

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Владимирский государственный университет имени Александра
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Педагогический институт



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности
А. А. Панфилов

" 29 " 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Направление подготовки – 44.04.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) - «Филологическое образование»

Уровень образования – магистратура

Форма обучения - очная

Семестр	Трудоемкость зач.ед., час.	Лекций, час.	Практических занятий, час.	Лабораторных занятий, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экс./зачет)
3	3 зач.ед., 108ч.	-	32	-	76	зачет с оценкой
Итого	3 зач.ед., 108ч.	-	32		76	зачет с оценкой

ВЛАДИМИР, 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса состоит в закреплении и систематизации знаний студентов об актуальных вопросах современного русского языка, а также в ознакомлении обучающихся с интра- и экстралингвистическими закономерностями развития русского языка XXI века., в связи с чем определяются основные целевые установки курса: 1) сформировать навыки анализа основных тенденций и активных процессов в развитии русского языка на современном этапе; 2) изучить и описать отдельные особенности функционирования русского языка в XXI веке применительно к когнитивному стилю современной языковой личности; систематизировать представления о современной языковой личности; 3) изучить современную языковую норму и ее кодификацию в речевом поведении русскоязычной личности XXI века; 4) выработать новые пути и методы изучения русского языка в современных социокультурных условиях; 5) описать опыт и предложить перспективы реализации некоторых научно-исследовательских проектов, направленных на привлечение внимания ученых-филологов к проблемам сохранения и упрочения статуса русского языка как духовной основы русской культуры и русской ментальности.

Курс также знакомит студентов-филологов с основными лингвистическими школами и направлениями, формирующимися в настоящее время (коммуникативной и когнитивной лингвистикой), социально обусловленными языковыми процессами XX – XXI вв.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Согласно ФГОС ВО магистратуры «Педагогическое образование» обучающиеся должны участвовать в проведении научных исследований или выполнении проектных разработок, в связи с чем в учебном процессе возникает необходимость обучить магистрантов использованию научно-исследовательской методологии и навыкам выполнения самостоятельной научной работы. Дисциплина «Активные процессы в современном русском языке» направлена на формирование навыков применения методов

лингвистического анализа в научно-исследовательской работе студентов. Курс изучается в 3 семестре, трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕТ, 108 ч., что включает в себя 32 ч. практических занятий и 76 ч. самостоятельной работы студентов, изучение данной дисциплины завершается зачетом с оценкой как итоговой формой контроля.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основными компетенциями, осваиваемыми в результате изучения данной дисциплины, является ОПК-1 - готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; ПК-5 - способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты образования:

1) *знать:*

- активные языковые процессы, происходящие в современном русском языке (ОПК-1, ПК-5);
- наиболее актуальные и перспективные проблемы лингвистики 21 века (ОПК-1, ПК-5);

2) *уметь:*

- корректно обосновывать актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость своего научного исследования (ОПК-1, ПК-5);
- определять в устной и письменной речи проявление современных речевых тенденций и давать им объяснение (ОПК-1, ПК-5);

3) *владеть:*

- методологией проведения лингвистического исследования современного русского языка (ОПК-1, ПК-5).

Студенты, изучающие дисциплину «Активные процессы в современном русском языке» также должны овладеть *профессиональными компетенциями (трудовыми функциями)*, закрепленными в *Профессиональном стандарте педагога* (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): совместно с учащимися находить и обсуждать изменения в языковой реальности и реакции на них социума. Формировать у учащихся «чувство меняющегося языка».

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач.ед., 108 часов.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Русский язык 21 века в лингвофилософском и лингво-когнитивном аспектах	3	1, 2		4				10		
2.	Основные направления русистики в 21 веке	3	3, 4		4				10	2 (50%)	
3.	Активные языковые процессы в области фонетики, лексики и грамматики	3	5, 6, 7		6				10		1-й рейтинг-контроль (5-я нед.)
4.	Особенности функционирования русского языка в начале 21 века	4	8, 9,		4				10	3 (75%)	
5.	Современные речевые тенденции	3	10, 11		4				12		2-й рейтинг-контроль (11-я нед.)
6.	Проблемы современной лингвоэкологии	3	12, 13		4				12	3 (75%)	

7.	«Речевой портрет» русскоязычной личности начала 21 века	3	14, 15, 16		6			12			3-й рейтинг- контроль (16- я нед.)
Всего:					32			76		8 (25%)	Зачет с оценкой (3 семестр)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу «Активные процессы в современном русском языке» практические занятия составляют 36 часов (настоящий курс является практикоориентированным), объем часов, отводимых на СРС, - 72 часа, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, - 8 часов (25% от аудиторных занятий).

