

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Направление подготовки (специальность)	44.04.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Филологическое образование»
Цель освоения дисциплины	Целью курса «Сравнительное литературоведение: история и современность» является углубленное изучение генезиса сравнительного литературоведения как научной дисциплины, истории основных терминов и понятий, фундаментальных работ представителей компаративистики, дискуссионных вопросов данного научного направления. В процессе изучения курса решаются следующие задачи: 1) изучить методологические принципы сравнительного литературоведения; 2) освоить основные термины и понятия; 2) сформировать представление о генезисе и истории научного направления; 3) изучить и критически осмыслить фундаментальные работы ведущих представителей российского и мирового сравнительного литературоведения. 4) проработать дискуссионные вопросы научной дисциплины.
Общая трудоемкость дисциплины	4 / 144 (зач.ед. / час)
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 3 семестре, 36 ч., КР
Краткое содержание дисциплины	Предмет и задачи сравнительного литературоведения. История литературоведения как науки. Место сравнительно-исторического литературоведения в истории литературоведческих школ и концепций XIX века. Идея создания «всемирной литературы». «Миграционная теория»: история зарождения, основные представители, понятия и термины» Идеи Александра и Алексея Веселовских и пути развития сравнительного литературоведения литературоведении. Идеи В.М. Жирмунского и их роль в становлении отечественной компаративистики. Западноевропейская компаративистика в XX веке: К. Леви-Стросс, Р. Барт, Р. Жирар. «Вечные образы», «универсалии» в словесно-художественных произведениях. «Великие книги» мировой литературы. Сравнительное литературоведение на современном этапе.

Аннотацию рабочей программы составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии Мартянова С.А.

(ФИО, должность, подпись)