

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

Институт искусств и художественного образования



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИХО ВлГУ

Л.Н.Ульянова

« 06 » 09 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
программа «Региональный культурно-познавательный туризм»  
Магистратура

Форма обучения: очная

Владимир, 2017 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение о государственной итоговой аттестации выпускников ИИХО разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ВО).

1.2. Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО.

1.3. Аттестационные испытания, входящие в состав государственной итоговой аттестации выпускников, полностью соответствуют основной профессиональной образовательной программе высшего образования. Общие требования к ГИА выпускников по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм» изложены в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования (ФГОС ВО).

1.4. Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ИИХО разрабатывается и принимается Ученым советом ИИХО.

## **2. ВИДЫ ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ**

2.1. ГИА выпускников ИИХО по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм», осуществляется в форме защиты выпускной квалификационной работы магистранта – магистерской диссертации.

2.2. Магистерская диссертация выполняется магистрантом в период прохождения производственной практики, научно-исследовательской практики, оформляется в период преддипломной практики, теоретические исследования и практическая часть выполняется в период научно-исследовательской работы.

2.3. Магистерская диссертация представляет собой самостоятельную и логически завершённую работу, состоящую из теоретико-исследовательской и проектной частей. Магистерская диссертация комплексно демонстрирует степень освоения магистрантом системы профессиональных компетенций. Защита магистерской диссертации позволяет оценить способности и умения магистрантов самостоятельно решать на современном уровне задачи в сфере профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ОВЛАДЕТЬ ОБУЧАЮЩИЙСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОПОП В СООТВЕТСТВИИ с ФГОС ВО

В соответствии с требованиями ФГОС ВО государственная итоговая аттестация обеспечивает контроль полноты формирования следующих общекультурных и профессиональных компетенций, которыми должен обладать выпускник по программе магистратуры по направлению подготовки **44.04.01 «Педагогическое образование»** направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм», в соответствии с основной профессиональной образовательной программой (ОПОП) и видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры.

#### Состав компетенций и планируемые результаты

Коды компетенций по ФГОС	Компетенции	Планируемые результаты
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<p><b>Знать:</b> специфику научной работы, профессиональную лексику, особенности научного стиля, исследовательские приемы</p> <p><b>Уметь:</b> использовать теоретические знания по методам НИР в решении конкретных задач</p> <p><b>Владеть:</b> системой общих навыков НИР, методикой разработки и проведения научных исследований разного уровня.</p>
ОПК-2	Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	<p><b>Знать:</b> основные современные проблемы науки и образования, перспективы развития туристской деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> вычленить проблему и наметить пути ее решения, соотнести социокультурный контекст с узконаправленными профессиональными задачами.</p> <p><b>Владеть:</b> комплексом приемов, позволяющих решать отдельные научно-исследовательские задачи, а</p>

		также осуществлять разработку комплексных проектов.
ОПК-4	Способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<p><b>Знать:</b> содержание и основы организации педагогической, просветительской деятельности, культурные потребности различных групп населения;</p> <p><b>Уметь:</b> выбрать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных задач;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками ценностного анализа образовательных программ в туризме, понятийно-категориальным аппаратом в сфере туристского бизнеса.</p>
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	<p><b>Знать:</b> современные методики и технологии организации программ культурно-познавательного туризма; современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать полученные знания в педагогической и туристской деятельности, осуществлять самостоятельную диагностику оценивания качества оказания туристских услуг, уметь выбрать интерактивные методы включения туриста в турпроект;</p> <p><b>Владеть:</b> методами исследования и популяризации культурного наследия региона.</p>
ПК-2	Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<p><b>Знать:</b> цели и задачи инновационной культурно-образовательной деятельности в туризме; содержание и основы организации метапредметной образовательной среды, содержание и основы туристской деятельности для учащихся и молодежи;</p> <p><b>Уметь:</b> проявлять личностное отношение к новым формам знакомства с культурно-историческим наследием, уметь выбрать правильные методы, способы и приемы для решения</p>

