

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)
Институт искусств и художественного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе



_____ А.А. Панфилов

« 10 » 02 _____ 20 15 г.

Программа практики
Преддипломная практика

Направление подготовки
44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Направленность (профиль)
«ИСКУССТВО И ПЕДАГОГИКА»

Квалификация (степень) выпускника
МАГИСТР

г. Владимир 2015

Вид практики – производственная практика.

Преддипломная практика является обязательным разделом ОПОП и ориентирована на научно-исследовательскую подготовку обучающихся.

1. Цели

Цели и задачи преддипломной практики определяются требованиями Государственного образовательного стандарта, завершением подготовки ВКР к защите в соответствии с Положением об ГИА, разработанным кафедрой МИЭиХО и утвержденной учебно-методическим советом ИИХО ВлГУ.

Цели преддипломной практики:

- оформление текста магистерской диссертации,
- подготовка к процедуре защиты.

2. Задачи преддипломной практики

Задачами преддипломной практики являются

- завершение работы над рукописью диссертации,
- рубрикация текста,
- работа над языком и стилем диссертации,
- оформление цитат и заимствований,
- оформление приложений, таблиц, диаграмм,
- подбор фотографий, аудио- и видео-материалов,
- работа над библиографическим списком,
- подготовка магистранта к выступлению на заседании Государственной аттестационной комиссии.

3. Способы проведения

Способ проведения преддипломной практики – стационарная практика.

4. Формы проведения

Преддипломной практика проводится в следующих формах:

- лекционно-практические занятия,
- работа в библиотеке со списком литературы и материалов к диссертационному исследованию,
- работа с интернет источниками,
- работа со специальными программами для подготовки презентации и фотографий, аудио- и видео-материалов к защите.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения преддипломной практики у магистранта должны быть сформированы следующие

общекультурные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1),

- Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3),

- способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4),

общепрофессиональные компетенции:

- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2),

- способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4),

профессиональные компетенции:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1),

- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2),

- Способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3),

- Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4),

- Способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17),

- Готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18),

- Способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19),

В результате прохождения преддипломной практики магистрант должен:

Знать:

- основы методологии и методики завершающего этапа научного творчества;
- основы завершающего этапа подготовки диссертационной работы;

Уметь:

- подготовить текст ВКР в окончательном виде для ИГА;
- выработать навык составления композиции диссертационной работы, рубрикации текста, владения научным языком и стилем написания диссертации;
- обработать данные фактического материала и представить их в виде графиков, схем, приложений, фотографий;
- составить библиографию ВКР и завершить в тексте работу над библиографическим аппаратом;
- подготовить вступительное слово к процедуре публичной защиты ВКР;

Владеть:

- навыками завершающей работы над рукописью диссертационной работы;
- навыками полного оформления диссертационной работы;
- навыками подготовки к защите магистерской диссертации.

6. Место преддипломной практики в структуре ОПОП магистратуры

Преддипломная практика относится к вариативной части в Блока 2 ФГОС ВО «Практики» по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Искусство и педагогика» и имеет шифр Б2.П.2.

Практике предшествует изучение следующих дисциплин ОПОП: «Культурология», «Феноменология искусства и образования», «История музыкального искусства», «Эстетика», «Социология искусства», «Сольное исполнительское искусство», «Ансамблевое музицирование», «Художественно-культурная жизнь региона», Региональная музыкально-театральная культура», а также «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Требования

к «входным»
знаниям, умениям
и готовностям
обучающегося,

приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП и необходимым при освоении данной практики:

студенты должны **знать:**

– основы истории и теории культуры, истории и теории музыки, музыкальной

- педагогике и психологии,
- основные периоды развития музыкального образования, музыкальной педагогике и психологии,
 - основные методы исследования музыкальной науки,
 - основы исполнительского искусства,
 - содержание и организацию музыкально-просветительской деятельности; студенты должны **уметь**:
 - использовать полученные знания в учебно-исследовательской, культурно-просветительской и исполнительской деятельности, применять методы музыкально-теоретического и исполнительского анализа в учебно-исследовательской и культурно-просветительской практике,
 - уметь подбирать материал для исследования в области музыкального просветительства и педагогики на базе искусствоведческой и музыковедческой литературы, периодики, систематизировать его, составлять библиографические списки,
 - уметь выбирать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных профессиональных задач; студенты должны **владеть**:
 - навыками ценностного анализа закономерностей и конструктивных связей зарубежного и отечественного музыкального искусства и просветительства,
 - профессиональным понятийно-категориальным аппаратом музыкальной науки,
 - методами научного исследования и популяризации музыкального искусства и культуры,
 - определенным комплексом музыкально-творческих способностей,
 - навыками восприятия, обобщения и анализа информации, постановки цели и выбору путей ее достижения.

Учебная практика способствует углублению и закреплению освоенного теоретического материала, приобретению практического опыта для формирования умений и навыков профессиональной деятельности.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения преддипломной практики помогут магистранту подготовиться а процессу публичной защиты магистерской диссертации.

7. Место и время проведения преддипломной практики

Преддипломная практика проходит в 4 семестре перед ГИА.

Преддипломная практика проводится на кафедре музыкального искусства, эстетики и художественного образования Института искусств и художественного образования ВлГУ, по месту обучения магистров.

8. Объем преддипломной практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях или академических часах

Общая трудоемкость производственной практики составляет:

4 семестр – 3 зачетных единицы, 108 часов (2 недели)

Итого: 3 зачетных единицы, 108 часов (2 недели)

9. Структура и содержание преддипломной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		Семестр	Лекции	Пр. зан.	СРС	
1	Организационная работа: разработка плана преддипломной практики, проведение инструктажа о своевременном представлении текста диссертации для подготовки отзывов и рецензий (внешних и внутренних)	IV	2	2	26	Проверка конспектов, опрос
2	Теоретическая работа: подготовка окончательной версии рукописи диссертации, работа с текстом над научным языком и стилем диссертации, оформление цитат, работа над библиографическим аппаратом				26	Предоставление текста диссертации
3	Исследовательская работа: анализ, обработка и выводы по информации о проблеме исследования, анализ новейшей научной литературы с использованием интернет источников				26	Предоставление текста диссертации
4	Завершающий этап. Подготовка магистра к публичному выступлению на заседании ГИА				26	Предоставление текста выступления на заседании ГИА
	Итого III семестр		2	2	104	Зачет с оценкой
	Итого:		2	2	104	Зачет с оценкой

10. Формы отчетности по преддипломной практике

Промежуточная аттестация по итогам преддипломной практики в 4 семестре проходит в форме зачета с оценкой, который включает в себя подготовку и предоставление текста магистерской диссертации, а также макета текста выступления на заседании ГИА.

11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по преддипломной практике

Контроль этапов выполнения плана преддипломной практики проводится в виде собеседования с научным руководителем.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой.

Критериями оценки преддипломной практики являются:

выполнение предусмотренных программой практики заданий, среди которых главным является

- предоставление текста ВКР;
- предоставление отзыва научного руководителя и рецензентов;
- предоставление текста тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР.

По итогам прохождения преддипломной практики магистрант представляет на кафедру следующую отчетную документацию:

- индивидуальный план прохождения преддипломной практики;
- отчет о прохождении практики;
- текст ВКР
- текст тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР к процедуре защиты.

Критерии оценки знаний

«Отлично»:

- а) студент обнаруживает усвоение всего объема программного материала, б) выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы,
- в) свободно применяет полученные знания на практике,
- г) не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных работах и выполняет последние уверенно и аккуратно.

«Хорошо»:

- а) студент знает весь изученный материал,
- б) отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя,

в) умеет применять полученные знания на практике,
г) в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя, в письменных работах делает незначительные ошибки.

