

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
«ВлГУ»

Колледж инновационных технологий и предпринимательства

УТВЕРЖДЕНО

НМС университета

18.09.2014, протокол № 1

Председатель НМС  А.А. Панфилов

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА

54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

*(указывается код и наименование направления (специальности) подготовки)*

(с изменениями 20 \_\_, 20 \_\_, 20 \_\_ гг.)

Профиль подготовки/магистерская программа/специализация

Профиль подготовки гуманитарный

*(указывается наименование профиля/программы подготовки/специализация)*

Квалификация  
дизайнер

год набора 2014

Владимир, 20 14

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»  
утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. № 1391

ППССЗ рассмотрена и утверждена для реализации на 20\_\_/20\_\_ год набора  
на заседании кафедры «Архитектура»  
протокол № 2/11 от «10» 11 20 14

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Е.Е.Бирюкова

ППССЗ одобрена на заседании УМК КИТП \_\_\_\_\_  
протокол № 4 от «25» 11 20 14

Директор КИТП \_\_\_\_\_ Ю.Д.Корогодов

Рецензент (эксперт):

Директор ООО «Проект-Строй»

Член Союза Архитекторов России

Председатель Владимирской областной  
организации общественной организации

«Союз Архитекторов России» \_\_\_\_\_



В.В.Землянская

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА</b>		<b>СТР</b>
<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>		<b>5</b>
1.1 ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА		5
1.2 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА		5
1.2.1 Цель ППССЗ		5
1.2.2 Сроки освоения ППССЗ		6
1.2.3 Востребованность выпускников		6
1.2.4 Возможности продолжения образования выпускника		6
1.3 НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ		7
<b>2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА</b>		<b>7</b>
2.1. ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		7
2.2 ОБЪЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		7
2.3. ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		7
2.4. ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		8
<b>3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ</b>		<b>9</b>
3.1 ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ		9
3.2 ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		9
3.3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППССЗ		10
<b>4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		<b>15</b>
4.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН		15
4.2 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК		16
4.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН		16
4.4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ		17
4.5 ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)		17
4.6 ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)		17

<b>5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППСЗ</b>	17
5.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	17
5.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	18
<b>6. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ. КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КОЛЛЕДЖА</b>	18
<b>7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	21
7.1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	22
7.2. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫМ РАБОТАМ	22
7.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ	22
<b>8. ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	23

# СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

## І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1 ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, реализуется Колледжем инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утверждённую университетом с учётом требований регионального рынка труда на основании Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №850 от 28 июля 2014года.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ реализуется совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников университета.

### 1.2 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.2.1 Цель ППССЗ

ППССЗ имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств и формирование общих (мировозренческих, общенаучных, социальных, личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО. Особенностью данной ППССЗ является подготовка выпускников, способных осуществлять формирование художественно преобразованного пространства, пространственной среды окружения человека, по законам красоты и гармонии в соответствии с актуальными тенденциями в культуре и обществе, в рамках современной творческой парадигмы на основании новых и новейших тенденций в области дизайна среды, организовывать и проводить работы по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Выпускник (дизайнер) в результате освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, будет профессионально готов к следующим видам деятельности:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей;
- Выполнение работ по профессии 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Программа подготовки специалистов среднего звена ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;
- ориентированность на творческий характер прикладной дизайнерской деятельности;
- ориентация на соблюдение принципов красоты и гармонии в прикладной дизайнерской деятельности;
- обоснованность принимаемых дизайн-решений потребностями общества и конкретного потребителя;
- гибкое реагирование на потребности рынка труда, достижений науки и техники;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования.
- учёт требований стандартов ISO 9001:2008 и ГОСТ ISO 9001:2011.

Качество образовательной программы обеспечивается и гарантируется действующей в университете системой процессов менеджмента качества.

Модель SMK ВлГУ охватывает ГОСТ ISO 9001-2011 и ISO 9001:2008, а также требования «Стандартов и директив ENQA (1.1-1.7)».