		поставленных образовательных задач; <b>Владеть:</b> понятийно-категориальным аппаратом культурно-просветительского туризма.
ПК-3	Способность руководить исследовательской работой обучающихся	<b>Знать:</b> современные методики, технологии и приёмы разработки программ культурно-познавательного туризма; <b>Уметь:</b> использовать полученные знания в педагогической и просветительской деятельности, самостоятельно разрабатывать новые туристские маршруты; <b>Владеть:</b> методами исследования и популяризации культурного наследия через новые программы культурно-просветительского туризма.
ПК-4	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<b>Знать:</b> содержание и основы организации исследовательской работы; <b>Уметь:</b> проявлять личностное отношение к современным исследовательским процессам в сфере туризма; <b>Владеть:</b> навыками руководителя и организатора в экскурсионных туристических программах.
ПК-17	Способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	<b>Знать:</b> содержание и структуру туристических потребностей различных групп населения; современные методики и технологии повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения; <b>Уметь:</b> изучать и формировать туристские потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения; выбирать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных образовательных задач; <b>Владеть:</b> современными педагогическими методиками и технологиями изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных

		групп населения.
ПК-18	Готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности	<b>Знать:</b> проблемы и перспективы развития социокультурной сферы <b>Уметь:</b> анализировать процессы, проходящие в художественной жизни региона и страны <b>Владеть:</b> технологиями разработки культурно-просветительских проектов
ПК-19	Способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	<b>Знать:</b> технологии разработки культурно-просветительских программ в туризме <b>Уметь:</b> использовать полученные знания в сфере культурно-просветительского туризма, систематизировать его, составлять библиографические списки; <b>Владеть:</b> навыками проектирования и продвижения программ культурно-просветительского туризма
ПК-20	Готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач	<b>Знать:</b> требования к оформлению устных и письменных высказываний в научном поле исследования <b>Уметь:</b> формулировать проблему, тезисы и выводы проведенного исследования <b>Владеть:</b> технологиями научной коммуникации на родном и иностранном языке, навыками оформления научной статьи.
ПК-21	Способность формировать художественно-культурную среду	<b>Знать:</b> основные понятия и структурные элементы культурно-художественной среды, а также методы ее формирования средствами туристской деятельности <b>Уметь:</b> использовать полученные знания в практической деятельности; формировать художественно-культурную среду; <b>Владеть:</b> навыками туристской деятельности в целях формирования художественно-культурной среды региона.

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

### 4.1. Общие положения

Выпускная квалификационная работа магистра выполняется в форме магистерской диссертации.

Для подготовки выпускной квалификационной работы каждому студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Выпускная квалификационная работа магистра подлежат обязательному рецензированию.

### 4.2. Требования к выбору темы ВКР

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой при участии работодателей, утверждаются кафедрой, Ученым Советом ИИХО и приказом ректора.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы с обоснованием целесообразности ее разработки.

Предполагаемая тема магистерской диссертации обсуждается, начиная со вступительного собеседования в магистратуру и в ходе консультаций в течение первого месяца обучения в магистратуре. Научный руководитель, а также темы магистерских диссертаций утверждаются в течение первого семестра обучения в магистратуре в соответствии с личным заявлением студента.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть направлена на решение профессиональных задач в области регионального культурно-познавательного туризма.

Проблематика тем выпускных квалификационных работ магистров может раскрываться в следующих направлениях:

- Применение новых технологий или методик в организации культурно-просветительского или образовательного процесса в ходе туристической поездки;
- Особенности организации культурно-просветительского туризма в условиях внедрения новых федеральных государственных образовательных стандартов на разных образовательных ступенях;
- Разработка методического сопровождения культурно-просветительской деятельности в региональном туризме;
- Особенности внедрения приемов и методов музейно-педагогической работы на разных этапах реализации туристского продукта;

- Организация просветительской деятельности и образовательного досуга в области регионоведения и художественной культуры в конкретных условиях реализации туристского продукта;
- Организация выявления и научного исследования ресурсов туристского притяжения Владимирского региона;
- Организация обучения и повышения квалификации работников сферы туризма в области культурно-просветительской деятельности;
- Специфика организации групповой и командной работы в ходе реализации конкретного культурно-просветительского продукта;
- Особенности организации индивидуальных образовательных маршрутов в области краеведения, регионоведения, культуры, изобразительного и садово-паркового искусства, архитектуры, музейной педагогики в рамках образовательного туризма;
- Специфика создания ресурсных центров и ресурсных баз в области туризма в образовательных и культурно-просветительских целях;
- Создание и развитие образовательной или художественно-культурной среды в конкретных условиях;
- Особенности внедрения культурно-просветительских туристских программ в определенных условиях разных учреждений образования и культуры;
- Маркетинговые исследования и проекты в сфере культурно-просветительского туризма;
- Организация взаимодействия между туристскими фирмами, муниципальными, культурными и образовательными учреждениями;
- Проектная деятельность в культурно-просветительском туризме;
- Специфика организации образовательной и культурно-просветительской работы в области туризма с применением современных информационно-коммуникационных технологий.

