

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ПОВСЕДНЕВНОСТИ

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	44.04.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Актуальные проблемы изучения отечественной истории
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов представления (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) о закономерностях и специфике развития истории Русской культуры, в том числе раскрыть связь культуры и повседневной жизни человека на разных этапах эволюции российского общества и государства, рассматривая повседневность, как значимую часть культурной жизни русского общества..
Общая трудоемкость дисциплины	4 зачетных единицы, 144 часа
Форма промежуточной аттестации	экзамен – 3 семестр
Краткое содержание дисциплины:	Культура как социально-исторический и научный феномен. Взаимосвязь понятий «культура» и «повседневность» в науке. Категории русской культуры. Истоки древнерусской культуры IX–XII вв. и проблемы культурных влияний в русском средневековье. Русская культура: от Средневековья к Новому времени (XII–XVII вв.). Культура и повседневность «Московского царства». Культура и повседневность в России в эпоху Просвещения (XVIII в.): культурный переворот. Модели русской культуры и повседневная жизнь социума Российской Империи в XIX-началеXX в.: становление национальной культуры и влияние модернизации на культуру и повседневность. Революционные процессы в российской культуре и феномен «советской культуры»: культурная политика в СССР, противоречия советской культуры и повседневности, эволюция культурных идеалов. Культурные процессы постсоветского общества в России и русская культура в системе ценностей третьего тысячелетия.

Аннотацию рабочей программы составил доцент кафедры истории России кандидат исторических наук Тряхов И.С. *Тряхов*