

Министерство образования и науки Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 Высшего профессионального образования  
 «Владимирский государственный университет  
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
 (ВлГУ)



А.А.Панфилов

« 17 » сентября 2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
 по дисциплине  
 «РЕЛИГИОЗНАЯ ЭТИКА»  
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки	<u>38.03.04 Государственное и муниципальное управление</u>
Профиль подготовки	<u>Эффективное государственное и муниципальное администрирование</u>
Уровень высшего образования	<u>Бакалавриат</u>
Форма обучения	<u>Очная</u>

Семестр	Трудоёмкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
II	2, 72	18	18	-	36	Зачет
Итого	2, 72	18	18	-	36	Зачет

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Религиозная этика» являются:

- формирование общего понятия о месте религии в культуре;
- осуществление классификации религиозных традиций;
- определение структуры религии;
- сравнительный анализ вероучения, культа, этики и эсхатологии в элементарных, политеистических, дуалистических, супрематеистических, пантеистических, монотеистических и теистических религиях, а также в современных (новых) религиозных движениях.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Религиозная этика» относится к блоку дисциплин, обеспечивающих базовую подготовку бакалавров программы «Государственное и муниципальное управление». Настоящая рабочая программа курса основывается на требованиях, определённых Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования. Занятия по курсу предполагают наличие у студентов соответствующих промежуточному уровню знаний по дисциплинам: «История», «Философия», «Этика» и «Психология». Изучение дисциплины «Религиоведение» требует предшествующего освоения студентами базовых знаний в области истории и психологии: хронологии, социокультурной динамики, исторической географии, индивидуальных и коллективных представлений, мотиваций и эмоций.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

-способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать: основные принципы и методы работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);

Уметь: толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

Владеть: -способностью эффективно трудиться в коллективе, толерантно воспринимая этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)		
			Неделя семестра	Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы			СРС	КП / КР
1	Тема 1. Духовно-нравственные основы культуры России.	2	1-2	3		3			6		3 час., 50%	
2	Тема 2. Вера, религия, культура как духовные явления российского общества.		3-4	3		3			6		3 час., 50%	Рейтинг-контроль № 1.
3	Тема 3. Познание и духовная культура России. Истина как ценность культуры		5-6	3		3			6		3 час., 50%	
4	Тема 4. Эстетическая и художественная культура как часть духовной культуры.		7-10	3		3			6		3 час., 50%	Рейтинг-контроль № 2.
5	Тема 5. Религия как актуальная ценность духовной культуры.		11-14	3		3			6		3 час., 50%	
6	Тема 6. Материальная культура как носитель проявлений духовной культуры.		14-18	3		3			6		3 час., 50%	Рейтинг-контроль № 3.
Всего				18		18			36		18 час., 50%	Зачет

## СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

### Перечень тем лекционных занятий

#### **Тема 1. Духовно-нравственные основы культуры России.**

Культура как деятельность и саморазвитие человека. Единство и многообразие культур. Материальная и духовная культура. Основные сферы духовной культуры. Этническое разнообразие культур.

Основные формы духовной культуры - мифология, религия, искусство, наука. Отличие духовной культуры от других областей культуры: неутилитарна; особый духовный мир, созданный силой человеческой мысли; наиболее чувствительная, наиболее чутко реагирующая на внешние воздействия область культуры.

Место морали в системе духовных ценностей. Нравственность в историческом развитии. Происхождение и сущность морали. Историческая эволюция морали и общечеловеческие ценности. Нравственный закон и нравственный идеал. Нравственность как культурная традиция.

#### **Тема 2. Вера, религия, культура как духовные явления российского общества.**

Вера как мировоззренческая позиция, неотъемлемая от познавательной деятельности субъекта и в обыденном, и в научном познании, существенно дополняющая его. Связь веры с достоверностью и сомнением, в соотношении со знанием, представление о которых меняется, обогащая целостный опыт. Вера как неотъемлемое свойство человека, осуществляющего познавательную деятельность в коммуникациях и культуре.

Религия как культурологическое понятие, форма культуры, ее происхождение. Плюрализм решения проблемы сущности и происхождения религии. Религиозное сознание и религиозная деятельность, их специфика.