#### 4.3. Требования к структуре и содержанию ВКР

Магистерская диссертация по направлению подготовки **44.04.01 «Педагогическое образование»** направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм» общим объемом 60 – 90 страниц, должна состоять из двух обязательных частей:

1. Текст, основанный на аналитической и исследовательской работе с первоисточниками, проведенной магистрантом в ходе научно-исследовательской практики, НИР и при изучении дисциплин магистерской программы, нашедшей отражение в статьях магистранта.



2. Проект, самостоятельно разработанный магистрантом в ходе обучения в магистратуре, тематически связанный с проблематикой исследовательской части работы, направленный на решение конкретной проблемы исследовательского, организационного или методологического характера в области регионального культурно-познавательного туризма. Проект является неотъемлемой частью магистерской диссертации.
3. Текст должен занимать 29-30 строк на одной странице, в строке до 60 знаков (считая пробелы и знаки препинания). Поля стандартные: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – по 2 см.
4. Вписывать в текст работы отдельные слова, формулы, условные знаки, а также выполнять схемы и рисунки допускается только черной тушью.
5. ВКР должна быть сброшюрована или переплетена

**1. Текстовая часть диссертации** содержит:

- Титульный лист;
- Содержание;
- Введение;
- Основную часть, разделенную на главы и разделы;
- Заключение, с формулировкой итогов исследования;
- Библиографический список, включающий все источники информации, использованные в ходе исследования;
- Приложения (если есть).

**Введение** текстовой части диссертации должно включать в себя:

- Описание проблемы исследования и обоснование актуальности его проведения.
- Объект и предмет исследования.
- Цель и задачи исследования.
- Описание приемов и методов исследования.
- Анализ степени изученности темы.
- Обоснование структуры текста диссертации.

**Библиографический список** и ссылки в тексте работы должны быть оформлены в соответствии с ГОСТ 7.0.5.–2008

**2. Проектная часть диссертации** содержит:

- Описание концепции Проекта, с изложением актуальности, цели, задач, методологии, плана и условий реализации, характеристики целевой аудитории и способов диагностики результатов Проекта;
- Презентацию Проекта.

Форма презентации Проекта определяется магистрантом совместно с научным руководителем ВКР и может быть как материальной (программа, издание, путеводитель, планшеты с презентацией, пособие, пакет контрольно-измерительных материалов и другое), так и виртуальной (сайт, электронное пособие, образовательный ресурс, дистанционный курс, видеопрезентация и другое).

Тема Проекта определяется направлением подготовки образовательной программы 44.04.01 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Региональный культурно-познавательный туризм» и должна быть обязательно связана с утвержденной темой магистерской диссертации. Содержание и форма презентации Проекта обсуждается и утверждается в ходе научно-педагогической практики.

На защиту выпускной квалификационной работы магистрантам рекомендуется предоставлять Портфолио, содержащее сведения об учебных и профессиональных достижениях. Оно может включать в себя технологические карты всех дисциплин магистерской программы, научно-педагогической и научно-исследовательской практик. Грамоты, дипломы и благодарственные письма, полученные студентом в ходе обучения в магистратуре. Свидетельства участника конференций разных уровней. Другие материалы, демонстрирующие достижения в профессиональной сфере.

## **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

2.2. Порядок проведения государственной итоговой аттестации разрабатывается высшим учебным заведением на основании Положения об ГИА и доводится до сведения студентов всех форм получения образования не позднее, чем за полгода до начала государственной итоговой аттестации.

2.3. Расписание ГИА, составленное в строгом соответствии с учебным планом и согласованное с председателем ГЭК, утверждается ректором Университета по представлению директора и доводится до общего сведения не позднее, чем за месяц до начала ГИА. На подготовку к защите ВКР студенту отводится не менее 7 дней.

2.4. К ГИА допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план и получившие положительное решение кафедр о допуске к защите ВКР.

2.5. Списки студентов, допущенных к ГИА приказом ректора Университета, представляются в экзаменационную комиссию директором института.

2.6. Результаты аттестационных испытаний, включенных в итоговую государственную аттестацию, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний экзаменационных комиссий.

2.7. Защита выпускной квалификационной работы проводится на заседании экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

2.8. Студент, не прошедший в течение установленного срока ГИА, отчисляется из Университета и получает академическую справку. Лицам, не прошедшим ГИА, при восстановлении в Университет назначаются повторные итоговые аттестационные испытания по несданным видам ГИА. Повторные итоговые аттестационные испытания проводятся в период следующей ГИА только по тем аттестационным испытаниям, по которым получены неудовлетворительные оценки.

