

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Институт искусств и художественного образования

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Ульянова Л. Н.



«28» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

«УЧЕБНАЯ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА) ПРАКТИКА»

направление подготовки / специальность

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

направленность (профиль) подготовки

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

г. Владимир

2021 г.

Вид практики: учебная (научно-исследовательская работа) практика

1. Цели практики:

Целями учебной (научно-исследовательская работа) практики являются: сбор, анализ, обобщение теоретического материала для подготовки магистерской диссертации, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2. Задачи практики:

Задачами учебной (научно-исследовательская работа) практики являются:

- 1) обоснование категориального аппарата;
- 2) обзор литературы и анализ состояния проблемы;
- 3) получение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы и практического участия в прикладных исследованиях.

3. Способы проведения: стационарная рассредоточенная (1,2 семестр).

4. Формы проведения: непрерывно

Учебная (научно-исследовательская работа) практика осуществляется на кафедре ДИИР с использованием научно-технического потенциала ВлГУ (научно-методическая библиотека университета, компьютерная лаборатория, вузовский зал электронной информации с доступом к diss.rsl.ru):

- выполнение научно-исследовательской работы с использованием ИКТ и интернет-ресурсов ВлГУ,
- самостоятельная работа в библиотеке.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Коды компетенции	Результаты освоения ООП Содержание компетенций*	Перечень планируемых результатов при прохождении практики**
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Знает: специальные науки в своей предметной области. Умеет: осуществлять урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки. Владеет: методами научно-педагогического исследования в предметной области и методами анализа педагогической ситуации на основе специальных научных знаний.
ПК-1	Способен организовывать и реализовывать процесс обучения в образовательной организации соответствующего уровня образования.	Знает: концепции и современные подходы к организации образовательной среды и место в ней художественной составляющей; основные принципы и прикладные технологии осуществления педагогической деятельности в области художественного образования; особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему; инструмента-

		<p>рий и методы экспертизы методического обеспечения образовательного процесса в области изобразительного и декоративного искусства.</p> <p>Умеет: проектировать образовательную среду и определять место в ней результатов собственной художественно-творческой деятельности; проектировать и осуществлять образовательный процесс с разными группами и на разных уровнях художественного образования, в том числе среднего специального и высшего; отбирать инструментарий и методы разработки и экспертизы методического обеспечения образовательного процесса в области изобразительного и декоративного искусства</p> <p>Владеет: комплексом приемов интеграции результатов художественно-творческой деятельности в образовательную среду и образовательный процесс; комплексом традиционных и инновационных педагогических технологий в области художественного образования; технологией разработки и экспертизы учебно-методических комплексов, обеспечивающих реализацию образовательных программ всех уровней в области изобразительного и декоративного искусства.</p>
--	--	--

6. Место практики в структуре ОПОП, объем и продолжительность практики

"Учебная (научно-исследовательская работа) практика" относится к обязательной части Блока 2. Практики. - Б2.О.01(У), в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Изобразительное искусство», квалификации выпускника «магистр».

Практика является этапом как профессионального, так и личностного развития будущих учителей и специалистов сферы образования; она опирается на знания, умения навыки, полученные в процессе обучения в магистратуре; базируется на дисциплинах: Б1.Б.02. Методология и методы научного исследования, Б1.Б.01. Современные проблемы науки и образования. Б1.Б.05. Инновационные процессы в образовании.

Место проведения практики: кафедра ДИИР.

Научно-технический потенциал ВлГУ: научно-методическая библиотека университета, компьютерная лаборатория, вузовский зал электронной информации с доступом к diss.rsl.ru.

Объем *производственной (научно-исследовательская работа) практики* составляет 18 зачетных единиц (648 часов), продолжительность – 30 недель.

Практика проводится в 1, 2 семестрах.

