

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Методология и методы научного исследования

Направление подготовки **44.04.01 «Педагогическое образование»**

Программа подготовки **«Изобразительное искусство»**

1 (семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

содействие формированию умений и навыков научно-исследовательской работы, определение и постановка проблемы, поиск технологий ее решения, выбор оптимальных методов, способов, форм и средств для решения эстетических, искусствоведческих, психолого-педагогических задач профессионального художественного образования с целью успешного проведения научных исследований;

написание и оформление выпускной магистерской работы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» программа «Изобразительное искусство» подготовки магистров в области искусства и художественного образования, развития у них умений и навыков анализа, систематизации, обобщения и применения результатов научных исследований в профессиональной деятельности, потребности постоянного обновления и расширения своего кругозора.

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» принадлежит базовой части (шифр Б1.Б.2) и взаимосвязана со следующими дисциплинами ОПОП: эстетикой, культурологией, современными проблемами науки и образования. На основе знаний полученных в результате освоения данной дисциплины будут освоены такие дисциплины, как «Искусство как объект научного исследования», «Научно-исследовательская работа», что позволит обучающемуся подготовиться к Государственной итоговой аттестации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3), способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1), способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3),

готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Наука и ее роль в современном обществе
Организация научно-исследовательской работы
Наука и научные исследования
Методологическая основа научных исследований
Методология науки: предмет, задачи
Выбор направления и обоснование
Поиск, накопление и обработка научной информации
Особенности научной работы в области психолого-педагогических исследований
Методология написания научной работы
Литературное оформление и защита научной работы
Культурно-антропологические основы образовательной деятельности
Философия, методология и образование
Философия образования как отрасль научного знания
Концептуальные модели отечественной философии образования
Феноменологическая педагогика и феноменологические методы исследования
Феноменология искусства и художественного образования
Личностное развитие как приоритет современной образовательной деятельности
Связь педагогической науки и практики художественного постижения мира

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – Зачет

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 ЗЕТ

Составитель:

Д.ф.н., профессор,

Куренкова Р.А.

К.ф.н., профессор,

Зав. кафедрой ЭИМО

Ульянова Л.Н.

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

К.ф.н., профессор,

директор ИИХО

Ульянова Л.Н.

Дата: 25.04.16

