

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
А.А.Панфилов
« 12 » 02 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Тренинг навыков педагогического взаимодействия

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) подготовки «Педагогика и психология дошкольного и начального образования»

Уровень высшего образования Магистратура

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость, зач. ед, /час.	Лекции, час.	Практ. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточн ого контроля
1	зач.ед.2/72 час.	-	18	-	54	зачёт
Итого	зач.ед.2/72 час.	-	18	-	54	зачёт

г. Владимир

2015

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» являются

- развитие у студентов основ педагогического взаимодействия и формирование потребности осознанного отношения к реальному общению в ходе образовательного процесса;
- формирование представлений о социальной значимости педагогического взаимодействия в целом и взаимодействия с детьми дошкольного и младшего школьного возраста в частности;
- формирование представлений об общих основах общения и базовых умениях в заданной области действительности;
- освоение студентами основ самообучения, самовоспитания и педагогического общения;
- овладение студентами начальными умениями и навыками в области организации педагогического взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Курс «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» входит в дисциплины по выбору учебного плана подготовки магистров направления «Педагогическое образование» с профилем «Педагогика и психология дошкольного и начального образования». Курс «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» связан с изучением дисциплины «Современные модели дошкольного и начального образования», а также является основой для изучения дисциплин вариативной части и дисциплин по выбору.

Полученные в ходе изучения курса «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» знания, умения и навыки, облегчат усвоение студентами материала курса «Современные модели дошкольного и начального образования».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4 –осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.

ПК-2 – формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

В процессе формирования компетенции ОПК-4, ПК-2 студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать:

- характеристику педагогического взаимодействия и специфику деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации и учителя начальных классов;
- способы профессионального становления и самосовершенствования педагогов сферы дошкольного и начального образования;
- общие основы педагогического взаимодействия.

уметь:

- воспринимать, фиксировать и воспроизводить учебный материал в соответствии с требованиями образовательной программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- самостоятельно находить и работать с источниками информации при изучении тем по курсу «Тренинг навыков педагогического взаимодействия», подготовке к коллоквиумам, рейтинг-контролю; презентовать результаты своего исследования и личного опыта во время дискуссий, коллоквиумов, представлений результатов исследовательской работы.

владеть:

- навыками индивидуальной работы, самоорганизации, самообразования и самовоспитания;
- навыками сотрудничества в группе, взаимодействия с коллективом, подчинения требованиям коллектива, управления коллективом;
- навыками педагогического общения.

Студенты, изучающие дисциплину «Тренинг навыков педагогического взаимодействия», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ТРЕНИНГ НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1 семестр											
1.	Техника педагогического взаимодействия	1	1,3,5		6			18		6 / 100 %	Рейтинг-контроль № 1
2.	«Я – сообщение» и «Ты – сообщение»	1	7,9,11		6			18		6 / 100 %	Рейтинг-контроль № 2
3.	Активное слушание	1	13,15,17		6			18		6 / 100 %	Рейтинг-контроль № 3
Всего: 72 ч.					18			54		18 /100%	зачет

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При организации занятий по курсу «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» наряду с информационно-рецептивными и репродуктивными методами обучения используются методы проблемного изложения материала, а также частично-поисковые методы. При использовании технологии проблемного обучения на занятиях преподаватель применяет низкий (педагог формулирует и разрешает проблему) и средний уровень проблемности (педагог формулирует задачу и при помощи наводящих вопросов помогает студентам ее решить).

Все практические занятия по курсу «Тренинг навыков педагогического взаимодействия» проходят в виде группового обучения, когда студенты выполняют заранее сформулированные задания в подгруппах по 4-6 человек. Количество человек в группе может незначительно изменяться в большую или меньшую сторону, но состав группы остается на всех занятиях неизменным. Основным методом работы в минигруппах является «Мозговой штурм». Также в конце каждого практикума или лабораторной работы студенты готовят небольшие выступления, в ходе которых демонстрируют результаты своей групповой деятельности на занятии, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Помимо технологии группового обучения на практических занятиях используется проектная методика обучения. По окончании изучения курса студенты, работающие в постоянной подгруппе, оформляют комплект методических материалов для образовательного учреждения по отбору содержания и организации целостного педагогического процесса.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы и задания для самоподготовки студентов по изучаемым темам