7. Структура и содержание учебной (научно-исследовательская работа) практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
		С/р	
1 семестр -1-9 и 11-17 (16 недель)			
<i>1-2 неделя - Подготовительный</i>			
1	<u>1 неделя:</u> Инструктаж по технике безопасности	2	Проверка журнала регистрации.
2	<u>2 неделя:</u> Подготовка плана прохождения практики	4	Проверка выполнения задания по отчету
<i>3-13 неделя - Исследовательский</i>			
1	<u>3-4 неделя:</u> Составление библиографии и краткого аналитического описания источников по теме магистерской диссертации (Картотека русскоязычных источников: книги, монографии, учебные пособия; интернет-ресурсы).	10	Проверка выполнения задания по отчету.
2	<u>5 неделя:</u> Составление списка научно-практических конференций, в которых обсуждаются проблемы магистерского исследования (Список конференций за 2-3 прошедших года. Список конференций на текущий год с приложением информационных писем).	10	Проверка выполнения задания по отчету.
3.	<u>6-7 неделя:</u> Составление списка научных статей и авторефератов диссертаций по проблеме магистерского исследования (Картотека научных статей в научных журналах. Картотека авторефератов диссертационных исследований.).	10	Проверка выполнения задания по отчету.
4.	<u>8-9 неделя:</u> Анализ основных научных статей по проблеме магистерского исследования.	34	Оценивание публичного выступления.
5.	<u>11-13 неделя:</u> Анализ основных авторефератов по проблеме магистерского исследования (Рецензия на один из авторефератов по проблематике диссертационного исследования с приложением автореферата).	28	Оценивание публичного выступления.
<i>14-16 неделя: Итоговый</i>			
6.	<u>14-15 неделя:</u> Оформление документации и подготовка отчета по практике	6	Проверка выполнения задания по отчету.
7.	<u>16 неделя:</u> Письменный <u>отчёт</u> по практике	4	Проверка отчета

	(1-2 л.).		
	ВСЕГО во 1 семестре:	108	Зачет
2 семестр -23-25, 27, 29-35, 38-40 (14 недель)			
<i>23-24 неделя - Подготовительный</i>			
	<u>23 неделя:</u> Инструктаж по технике безопасности	2	Проверка журнала регистрации.
1.	<u>24 неделя:</u> Подготовка плана прохождения практики	4	Проверка выполнения задания по отчету
<i>25-35 неделя - Исследовательский</i>			
2.	<u>23-27 неделя:</u> Написание научной статьи по теме исследования объемом 0,25 п.л.	42	Проверка выполнения задания по отчету
3.	<u>29-32 неделя:</u> Подготовка введения магистерской диссертации	36	Проверка выполнения задания по отчету
4.	<u>33-35 неделя:</u> Подготовка плана эксперимента	8	Проверка выполнения задания по отчету
<i>38-40 неделя - Итоговый</i>			
1	<u>38 неделя:</u> Подготовка доклада и выступление на научной студенческой конференции (прим. на 10 мин.) с презентацией. Формирование статьи в сборник.	6	Проверка выполнения задания по отчету
2	<u>39 неделя:</u> Подготовка документов по итогам практики	6	Проверка выполнения задания по отчету
3	<u>40 неделя:</u> Подготовка письменного отчета по практике (1-2 л.).	4	Проверка письменного отчета по практике
	ВСЕГО во 2 семестре:	108	Зачёт
	ИТОГО:	216	Зачет

8. Формы отчетности по практике

За период учебной (научно-исследовательская работа) практики выполняются следующие задания:

1 семестр

1. Карточка русскоязычных источников: книги, монографии, учебные пособия; интернет-ресурсы.
2. Список конференций за 2-3 прошедших года. Список конференций на текущий год с приложением информационных писем.
3. Карточка научных статей в научных журналах. Карточка авторефератов диссертационных исследований.).
4. Анализ основных научных статей по проблеме магистерского исследования.
5. Рецензия на один из авторефератов по проблематике диссертационного исследования с приложением автореферата.