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- 1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование речевой профессиональной культуры;
- 2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию научной деятельности учащихся в области познания языка как системы и связанных с языком антропофеноменов.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания «Активные процессы в современном русском языке», предполагают помимо традиционных (практическое занятие) следующие формы учебных занятий: *занятие – эксперимент, занятие-исследование.*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов

1. Место русского языка в современном мире.
2. Изучение современного русского языка за рубежом.
3. Психолингвистика как особое направление в изучении языка.

4. Социолингвистика в системе смежных дисциплин.
5. Место этнолингвистики в современной научной мысли.
6. Страноведение и лингвокультурология в лингвистической науке XXI века.
7. Когнитивный подход к изучению языковых явлений.
8. Изменения в фонетической системе русского литературного языка.
9. Активные процессы в лексике русского языка.
10. Активные процессы в сфере русского словообразования.
11. Изменения в грамматическом строе русского языка.
12. Лингвоэкология как современное направление в языкознании.

Работы, обязательные для конспектирования

1. Голанова Е.И. Активные процессы в сфере публичного общения // Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX-XXI веков. – М.: Языки славянских культур, 2008. – С. 415-494.
2. Земская Е.А. Активные процессы современного словопроизводства // Русский язык конца XX столетия (1985-1995). – М., 2000. – С. 111-129.
3. Какорина Е.В. Активные процессы в языке средств массовой информации // Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX-XXI веков. – М.: Языки славянских культур, 2008. – С. 495-578.
4. Касаткин Л.Л. Активные процессы в фонетике. Процесс отвердения согласных перед мягкими согласными в современном русском языке // Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX-XXI веков. – М.: Языки славянских культур, 2008. – С. 271-374.
5. Кузьмина С.М. Активные процессы в области русского письма // Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX – XXI веков. – М.: Языки славянских культур, 2008. – С. 397-412.
6. Курохтина Г.Н. Об изменении семантики слов в современном русском языке // Новое в теории и практике описания и преподавания русского языка: материалы X Международной научно-методической конференции. – Варшава, 2003. – С. 151-155.

7. Юдина Н.В. О некоторых особенностях речевого портрета носителя русского языка начала XXI века // Лингвофилософский портрет современной языковой личности: Материалы международной научной конференции. – М.-Владимир: ИЯ РАН, ВГГУ, 2008.

Задания для подготовки к рейтинг-контролю

Контрольная работа 1 (рейтинг-контроль 1).

Активные языковые процессы в области фонетики, лексики и грамматики

1. Определите место ударения в следующих словах.

Апокриф, ассимиляция, апостроф, асимметрия, багроветь, баловать, блокировать, вероисповедание, ветеринария, ворожея, генезис, двоюродный, диоптрия, диспансер, жалюзи, завидно, знамение, избалованный, каталог, некролог, монолог, диалог, аналог, квартал, кедровый, коклюш, красивее, кремль, лечо, мастерски, намерение, обеспечение, оптовый, откупорить, плесневеть, принудить, сабо, углубить, феерия, феномен, ходатайство, христианин, черпать, щавель, эксперт, маркировать, маркированный, маркетинг.

2. Замените заимствованные слова русскими словами или словосочетаниями.

- 1) *Наш фильм получил в Каннах гран-при.*
- 2) *Президент остался доволен результатами саммита.*
- 3) *Это, конечно, был эксклюзивный случай.*
- 4) *Состоялась презентация новой книги молодого писателя.*
- 5) *У этого сериала, как и у большинства таких фильмов, хеппи-энд.*
- 6) *Они каждый уик-энд проводили у бабушки в деревне.*

3. Раскройте скобки, выберите нужное слово среди двух паронимов:

- 1) *В этих лесах очень сильны (болотистые – болотные) испарения.*
- 2) *Отец (одел – надел) чистую рубашку.*
- 3) *На будущей неделе состоятся соревнования по (конному – конскому) спорту.*

- 4) *Один из главных пунктов увеличения производительности труда работников шахты – (бережливое – бережное) отношения к технике.*
- 5) *Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными – браковочными).*
- 6) *На этом предприятии существуют (выборные – выборочные) должности.*
- 7) *Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни ленинградской блокады.*
- 8) *Размеры (гнезда – гнездовья) аиста не способствует его (скрытости – скрытности).*
- 9) *Решением жюри (дипломниками – дипломантами) конкурса частушек признаны коллективы из Рязани.*
- 10) *Сюжетом повести стала (драматичная – драматическая) ситуация, сложившаяся в семье знаменитого писателя.*

