

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОБУЧЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

44.04.01 «Педагогическое образование»
(код направления (специальности) подготовки)

1, 2
(семестр)

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ - формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения дополнительной образовательной деятельности по предмету «Изобразительное искусство» в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП -

Дисциплина «Обучение изобразительному искусству в сфере дополнительного образования» обязательная дисциплина, которая входит в вариативную часть первого блока подготовки магистров направления 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство».

КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);
- готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18);
- способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать

- основы теории и методики преподавания изобразительного искусства в сфере дополнительного художественного образования;
- сущность и структуру образовательных процессов;
- особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества;
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;

уметь

- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;

- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
 - осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
 - проектировать учебные курсы с использованием последних достижений наук;
 - использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;
 - проводить занятия по изобразительному искусству в сфере дополнительного образования;
- владеть**
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
 - способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Дополнительное художественное образование в условиях общеобразовательной школы. Анализ учебных программ кружков по изобразительной деятельности. Требования к разработке программы кружка.

Выполнение календарно-тематического плана кружка по одному из видов изобразительного искусства (1 год) для учащихся 1-4 классов.

Требования к разработке программы факультатива по изобразительному искусству.

Составление программы факультатива по предмету «Изобразительное искусство» к одной из четвертей для учащихся 5-7 классов.

Требования к разработке программы элективного курса по одной из дисциплин художественно-эстетического профиля.

Выполнение календарно-тематического плана элективного курса по одной из дисциплин художественно-эстетического профиля для учащихся 9 класса.

Художественное образование в условиях учреждений дополнительного образования.

Анализ учебных программ изостудий. Требования к разработке программы изостудии.

Выполнение календарно-тематического плана изостудии (срок обучения – 3 года).

Анализ учебных программ дисциплин изобразительного искусства в ДШИ.

Выполнение календарно-тематического плана на учебный год по одной из программ дисциплин ДШИ: «Рисунок», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Композиция», «Лепка», «История изобразительного искусства».

Анализ учебных программ дисциплин изобразительного искусства в ДХШ.

Методическая разработка поэтапного выполнения задания по одной из тем программ дисциплин ДХШ: «Рисунок», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Композиция», «Скульптура», «История изобразительного искусства».

ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет - 1 семестр; зачет - 2 семестр.

КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4

Составитель:

к.п.н., доцент Кошелева Л.А. Л.А. Кошелева

Заведующий кафедрой ИИР: доцент В.Н. Семенов

В.Н. Семенов

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

Л.Н. Ульянова (Л.Н. Ульянова)

Директор института Л.Н. Ульянова (Л.Н. Ульянова)

Дата: 10.02.2015

Печать института