Цель ППССЗ формируются в рамках обязательств выявлять требования (потребности) основных потребителей ППССЗ (студентов всех форм обучения), представителей бизнеса (потенциальных работодателей), общества и профессионального сообщества.

#### 1.2.2 Сроки освоения ППССЗ

Нормативный срок освоения ППССЗ базовой подготовки при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего среднего образования, составляет 3г. 10 мес., что составляет 199 недель.

#### 1.2.3 Востребованность выпускников

Выпускники специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, востребованы на предприятиях различных организационно-правовых форм собственности в качестве исполнителей дизайн-проектов, разработчиков проектной документации различного назначения, специалистов по осуществлению мероприятий по реализации принятых проектных решений при проектировании средовых дизайн-объектов, в том числе в архитектурной среде, планировании и организации процесса дизайн-проектирования, согласовании проектных решений с проектными разработками смежных частей проекта, изображении творческого замысла посредством чертежей, макетов, трёхмерных визуализаций с использованием современных методов подачи средового объекта.

#### 1.2.4 Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, подготовлен:

- к освоению ОПОП ВО;
- к освоению ОПОП ВО в ускоренные сроки по направлениям 54.03.01 «Дизайн» и 07.03.01 «Архитектура», профиль –Архитектурное проектирование.

### 1.3 НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

3.Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

4.Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

5.Приказ Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. n 464»;

6.Письмо Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования;

7.Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

8.Письмо Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;

9.Приказ Минобрнауки России от 18.04.2013 г. №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы среднего профессионального образования»;

10.Федеральные государственные образовательные стандарты по специальностям.

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

### 2.1. ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

### 2.2 ОБЪЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

### 2.3. ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей;
- Выполнение работ по профессии 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ».

#### 2.4. ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**В области разработки художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:**

- Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна;
- Осуществление расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
- Разработка колористического решения дизайн-проекта;
- Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приёмов.

**В области осуществления технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:**

- Применение материалов с учётом их формообразующих свойств;
- Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале;
- Разработка конструкции изделия с учётом технологии изготовления, выполнение технических чертежей;
- Разработка технологической карты изготовления изделия.

**В области контроля за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:**

- Осуществление контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;
- Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов..

**В области организации коллектива исполнителей:**

- Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологической карты;
- Планирование собственной деятельности;
- Осуществление контроля за сроками и качеством выполненных заданий.

**В области выполнения работ по профессии рабочих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»:**

- Осуществлять и исполнять художественно-оформительские работы по профессии 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ».



### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

#### 3.1 ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Архитектор, успешно освоивший ППСЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

**ОК 6.** Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий;

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

**ОК 9.** Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### 3.2 ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Архитектор, успешно освоивший ППСЗ по специальности 07.02.01 «Архитектура» должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	
<b>ПК 1.1.</b>	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
<b>ПК 1.2.</b>	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
<b>ПК 1.3.</b>	Проводить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
<b>ПК 1.4</b>	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
<b>ПК 1.5</b>	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов
<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>	
<b>ПК 2.1</b>	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств
<b>ПК 2.2</b>	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
<b>ПК 2.3</b>	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи

<b>ПК 2.4</b>	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
<b>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия из авторскому образцу</b>	
<b>ПК 3.1</b>	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
<b>ПК 3.2</b>	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>	
<b>ПК 4.1</b>	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
<b>ПК 4.2</b>	Планировать собственную деятельность
<b>ПК 4.3</b>	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
<b>Выполнение работ по профессии рабочих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»</b>	
<b>ПК 1.1.</b>	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
<b>ПК 1.2.</b>	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
<b>ПК 1.3.</b>	Проводить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
<b>ПК 1.4</b>	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
<b>ПК 1.5</b>	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов
<b>ПК 2.1</b>	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств
<b>ПК 2.2</b>	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
<b>ПК 2.3</b>	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
<b>ПК 2.4</b>	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
<b>ПК 3.2</b>	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
<b>ПК 4.1</b>	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
<b>ПК 4.2</b>	Планировать собственную деятельность