1. Что такое педагогическое общение и в чем его специфика?
2. Почему в ходе воспитания первичны хорошие отношения воспитателя с воспитуемым?
3. Что представляет собой безусловное принятие и почему оно составляет базу для гармоничного общения в ходе воспитательного процесса?
4. Когда и как следует оказывать помощь ребенку?
5. В каких случаях необходимо предложить ребенку помощь и как это следует сделать?
6. Что служит причиной и как преодолеть детское упрямство и капризы в образовательном процессе?
7. Как использовать активное слушание в ходе выстраивания образовательного процесса?
8. Как педагогу выражать и контролировать свои чувства в ходе образовательного процесса?
9. Как разрешать конфликты в образовательном процессе?
10. Как наладить дисциплину в ходе образовательного процесса?

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов

1. Элементарная модель общения.
2. Инструменты общения.
3. Ограничения в общении.
4. Соотношение формального и неформального общения в образовательном процессе.
5. Применение ограничений в учебно-воспитательном процессе.
6. Необходимость организации интерактивного обучения в рамках перехода на субъект-субъектное обучение.
7. Условия активизации образовательной деятельности педагогов и самообразовательной деятельности учащихся.
8. Интерактивная модель взаимодействия субъектов образовательного процесса как способ оптимизации учебно-воспитательной работы.
9. Философские и социологические основы интерактивного обучения.
10. Подходы к пониманию сущности интерактивного обучения в современной педагогике.

Задания к рейтинг-контролю Рейтинг-контроль 1

1. Девочка, 6 лет.

С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Как поступить в сложившейся ситуации?

1. Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.
2. Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.
3. Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.
4. Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).
5. Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.
6. Свой вариант.

2. Мальчик, 6 лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Как поступить в сложившейся ситуации?

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.
2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.
3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.
4. Свой вариант.

3. Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку.

Ваши действия.

1. Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман, - хитрит Саша.
- Сходи завтра к малышам и верни машинку.
- Нет, она мне нравится, у меня такой нет, - упрямится мальчик.
- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

2. Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

- Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

3. Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что плохо брать чужие вещи.

4. Свой вариант.

4. Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает от шкафчиков скамейку, предполагая, что детям не хватает места, и они ссорятся из-за тесноты. Дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Ваши действия.

1. Предложить Роме, как настоящему мужчине, подождать пока Лиза оденется, а потом без ссоры одеться самому.
2. Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.
3. Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то попробовать «переселить» их в другие шкафчики.
4. Свой вариант.

5. На прогулке дети затевают игру в «Салки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

1. Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.
2. Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого ребенка. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.
3. Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.
4. Свой вариант.

6. Алина, 6 лет. Посещает подготовительную группу детского сада. Она умеет читать, писать, любит танцевать, петь, декламировать. Мама ею гордится, а Алина – сама собой.

Однажды возвращаясь домой вместе с мамой, девочка сказала: «Завтра в садик не пойду! Мне дают задания трудней, чем другим, чтобы я не знала, как ответить».

Как отреагировать маме?

1. Подумать о возможных причинах, повлиявших на отношения Алины к ситуации в детском саду.
2. Поддержать дочку: «Правильно, ты же у меня самая умная. А если ты не знаешь ответа – давай вместе узнаем (предложить возможные источники информации)».
3. Подумать, возможно, постоянная чрезмерная похвала дочки вызвала неуверенность в первых неудачах.
4. Свой вариант.

7. Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников, исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника.

1. Дать ребенку особую роль – суфлер. «Твоя задача: следить за тем, чтобы дети не забывали свои слова во время выступления. Если ребенок забыл, ты ему тихонько подсказываешь».
2. Беседа с ребенком до праздника «Как ведёт себя настоящий артист».
3. Запретить ребенку произносить реплики других артистов.
4. Работа с родителями. Выяснить, как относятся родители к такому поведению ребенка. Если родители осознают проблему, то предложить посетить с ребенком практические занятия у психолога по формированию волевой сферы. Дать рекомендации «Формирование сдержанности у дошкольников», «Сферы применения способности быстрого, объемного запоминания» (шахматы, шашки).
5. Свой вариант.

Рейтинг-контроль 2

1. Вы приступили к проведению занятия, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в группе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»

2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».
7. Свой вариант.

2. В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько лекций и семинаров, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. «Твое дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».
7. Свой вариант.

3. Педагог дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» – Какой должна быть реакция педагога?

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назвал своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя закончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».
7. Свой вариант.

4. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит педагогу: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в группе?» – Что должен на это ему ответить педагог?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».
7. Свой вариант.

5. Студент говорит педагогу: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях». – Каким должен быть ответ педагога?

1. «Это – плохо».
2. «Ты, наверное, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий твое мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»

7. Свой вариант.

6. Студент говорит преподавателю: «На две ближайших пары, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить погулять с друзьями, отдохнуть от занятий». – Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»

2. «В следующий раз тебе придется прийти ко мне на занятия с деканом и куратором».

3. «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».

4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

5. «Может быть, тебе вообще лучше не учиться?»

6. «А что ты собираешься делать дальше?»

7. «Мне интересно знать, почему прогулка с друзьями для тебя интереснее, чем занятия».

8. «Я тебя понимаю: отдыхать, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».

9. Свой вариант.

Рейтинг-контроль 3

1. Учащийся, увидев педагога, когда тот вошел в аудиторию, говорит ему:

«Вы выглядите очень усталым и утомленным». – Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».

2. «Да, я плохо себя чувствую».

3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».

4. «Я сегодня плохо спал, у меня немало работы».

5. «Не беспокойся, это не помешает нашим занятиям».

6. «Ты – очень внимательный, спасибо за заботу!»

7. Свой вариант.

2. «Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», – говорит студент педагогу и добавляет: «Я вообще думаю не ходить к вам на пары». – Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Перестань говорить глупости!»

2. «Ничего себе, додумался!»

3. «Может быть, тебе найти другого преподавателя?»

4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»

5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»

6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»

7. Свой вариант.

3. Учащийся говорит педагогу, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». – Какой должна быть на это реплика педагога?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».

2. «С твоими-то способностями? – Сомневаюсь!»

3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»

4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».

5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».

6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

7. Свой вариант.

4. В ответ на соответствующее замечание педагога учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно **много** работать: «Меня считают достаточно способным человеком». – Что должен ответить ему на это учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не говорят об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».
7. Свой вариант.

5. Учащийся говорит педагогу: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». – Как следует на это отреагировать педагогу?

- 1-. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»
7. Свой вариант.

6. Учащийся в разговоре с педагогом говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся». – Как должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. «Почему это я должен относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (на) особо выделять тебя среди остальных учеников?»
5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»
7. Свой вариант.

7. Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из сокурсников, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». – Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, все равно придется».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой».
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав».
7. Свой вариант.

Вопросы к зачету по дисциплине «Тренинг навыков педагогического взаимодействия»

1. Потребность и проблемы формирования коммуникативных умений в современном образовательном процессе.
2. Педагогическое общение.
3. Общение как предмет изучения науки.
4. Схемы общения (К. Шеннон, Г. Лассвел, Р. Якобсон).
5. Трансакция и интеракция.

6. Элементарная модель общения.
7. Инструменты общения: набор масок для «безличной» коммуникации, личность для «межличностной» коммуникации.
8. Формальное и неформальное общение.
9. Ограничения в общении.
10. Соотношение формального и неформального общения в образовательном процессе.
11. Применение ограничений в учебно-воспитательном процессе.
12. Необходимость организации интерактивного обучения в рамках перехода на субъект-субъектное обучение.
13. Условия активизации образовательной деятельности педагогов и самообразовательной деятельности учащихся.
14. Интерактивная модель взаимодействия субъектов образовательного процесса как способ оптимизации учебно-воспитательной работы.
15. Философские и социологические основы интерактивного обучения.
16. Сущность идей символических интеракционистов.
17. Подходы к пониманию сущности интерактивного обучения в современной педагогике.
18. Я-сообщение.
19. Ты-сообщение.
20. Активное слушание.

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ТРЕНИНГ НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

а) основная литература:

1. Практики интерактивного обучения: метод. пособие / И.И. Голованова, Е.В. Асафова, Н.В. Телегина. - Казань: Казан. ун-т, 2014. - 288 с. - ISBN 978-5-00019-185-9. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785000191859.html>
2. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений / Г. М. Андреева. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2014. - 363 с. - ISBN 978-5-7567-0274-3 – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756702743.html>
3. Управление конфликтами. Учебное пособие для вузов / Балан В.П., Душкин А.В., Новосельцев В.И. и др.; Под ред. профессора В.И. Новосельцева. - М.: Горячая линия - Телеком, 2015. - 160 с: ил. - ISBN 978-5-9912-0471-2. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991204712.html>

