

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «МЕТОДИКА ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ»

**44.04.01 «Педагогическое образование»**  
(код направления (специальности) подготовки)

2

(семестр)

**ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** - содействие становлению профессиональной компетентности выпускника в практике организации профильного обучения графическим дисциплинам в образовательном учреждении.

#### **МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП -**

Дисциплина «Методика профильного обучения графическим дисциплинам» обязательная дисциплина, которая входит вариативную часть первого блока подготовки магистров направления 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство».

#### **КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОК-3);
- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### **знать:**

- различные подходы к организации системы профильного обучения с учащимися различных возрастных групп;
- сущность современной системы профильного обучения в школе;
- сущность художественно-эстетического профиля обучения;
- графические дисциплины художественно-эстетического профиля;
- роль компетентностного подхода в профильном обучении графическим дисциплинам;
- психолого-педагогические основы методики профильного обучения графическим дисциплинам;
- методику применения инновационных педагогических технологий в профильном обучении графическим дисциплинам.

#### **уметь:**

- использовать в практике работы учителя инновационные технологии профильного обучения;

- подбирать комплекс диагностических методик и изучать особенности развития профессиональных интересов и склонностей учащихся в области графических дисциплин;
- разрабатывать внеучебные мероприятия профильной направленности;
- разрабатывать программы элективных курсов графических дисциплин с учетом специфики художественно-эстетического профиля обучения;
- формировать у обучающихся начальные профессиональные навыки.

**владеть:**

- методикой профильного обучения графическим дисциплинам;
- технологией разработки профильно-направленных учебных программ и занятий.

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Профильное обучение. Элективные курсы как основная форма профильного обучения: цель, задачи, структура, требования к составлению.

Художественно-эстетический профиль обучения.

Элективные курсы художественно-эстетического профиля и графические дисциплины, включённые в них: цель, задачи, структура, требования к составлению.

Учебные программы графических дисциплин профильного обучения: цель, задачи, структура, содержание, требования к составлению.

Проектирование как основной вид познавательной деятельности в процессе профильного обучения.

Учебная программа дисциплины «Основы проектирования и дизайна упаковки» элективного курса «Графический дизайн»: цель, задачи, структура, содержание.

**ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен – 2 семестр.**

**КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3**

Составители:

Д.п.н., проф. Михеева Е.П. \_\_\_\_\_

к.п.н., доцент Кошелева Л.А. \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ДИИР: д.п.н., профессор Е.П.Михеева \_\_\_\_\_

Председатель

учебно-методической комиссии направления «Педагогическое образование»

\_\_\_\_\_ ( Л.Н.Ульянова )

Дата: 11.09.2018 \_\_\_\_\_

Печать института