4. Исправьте имеющиеся в предложениях ошибки:

- 1) *Весной в результате таяния снега увеличился уровень воды в реке.*
- 2) *Недавно состоялся форум модельеров, на котором демонстрировались новые модели.*
- 3) *Я хочу выразить мысль следующего свойства.*
- 4) *В актовом зале царила деловая суэта.*
- 5) *в проходной следили за снятием верхней одежды.*
- 6) *Результаты следствия ясны всем. Осталось резюмировать приговор.*
- 7) *Самоходное шасси – в том или ином амплуа – может работать весь год.*
- 8) *На новом предприятии имеются свободные вакансии.*

Контрольная работа 2 (рейтинг-контроль 2).

Современные речевые тенденции

1. Найдите случаи нарушения лексической сочетаемости в устойчивых словосочетаниях и исправьте их:

Играть роль, играть значение; решить проблему, разрешить ситуацию, разрешить вопрос, решить задачу; представлять интересы, представлять фирму, представлять итоги; рассмотреть вопрос, рассмотреть дело, рассмотреть случай; погасить кредит, погасить задолженность, погасить ссуду; внести предложение, внести вопрос, внести резолюцию; соблюдать правила, соблюдать бюджет, соблюдать законы; возместить ущерб, возместить кредит, возместить предмет аренды.

2. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением деепричастного оборота (деепричастный оборот оставьте без изменения).

- 1) Глядя на эту ветку сирени, мне вспомнилась моя молодость.*
- 2) Подъезжая к станции и глядя на природу в окно, с меня слетела шляпа.*
- 3) Слушая музыку Моцарта, нас не покидает ощущение причастности к чуду.*
- 4) Прочитав это письмо, мне стало даже смешно.*
- 5) Едва научившись ходить, у него возникла потребность рисовать.*
- 6) Думая о ней, мне становится грустно.*
- 7) На катке всегда весело и интересно, хотя, покатавшись, боля ноги.*
- 8) Приехав домой, мне стало значительно лучше.*
- 9) Используя этот крем, кожа ваша станет нежнее.*
- 10) Войдя в воду, у меня все тело покрылось мурашками.*

3. Исправьте ошибки в предложениях. Здесь нарушено правило однородности членов предложения.

- 1) В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.*
- 2) За последний год я прочитал несколько романов, художественных произведений, повестей и рассказов.*
- 3) Помещики, капиталисты и самодержавие жили в роскоши.*
- 4) В майские дни толпы людей можно было видеть повсюду: на улицах, площадях, бульварах, скверах.*

- 5) *Жизнь крестьян изображена в произведениях многих русских писателей-классиков: Гоголь, Тургенев, Толстой, Чехов.*
- 6) *В нашем отделе можно купить канцелярские товары, карандаши и бумагу.*
- 7) *Принимаются заказы на пошив мужского, дамского и военного платья.*
- 8) *В качестве материала для романа «Война и мир» Толстой использовал семейные архивы, мемуары, литературные источники и другие официальные документы.*
- 9) *Он мечтал о поездке в Москву, учиться, работать, быть полезным людям.*
- 10) *«Записки охотника» Тургенева интересны тем, что в этом произведении не только фигурирует представители помещного дворянства, но и крепостные крестьяне.*

Контрольная работа 3 (рейтинг-контроль 3).

«Речевой портрет» русскоязычной личности начала 21 века

Охарактеризуйте современного носителя русского языка, используя в качестве примера отрывок из произведения З.П. «Санька».

Их не пустили на трибуну.

Саша смотрел под ноги: глаза устали от красных полотен и серых армяков.

Красное мелькало вблизи, касалось лица, иногда овеяла запахом лежалой ткани.

Серое стояло за ограждением. "Срочники", одинаковые, невысокие, пыльные, вяло сжимающие длинные дубинки. Милиционеры с тяжелыми, бордовыми от раздражения лицами. Непременный офицер, молодецкато, с вызовом смотрящий в толпу. Его наглые руки - на верхней перекладине ограды, отделяющей митингующих от блюстителей правопорядка и от всего города.

Несколько усатых подполковников, под их бушлатами угадывались обильные животы. Где-то должен быть и полковник, самый важный и деловитый. Саша каждый раз пытался угадать, какой он будет на этот раз - верховный распорядитель митинга оппозиции, ответственный за

порядок. Иногда это бывал сухощавый, с аскетичными щеками человек, брезгливо гоняющий разжиревших подполов. Иногда он сам был как подполы, только еще больше, еще тяжелее, но в то же время - подвижней, бодрее, с частой улыбкой на лице, с хорошими зубами. Встречался еще третий типаж - совсем маленький, как гриб, но стремительно перемещающийся за рядами милиции на быстрых ножках...