Религия в истории культуры. Ранние формы религии: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия, их особенности.

#### **Тема 3. Познание и духовная культура России. Истина как ценность культуры.**

Истина – одна из высших ценностей культуры. Знание, образование – неотъемлемые её составляющие. Разумность, развитие – критерии культурности. Цель познания – знание истинное. Виды познания – донаучное, научное и ненаучное, прикладное и фундаментальное.

Наука и ее социокультурный смысл как специализированной формы культуры, ориентированной на познание.

Различие традиционной (космогенной) и техногенной цивилизаций и изменение положения науки в системе ценностей.

#### **Тема 4. Эстетическая и художественная культура как часть духовной культуры.**

Художественная культура как процесс создания, распространения, индивидуального и коллективного восприятия эстетических ценностей. Возрастающая роль в этом процессе средств массовой информации. Современные формы художественного производства и массового потребления его продуктов. Совершенствование сети учреждений, предприятий и организаций культуры в Российской Федерации.

Искусство в системе художественной культуры. Основные функции искусства. Формирование сложных социальных чувств и эстетических переживаний посредством искусства. Психологические проблемы художественного творчества (З.Фрейд, К.-Г.Юнг и др.).

#### **Тема 5. Религия как актуальная ценность духовной культуры.**

Понятие о религии как актуальной ценности духовной культуры. Свобода - мера культуры, степень включенности человека в континуум социума. Соотношение индивидуальных и общественных ценностей. Роль отдельной личности в решении мировых проблем, в мировом процессе. Информатизация, сеть Интернет как возможность передавать большие объёмы информации, активно участвовать в жизни мирового сообщества. Место и роль свободы в формировании информационной культуры.

Содержание понятия социальной свободы в различных концепциях. Либералы о важности экономической свободы и формального равенства индивидов. Сторонники эгалитарных теорий о необходимости социального равенства для обеспечения действительной свободы личности.

Самоопределение молодёжи, пути личностной социокультурной идентификации. Выбор форм социокультурной идентификации и её зависимость от личности и социальной среды.

#### **Тема 6. Материальная культура как носитель проявлений духовной культуры.**

Духовная культура – важная составная часть культуры общества. Духовное производство – условие возникновения духовной культуры. Объективная форма существования духовной культуры (знания, идеи, теории, учения и т.д.).

Взаимодействие материальной и духовной культуры.

Влияние научно-технического прогресса на материальную и духовную культуру.

Материальная культура – культура труда и материального производства, культура быта и т.п. Важнейший элемент материальной культуры – орудия труда – общественный предмет, в котором воплощены и закреплены исторически выработанные трудовые навыки, опыт, знания. Средства и предметы потребления – составная часть материальной культуры (деловые и практические способности, навыки человека).

#### **Перечень тем практических работ**

Практическая работа №1

Практическая работа №2.

Практическая работа №3.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Освоение дисциплины «Религиозная этика» предполагает использование следующих интерактивных форм проведения занятий:

- компьютерные симуляции (темы 2,6)
- разбор конкретных ситуаций (темы 1, 2, 3, 4, 5, 6);
- деловые и ролевые игры (темы 3, 4);
- психологические тренинги (темы 2, 4).

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта составляет не менее 30% аудиторных занятий, занятия лекционного типа не превышают 50% от общей величины аудиторных занятий.

### **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины «Религиозная этика» направлена на закрепление основных элементов теоретического и практического курса. В ходе её реализации по предварительно выданным бакалаврам заданиям предусмотрены следующие формы контроля:

1. Рейтинг-контроль.
2. Решение ситуационных задач в рамках практических работ.
3. Индивидуальные и коллективные консультации по практической работе.
4. Выступление и оппонирование на семинарских занятиях.
5. Зачет.

Текущий контроль также сопровождаются участие в интерактивных играх, упражнениях, тренингах, а также проведение тестирования. Итоговый контроль по курсу осуществляется в форме ответа на вопросы и зачета.

