

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
“ТВОРЧЕСКАЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА В ОБЛАСТИ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА”**

Направление подготовки 44.04.01 “Педагогическое образование”

Профиль “Изобразительное искусство”

Уровень высшего образования МАГИСТРАТУРА

1, 2, 3, 4 семестры

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Формирование у магистрантов системы знаний, умений и навыков в области организации и проведения научных исследований, формирование умений и навыков для ведения самостоятельной научно-исследовательской работы.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Методика профильного обучения графическим дисциплинам» входит в вариативную часть первого блока. Пререквезиты дисциплины: «Теоретические исследования в области изобразительного искусства», «Методика обучения изобразительному искусству».

**КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОПК-5:** Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовать программы преодоления трудностей в обучении.

Знать: методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

Уметь: самостоятельно анализировать, сопоставлять, выявлять стилистические особенности и характерные тенденции изобразительного искусства.

Владеть: использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

**ПК-1:** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе профессиональных знаний по истории изобразительного искусства, рисунку и живописи.

Знать: основы и теории и методики преподавания изобразительного искусства в сфере обязательного и дополнительного художественного образования; сущность и структуру образовательных процессов, теорию и методику преподавания рисунка, живописи, истории изобразительного искусства.

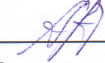
Уметь: проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; использовать знание ФГОС при решении профессиональных задач.

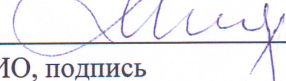
Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации; способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании; технологиями и теориями обучения и воспитания ребенка; готовностью использовать знание ФГОС при решении профессиональных задач; в совершенстве владеть техниками рисунка и живописи.

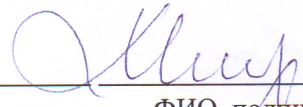
## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретические основы экспериментальной работы, её логическая структура. Эксперимент – составная часть и основной метод педагогического исследования. Субъекты экспериментальной работы. Виды эксперимента. Понятие о логике эксперимента. Методы экспериментальной работы. Критерии успешности исследовательского поиска и мониторинг процесса и результатов исследования. Планирование и организация творческой экспериментальной работы. Этапы подготовки и проведения эксперимента и содержание деятельности исследователя на каждом этапе эксперимента. Пути и этапы подготовки творческого эксперимента. Этапы проведения творческого эксперимента и способы построения его программы; выработка умений составления программы; подготовка материально-технической базы, распределение управленческих функций. Программа подготовки эксперимента. Педагогическая диагностика экспериментальной работы. Диагностика готовности педагогов к творческой экспериментальной работе. Критерии оценки результатов творческой экспериментальной работы. Понятие об эмпирических методах исследования в педагогическом эксперименте, их своеобразии. Основные методы исследования. Методы анализа результатов деятельности. Экспертное оценивание творческой экспериментальной работы.  
**ВИД АТТЕСТАЦИИ – Экзамен, 36 (1, 2 семестры); Экзамен, 27 (3, 4 семестры)**

## 3. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 17

Составитель: \_\_\_\_\_  Л.А. Кошелева  
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой ДИИР \_\_\_\_\_  Михеева Е.П.  
ФИО, подпись

Председатель  
учебно-методической комиссии направления \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  
ФИО, подпись

Директор института \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Л.Н. Ульянова      Дата: 28.08.2019

Печать института