2 семестр

1. Научная статья по теме исследования объемом 0,25 п.л.
2. "Введение" магистерской диссертации.
3. План эксперимента.
4. Доклад на научной студенческой конференции с презентацией. Статья в сборник.

Контроль деятельности студентов на практике проводится в виде:

- Проверка выполнения задания по отчету.
- Оценивание публичного выступления.

Итоговая оценка деятельности студента проводится по результатам:

- проверки отчетной документации.

Оценка результатов практики включает:

- самооценку – субъективную рефлексивную оценку студента,
- экспертную оценку руководителя практики.

Учебная (научно-исследовательская работа) практика студентов оценивается *зачётом* и результат её заносится руководителем в ведомость и в зачётную книжку. Итоговая оценка деятельности по учебной (научно-исследовательская работа) практике происходит в конце 1 и 2 семестров.

Работа студентов по практике оценивается зачётом, если соответствует требованиям:

- научно-исследовательская работа проведена на высоком научном и организационно-методическом уровне;
- обоснованно выдвигались и эффективно решались задачи;
- рационально применялись разнообразные методы исследования;
- проявлено глубокое знание психолого-педагогической теории и творческая самостоятельность в подходе к научно-исследовательской работе.

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО целостная система подготовки педагога художественного образования предусматривает реализацию компетентностного подхода и должна исходить из широкого использования в учебном процессе активных и интерактивных форм подготовки студентов к практике. Соответственно, научно-исследовательская практика ориентирована на организацию активной работы студентов, для чего предусматривается использование современных педагогических технологий и инновационных подходов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся: деятельностного подхода, игровых технологий, информационно-коммуникативных технологий, проектной деятельности.

Основными методами обучения студентов являются ознакомительно-репродуктивный и частично-поисковый, реализуемые через диалоговую форму общения, собеседования, инструкции и консультации.

Мультимедийные технологии: лекции и инструктаж студентов во время прохождения практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами. Компьютерные технологии и программное обеспечение, использование сети интернет: применяются для сбора и систематизации тематической информации, выполнения учебных презентаций, отображающих этапы выполнения исследования.

Программное обеспечение:

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3Ds Max Microsoft office.

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронной библиотеке ВлГУ (дата обращения)
Основная литература		
1. Гунина Е.В. Теория и методика обучения изобразительному искусству: история и современность : справочник / Е. В. Гунина, В. Н. Семёнов ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)	2012	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2292/1/00844.pdf
2. Кошелева Л.А. Основные подходы к преподаванию изобразительного искусства: от школы до вуза : учебно-методическое пособие / Л.А.Кошелева [и др.] ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)	2015	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4270/1/01437.pdf
3. Вопросы истории, теории и методики преподавания изобразительного искусства: Сборник статей. Выпуск 8: Ч.1. [Электронный ресурс] / - М.: Прометей	2012	www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222767.html
Дополнительная литература		
1. Головятенко Т. А. Метод проектов в новой концепции обучения студентов - будущих педагогов / Т. А. Головятенко // Дистанционное и виртуальное обучение.— Б.м	2012	
2. Девисиллов В. А. Портфолио и метод проектов как педагогическая технология мотивации и личностно ориентированного обучения в высшей школе : [мотивационные аспекты образования] / В. А. Девисиллов // Высшее образование сегодня	2009	
3. Антонова Л. А. Теория и методика обучения изобразительному искусству: программа и методические рекомендации к итоговому государственному экзамену по курсу / Л.А.Антонова: Владимирский государственный гуманитарный университет (ВлГУ). – Владимир: Владимирский государственный гуманитарный университет (ВлГУ)	2008	

в) периодическая литература

1. "Материалы научно-практической конференции "Российский учитель в системе современного образования" [Электронный ресурс] / - М. : Прометей, 2012." - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704222828.html>
2. Методы и технологии обучения изобразительной и проектной деятельности [Электронный ресурс] / Ю.Ф. Катханова, Э.В. Подгорнева - М. : Прометей, 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300026.html>

