

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА

(наименование дисциплины)

37.04.01

(код направления подготовки)

3 семестр

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) «Психология творчества»: сформировать представления о сущности творческих способностей, их структуре и формах проявления в деятельности субъекта; развить навыки постановки и творческого разрешения проблем, с которыми специалист психологического профиля встретится в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Психология творчества» относится к вариативной части учебного плана ОПОП направления 37.04.01 «Психология».

Данная дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Планирование эмпирического и теоретического исследования», «Методологические проблемы психологии», «Психология понимания».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие компетенции:

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-2- готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-3- способность к самостоятельному поиску, критическому анализу, систематизации и обобщению научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных методов и технологий их достижения.

профессиональные компетенции (ПК):

проектно-инновационная деятельность:

ПК-8- способностью создавать диагностические методики для психологической экспертизы эффективности реализации инновационной деятельности в различных профессиональных сферах.

Организационно-управленческая деятельность:

ПК-9- способностью выявлять потребности в основных видах психологических услуг и организовывать работу психологической службы в определенной сфере профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) **Знать:** основные отечественные и зарубежные концепции мышления, интеллекта, творчества; теории креативности и творческих способностей; концепции и модели одаренности.

2) **Уметь:**

- выявлять потребности в основных видах психологических услуг и организовывать работу психологической службы в определенной сфере профессиональной деятельности (ПК-9);
- создавать диагностические методики для психологической экспертизы эффективности реализации инновационной деятельности в различных профессиональных сферах (ПК-8).

3) **Владеть:**

- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

- способностью к поиску, критическому анализу, систематизации и обобщению научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных методов и технологий их достижения (ОПК-3);

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология творчества как наука. Творчество как деятельность, процесс и продукт. Творчество как реализация собственной индивидуальности. Психологические условия развития творческого потенциала личности.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ- экзамен (45 ч.), реферат.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачетные единицы.

Составитель: _____ *Черк* к.п.н., доцент Черкасова И.П.

Заведующий кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» _____ *Фил* к. п. н., доцент Филатова О.В.

Председатель учебно-методической комиссии

направления 37.04.01 _____ *Петр* д. и. н., профессор Петровичева Е.М.

Директор

Гуманитарного института _____ *Петр* Е.М. Петровичева Дата: 23.10.15г.