### 3.3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ППСЗ

Результат освоения программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Целью программы подготовки специалистов среднего звена определяются приобретёнными

выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, владения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности:

Код компет ен- ции	Компетенция	Результат освоения
<b>Общие компетенции</b>		
<b>ОК 1</b>	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<b>Знать</b> сущность и основы профессии архитектор; <b>Уметь</b> осуществлять взаимосвязь архитектуры и архитектурной деятельности с социально значимыми задачами; <b>Владеть</b> способностью заинтересованного представления сущности и социальной значимости профессии архитектор, демонстрации устойчивого интереса к профессии архитектор.
<b>ОК 2</b>	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<b>Знать</b> типовые методы и способы выполнения профессиональных задач; <b>Уметь</b> организовывать собственную деятельность; <b>Владеть</b> способностью организовывать собственную деятельность, оценивать ее эффективность и качество при решении профессиональных задач типовыми методами и способами.
<b>ОК 3</b>	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<b>Знать</b> стандартные и нестандартные ситуации в профессиональной деятельности; <b>Уметь</b> принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях профессиональной деятельности; <b>Владеть</b> способностью принимать решения и нести за них ответственность.
<b>ОК 4</b>	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<b>Знать</b> источники информации в профессиональной и иных сферах, необходимых для личностного развития; <b>Уметь</b> осуществлять поиск и использование информации для решения профессиональных задач и задач личностного развития ; <b>Владеть</b> способностью осуществления поиска информации и использования ее для профессионального и личностного развития.
<b>ОК 5</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<b>Знать</b> информационно – коммуникационные технологии применяемые в профессиональной деятельности; <b>Уметь</b> использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; <b>Владеть</b> способностями использования в профессиональной деятельности информационно-коммуникационных технологий.

<b>ОК 6</b>	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	<b>Знать</b> основы работы в коллективе, команде, основы эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями; <b>Уметь</b> работать в коллективе, команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; <b>Владеть</b> способностью работы в коллективе, эффективного общения.
<b>ОК 7</b>	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий	<b>Знать</b> основы работы в команде ( с подчинёнными); <b>Уметь</b> брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых) и за результат выполнения заданий; <b>Владеть</b> способностью брать на себя ответственность в профессиональной сфере.
<b>ОК 8</b>	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<b>Знать</b> основы самообразования, повышения квалификации, профессионального и личностного развития; <b>Уметь</b> самостоятельно определять задачи в профессиональном и личностном развитии, самообразовании, повышении квалификации; <b>Владеть</b> способностью профессионального и личностного развития.
<b>ОК 9</b>	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<b>Знать</b> -технологии в профессиональной деятельности; <b>Уметь</b> ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности; <b>Владеть</b> способностью ориентироваться в технологиях в профессиональной деятельности в условиях их частой смены.
<b>Профессиональные компетенции</b>		
<b>ПК 1.1</b>	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<b>Знать</b> основы предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью осуществления предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов средовых объектов и комплексов
<b>ПК 1.2</b>	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.	<b>Знать</b> современные тенденции в области дизайна средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> осуществлять процесс дизайнерского проектирования средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью осуществления процесса дизайнерского проектирования средовых объектов и комплексов с учётом современных тенденций в области дизайна