Знания, оцениваемые на «отлично» и «хорошо» характеризуются высоким понятийным уровнем, глубоким усвоением фактов, примеров и вытекающих из них обобщений.

«Удовлетворительно»:

а) студент обнаруживает усвоение основного материала, но испытывает затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя,

б) предпочитает отвечать на вопросы, воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы,

в) допускает ошибки в письменных работах.

Знания, оцениваемые баллом «3», зачастую находятся на уровне представлений, сочетающихся с элементами научных понятий.

«Неудовлетворительно» ставится, когда у студента имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть материала не усвоена, а в письменных работах студент допускает грубые ошибки.

Программное обеспечение:

- Microsoft Windows, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox;
- Microsoft office (Word, Excel, PowerPoint, WordPad), Open Office;
- Nero 9, Adobe Reader, Adobe Flash Player, Adobe Photoshop, Windows Media Player, Amarak, Rhythmbox.

Электронно-библиотечные системы: IPR-Books, Консультант студента, Znanium.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики.

Основная:

1. **Абдуллин, Эдуард Борисович.** Теория музыкального образования : учебник для вузов по направлению 050100 - "Педагогическое образование", профиль "Музыка"; 050100.62 - "Педагогическое образование", профили "Музыка" и "Дополнительное образование" / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева ; Московский педагогический государственный университет (МПГУ) .— 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Прометей : Московский педагогический государственный университет

(МПГУ), 2013 .— 431 с. : ил., табл. — Библиогр. в конце гл. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-7042-2430-3. Выготский Л.С. Психология искусства. – Ростов н/Дону: изд-во «Феникс», 1998 г. – 480 с. (библ. ВлГУ 3 экз.)

2. Музыкальное просветительство и исполнительство: проблемы, решения, перспективы [Электронный ресурс] : материалы научно-исследовательских конференций 2011 - 2012 годов / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) ; отв. ред. Л. Р. Семина .— Электронные текстовые данные (1 файл : 538 Кб) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2013 .— 63 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр. в конце докл. — Свободный доступ в электронных читальных залах библиотеки .— Adobe Acrobat Reader .— ISBN 978-5-9984-0373-6

3. **Куренкова, Римма Аркадьевна.** Этюды к феноменологической эстетике музыки : монография / Р. А. Куренкова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2015 .— 199 с. (библ. ВлГУ 19 экз.)

Дополнительная:

1. **Борытко, Николай Михайлович.** Методология и методы психолого-педагогических исследований : учебное пособие для вузов по специальностям 050706 (031000) - Педагогика и психология; 050711 (031300) - Социальная педагогика; 050701 (033400) - Педагогика / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова ; под ред. Н. М. Борытко .— 2-е изд., стер. — Москва : Академия, 2009 .— 320 с. : ил., табл. — (Высшее профессиональное образование, Педагогические специальности) .— Библиогр. в конце гл. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-7695-6494-9. (библ. ВлГУ 7 экз.)

2. **Добреньков, Владимир Иванович.** Методы социологического исследования : учебник для вузов по специальности 020300 "Социология" / В. И. Добреньков, А. И. Кравченко ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова (МГУ) .— Москва : Инфра-М, 2008 .— 767 с. : ил., табл. — (Классический университетский учебник : посвящается 250-летию Московского университета) .— Библиогр.: с. 735-767 .— Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-16-002113-3. (библ. ВлГУ 12 экз.)

3. **Шкляр, Михаил Филиппович.** Основы научных исследований : учебное пособие / М. Ф. Шкляр .— 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2010 .— 243 с. — Библиогр.: с. 242-243 .— ISBN 978-5-394-00392-9. (библ. ВлГУ 6 экз.)