б) дополнительная литература:

1. Психологическое воздействие: Механизмы, стратегии, возможности противодействия / Под ред. А. Л. Журавлева, Н. Д. Павловой. - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2012. - 368 с. (Труды Института психологии РАН) - ISBN 978-5-9270-0220-7.– Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927002207.html>
2. Психология общения. Энциклопедический словарь / Под общ. ред. А.А. Бодалева. - М. : Изд-во "Когито-Центр", 2011. - 600 с. - ISBN 978-5-89353-335-4. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893533354.html>
3. Психология социальных групп : учебное пособие / Н.И. Семеновичкин. - М. : Изд-во ВЛАД-ОС-ПРЕСС, 2011. - 287 с. - (Учебное пособие для вузов). - ISBN 978-5-305-00215-7. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785305002157.html>
4. Психология: Учебное пособие для бакалавров / Л.Ж. Караванова. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К°", 2015. - 264 с. - ISBN 978-5-394-02247-0. – Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394022470.html>

Интернет-ресурсы

1. Педагогические сообщества <http://methodist.lbz.ru/community.php>

2. Педагогическое сообщество «Моё образование» <http://урок.пф/>
3. Сеть творческих учителей <http://it-n.ru/>

Периодические издания

1. Журнал «Педагогическое образование и наука» <http://manpojournal.com/issues/>
2. Журнал «Педагогика» <http://pedagogika-rao.ru/>
3. Журнал «Современная педагогика» <http://pedagogika.snauka.ru/>

8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ТРЕНИНГ НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- аудитории, оборудованные в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, учебная мебель, стенды, маркерные доски;
- технические средства обучения (компьютеры, проектор, экран).
- оргтехника для тиражирования бланков рейтинговых заданий, схем, таблиц и т.п.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.04.01.
«Педагогическое образование»

Рабочую программу составила Кал к.п.н., доц. Калинковская С.Б.

Рецензент: ТК к.п.н., заведующая МБДОУ ЦРР д/с№ 6 ЗАТО г. Радужный Коломиец Т.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дошкольного образования

Протокол № 6 от 12.02. 2015 года

Заведующий кафедрой ТК к.п.н., доц. Тепишкина Е.Ю.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления «Педагогическое образование»

Протокол № 1 от 12.02.2015 года

Председатель комиссии Арт директор ПИ ВлГУ к.ф.н., доц. Артамонова М.В.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой ПП ДНО

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой ПП ДНО

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой ПП ДНО

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический институт
Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



к.п.н., доц. Тепишкина Е.Ю.

«12» февраля 2015г.

Основание:
решение кафедры
от «5» 02 2015г.
протокол № 6

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

Тренинг навыков педагогического взаимодействия

наименование дисциплины

44.04.01 «Педагогическое образование»

код и наименование направления подготовки

«Педагогика и психология дошкольного и начального образования»

наименование профиля подготовки

магистр

квалификация (степень) выпускника

Владимир-2015

Содержание

- 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Тренинг навыков педагогического взаимодействия»**
- 2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования**
 - 2.1. Формируемые компетенции
 - 2.2. Процесс формирования компетенций
- 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля**
 - 3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля:
 - коллоквиум
 - рейтинг-контроль
 - 3.2. Критерии оценки сформированности компетенций:
 - критерии оценки участия в коллоквиуме
 - критерии оценки результатов рейтинг-контроля
- 4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации**
 - 4.1. Критерии оценки сформированности компетенций на зачёте
 - 4.2. Критерии оценки сформированности компетенций по дисциплине

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Тренинг навыков педагогического взаимодействия»

Направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Педагогика и психология дошкольного и начального образования»

Дисциплина: «Тренинг навыков педагогического взаимодействия»

Форма промежуточной аттестации: зачет (1 семестр)

2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования

2.1. Формируемые компетенции

ОПК-4 –осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.

ПК-2 – формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

В процессе формирования компетенции ОПК-4, ПК-2 студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать:

- характеристику педагогического взаимодействия и специфику деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации и учителя начальных классов (**З¹**);
- способы профессионального становления и самосовершенствования педагогов сферы дошкольного и начального образования (**З²**);
- общие основы педагогического взаимодействия (**З³**).