<b>ПК 1.3</b>	Проводить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	<b>Знать</b> технико-экономические показатели и обоснования дизайн-проекта средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> проводить расчёты технико-экономического обоснования лизайн-проекта средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью осуществления расчёта технико-экономического обоснования предлагаемого дизайн-проекта средовых объектов и комплексов
<b>ПК 1.4</b>	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	<b>Знать</b> основы колористики и колористического решения в дизайн-проектировании средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> - способностью осуществления колористического решения дизайн-проекта средовых объектов и комплексов
<b>ПК 1.5</b>	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов	<b>Знать</b> основ использования графических средств и приёмов для выполнения эскиза; <b>Уметь</b> выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов; <b>Владеть</b> способностью выполнения эскизов с использованием различных графических средств и приёмов при выполнении дизайн-проекта средовых объектов и комплексов
<b>ПК 2.1</b>	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств	<b>Знать</b> материалы для выполнения дизайн-проектов в художественном проектировании средовых комплексов и их формообразующие свойства; <b>Уметь</b> применять материалы для художественного проектирования средовых комплексов с использованием их формообразующих свойств; <b>Владеть</b> способностью использования материалов с использованием их формообразующих свойств в дизайн-проектировании средовых объектов и комплексов
<b>ПК 2.2</b>	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	<b>Знать</b> способы выполнения эталонного дизайн-объекта и его отдельных элементов, макетов в дизайн-проектировании средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> выполнять эталонный дизайн-объект, его отдельные элементы, макеты в дизайн-проектировании средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью осуществления эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале при выполнении дизайн-проекта средовых объектов и комплексов

<b>ПК 2.3</b>	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	<b>Знать</b> конструкцию дизайн-объектов средовых объектов и комплексов с учётом технологии изготовления; <b>Уметь</b> выполнять технические чертежи с учётом конструкции изделия, технологии изготовления средового объекта и комплекса; <b>Владеть</b> способностью разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи средовых объектов и комплексов
<b>ПК 2.4</b>	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<b>Уметь</b> разрабатывать технологическую карту изготовления средовых дизайн-объектов и комплексов; <b>Знать</b> состав и особенности технологической карты изготовления средовых объектов и комплексов на основе художественного проектирования; <b>Владеть</b> способностью разработки технологической карты изготовления средовых объектов и комплексов на основе художественного проектирования
<b>ПК 3.1</b>	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<b>Знать</b> нормативные требования, основы стандартизации и сертификации средовых объектов и предметно-пространственных комплексов; <b>Уметь</b> контролировать промышленную продукцию, средовые объекты и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; <b>Владеть</b> способностью осуществления контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов, средовых объектов и комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
<b>ПК 3.2</b>	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	<b>Знать</b> основы авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке средовых объектов и комплексов, образцов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; <b>Уметь</b> осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке средовых объектов и комплексов, образцов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; <b>Владеть</b> способностью использования и осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке средовых объектов и комплексов, образцов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

<b>ПК 4.1</b>	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<b>Знать</b> способы и этапы реализации дизайн проекта; <b>Уметь</b> составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт в отношении средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт средовых объектов и комплексов
<b>ПК 4.2</b>	Планировать собственную деятельность	<b>Знать</b> способы планирования деятельности; <b>Уметь</b> планировать собственную деятельность; <b>Владеть</b> способностью осуществления планирования собственной деятельности
<b>ПК 4.3</b>	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<b>Знать</b> основные способы контроля сроков и качества выполнения заданий в области дизайн-проектирования средовых объектов и комплексов; <b>Уметь</b> контролировать сроки и качество выполнения заданий в области дизайн-проектирования средовых объектов и комплексов; <b>Владеть</b> способностью осуществления контроля сроков и качества выполнения заданий в области дизайн-проектирования средовых объектов и комплексов

#### 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### 4.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование:

- объёмные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения, семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим: междисциплинарным курсам, учебной и производственной практикам)
- объёмы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы Государственной итоговой аттестации, объёмы времени, отведённые на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объём каникул по годам обучения.

*Пояснения к учебному плану представлены в Приложении 1.*

*Учебный план представлен в Приложении 2.*





#### 4.4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны и утверждены в соответствии с установленным регламентом.

Индекс профессионального модуля в соответствии с учебным планом	Наименование профессионального модуля
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПМ.04	Организация коллектива исполнителей
ПМ.05	Выполнение работ по профессии рабочих 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»

*Рабочие программы профессиональных модулей представлены в Приложении 4.*

#### 4.5 ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Рабочие программы производственной практики (по профилю специальности) разработаны и утверждены в соответствии с установленным регламентом.

