

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «Научно-исследовательская работа»

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Программа подготовки	«Исполнительское мастерство в музыкально-театральном искусстве»
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	Очная

1. Цели учебной практики (научно-исследовательской работы)

Целями учебной практики (научно-исследовательской работы) являются: формирование системы компетенций, знаний, умений и навыков, направленных на разработку и реализацию научных исследований, решающих профессиональные задачи в области искусства и педагогики.

Задачи:

- знакомство со спецификой научной работы, основными методами и этапами НИР;
- усвоение профессиональной лексики научного исследования, особенностей научного стиля речи;
- изучение основных видов научных трудов и форм выполнения научных задач, освоение способов проектной научной деятельности;
- обобщение и систематизация знаний магистрантов в области искусства и педагогики;
- изучение научной и методической литературы в области искусства и педагогики;
- обогащение научно-исследовательского опыта студентов;
- приобретение навыков обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели научной деятельности и выбора средств ее достижения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «**Учебная практика (научно-исследовательская работа)**» относится к основной части дисциплин учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Современные проблемы науки и образования», «Методология и методы научного исследования», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Деловой иностранный язык», «Культурология», «Эстетика и искусствоведение», «Социология искусства», «Сольное исполнительское искусство», «Ансамблевое музицирование», «Искусство как объект научного исследования», «Теория и методика обучения», а также на предшествующие виды практик «Производственная (преддипломная) практика» и «Производственная (педагогическая) практика».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Производственная (педагогическая) практика» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов при выполнении НИР
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знать: способы совершенствования собственной научной и научно-педагогической деятельности Уметь: определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности Владеть: навыком самооценки для совершенствования собственной научной и научно-педагогической деятельности
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Знать: современные достижения науки и практики в области искусства и педагогики (в соответствии с творческой специализацией) Уметь: проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований Владеть: методикой планирования и проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований.
ПК-1	Способен разрабатывать и реализовывать просветительские проекты и программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации	Знать: специфику использования современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для реализации культурно-просветительских проектов и программ Уметь: разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские проекты и программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации Владеть: технологией и методикой разработки и реализации культурно-просветительских проектов и программ в целях популяризации культурных традиций с использованием современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации.
ПК-2	Способен постигать произведение искусства в культурно-историческом аспекте, анализировать и	Знать: историю искусства и художественной культуры

	интерпретировать произведение искусства и современные арт-объекты	Уметь: постигать произведение искусства в культурно-историческом аспекте, анализировать и интерпретировать произведение искусства и современные арт-объекты Владеть: методикой анализа и интерпретации произведений искусства и современных арт-объектов
ПК-3	Способен использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области искусства и образования, изучать и формировать культурные потребности обучающихся и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	Знать: разнообразные педагогические технологии и методы в области искусства и образования Уметь: использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области искусства и образования, изучать и формировать культурные потребности обучающихся и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения Владеть: разнообразными педагогическими технологиями и методами в области искусства и образования.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1 семестр

1. Подготовительный этап. Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Специфика научно-исследовательской работы. Основные виды НИР. Этапы выполнения НИР. Активная практика.
2. Сбор, обработка и анализ материалов по теме диссертационного исследования. Обоснование актуальности темы исследования, формулировка проблемы, составление развернутого плана диссертационного исследования. Изучение культурно-исторической ресурсной базы.
3. Завершающий этап. Подготовка и защита отчета.

2 семестр

1. Подготовительный этап. Общий инструктаж. Вводные занятия. Формы оформления научных исследований (рецензия, статья, монография). Апробация научных исследований. Активная практика.
2. Обзор и анализ научно-методической литературы по теме диссертационного исследования и сбор эмпирического материала.
3. Развитие навыков создания научных текстов, выступления на конференциях и ведения научной дискуссии. Завершающий этап. Подготовка и защита отчета.

3 семестр

1. Подготовительный этап. Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности. Вводные занятия. Научный проект: основные типы. Индивидуальный научный проект, коллективный научный проект. Научный грант.
2. Активная практика.

Обзор и анализ научно-методической литературы по теме диссертационного исследования и сбор эмпирического материала.

Развитие навыков разработки индивидуальных и групповых научно-исследовательских проектов.

3. Проектирование и внедрение Культурно-просветительские программы для учащихся и молодежи.

Завершающий этап. Подготовка и защита отчета.

4 семестр

1. Подготовительный этап.

Общий инструктаж, в том числе по технике безопасности.

Вводные занятия. Научные исследования и особенности внедрения результатов НИР.

Внедрение результатов НИР в сфере искусства и педагогики.

2. Активная практика. Оформление результатов научно-исследовательской деятельности в текст магистерской диссертации. Оформление результатов опытно-экспериментальной работы в текст второй главы диссертации. Формулировка выводов и заключения. Оформление Введения к диссертационному исследованию.

3. Завершающий этап. Подготовка и защита отчета

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - Зачет 1, 2, 3, 4 семестры

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 36

Составитель:

К.ф.н., профессор,

Ульянова Л.Н.

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

К.ф.н., профессор,

Директор ИИХО

Ульянова Л.Н.

Дата: 29.06.2020

Печать института