4. **Макаров, Руслан Ильич.** Методы, организация и проведение научных исследований [Электронный ресурс] : методические указания к лабораторным занятиям / Р. И. Макаров ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Электронные текстовые данные (2 файла: 1,38 Мб) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012 .— 41 с. — Заглавие с титула экрана .— Библиогр. в тексте .— Свободный доступ в электронных читальных залах библиотеки .— Microsoft Office Word .— Microsoft Office Excel .— <URL: <URL:<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2380/2/zaksteclo.xls>>.>

Ссылки на периодические издания:

1. Alma Mater, Вестник Высшей школы. М., Российский университет дружбы народов <http://www.almavest.ru/>
2. Дискуссия. Екатеринбург <http://journal-discussion.ru/>
3. Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики». Изд. «Грамота», Тамбов <http://www.gramota.net/editions/3.html>
4. Музыковедение. № 2. Изд. «Научтехлитиздат» <http://musicology.tgizd.ru/>
5. Обсерватория культуры. ФГБУ «Российская государственная библиотека» <http://www.rsl.ru/ru/s3/s17/s364/d1350/>
6. Общество. Среда. Развитие. СПб.: Астерион <http://www.terrahumana.ru/>

Интернет-ресурсы:

1. Бодрийяр Ж.. В тени молчаливого большинства.
lib.ru>FILOSOF/BODRIJAR/silent.txt
2. Бодрийяр Ж.. Симулякры и симуляция.
lit.lib.ru>Современная литература>..._et_simulation.shtml
3. Бычков В.В., Бычкова Л. XX век: предельные метаморфозы культуры. gumer.info>bibliotek...buchkov/buchkov_xxvek.php
4. Ильин И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм.
Постмодернизм. gzvon.pyramid.volia.ua>...poststrukturalizm.html
5. Лексикон неклассики. Коллектив авторов. lib.rus.ec>b/303812/read

13. Материально-техническое обеспечение учебной практики

- аудитории для лекционных и практических занятий, оборудованные компьютерным и проекционным оборудованием,
- кабинет искусств с фондом научных, методических, нотных и др. материалов.

Все помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, требованиям техники безопасности.

Технические средства обучения:

- музыкальный центр
- магнитофон (CD, USB)
- телевизор
- DVD проигрыватель
- ноутбук
- видеопроектор, экран

14. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ», направленность (профиль) «Искусство и педагогика».

Рабочую программу составил:

д.ф.н., профессор



Куренкова Р.А.

Рецензент:

Начальник отдела музыкального просвещения

Владимирской Областной Филармонии



Попова Е.Г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ЭиМО ИИХО

протокол № 6 от 10.02.2015 года.

Заведующий кафедрой



Л.Н. УЛЬЯНОВА

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ИИХО

протокол № 9 от 10.02.2015 года.

Председатель комиссии



Л.Н. УЛЬЯНОВА

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2017/2018 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 05.09.2017 года

Заведующий кафедрой _____  Ульянова Л.Н.

Рабочая программа одобрена на 20 /20 учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ Ульянова Л.Н.


Министерство образования и науки Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**

Институт искусств и художественного образования
Кафедра эстетики и художественного образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



подпись



инициалы, фамилия

« 10 » 02 _____ 20 15

Основание:
решение кафедры
от « 10 » 02 _____ 20 15

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ОСВОЕНИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ:**

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки
44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль)
«Искусство и педагогика»

магистратура

Владимир, 2015

Паспорт фонда оценочных средств по преддипломной практике

2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования

- 2.1. Формируемые компетенции
- 2.2. Процесс формирования компетенций

3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля

- 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:
 - завершение работы над рукописью диссертации,
 - рубрикация текста,
 - работа над языком и стилем диссертации,
 - оформление цитат и заимствований,
 - оформление приложений, таблиц, диаграмм,
 - подбор фотографий, аудио- и видео-материалов,
 - работа над библиографическим списком

подготовка магистранта к выступлению на заседании Государственной аттестационной комиссии

3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:

- Подготовка письменного отчета
- Написание введения к ВКР
- Составление библиографического списка