Индекс практики в соответствии с учебным планом	Наименование практики
УП.01.01	Учебная практика по модулю ПМ.01
ПП.02.01	Производственная практика по модулю ПМ.02
ПП.03.01	Производственная практика по модулю ПМ.03
ПП.04.01	Производственная практика по модулю ПМ.04
ПП 05.01	Производственная практика по модулю ПМ.05

*Рабочие программы практик(по профилю специальности) представлены в Приложении 5.*

#### 4.6 ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ)

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики разработана и утверждена в соответствии с установленным регламентом.

Индекс практики в соответствии с учебным планом	Наименование практики
ПДП	Преддипломная практика

*Рабочая программа производственной (преддипломной) практики представлены в Приложении 6*

### 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ

#### 5.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Реализация ППССЗ по 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, в соответствии с требованиями п.7.20 ФГОС СПО по

54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях, соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировок в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

*Кадровое обеспечение учебного процесса представлено в Приложении 7.*

## 5.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Реализация ППСЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование, обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и профессиональных модулей ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу, включая электронные базы периодических изданий.

Библиотечный фонд укомплектован печатными/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Помимо учебной литературы библиотечный фонд включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчёте 4 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к комплектам библиотечного фонда, состоящие из 4-х наименований российских журналов.

Библиотека имеет читальный зал, оборудованный компьютерами с выходом в сеть Интернет, в котором обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

## 6. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ. КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КОЛЛЕДЖА

Для реализации общекультурных, социально-личностных компетенций создана и разработаны основные положения, регламентирующие учебно-воспитательную, социально-культурную, научно-исследовательскую деятельность обучающихся. В колледже созданы условия для формирования социально-личностных компетенций выпускников, базирующиеся на «Комплексной программе по внеучебной и молодёжной политике на 2013-2017 гг. Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). Приложение 8.

Воспитательная и внеучебная работа организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 27Э-ФЗ (ред. от 30.12.2015) "Об образовании в Российской Федерации", Уставом ВлГУ, Положением об Управлении по воспитательной работе и связям с общественностью (УВРиСО), Концепцией воспитательной работы в ВлГУ, решениями Ученого Совета ВлГУ, приказами и распоряжениями ректора университета, касающимися вопросов организации воспитательной и внеучебной работы, Планом по воспитательной и внеучебной работе со студентами, положениями о студенческих объединениях.

Воспитательную и внеучебную работу, т.е. культурно-массовую, спортивную, оздоровительную, физкультурную, организационно-методическую, информационную работу, граждан-

ское, патриотическое и трудовое воспитание, в ВлГУ осуществляют следующие структурные подразделения и должностные лица:

- Управление по воспитательной работе и связям с общественностью;
- Спортивный комплекс ВлГУ;
- Спортивный клуб «Буревестник»;
- Студенческий спортивный клуб «Владимирская Русь»;
- Санаторий - профилакторий;
- Спортивно-оздоровительный лагерь «Политехник»;
- Студия ГТО;
- Объединенный совет обучающихся;
- Профсоюзная организация работников и студентов ВлГУ;
- Заместители директоров институтов;
- Кураторы академических групп;
- Коллективы художественной самодеятельности:
- Камерный балет «Гестус»;
- Театральная студия «Ритм»;
- Струнный оркестр;
- Киноклуб «Политехник»;
- Спортивные секции.

Воспитательная и внеучебная работа представляют собой целенаправленный процесс формирования высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности будущего специалиста, способного к высокоэффективной профессиональной деятельности и осознающего моральную ответственность за принимаемые решения. С этой целью ведется работа по развитию у студентов системы нравственных, духовных и культурных ценностей и потребностей, этических норм и общепринятых правил поведения в обществе, созданию условий для творческой самореализации личности. Воспитательная деятельность является составной частью образовательной деятельности и представляет собой согласованную практическую работу по организации, проведению и обеспечению условий реализации воспитательной и внеучебной работы со стороны всех должностных лиц и структурных подразделений ВлГУ.

