

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Современные технологии эстетического развития и воспитания
младших школьников»

Направление подготовки (специальность)	44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Начальное образование»
Цель освоения дисциплины	Теоретическая и практическая подготовка студентов к преподаванию уроков изобразительного искусства и технологии в начальной школе с использованием современных технологий, формирование профессиональных умений и навыков по художественному образованию и эстетическому развитию и воспитанию младших школьников.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.
Форма промежуточной аттестации	зачет с оценкой (5 семестр)
Краткое содержание дисциплины:	<p>Современные педагогические технологии и их использование с целью эстетического развития и воспитания младших школьников на уроках технологии и ИЗО. Технология портфолио. Технологии различных видов самостоятельной работы учащихся. Технология групповой деятельности. Технологии интегрированных уроков. Взаимосвязь предметных областей «Технология» и «Искусство». Эстетическое воспитание учащихся в процессе рисования. Развитие познавательно-творческой активности и наблюдательности. Развитие зрительной памяти и творческого воображения. Теоретические основы проблемы эстетического воспитания и развития младших школьников. Творческие виды заданий и игровые технологии на занятиях по ИЗО и технологии. Направления художественно-эстетического образования и воспитания в России. Цели, задачи, содержание эстетического воспитания в начальной школе на современном этапе. Нравственно-эстетический аспект художественного образования. Искусство в системе художественно-эстетического воспитания младших школьников. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Методика ознакомления младших школьников с народными художественными промыслами. Роль театра в эстетическом воспитании и развитии детей. История кукольного театра в России. Театральные куклы. Художественное конструирование из разных видов материалов в учебной и внеучебной деятельности как средство эстетического воспитания и развития детей. Художественно-эстетическое воспитание младших школьников средствами декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Роль внеурочной деятельности по изобразительному искусству в эстетическом развитии младших школьников. Нетрадиционные техники рисования. Организация и проведение выставок детского рисунка.</p>

Аннотацию рабочей программы составил:

Зотова И.А., ст. преподаватель кафедры ППДНО,

(ФИО, должность, подпись)