4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации

- 4.1. Вопросы к зачету, к зачету с оценкой
- 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций на зачете, зачете с оценкой

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по научно-исследовательской практике разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) «**Искусство и педагогика**»

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Организационная работа: разработка плана преддипломной практики, проведение инструктажа о своевременном представлении текста диссертации для подготовки отзывов и рецензий (внешних и внутренних)	ОК-1, ОК-4, ОПК-2,	Проверка конспектов, опрос
2	Теоретическая работа: подготовка окончательной версии рукописи диссертации, работа с текстом над научным языком и стилем диссертации, оформление цитат, работа над библиографическим аппаратом		Предоставление текста диссертации
3	Исследовательская работа: анализ, обработка и выводы по информации о проблеме исследования, анализ новейшей научной литературы с использованием интернет источников		Предоставление текста диссертации
4	Завершающий этап. Подготовка магистра к публичному выступлению на заседании ГИА		Предоставление текста выступления на заседании ГИА

Комплект оценочных средств по производственной практике предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, для оценивания результатов обучения: знаний, умений, навыков и уровня приобретенных компетенций.

2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формируемые в процессе прохождения производственной практики

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций*	Перечень планируемых результатов при прохождении практики**
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Знать: особенности научного стиля, исследовательские приемы, завершающие этапы научно творчества Уметь: пользоваться теоретическими знаниями в решении конкретных задач Владеть: методикой разработки и проведения научных исследований разного уровня для диссертационной работы
ОК-3	-способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности	Знать: специфику научно-исследовательской деятельности Уметь: написать научную статью Владеть: навыками самостоятельной поисковой работы

ОК-4	способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	Знать ресурсно-информационные базы в данной области исследования для написания ВКР Уметь пользоваться ресурсно-информационными базами, оформлять списки литературы, библиографические ссылки в диссертационной работе Владеть комплексом предварительных историографических, источниковедческих исследований при решении профессиональных задач (написание ВКР)
ОПК-2	готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач	Знать перспективы развития культурно-просветительской деятельности Уметь соотнести социокультурный контекст с узконаправленными профессиональными задачами. Владеть способами осуществления разработки комплексных проектов.
ОПК-4	-способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	Знать: основы профессионального роста Уметь: найти и оформить эмпирический материал Владеть: методикой оформления результатов научного поиска
ПК-1	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Знать: современные методики и технологии организации программ культурно-познавательной деятельности; современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; Уметь: использовать полученные знания в педагогической и исполнительской деятельности, осуществлять самостоятельную диагностику оценивания уровня музыкального исполнительства. Владеть: методами исследования и популяризации культурного наследия региона.
ПК-2	Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	Знать: цели и задачи инновационной культурно-образовательной деятельности в искусстве; содержание и основы организации метапредметной образовательной среды, содержание и основы педагогической деятельности для учащихся и молодежи; Уметь: проявлять личностное отношение к новым формам знакомства с музыкально-историческим наследием, уметь выбрать правильные методы, способы и приемы для решения поставленных образовательных задач;

1.	Организационная работа: разработка плана преддипломной практики, проведение инструктажа о своевременном представлении текста диссертации для подготовки отзывов и рецензий (внешних и внутренних)	ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-17 ПК-18 ПК-19	+				+	+	+	+	+
2.	Теоретическая работа: подготовка окончательной версии рукописи диссертации, работа с текстом над научным языком и стилем диссертации, оформление цитат, работа над библиографическим аппаратом	ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-17 ПК-18 ПК-19	+	+		+	+	+	+	+	+
3.	Исследовательская работа: анализ, обработка и выводы по информации о проблеме исследования, анализ новейшей научной литературы с использованием интернет источников	ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-17 ПК-18 ПК-19	+	+		+	+	+	+	+	+
	Завершающий этап. Подготовка магистра к публичному выступлению на заседании ГИА	ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-17 ПК-18 ПК-19	+	+	+		+	+	+	+	+

3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля

3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:

4. Промежуточная аттестация по итогам преддипломной практики в 4 семестре проходит в форме зачета с оценкой, который включает в себя подготовку и предоставление текста магистерской диссертации, а также макета текста выступления на заседании ГИА.