г) интернет-ресурсы

1. <http://rsl.ru> - Российская государственная библиотека.
2. [dissercat](http://www.dissercat.com/) — Электронная библиотека диссертаций. <http://www.dissercat.com/>
3. <http://rulib.com/> - Электронный каталог диссертаций.
4. DiBase.ru - Библиотека авторефератов и тем диссертаций. <http://DiBase.ru>

11. Материально-техническое обеспечение практики

Библиотека и читальный зал университета, городская научная библиотека, компьютерная аудитория кафедры ДИИР для выхода на интернет сайты и образовательные порталы Министерства образования и науки РФ и Российской академии образования.

Методический кабинет дисциплины «Теория и методика обучения и воспитания изобразительному искусству» содержит: наглядные пособия, методическую литературу.

Использование мультимедийного комплекса для проведения учебных занятий (показ электронных наглядных пособий в программе PowerPoint).

12. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

З А Д А Н И Е
на учебную (научно-исследовательская работа) практику
1 семестр

студента

_____ (фамилия, имя, отчество)

1 курса магистратуры ИИХО, направления 44.04.01 «Педагогическое образование»,
профиль «Изобразительное искусство»

группы ХГм- _____

Образовательное учреждение _____, г. Владимир

Сроки практики - с _____ по _____

Деятельность студента-практиканта в период педпрактики:

1. Ведется *дневник* педагогической практики с отражением всех видов деятельности студента-практиканта во время педпрактики (по форме).

1 неделя: Инструктаж по технике безопасности

2 неделя: Подготовка плана прохождения практики

3-4 неделя: Составление библиографии и краткого аналитического описание источников по теме магистерской диссертации

5 неделя: Составление списка научно-практических конференций, в которых обсуждаются проблемы магистерского исследования

6-7 неделя: Составление списка научных статей и авторефератов диссертаций по проблеме магистерского исследования.

8-9 неделя: Анализ основных научных статей по проблеме магистерского исследования.

11-13 неделя: Анализ основных авторефератов по проблеме магистерского исследования.

14-15 неделя: Оформление документации и подготовка отчета по практике

16 неделя: Письменный отчёт по практике

Отчётная документация

1. Дневник педпрактики (по форме).

2. Отчет по практике.

Задание выдал: _____ (руководитель практики от университета Кошелева Л.А.)

Задание получил: _____ (подпись студента, дата)

З А Д А Н И Е
на учебную (научно-исследовательская работа) практику
2 семестр

студента

_____ (фамилия, имя, отчество)

1 курса магистратуры ИИХО, направления 44.04.01 «Педагогическое образование»,
профиль «Изобразительное искусство»

группы ХГМ- _____

Образовательное учреждение _____, г. Владимир

Сроки практики - с _____ по _____

Деятельность студента-практиканта в период педпрактики:

1. Ведется *дневник* педагогической практики с отражением всех видов деятельности студента-практиканта во время педпрактики (по форме).

23 неделя: Инструктаж по технике безопасности

24 неделя: Подготовка плана прохождения практики

23-27 неделя: Написание научной статьи по теме исследования

29-32 неделя: Подготовка введения магистерской диссертации

33-35 неделя: Подготовка плана эксперимента

38 неделя: Подготовка доклада и выступление на научной студенческой конференции

39 неделя: Подготовка выступления по итогам практики

40 неделя: Письменный отчет по практике

Отчётная документация

1. Дневник педпрактики (по форме).

2. Отчет по практике.

Задание выдал: _____ (руководитель практики от университета Кошелева Л.А.)