уметь:

- воспринимать, фиксировать и воспроизводить учебный материал в соответствии с требованиями образовательной программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (**У¹**);
- самостоятельно находить и работать с источниками информации при изучении тем по курсу «Тренинг навыков педагогического взаимодействия», подготовке к коллоквиумам, рейтинг-контролю; презентовать результаты своего исследования и личного опыта во время дискуссий, коллоквиумов, представлений результатов исследовательской работы (**У²**).

владеть:

- навыками индивидуальной работы, самоорганизации, самообразования и самовоспитания (**Н¹**);
- навыками сотрудничества в группе, взаимодействия с коллективом, подчинения требованиям коллектива, управления коллективом (**Н²**);
- навыками педагогического общения (**Н³**).

Студенты, изучающие дисциплину «Тренинг навыков педагогического взаимодействия», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования (**У³**).

2.2. Процесс формирования компетенций

№	Контролируемые темы, разделы (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Формируемые компетенции	Последовательность (этапы) формирования компетенций								
			З			У			Н		
			З ¹	З ²	З ³	У ¹	У ²	У ³	Н ¹	Н ²	Н ³
1.	Техника педагогического взаимодействия	ОПК-4, ПК-2	+		+	+	+	+	+	+	+
2.	«Я – сообщение» и «Ты – сообщение»	ОПК-4, ПК-2	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3.	Активное слушание	ОПК-4, ПК-2	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках текущего контроля

3.1. Виды оценочных средств, используемых для текущего контроля

№	Контролируемые темы, разделы (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Формируемые компетенции	Виды оценочных средств (max – 60 баллов в течение семестра)
1 семестр			
1.	Техника педагогического взаимодействия	ОПК-4, ПК-2	Коллоквиум Рейтинг-контроль № 1
2.	«Я – сообщение» и «Ты – сообщение»	ОПК-4, ПК-2	Коллоквиум Рейтинг-контроль № 2
3.	Активное слушание	ОПК-4, ПК-2	Коллоквиум Рейтинг-контроль № 3

Вопросы для коллоквиумов

№	Тема коллоквиума	Вопросы к коллоквиуму
1 семестр		
1.	Техника педагогического взаимодействия	<p>Что такое педагогическое общение и в чем его специфика?</p> <p>Почему в ходе воспитания первичны хорошие отношения воспитателя с воспитуемым?</p> <p>Что представляет собой безусловное принятие и почему оно составляет базу для гармоничного общения в ходе воспитательного процесса?</p> <p>Когда и как следует оказывать помощь ребенку?</p> <p>В каких случаях необходимо предложить ребенку помощь и как это следует сделать?</p> <p>Что служит причиной и как преодолеть детское упрямство и капризы в воспитательном процессе?</p> <p>Как разрешать конфликты в воспитательном процессе?</p> <p>Как наладить дисциплину в ходе воспитательного процесса?</p>
2.	«Я – сообщение» и «Ты – сообщение»	<p>В чем специфика «Я – сообщения»?</p> <p>В чем специфика «Ты – сообщения»?</p> <p>Как воспитателю выразить и контролировать свои чувства в ходе воспитательного процесса?</p> <p>Как формулируется и передается «Я – сообщение»?</p> <p>В чем специфика психологического состояния участников конфликта при «Я – сообщении» и «Ты – сообщении»?</p>
3.	Активное слушание	<p>В чем специфика активного слушания?</p> <p>Как строится диалог в ходе активного слушания?</p> <p>В чем особенность позиции человека, который осуществляет активное слушание?</p> <p>В чем специфика психологического состояния участников диалога в ходе активного слушания?</p> <p>Как использовать активное слушание в ходе выстраивания воспитательного процесса?</p>

Задания к рейтинг-контролю

1 семестр Рейтинг-контроль 1

1. Девочка, 6 лет.

С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Как поступить в сложившейся ситуации?

- Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.
- Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

3. Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.
4. Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).
5. Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.
6. Свой вариант.

2. Мальчик, 6 лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Как поступить в сложившейся ситуации?

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.
2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.
3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.
4. Свой вариант.

3. Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку.

Ваши действия.

1. Расспросить ребенка:
 - Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
 - Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.
 - Сходи завтра к малышам и верни машинку.
 - Нет, она мне нравится, у меня такой нет, - упрямится мальчик.
 - Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
 - Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
 - Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?
2. Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом. Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

- Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

3. Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

4. Свой вариант.

4. Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает от шкафчиков скамейку, предполагая, что детям не хватает места, и они ссорятся из-за тесноты. Дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Ваши действия.

1. Предложить Роме, как настоящему мужчине, подождать пока Лиза оденется, а потом без ссоры одеться самому.

2. Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

3. Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

4. Свой вариант.

5. На прогулке дети затевают игру в «Салки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

1. Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

2. Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого ребенка. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

3. Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

4. Свой вариант.

6. Алина, 6 лет. Посещает подготовительную группу детского сада. Она умеет читать, писать, любит танцевать, петь, декламировать. Мама ею гордится, а Алина – сама собой.

Однажды возвращаясь домой вместе с мамой, девочка сказала: «Завтра в садик не пойду! Мне дают задания трудней, чем другим, чтобы я не знала, как ответить».

Как отреагировать маме?

1. Подумать о возможных причинах, повлиявших на отношения Алины к ситуации в детском саду.

2. Поддержать дочку: «Правильно, ты же у меня самая умная. А если ты не знаешь ответа – давай вместе узнаем (предложить возможные источники информации)».

3. Подумать, возможно, постоянная чрезмерная похвала дочки вызвала неуверенность в первых неудачах.

4. Свой вариант.

7. Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников, исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника.

1. Дать ребенку особую роль – суфлер. «Твоя задача: следить за тем, чтобы дети не забывали свои слова во время выступления. Если ребенок забыл, ты ему тихонько подсказываешь».

2. Беседа с ребенком до праздника «Как ведёт себя настоящий артист».

3. Запретить ребенку произносить реплики других артистов.

4. Работа с родителями. Выяснить, как относятся родители к такому поведению ребенка. Если родители осознают проблему, то предложить посетить с ребенком практические занятия у психолога по формированию волевой сферы. Дать рекомендации «Формирование сдержанности у дошкольников», «Сферы применения способности быстрого, объемного запоминания» (шахматы, шашки).

5. Свой вариант.

Рейтинг-контроль 2

1. Вы приступили к проведению занятия, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в группе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».
7. Свой вариант.

2. В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько лекций и семинаров, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. «Твое дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».
7. Свой вариант.

3. Педагог дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» – Какой должна быть реакция педагога?

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».
7. Свой вариант.

4. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит педагогу: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в группе?» – Что должен на это ему ответить педагог?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».
7. Свой вариант.

5. Студент говорит педагогу: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях». – Каким должен быть ответ педагога?

1. «Это – плохо».
2. «Ты, наверное, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий твое мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»
7. Свой вариант.

6. Студент говорит преподавателю: «На две ближайших пары, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить погулять с друзьями, отдохнуть от занятий». – Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придется прийти ко мне на занятия с деканом и куратором».
3. «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».
4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».
5. «Может быть, тебе вообще лучше не учиться?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Мне интересно знать, почему прогулка с друзьями для тебя интереснее, чем занятия».
8. «Я тебя понимаю: отдыхать, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».
9. Свой вариант.

Рейтинг-контроль 3

1. Учащийся, увидев педагога, когда тот вошел в аудиторию, говорит ему:

«Вы выглядите очень усталым и утомленным». – Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня немало работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты – очень внимательный, спасибо за заботу!»
7. Свой вариант.

2. «Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», – говорит студент педагогу и добавляет: «Я вообще думаю не ходить к вам на пары». – Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Перестань говорить глупости!»
2. «Ничего себе, додумался!»
3. «Может быть, тебе найти другого преподавателя?»

4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»
7. Свой вариант.

3. Учащийся говорит педагогу, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». – Какой должна быть на это реплика педагога?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями? – Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».
7. Свой вариант.

4. В ответ на соответствующее замечание педагога учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно **много** работать: «Меня считают достаточно способным человеком». – Что должен ответить ему на это учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не говорят об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».
7. Свой вариант.

5. Учащийся говорит педагогу: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». – Как следует на это отреагировать педагогу?

- 1-. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»
7. Свой вариант.

6. Учащийся в разговоре с педагогом говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся». – Как должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. «Почему это я должен относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (на) особо выделять тебя среди остальных учеников?»
5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»

6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»

7. Свой вариант.

7. Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из сокурсников, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». – Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Ну и что?»

2. «Никуда не денешься, все равно придется».

3. «Это глупо с твоей стороны».

4. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой».

5. «Почему?»

6. «Я думаю, что ты не прав».