2.9. Повторное прохождение ГИА назначается не ранее, чем через три месяца и не более чем через пять лет после прохождения ГИА впервые. Повторные итоговые аттестационные испытания для не прошедших ГИА лиц не могут назначаться Университетом более двух раз. Апелляция по итогам ГИА не проводится.

2.10. Лицам, не проходившим ГИА по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти ГИА без отчисления из Университета, при этом срок обучения может быть продлен не более чем на один год. Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные Университетом сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

5.10. Во время защиты обязательно выступление магистранта, руководителя магистерской диссертации и рецензента магистерской диссертации. В случае отсутствия руководителя или рецензента, их письменный отзыв зачитывается техническим секретарем государственной аттестационной комиссии.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

В ходе итоговой государственной аттестации проверяется степень освоения магистрантами профессиональных компетенций. Оценка

определяется по балльной системе. Государственная аттестационная комиссия выставляет баллы по каждому пункту, учитывая оценку отдельных профессиональных компетенций магистранта, данную в отзывах руководителя и рецензента работы, опираясь на выступление магистранта на защите и впечатление от презентации Проекта магистранта.

**Схема формирования итоговой оценки при защите выпускной квалификационной работы магистранта направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование», программа «Региональный культурно-познавательный туризм».**

Характеристика работы		Баллы	
<b>1. Оценка работы по формальным критериям</b>			
1.1.	Использование литературы (достаточное количество актуальных источников, достаточность цитирования, использование нормативных документов, научной и справочной литературы ОК-1, ОПК-2, ОПК-4	0-5	
1.2.	Соответствие ВКР «Регламенту оформления ВКР по основным профессиональным образовательным стандартам высшего образования ВлГУ» и методическим указаниям кафедры	0-5	
<b>ВСЕГО БАЛЛОВ</b>		<b>0-10</b>	
<b>2. Оценка работы по содержанию</b>			
2.1.	Введение содержит следующие обязательные элементы: - актуальность темы и практическая значимость работы; - цель ВКР, соответствующая заявленной теме; - круг взаимосвязанных задач, определенных поставленной целью; - объект исследования; - предмет исследования.	0-5	
2.2.	Содержательность и глубина проведенного теоретического исследования поставленной проблемы ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	0-10	
2.3.	Содержательность практической части исследования, проектирования и апробации программ культурно-познавательного туризма, глубина проведенного анализа проблемы ОК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-2, ПК-4, ПК-17,	0 -20	
2.4.	Содержательность рекомендаций автора по разработке и внедрению программ культурно-познавательного туризма в образовательную практику. ПК-2, ПК-4, ПК-17, ПК-18, ПК-19, ПК-20, ПК-21	0-15	
2.5.	Оригинальность и практическая значимость предложений и рекомендаций ПК-20, ПК-21	0-5	
<b>ВСЕГО БАЛЛОВ</b>		<b>0-55</b>	
<b>3. Оценка защиты выпускной квалификационной работы</b>			
3.1.	Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия	0-5	

	решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов, включая чертежную документацию) ОК-1, ОПК-2.		
3.2.	Качество и использование презентационного материала (информативность, соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточность) ОК-1, ОПК-2.	0-5	
3.3.	Ответы на вопросы комиссии (полнота, глубина, оригинальность мышления) ОК-1, ОПК-2, ПК-20, ПК-21.	0-25	
<b>ВСЕГО БАЛЛОВ</b>		<b>0-35</b>	
<b>СУММА БАЛЛОВ</b>		<b>100</b>	

#### Шкала соотнесения баллов и оценок

Оценка	Количество баллов
«2» неудовлетворительно	0-60
«3» удовлетворительно	61-73
«4» хорошо	74-90
«5» отлично	91-100

На основании указанных выше критериев формируется итоговая оценка по ВКР (форма оценочного листа приведена в приложении 1).