Задание получил: _____ (подпись студента, дата)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

ДНЕВНИК

по учебной (научно-исследовательская работа) практике
студента 1 курса магистратуры ИИХО (группа _____)

44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

ВЛАДИМИР 20_____

ПРОХОЖДЕНИЕ УЧЕБНОЙ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)
ПРАКТИКИ
НА 1 КУРСЕ МАГИСТРАТУРЫ

Место практики: _____ г. Владимир

Учебная (научно-исследовательская работа) практика

Срок практики с _____ по _____

Руководитель практики от университета:

к.п.н., доц. Кошелева Людмила Алексеевна

Прибыл на место практики: _____ г. Владимир

Руководитель практики от организации:

Педагог образовательного учреждения -

Подпись _____

Вернулся в ВлГУ: _____

Руководитель практики от университета:

к.п.н., доц. Кошелева Людмила Алексеевна

Подпись _____

Дневник работ, выполненных на практике

(проверяется руководителем практики от учреждения не реже одного раза в неделю и делается отметка в дневнике)

Месяц и число	Краткое содержание выполненных работ	Подпись рук.
	Подготовительный этап: <ul style="list-style-type: none">– Инструктаж по ознакомлению студентов с видами деятельности на практике, формами промежуточных и итоговых заданий и формами контроля.– Инструктаж по технике безопасности.	
	Установочная конференция: <ul style="list-style-type: none">– Беседа с руководителем практики по кафедре ДИИР ВлГУ и с научным и руководителем ВКР.– Знакомство с программой практики. Выдача задания на практику.– Составление индивидуального плана работы студента-практиканта на весь период практики.	
	Индивидуальный календарный план работы студента-практиканта на весь период педпрактики (смотри задание на практику): <i>Приложение 3.</i>	
	Дневниковые записи по дням практики:	

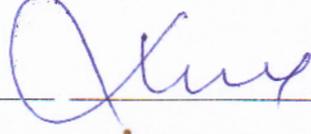
Оценка результатов практики студента:

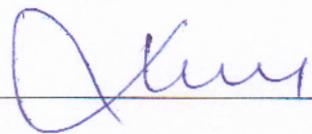
Руководитель практики от кафедры ДИИР: к.п.н., доцент Кошелева Л.А.

№	Задание	Компетенции
<i>1 семестр</i>		
1	<i>Подготовительный этап</i> 1. Подготовка плана прохождения практики	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований - ОПК-8. Способен организовывать и реализовывать процесс обучения в образовательной организации соответствующего уровня образования искусства - ПК-1.
2.	<i>Исследовательский этап</i> 1. Составление библиографии и краткого аналитического описание источников по теме магистерской диссертации. 2. Составление списка научно-практических конференций, в которых обсуждаются проблемы магистерского исследования. 3. Составление списка научных статей и авторефератов диссертаций по проблеме магистерского исследования. 4. Анализ основных научных статей по проблеме магистерского исследования. 5. Анализ основных авторефератов по проблеме магистерского исследования.	
3.	<i>Итоговый этап</i> 1. Подготовка отчета по практике.	
<i>2 семестр</i>		
1.	<i>Подготовительный этап</i> 2. Подготовка плана прохождения практики	
2.	<i>Исследовательский этап</i> 1. Написание научной статьи по теме исследования. 2. Формирование "Введения" по теме магистерской диссертации. 3. Составление плана эксперимента. 4. Подготовка доклада и выступление на научной студенческой конференции. 5. Подготовка отчета по практике.	
3.	<i>Итоговый</i> 1. Подготовка научного доклада по теме исследования 2. Выступление на научной студенческой конференции 3. Подготовка выступления по итогам практики 4. Подготовка отчета по практике	

Рабочую программу составил  к.п.н., доцент Кошелева Л.А.

Рецензент
(представитель работодателя)  Касьяненко Е.Г.
Учитель высшей категории МАОУ «Гимназия №35»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры “Дизайн, изобразительное искусство и реставрация”:
Протокол № 10 от 29.06.2021 года
Заведующий кафедрой  Михеева Е.П.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.04.01 Педагогическое образование (профиль: “Изобразительное искусство”)
Протокол № 10 от 29.06.2021 года
Председатель комиссии  Михеева Е.П.