7. Свой вариант.

3.2. Критерии оценки сформированности компетенций

Критерии оценки участия в коллоквиуме

(max – 2 балла за участие в одном коллоквиуме)

Баллы рейтинговой оценки	Критерии оценки
2	Студент продемонстрировал высокий уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также умение высказывать свое мнение, отстаивать свою позицию, слушать и оценивать различные точки зрения, конструктивно полемизировать, находить точки соприкосновения разных позиций.
1,5	Студент продемонстрировал достаточный уровень теоретической подготовки (владение терминологическим аппаратом, знание основных концепций и авторов), умение применять имеющиеся знания на практике (пояснить то или иное явление на примере), а также способность отвечать на дополнительные вопросы.
1	Студент в основном продемонстрировал теоретическую подготовку, знание основных понятий дисциплины, однако имел затруднения в применении знаний на практике и ответах на дополнительные вопросы, не смог сформулировать собственную точку зрения и обосновать ее.
0,5	Студент пытался вступить в диалог, но продемонстрировал низкий уровень теоретических знаний, невладение основными терминологическими дефинициями, не смог принять активное участие в дискуссии и допустил значительное количество ошибок при ответе на вопросы преподавателя.

Критерии оценки результатов рейтинг-контроля

(max – 5 баллов за один рейтинг-контроль)

Баллы рейтинговой оценки	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, допустив не более одной ошибки в тесте

4	Студент ответил на все вопросы, допустив не более двух ошибок в тесте
3	Студент ответил на все вопросы, допустив не более трех ошибок в тесте
2	Студент ответил не на все вопросы и допустил четырех ошибки в тесте
1	Студент ответил не на все вопросы и допустил пяти ошибок в тесте
0	Студент допустил более пяти ошибок в тесте

4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации (max – 40 баллов)

4.1.Критерии оценки сформированности компетенций на зачете

Баллы рейтинговой оценки (max – 40)	Критерии оценки
31-40	Студент самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл вопросов; показывает умение формулировать выводы и обобщения по ним.
21-30	Студент самостоятельно излагает материалы учебного курса; в основном раскрывает смысл предлагаемых вопросов; показывает умение формулировать выводы и обобщения по ним.
11-20	Студент излагает основные материалы учебного курса; затрудняется с формулировками выводов и обобщений по предложенным вопросам.
10 и менее	Студент демонстрирует неудовлетворительное знание базовых терминов и понятий курса, отсутствие логики и последовательности в изложении ответов на предложенные вопросы.

Вопросы к зачету по дисциплине «Тренинг навыков педагогического взаимодействия»

1. Потребность и проблемы формирования коммуникативных умений в современном образовательном процессе.
2. Педагогическое общение.
3. Общение как предмет изучения науки.
4. Схемы общения (К. Шеннон, Г. Лассвел, Р. Якобсон).
5. Трансакция и интеракция.
6. Элементарная модель общения.
7. Инструменты общения: набор масок для «безличной» коммуникации, личность для «межличностной» коммуникации.
8. Формальное и неформальное общение.

9. Ограничения в общении.
10. Соотношение формального и неформального общения в образовательном процессе.
11. Применение ограничений в учебно-воспитательном процессе.
12. Необходимость организации интерактивного обучения в рамках перехода на субъект-субъектное обучение.
13. Условия активизации образовательной деятельности педагогов и самообразовательной деятельности учащихся.
14. Интерактивная модель взаимодействия субъектов образовательного процесса как способ оптимизации учебно-воспитательной работы.
15. Философские и социологические основы интерактивного обучения.
16. Сущность идей символических интеракционистов.
17. Подходы к пониманию сущности интерактивного обучения в современной педагогике.
18. Я-сообщение.
19. Ты-сообщение.
20. Активное слушание.

4.2. Критерии оценки сформированности компетенций по дисциплине

Общая сумма баллов рейтинговой оценки (max – 100 баллов)	Оценка уровня сформированности компетенций на зачете	Критерии оценки
61-100	«зачет»	<p>Студент в значительной степени усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно излагает его на зачете, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют высокий уровень овладения программным материалом.</p>
60 и менее	«незачет»	<p>Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, «незачет» ставится студентам, которые регулярно пропускали учебные занятия и не выполняли требования по выполнению самостоятельной работы и текущего контроля.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты текущего контроля демонстрируют низкий уровень овладения программным материалом.</p>