Для оценки уровня освоения сформированных компетенций руководителем ВКР заполняется оценочный лист (приложение 3) и составляется отзыв руководителя.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Оценочный лист результатов защиты выпускной квалификационной работы бакалавра

Критерии оценки	Баллы	Общекультурные компетенции: ОК- 1,	Общепрофессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-4,	Профессиональные				Итог
				Педагогическая деятельность: ПК-1, ПК-2, ПК-4	Культурно-просветительская деятельность: ПК-17, ПК-18, ПК-19, ПК-20, ПК-21		научно-исследовательская деятельность: ПК- 3	
Работа с литературными источниками	0-5							
Качество оформления ВКР	0-5							

Обоснованность цели ВКР во введении	0-5								
Содержательность и аргументация проведенного исследования	0-10								
Качество аналитической части (2 глава)	0-20								
Проработанность рекомендаций и мероприятий (3 глава)	0-15								
Оригинальность и практическая значимость предложений и	0-5								
Качество доклада	0-5								
Содержание и оформление презентации	0-5								
Ответы на вопросы	0-25								
<b>Сумма</b>	<b>100</b>								
<b>Дополнительные критерии</b>									
Оценка руководителя ВКР									
Наличие публикаций и актов (справок) о внедрении									

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Оценочный лист студента руководителем выпускной квалификационной работы

Коды компетенций	Компетенции	Уровень владения			
		2 – низки	3 – средни	4 – выше	5 – высоки
ОК- 1	Способность анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности				
ОПК-2	Способность применять основные методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования; владение математическим аппаратом при решении профессиональных проблем				

ОПК-4	Способность осуществлять сбор, хранение, обработку и оценку информации, необходимой для организации и управления профессиональной деятельностью; применять основные методы и средства получения, хранения, переработки информации; работать с компьютером как средством управления информацией				
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества				
ПК-2	Способность осуществлять управление торгово-технологическими процессами на предприятии				
ПК-3	Способность руководить исследовательской работой обучающихся				
ПК-4	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу				
ПК-17	Способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения				
ПК-18	Готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности				
ПК-19	Способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций				
ПК-20	Готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач				
ПК-21	Способность формировать художественно-культурную среду				
<b>СРЕДНИЙ БАЛЛ</b>					

## **7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для выполнения ВКР**

### ***а) основная литература:***

1. Маркетинг туризма : учебное пособие для вузов по направлениям "Туризм", "Гостиничное дело" / И. В. Гончарова [и др.] .— Москва : Федеральное агентство по туризму, 2014.- 10 экз. библи. ВлГУ
2. Пидкасистый П. И. Педагогика: учебник для вузов по направлению 050100 "Педагогическое образование" / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 2-е изд., перераб. и доп. — М: Академия, 2014 .— 620 с.- 10 экз. библи. ВлГУ

3. **Сенин В.С.** Туризм: мини-словарь [Электронный ресурс] / В.С. Сенин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Финансы и статистика, 2014. [http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785279033065.html](http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279033065.html)

4. **Филановская Т.А.** Методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы (ВКР) в рамках ИГА для бакалавров 050100.62 «Педагогическое образование». Владимир: ВлГУ.- 2014.- Электронный ресурс. Электронные текстовые данные ( 1 файл,52 Кб). Свободный доступ в электронных читальных залах библиотеки .— Microsoft Office Word 2007 . <URL:<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4488/1/00592.docx>>.

**б) дополнительная литература:**

1. **Бобченко Т.Г.** Производственная и педагогическая практика: учебно-методическое пособие для студентов заочного отделения фак. психологии гуманитарного университета / Т. Г. Бобченко, А. В. Нефедова, В. В. Онуфриева; (ВГГУ) .— 2009 .— 112 с.- 30 экз библи. ВлГУ.

2. **Алексеева Н.П.** Tourismus. Туризм [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - М. : ФЛИНТА, 2012. [http://www.studentlibrary.ru / book / ISBN9785976513143.html](http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513143.html)

3. **Педагогика:** учебное пособие для бакалавров : / Б. З. Вульфов [и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого .— 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2012 .— 511 с. – 2 экз. библи. ВлГУ

4. **Магистерская диссертация:** методы и организация исследований, оформление и защита: учебное пособие для вузов по направлению «Экономика» (080100): для магистрантов / В.В. Беляев и др. М.: КноРус, 2012.- 263 с.- 2 экз.

**В) периодические издания:**

1. «Афиша-Мир»

2. «Вояж»

3.»Вокруг света»

4. «GEO».

5. «Российский Журнал Экотуризма».

6. «Турбизнес»

**Г) Интернет-ресурсы:**

1. <http://lib4all.ru/>

2. <http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/>

3. <http://www.adme.ru/tvorchestvo-muzyka>

4. <http://www.belcanto.ru>

5. <http://www.classic-music.ru>

6. <http://www.create-daydream.narod.ru>

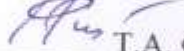
7. <http://www.greatescomposers.ru>

8. <http://www.music-dic.ru>

9. <http://www.prosv.ru>

10. <http://ped-kopilka.ru>

Разработчик:

доктор культурологии, профессор кафедры МО  Т.А. Филановская