#### **Промежуточная аттестация**

## Список вопросов к зачету

1. Религиозная культура как деятельность и саморазвитие человека.
2. Единство и многообразие культур. Материальная и духовная культура.
3. Основные сферы религиозной культуры.
4. Этническое разнообразие культур
5. Место язычества в древнерусской культуре.
6. Фольклор и эпическое творчество. Легенды, были, предания, пословицы народного быта. Народные праздники и обряды
7. Крещение Руси как явление культуры.
8. Русское самодержавие как явление культуры
9. Петровские реформы и становление светской русской культуры.
10. Особенности «Русского Просвещения»
11. XIX век как «золотой век» русской культуры.
12. Становление национального самосознания и роль А.С. Пушкина в развитии духовной культуры России;
13. Религиозная и светская культура XIX века;
14. Художественная литература и художественная культура XIX столетия - вершина русской духовности.
15. Социокультурные преобразования в России на рубеже XIX-XX веков
16. Религиозная культура «серебряного века» и основные тенденции ее развития.
17. Меценатство как социокультурное явление «серебряного века».
18. Проблема русской интеллигенции как социокультурная проблема.
19. Религиозные искания и культурное строительство в 20-30 гг. XX века.
20. Культура в годы Великой Отечественной войны и первое послевоенное десятилетие.
21. «Оттепель» в духовной жизни общества и культурная жизнь страны в семидесятые - восьмидесятые годы XX века.
22. Становление российской государственности и современное состояние отечественной культуры.
23. Место «массовой культуры» в сфере отечественной культуры.
24. Пути духовного возрождения России.

### Текущий контроль.

#### Тестовые задания к рейтинг-контролю

##### Рейтинг-контроль 1.

1. Что изучает религиоведение?
  - А) историю развития различных религий,
  - Б) мировые религии планеты,
  - В) отношения религии и государства,
  - Г) взаимосвязь религий мира,
  - Д) закономерности развития религий.
2. Какой элемент в структуре религии назван ошибочно?
  - А) религиозные идеи.
  - Б) религиозные чувства,
  - В) религиозные действия,
  - Г) религиозные сомнения,
  - Д) все элементы названы правильно.
3. Выделите самую раннюю форму религии:
  - А) шаманизм,
  - Б) земледельческий культ,
  - В) зороастризм,
  - Г) монотеизм,

Д) магия

#### Рейтинг-контроль 2

4. Период возникновения ранних форм религий:

- А) 1 млн. лет – 500 тыс. лет,
- Б) 400 тыс. лет – 40 тыс. лет,
- В) 40 тыс. лет – 12 тыс. лет,
- Г) 100 тыс. лет – 40 тыс. лет,
- Д) 12 тыс. лет – 5 тыс. лет.

5. Сколько религий существовало и существует на планете?

- А) три,
- Б) сто,
- В) семьсот,
- Г) двадцать тысяч,
- Д) пятьдесят тысяч.

6. Когда возник буддизм?

- А) XX век до н.э.,
- Б) XI век до н.э.,
- В) IX век до н.э.,
- Г) VI век до н.э.,
- Д) VI век н.э.

#### Рейтинг-контроль 3

7. Кто явился основателем буддизма?

- А) Кун-фу-цзы,
- Б) Лао-цзы,
- В) Сыма-цзянь,
- Г) Сирвата Сиддхарта Гаутама,
- Д) Махавира Вардхамана.

8. Автором какого учения стал Будда?

- А) учение о восьми стихиях,
- Б) учение о восьмеричном пути жизни,
- В) учение о взаимоотношениях инь и ян,
- Г) учение о четырех благородных истинах,
- Д) учение о трёх ипостасях Бога.

9. Что такое трипитака? (или типитака)

- А) молитва буддистов,
- Б) три способа вхождения в нирвану,
- В) название способа жертвоприношения,
- Г) название женских монастырей в буддизме,
- Д) название главной книги в буддизме.

#### Самостоятельная работа студентов

##### Темы рефератов

1. 1. Задачи, методология и взаимное отношение теоретического и сравнительного отделов религиоведения.
2. Общее и особенное в религиях мира.
3. Структура религии.
4. Проблемы религиозной типологии: история и современность.
5. Жизнь и смерть в элементарной религии.
6. Фетишизм.
7. Шаманство у народов России.
8. Религия, магия и наука.
9. Искусство и элементарные формы духовной жизни.

