

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА

(наименование дисциплины)

**37.04.01**

---

(код направления подготовки)

**4 семестр**

(семестр)

#### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цели освоения дисциплины (модуля) «Психология творчества»: сформировать представления о сущности творческих способностей, их структуре и формах проявления в деятельности субъекта; развить навыки постановки и творческого разрешения проблем, с которыми специалист психологического профиля встретится в профессиональной деятельности.

#### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Психология творчества» относится к вариативной части учебного плана ОПОП по направлению 37.04.01 «Психология».

Данная дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Планирование эмпирического и теоретического исследования», «Методологические проблемы психологии», «Психология понимания человека».

#### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечисленные РО являются основой для формирования следующих компетенций:

##### **общекультурных (ОК):**

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

##### **общепрофессиональных (ОПК):**

- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) **Знать:** основные отечественные и зарубежные концепции мышления, интеллекта, творчества; теории креативности и творческих способностей; концепции и модели одаренности (ОК-1, ).

2) **Уметь:**

- выявлять потребности в основных видах психологических услуг и организовывать работу психологической службы в определенной сфере профессиональной деятельности (ОК-1, ОК-3);

- создавать диагностические методики для психологической экспертизы эффективности реализации инновационной деятельности в различных профессиональных сферах (ОК-1, ОК-3).

3) **Владеть:**

- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-2, ОПК-2);

- способностью к поиску, критическому анализу, систематизации и обобщению научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных методов и технологий их достижения (ОК-1, ОК-3);

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология творчества как наука. Творчество как деятельность, процесс и продукт. Творчество как реализация собственной индивидуальности. Психологические условия развития творческого потенциала личности.

#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ- зачет

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы

Составитель: \_\_\_\_\_ к.п.н., доцент Черкасова И.П.

Заведующий кафедрой «Психология личности и специальная педагогика» \_\_\_\_\_ к. п. н., доцент Филатова О.В.

Председатель учебно-методической комиссии  
направления 37.04.01 \_\_\_\_\_ д.и.н., профессор Петровичева Е.М.

Директор  
Гуманитарного института \_\_\_\_\_ Е.М. Петровичева Дата: 23.10.15