3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:

Критерии оценки знаний

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на словари. Даны точные развернутые толкования значений терминов. Термины поставлены в контекст культурно-исторического звучания на региональном материале.
4 балла	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, однако в толкованиях терминов есть некоторые неточности, примеры отличаются поверхностным смыслом
3 балла	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Не все термины имеют верное точное объяснение
2 балла	Более 50 % терминов не имеют лексического толкования.

Критерии оценки письменной работы письменной работы (Введение к ВКР, Библиографический список) магистрантов

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Ответ подготовлен развернуто, с ссылками на словари. Даны точные развернутые толкования значений терминов. Термины поставлены в контекст культурно-исторического звучания на региональном материале.
4 балла	В письменном ответе содержатся основные знания по теме, однако в толкованиях терминов есть некоторые неточности, примеры отличаются поверхностным смыслом
3 балла	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Не все термины имеют верное точное объяснение
2 балла	Более 50 % терминов не имеют лексического толкования.

3.2.1. Критерии оценки письменного отчета по практике в 3 семестре

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Отчет подготовлен развернуто, с ссылками на первоисточник. Представляет компиляцию по проблеме, логично изложен, практическая деятельность подробно проанализирована.
4 балла	В письменном отчете содержатся основные знания по теме, имеется один источник, обобщающий материал по теме. Отсутствует подробное описание практической части самостоятельной работы.

3 балла	Имеются сбои в логике изложения материала, доказательная база слаба, не убедительна. Отсутствует личностная позиция
2 балла	Отчет на вопрос не предоставлен.

4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по итогам производственной практики проходит **в форме зачета с оценкой в 4 семестре.**

Контроль этапов выполнения плана преддипломной практики проводится в виде собеседования с научным руководителем.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой.

Критериями оценки преддипломной практики являются:

выполнение предусмотренных программой практики заданий, среди которых главным является

- предоставление текста ВКР;
- предоставление отзыва научного руководителя и рецензентов;
- предоставление текста тезисов доклада об основных результатах научного

исследования по теме ВКР.

По итогам прохождения преддипломной практики магистрант представляет на кафедру следующую отчетную документацию:

- индивидуальный план прохождения преддипломной практики;
- отчет о прохождении практики;
- текст ВКР
- текст тезисов доклада об основных результатах научного исследования по теме ВКР к

процедуре защиты.

4.2. Критерии оценки сформированности компетенций на зачете, зачете с оценкой

Максимальное количество баллов, которое студент может получить на зачете с оценкой, в соответствии с Положением составляет 40 баллов.

Оценка в баллах	Оценка за ответ на экзамене	Критерии оценивания компетенций
30-40 баллов	«Отлично»	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, подтверждает

		полное освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
20-29 баллов	«Хорошо»	Студент показывает знание темы, грамотно и по существу письменно излагает его, не допуская существенных неточностей, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками оформления цитирования, сносок, ссылок на источники, допуская некоторые неточности; демонстрирует хороший уровень освоения материала, информационной и коммуникативной культуры и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
10 -19 баллов	«Удовлетворительно»	Студент показывает знания только основного материала фрагментарно, допускает неточности в оформлении, не цитирует источники, присутствуют недостаточно правильные формулировки, есть нарушения логической последовательности в изложении темы, испытывает затруднения при выполнении практических работ, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена на минимально допустимом уровне.
Менее 10 баллов	«Неудовлетворительно»	Студент не знает значительной части программного материала (менее 50% поставленных целей в работе), допускает существенные ошибки, не владеет аргументами, источниками для цитирования, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.

ФОСы подготовил: д.ф.н., профессор кафедры ЭиМО ИИХО Куренкова Р.А.