10. Мифология и религия.
11. Прамонотеизм: аргументы за и против.
12. Главные религиозные идеи «Эпоса о Гильгамеше».
13. Древне-месопотамская космогония (на основе поэмы «Энума элиш»).
14. Религиозная антропология древней Месопотамии.
15. Культ мёртвых в древнем Египте.
16. Религиозная реформа Эхнатона: предпосылки, замыслы и результаты.
17. Синтоизм: история и современность.
18. Религия американских индейцев.
19. Жизнь Заратуштры: традиционные представления и современные гипотезы.
20. Заратуштра авестийской традиции и Заратустра Фридриха Ницше.

## **7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Основная литература**

1. Лобазова О.Ф. Религиоведение [Электронный ресурс]: учебник/ Лобазова О.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2013.— 488 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10961>.— ЭБС «IPRbooks». ISBN 978-5-394-01766-7
2. Щипина Р.В. Григорий Нисский. Создание канона [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щипина Р.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Издательство СПбКО, 2013.— 205 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13850>.— ЭБС «IPRbooks» ISBN 978-5-903983-31-5
3. Исмагамбетова З.Н. Психоаналитические концепции культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Исмагамбетова З.Н.— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58422>.— ЭБС «IPRbooks» ISBN 978-601-04-0833-3

### **Дополнительная литература**

1. Дымченко Л.Д. Основы религиоведения [Электронный ресурс]/ Дымченко Л.Д., Дмитриев В.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: СпецЛит, 2012.— 198 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47753>.— ЭБС «IPRbooks» ISBN 978-5-299-00491-5
2. Горностаева Л.Г. Основы религиоведения [Электронный ресурс]: курс лекций/ Горностаева Л.Г., Торгашев Г.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский государственный университет правосудия, 2015.— 420 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49606>.— ЭБС «IPRbooks» ISSN 2227-8397
3. Зайцев П.Л. Феноменология религии. Часть I. Инициация [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зайцев П.Л.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59673>.— ЭБС «IPRbooks» ISBN 978-5-7779-1861-1

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. пакет MSOffice (MSWord, MSExcel, MSAccess), AdobeReader.
2. <http://www.re-j.ru/>- Российский экономический журнал
3. <http://www.eed.ru/>- "Экономика и образование сегодня"

## **8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. Иллюстративный и текстовый раздаточный материал.
2. Презентатор (стационарный и переносной) с мультимедиа технологиями.
3. Ноутбук

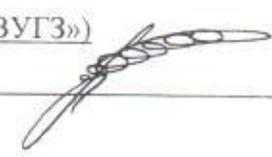
Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление» и профилю подготовки «Эффективное государственное и муниципальное администрирование».

Рабочую программу составил к.э.н., доцент Баринов М.А.



Рецензент  
(представитель  
работодателя)

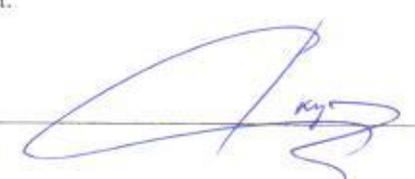
Начальник муниципального  
казенного учреждения  
«Управление гражданской защиты  
города Владимира» (МКУ «ВУГЗ»)  
Беликов Б.Н.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Экономика и стратегическое управление»

Протокол № 23 от 16.02.2015 года.

Заведующий кафедрой Скуба Р.В.



Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления «Государственное и муниципальное управление»

протокол № 5 от 16.02.2015 года.

Председатель комиссии Скуба Р.В.



**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2013-2014 учебный год

Протокол заседания кафедры № 23 от 16.02.2015 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Рабочая программа одобрена на 2014-2015 учебный год

Протокол заседания кафедры № 23 от 16.02.2015 года

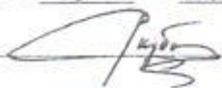
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Рабочая программа одобрена на 2015-2016 учебный год

Протокол заседания кафедры № 39 от 30.06.2015 года

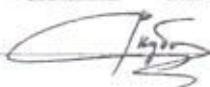
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 37 от 27.06.2016 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_