные методы</p>	<p>способы и приемы для решения поставленных образовательных задач</p>	<p>практические</p>	<p>Развёрнутый план-конспект занятия, библиографический список, подбор материалов (в том числе и с мультимедийным оборудованием). Вопросы к зачету с оценкой</p>
		<p>Владет: основами понятийно-категориальным аппаратом культурно-просветительского туризма</p>	<p>Техникой понятийно-категориальным аппаратом культурно-просветительского туризма</p>	<p>понятийно-категориальным аппаратом культурно-просветительского туризма</p>	<p>практические</p>	<p>Подготовка и защита отчета Вопросы к зачету с оценкой</p>
ПК-3	<p>Способность руководить исследованием</p>	<p>Знает: современные методики разработки программ культурно-</p>	<p>Основные приемы разработки программ культурно-познавательного ту-</p>	<p>технологии и приемы разработки программ культурно-</p>	<p>практические</p>	<p>Презентация индивидуального плана Вопросы к зачету</p>



ПК-4	Готовность к раз-работке и реализа-ции методик, тех-нологий и приемов обучения, к анали-зу результатов про-цесса их использо-вания в организа-циях, осуществля-ющих образова-тельную деятель-ность	Знает: основы органи-зации исследователь-ской работы	Содержание исследова-тельской работы	содержание и основы организации исследо-вательской работы	практиче-ские	Проверка концептов, опрос Вопросы к зачету с оценкой
		Умеет: использовать полученные знания в педагогической и про-светительской дея-тельности	самостоятельно разраба-тывать новые туристские маршруты	проявлять личностное отношение к совре-менным исследова-тельской профессам в сфере туризма	практиче-ские	Развёрнутый план-конспект занятия, Биб-лиографический список, подбор материалов (в том числе и с мультиме-дийным оборудованием), Вопросы к зачету с оценкой
ПК-17	Способность изу-чать и формировать культурные по-	Владеет: основными методами исследова-ния культурного наследия	новыми программами культурно-просветительского ту-ризма	планированием работы и выделением этапов научного исследова-ния	практиче-ские	Презентация концеп-ции внедрения резуль-татов НИР Культурно-просветительские про-граммы для учащихся и молодежи. Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Умеет: использовать полученные знания в педагогической дея-тельности	Применять полученные знания в просветитель-ской деятельности	самостоятельно разра-батывать новые ту-ристские маршру-ты, формулировать те-му, проблему, объект, предмет	практиче-ские	Индивидуальный план НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
ПК-17	Способность изу-чать и формировать культурные по-	Знает: содержание и структуру туристиче-ских потребностей различных групп насе-	Особенности современ-ных технологий культур-но-образовательных ме-тодик	навыками руководи-теля и организатора в экскурсионных тури-стических программах	практиче-ские	Подготовка и защита отчета Вопросы к зачету с оценкой
		Владеет: организа-ционными навыками в экскурсионных про-граммах	Организаторскими навы-ками в туристических программах	навыками руководи-теля и организатора в экскурсионных тури-стических программах	практиче-ские	Индивидуальный план НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету

	Требности и повышение культурно-образовательный уровень различных групп населения	Умест: выбирать способы и приемы для решения поставленных образовательных задач	Использовать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных образовательных задач	уровня различных групп населения	изучать и формировать туристские потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения;	практические	Презентация индивидуального плана Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Владет: основными педагогическими методами изучения культурных потребностей различных групп населения	Различными технологиями для формирования и повышения культурно-образовательного уровня для различных групп населения	современными педагогическими методами изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения	практические	Библиографический список к теме ВКР Культурно-просветительские программы для учащихся и молодежи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
ПК-18	Готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности	Знает: основные проблемы развития культуры в обществе	Перспективы развития социокультурной сферы	правила работы в библиотеке, архиве, музейном фонде; правила оформления библиографии	практические	Индивидуальный план НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
		Умест: разрабатывать программы социокультурной деятельности	Изучать процессы социокультурной деятельности в художественной жизни региона	анализировать процессы, происходящие в художественной жизни региона и страны	практические	Презентация конспектов внедрения результатов НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
		Владет: технологиями проектирования культурно-просветительских программ	Методиками разработки и изучения культурно-просветительских проектов	технологиями разработки культурно-просветительских проектов	практические	Презентация индивидуального плана Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	
ПК-19	Способность раз-	Знает: методику раз-	структуру культурно-	технологии разработки	практиче-	Подготовка и защита	

ПК-20	Готовность к использованию современных информационных-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач	Знает: виды и жанры научного исследования	Основные требования к подаче устных и письменных высказываний в сфере культурно-просветительского туризма	требования к оформлению устных и письменных высказываний в научном поле исследования	практические	Индивидуальный план НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Умеет: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями	формулировать проблему проведенного исследования	формулировать тезисы и выводы проведенного исследования	практические	Индивидуальный план НИР Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
	работать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	Владеет: основными методами подачи культурно-просветительского туризма	технологиями интерактивных форм подачи культурно-исторического материала туристу	навыками проектирования и продвижения программ культурно-просветительского туризма	практические	Подготовка и защита отчета на научно-исследовательском семинаре Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Умеет: использовать полученные знания в сфере культурно-просветительского туризма	составлять библиографические списки, систематизировать полученные знания в сфере культурно-просветительских аспектах	проектировать культурно-просветительские программы в сфере регионального туризма	практические	Подготовка и защита отчета на научно-исследовательском семинаре Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
	работки культурно-просветительских программ	просветительских программ	культурно-просветительских программ в туризме	ские	отчета на научно-исследовательском семинаре Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой	



						Вопросы к зачету с оценкой
ПК-21	Способность формировать художественно-культурную среду	Знает: теорию художественной среды	основные понятия и структурные элементы культурно-художественной среды	методы ее формирования средствами туристской деятельности	практические	Презентация индивидуального плана Культурно-просветительские программы для учащихся и молодежи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Умеет: использовать полученные знания в практической деятельности	управлять развитием художественной жизни региона	формировать художественно-культурную среду	практические	Индивидуальный план НИР Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой
		Владет: основами изучения формирования художественно-культурной среды региона	приемами анализа потребности зрительской аудитории	навыками туристской деятельности в целях формирования художественно-культурной среды региона	практические	Презентация индивидуального плана Тезисы статьи Вопросы к зачету Вопросы к зачету с оценкой