Основные направления воспитательной и внеучебной работы:

**Культурно-массовая работа** - это работа, направленная на создание оптимальной социально-педагогической воспитывающей среды, направленной на творческое саморазвитие и самореализацию личности:

- организация и проведение культурно-массовых, просветительских, творческих и других мероприятий;
- работа студий, ансамблей, кружков и секций;
- проведение мероприятий в рамках реализации проектов университета на межвузовском, городском, областном, межрегиональном и всероссийском уровне;
- организация посещения студентами различных мероприятий (концерты, спектакли, фестивали, конкурсы, соревнования) на иных площадках;
- организация участия студентов в форумах, фестивалях, конкурсах, смотрах, соревнованиях университетского, городского, областного, межрегионального, всероссийского и международного уровней.

**Спортивная работа:**

- организация и проведение спортивных мероприятий и соревнований;
- работа спортивных секций и студий;
- работа спортивного клуба «Буревестник»;
- организация участия в спортивных соревнованиях и турнирах.

**Физкультурная работа:**

пропаганда ценностей физической культуры и здорового образа жизни;

- организация подготовки к выполнению тестов ГТО на базе Студии ГТО;
- организация деятельности студенческого спортивного клуба «Владимирская Русь»;
- организация и проведение массовых физкультурных мероприятий;
- организация и проведение спартакиады и соревнований по различным видам спорта для студентов;
- организация участия в массовых физкультурных мероприятиях и турнирах.

#### **Оздоровление:**

организация и проведение оздоровительных мероприятий;

- организация работ по профилактике алкоголизма, наркомании и ВИЧ-инфекции среди студентов;
- организация оздоровления студентов в санатории-профилактории ВлГУ;
- организация оздоровления студентов в СОЛ «Политехник»;
- организация оздоровления студентов в учреждениях владимирской области и других регионов России.

#### **Гражданско-патриотическое и трудовое воспитание:**

- организация гражданско-патриотического воспитания студентов;
- организация работ по профилактике правонарушений, экстремизма и ксенофобии, терроризма среди студентов;
- развитие добровольчества и волонтерства;
- трудоустройство, хозяйственные работы, направленные на благоустройство спортивных объектов и совершенствование инфраструктуры перечисленных направлений;
- организация деятельности студенческих трудовых отрядов.

#### **Организационная и методическая работа:**

- анализ проблем студенчества и организация психологической поддержки, консультационной помощи, адаптационных курсов;
- развитие института кураторства и тьюторства;
- проведение адаптационных программ и курсов;
- содействие работе общественных организаций, клубов и общественных студенческих объединений и коллективов университета;
- повышение квалификации и обмен опытом участников воспитательного процесса.
- создание системы морального и материального стимулирования преподавателей и студентов, активно участвующих в организации внеучебной работы;
- поиск и научное обоснование новых методик и воспитательных технологий, создание условий для их реализации, внедрение новых технологий воспитательного воздействия на студента.

#### **Информационная работа:**

- размещение в СМИ, в сети Интернет информации о проводимых мероприятиях;
- поддержка и развитие студенческой прессы и телевидения;
- изготовление и распространение информационных буклетов и брошюр, освещающих воспитательную и внеучебную работу со студентами.

Координацию воспитательной и внеучебной работы в университете осуществляет начальник УВРиСО в соответствии со своими должностными обязанностями.

*Для координации работы в конкретных направлениях в университете созданы:*

- Совет по воспитательной работе;
- Молодежный совет при ректоре;
- Объединенный совет обучающихся;
- Профсоюзная организация работников и студентов.

Для координации и организации воспитательной и внеучебной работы в институте назначаются заместители директора по воспитательной работе - из числа профессорско-преподавательского состава, имеющие стаж работы в институте не менее 3-х лет.