Ни одного обладателя полковничьих звезд Саша пока не заметил. Чуть дальше, за оградой, зудели и взвизгивали машины, бесконечно раскачивались тяжелые двери метро, пыльные бомжи собирали, деловито оглядывая горлышки, бутылки. Человек с Кавказа пил лимонад, разглядывая митинг из-за спин милиционеров. Саша случайно поймал его взгляд. Кавказец отвернулся и пошел прочь.

Саша заметил неподалеку за оградой автобусы, помеченные гербом с зубастым зверем. Окна автобусов были зашторены, иногда шторки подрагивали. В автобусах кто-то сидел. Ждал возможности выйти, выбежать, сжимая в жестком кулаке короткую резиновую палку, ища кого бы ударить зло, с оттягом и наповал.

- Видишь, да? - спросил Сашу Венька, непроспавшийся, похмельный, с глазами, оплывшими, словно переваренные пельмени. Саша кивнул. Надежда на то, что на митинг не прибудет спецназ, была невелика, и она не оправдалась. Венька улыбался, словно из автобуса должны были в нужный момент вылететь не камуфляжные бесы в тяжелых шлемах, а клоуны с воздушными шарами...

Вопросы к зачету по дисциплине

«Активные процессы в современном русском языке»

1. Философско-лингвистические аспекты развития языка в современном культурно-цивилизационном контексте.
2. Русский язык в глобализирующемся мире 21 века.
3. Основные этапы изучения русского языка.
4. Основные направления развития русистики в 21 веке.

5. Законы развития языка в сфере функционирования современного русского языка XXI века.
6. Активные языковые процессы начала 21 века
7. Современные речевые тенденции (конец 90-х гг. 20 века – 2000-2013 гг.).
8. Современная русская языковая норма.
9. Соотношение вариантности и нормы в современном русском языке.
10. Русская лексикография в 21 веке.
11. Состояние речевой культуры на современном этапе развития русского языка.
12. Культура речи как важнейшая составляющая современной гуманитарной культуры.
13. Роль лингвоэкологии в повышении речевой культуры общества.
14. Определение языковой личности в современном языкознании.
15. Из истории изучения языковой личности в отечественной науке о языке.
16. Понятие когнитивного стиля в науке о языке.
17. Речевой портрет и методы его описания.
18. Региональные особенности языковой личности жителя Владимирской области.
19. Основные черты русской языковой личности начала 21 века.
20. Особенности современной образовательной среды в сфере обучения русскому языку.
21. Методы обучения русскому языку в современной социокультурной среде.
22. Лингвистическое образование в России начала 21 века.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: сборник научных статей. - СПб: Издательство СПбГЭУ, 2014. – Электронный ресурс - Режим доступа: <http://znanium.com>.
2. Евсева И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: учеб. пособие. –

Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – Электронный ресурс - Режим доступа: <http://znanium.com>.

3. Стариченок В.Д. Современный русский литературный язык: учеб. пособие / под ред. В.Д. Стариченка. – Минск: Выш. шк., 2012.- Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://znanium.com>.

Дополнительная литература

1. Даниленко В.П. Методы лингвистического анализа: курс лекций. - М.: ФЛИНТА, 2011. - Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru>.

2. Солганик Г.Я. Основы лингвистики речи: учеб. пособие. - М.: Издательство МГУ, 2010. - Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru>.

3. Чурилина Л.Н. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие. - 6-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru>.

Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.grammar.ru

2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru

3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru

4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru

5. Словари русского языка: www.slovari.ru

6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

Периодические издания

1. Журнал «Русский язык»: rus.1september.ru

2. Журнал «Русская речь»: russkayarech.ru

3. Журнал «Русский язык в школе»: www.riash.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Активные процессы в современном русском языке» необходима аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и примерной ОПОП ВО по направлению магистратуры 44.04.01 «Педагогическое образование».

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Артамонова М.В. _____

Рецензент – учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории гимназии №35 г. Владимира А.А. Львова _____

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 01 июля 2016г.

Заведующий кафедрой _____ д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления магистратуры 44.04.01 «Педагогическое образование»,

протокол № 5 от 29 августа 2016г

Председатель комиссии _____ (Артамонова М.В.)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2017-2018 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.2017 года

Заведующий кафедрой 

Рабочая программа одобрена на 2018-2019 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.2018 года

Заведующий кафедрой 

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____