

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР



А.А.Панфилов

2014 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

для специальности среднего профессионального образования

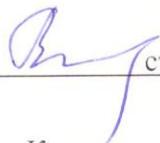
**54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

Владимир, 20 14

Рабочая программа составлена в соответствии с **ФГОС среднего (полного) общего образования** (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413) и на основе **примерной программы учебной дисциплины «Русский язык»**, предназначенной для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования при подготовке специалистов среднего звена (одобренной Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России 16.04.2008 г.)

#### **54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

Кафедра-разработчик: Колледж инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ.

Рабочую программу составил: Бурлакова Т.А.  ст. преподаватель КИТП ВлГУ.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Колледжа инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ

протокол № 1 от «22» 08 2014 года

Директор КИТП ВлГУ  Ю.Д. Корогодов

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования по специальности **гуманитарного профиля** среднего профессионального образования

## 09.02.03 «Программирование в компьютерных системах»

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**дальнейшее** развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

**освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения учебной дисциплины **РУССКИЙ ЯЗЫК** обучающийся должен:

#### **знать/понимать**

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### ***аудирование и чтение***

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### ***говорение и письмо***

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **176** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **117** часов;

самостоятельной работы обучающегося - **59** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>176</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	
в том числе:	
лекции	
практические занятия	<i>117</i>
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	<i>59</i>
<i>Итоговая аттестация в форме:</i>	<i>экзамен</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины \_\_\_\_\_ РУССКИЙ ЯЗЫК \_\_\_\_\_

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<p><b>Введение.</b></p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p>	2	1
<b>Раздел 1.</b>	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык и речь</b>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b></p> <p>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	4	2
<b>Тема 1.2.</b> <b>Научный стиль речи.</b>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b></p> <p>Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др</p>	2	2
<b>Тема 1.3.</b> <b>Официально-деловой стиль речи.</b>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b></p> <p>Признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p>	2	2
<b>Тема 1.4.</b> <b>Публицистический стиль речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b></p> <p>Назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p>	2	2
<b>Тема 1.5.</b> <b>Художественный стиль речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b></p> <p>Основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b></p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений</p>	<b>8</b>	

	<p>в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Соединение в тексте различных типов речи.</i></p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p>		
<b>Раздел 2.</b>	<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Слово в лексической системе языка	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, вомонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 2.2.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 2.3.</b> Активный и пассивный словарный запас	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 2.4.</b> Фразеологизмы.	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	<b>4</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	<b>6</b>	
<b>Раздел 3.</b>	<b>ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>20</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Фонетические единицы	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>Тема 3.2.</b> Правописание корней и	<b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление	<b>12</b>	<b>2</b>

<b>приставок.</b>	буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - С - . Правописание И – Ы после приставок.		
	<b>Контрольная работа.</b> Правописание гласных и согласных в корне.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Решение содержательных задач из различных областей науки и практики.	<b>6</b>	
<b>Раздел 4</b>	<b>МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Понятие морфемы	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b>	<b>2</b>	2
	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		
<b>Тема 4.2.</b> <b>Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b>	<b>2</b>	2
	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		
<b>Тема 4.3.</b> <b>Правописание корней и приставок</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b>	<b>8</b>	2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	<b>8</b>	
<b>Раздел 5.</b>	<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>22</b>	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b>	<b>2</b>	2
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Употребление форм имен существительных в речи.	<b>2</b>	
<b>Тема 5.2.</b> <b>Имя прилагательное.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b>	<b>2</b>	2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен		

	<p>прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	2	
<p><b>Тема 5.3.</b> <b>Имя числительное</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p>	2	2
	<p><b>Тема 5.4.</b> <b>Местоимение.</b></p> <p><b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p>	2	2
<p><b>Тема 5.5.</b> <b>Глагол.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия)</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p>	4	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>	4	
<p><b>Тема 5.6.</b> <b>Формы глагола.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p>	6	2
	<p><b>Тема 5.7.</b></p> <p><b>Содержание учебного материала (практические занятия.)</b></p>	4	2

<b>Наречие.</b>	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	<b>4</b>	
<b>Раздел 6.</b>	<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 6.1.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>4</b>	
<b>Предлог как часть речи.</b>	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
<b>Тема 6.2.</b> <b>Союз как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Тема 6.3.</b> <b>Частица как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.		
	<b>Контрольная работа.</b> Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных и служебных частей речи.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	<b>6</b>	
<b>Раздел 7.</b>	<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>27</b>	
<b>Тема 7.1.</b> <b>Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала. (практические занятия).</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>		

<b>Тема 7.2.</b> <b>Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>5</b>	
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
<b>Тема 7.3.</b> <b>Односоставное и неполное предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>		
<b>Тема 7.4.</b> <b>Осложненное простое предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>		
<b>Тема 7.5.</b> <b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>		
<b>Тема 7.6.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</b>	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Знаки препинания при междометии. Использование междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>Тема 7.7. Сложное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Использование сложносочиненных предложений в речи.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 7.8. Сложноподчиненное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 7.9 Бессоюзное сложное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала (практические занятия).</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	<b>3</b>	<b>2</b>
	<b>Контрольная работа.</b> Знаки препинания в сложном предложении.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзы и бессоюзные предложения).</i> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	<b>4</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>176</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

В программе курсивом выделен материал, который при изучении контролю не подлежит.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: таблицы, дидактические материалы, тестовые материалы, словари.

Технические средства обучения: магнитофон, ноутбук.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений среднего проф.образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2014. – 384 с. - ISBN: 978-5-4468-1359-9
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2015. 170 с. - ISBN: 978-5-4468-2342-0.
3. Гольцова, Нина Григорьевна. Русский язык: 10 - 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина .— 11-е изд. — Москва : Русское слово - учебник, 2014 .— 447 с. ISBN 978-5-00007-387-2.
4. Греков, Василий Фёдорович. Русский язык: 10 - 11 классы: учебник для общеобразовательных организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко .— 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2014 .— 368 с. ISBN 978-5-09-032145-7.
5. Новикова, Л.И. Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева. – М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2012. - 284 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-369-00637-5 (РИОР), ISBN 978-5-16-003956-5 (ИНФРА-М), ISBN 978-5-93916-244-9 (РАП).

##### **Дополнительная литература:**

1. Карданова М.А. Русский язык. Синтаксис [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М.А. Карданова. – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 456 с. ISBN 978-5-9765-0322-9
2. Касьяненко, Т. В. ЕГЭ. Русский язык. Сочинение-рассуждение (часть «С») [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. В. Касьяненко, Н. В. Марусяк. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 152 с. - ISBN 978-5-9765-1188-0
3. Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Н. Мусатов. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2012. – 246 с. - ISBN 978-5-89349-949-0
4. Павлова, Н.И. Руководство по выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку. [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.И. Павлова.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 391 с. ISBN 978-5-9765-2106-3

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>В результате освоения учебной дисциплины <b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b> обучающийся должен:</p> <p><b>знать/понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li><li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li><li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li></ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li></ul> <p><b>аудирование и чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li><li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li></ul> <p><b>говорение и письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li><li>• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li></ul>	<p><i>Самостоятельные и контрольные работы, индивидуальные задания.</i></p> <p><i>Экзамен.</i></p>