## **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В соответствии с приказами с приказами Министерства образования и науки РФ оценка качества освоения обучающимися ППСЗ включает: текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию.

Нормативно-методическое обеспечение учебного процесса регламентируется также локальными нормативными актами колледжа ВлГУ.

Перечень локальных актов, регламентирующих образовательный процесс:

1. Положение о колледже инновационных технологий и предпринимательства Владимирского государственного университета принято на Ученом совете ФГБОУ ВПО "ВлГУ" 26.12.2016 г., утверждено ректором ФГБОУ ВПО "ВлГУ" Саралидзе А.М. 26.12.2016 г
2. Положение о педагогическом совете в колледже инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №658-Р от 17.11.2015г.
3. Положение о цикловой (предметной) комиссии в колледже инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №658-Р от 17.11.2015г.
4. Положение о рейтинговой системе комплексной оценки знаний студентов колледжа инновационных технологий и предпринимательства во Владимирском государственном университете имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №630-Р от 02.11.2015г.
5. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации в колледже инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №630-Р от 02.11.2015г.
6. Положение об экзамене (квалификационном) по профессиональному модулю в колледже инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №630-Р от 02.11.2015г.
7. Положение о подготовке и проведении комплексного экзамена и комплексного дифференцированного зачета по дисциплинам или междисциплинарным курсам в колледже инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ утверждено на НМС от 10.09.2015 г. протокол №1, распоряжение №630-Р от 02.11.2015г.
8. Положение о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы СПО ФГБОУ «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» утверждено на НМС от 16.06.2016 г. протокол № 9, распоряжение №300/1 от 18.07.2016г
9. Положение от фонде оценочных средств программ подготовки специалистов среднего звена утверждено на НМС от 19.05.2016 г. протокол №9, распоряжение №506-Р от 17.10.2016г.
10. Положение по разработке программы подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ) утверждено на НМС от 17.10.2016г. распоряжение №505-Р от 17.10.2016г.

<http://fdp.vlsu.ru/index.php?id=13>

<http://uu.vlsu.ru/>

### 7.1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации представлены в приложении к рабочим программам дисциплин и профессиональных модулей.

### 7.2. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫМ РАБОТАМ

Целью государственной итоговой аттестации является установления соответствия уровня и качества подготовки выпускников государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и дополнительным требованиям колледжа по конкретной специальности. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию всех профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы определены Программой государственной итоговой аттестации и методическими рекомендациями для выполнения выпускных квалификационных работ студентами среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», специализация – Художественное проектирование.

Программа государственной (итоговой) аттестации, содержащая требования к выпускной квалификационной работе и процедуре ее защиты, разрабатывается выпускающей кафедрой «Архитектуры», утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов.

### 7.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

К государственной (итоговой) аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные рабочими программами дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Для этих целей выпускниками предоставляются портфолио выполненных проектов и работ, дополнительные сертификаты, дипломы (свидетельства) выставок и конкурсов в профессиональной сфере, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения практики.

В ходе защиты выпускной квалификационной работы членами государственной экзаменационной комиссии проводится оценка освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций в соответствии с критериями, утверждёнными образовательным учреждением.

Оценка качества освоения ППССЗ осуществляется государственной экзаменационной комиссией по результатам защиты выпускной квалификационной работы, промежуточных аттестаций и на основании документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций.

Лицам, прошедшим обучение по программе ППССЗ в полном объёме и аттестацию, выдаются документы государственного образца.

## 8. ПРИЛОЖЕНИЯ

8.1 Федеральный государственный стандарт среднего образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)». *Приложение 9;*

8.2 Методические рекомендации по выполнению практических работ. *Приложение 10;*

8.3 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы. *Приложение 11;*

8.4 Методические рекомендации по выполнению курсовой работы. *Приложение 12;*

8.5 Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы *Приложение 13.*