

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки (специальность)	44.04.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) подготовки	«Филологическое образование»
Цель освоения дисциплины	Целью курса «Сравнительное литературоведение» является углубленное изучение генезиса сравнительного литературоведения как научной дисциплины, истории основных терминов и понятий, фундаментальных работ представителей компаративистики, дискуссионных вопросов данного научного направления. В процессе изучения курса решаются следующие задачи: 1) изучить методологические принципы сравнительного литературоведения; 2) освоить основные термины и понятия; 2) сформировать представление о генезисе и истории научного направления; 3) изучить и критически осмыслить фундаментальные работы ведущих представителей российского и мирового сравнительного литературоведения. 4) проработать дискуссионные вопросы научной дисциплины.
Общая трудоемкость дисциплины	4 / 144 (зач.ед./ час)
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 27 ч., КР
Краткое содержание дисциплины	Предмет и задачи сравнительного литературоведения. История литературоведения как науки. Место сравнительно-исторического литературоведения в истории литературоведческих школ и концепций XIX века. Идея создания «всемирной литературы». «Миграционная теория»: история зарождения, основные представители, понятия и термины» Идеи Александра и Алексея Веселовских и пути развития сравнительного литературоведения литературоведении. Идеи В.М. Жирмунского и их роль в становлении отечественной компаративистики. Западноевропейская компаративистика в XX веке: К. Леви-Стросс, Р. Барт, Р. Жирар. «Вечные образы», «универсалии» в словесно-художественных произведениях. «Великие книги» мировой литературы. Сравнительное литературоведение на современном этапе.

Аннотацию рабочей программы составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии Мартянова С.А.

(ФИО, должность, подпись)