

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 «Русский язык и литература»
40.02.01 – «Право и организация социального обеспечения»
1,2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели учебной дисциплины «Русский язык и литература» обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ СПССЗ

Дисциплина «Русский язык и литература» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);

метапредметных:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.1. Язык и речь

Тема 1.2 Научный стиль речи.

Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи.

Тема 1.4. Публицистический стиль речи.

Тема 1.5. Художественный стиль речи.

Раздел 2. Лексика и фразеология.

Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.

Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Тема 2.3. Активный и пассивный словарный запас.

Тема 2.4. Фразеологизмы.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 3.1. Фонетические единицы.

- Тема 3.2. Правописание корней и приставок.
- Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.
- Тема 4.1. Понятие морфемы.
- Тема 4.2. Способы словообразования.
- Тема 4.3. Правописание корней и приставок.
- Раздел 5. Морфология и орфография.
- Тема 5.1. Имя существительное.
- Тема 5.2. Имя прилагательное.
- Тема 5.3. Имя числительное.
- Тема 5.4. Местоимения.
- Тема 5.5. Глагол.
- Тема 5.6. Формы глагола.
- Тема 5.7. Наречие.
- Тема 5.8. Предлог как часть речи.
- Тема 5.9. Союз как часть речи.
- Тема 5.10. Частица как часть речи.
- Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.
- Тема 6.1. Словосочетание.
- Тема 6.2. Простое предложение.
- Тема 6.3. Односоставное и неполное предложения.
- Тема 6.4. Осложненное простое предложения.
- Тема 6.5. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
- Тема 6.6. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
- Тема 6.7. Сложное предложение.
- Тема 6.8. Сложноподчиненное предложение.
- Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение.
- Раздел 7. Русская литература первой половины XIX века.
- Тема 7.1. Общая характеристика русской литературы первой половины XIX века.
- Тема 7.2. А.С.Грибоедов.
- Тема 7.3. А. С. Пушкин.
- Тема 7.4. М.Ю. Лермонтов.
- Тема 7.5. Н.В. Гоголь.
- Раздел 8. Русская литература второй половины XIX века.
- Тема 8.1. Характеристика русской литературы второй половины XIX века.
- Тема 8.2. А. Н. Островский.
- Тема 8.3. И.А. Гончаров.
- Тема 8.4. И.С. Тургенев.
- Тема 8.5. Ф.И. Тютчев, А.А.Фет.
- Тема 8.6. Н.А. Некрасов.
- Тема 8.7. Н.С. Лесков.
- Тема 8.8. М.Е. Салтыков-Щедрин.
- Тема 8.9. Ф.М. Достоевский.
- Тема 8.10. Л.Н. Толстой.
- Тема 8.11. А.П. Чехов.
- Раздел 9. Литература первой половины XX века.
- Тема 9.1. Характеристика литературы первой половины XX века.
- Тема 9.2. И.А. Бунин.
- Тема 9.3. А.И. Куприн.
- Тема 9.4. А.М.Горький.
- Тема 9.5. Поэзия Серебряного века.
- Тема 9.6. А.Блок.
- Тема 9.7. В. Маяковский.
- Тема 9.8. С. Есенин.
- Тема 9.9. А. Ахматова.

- Тема 9.10. М.Цветаева.
 Тема 9.11. М. Шолохов.
 Тема 9.12. А. Платонов.
 Тема 9.13. М. Булгаков.
 Тема 9.14. Б. Пастернак.
 Тема 9.15. А. Твардовский.
 Раздел 10. Литература второй половины XX века.
 Тема 10.1. Характеристика литературы второй половины XX века.
 Тема 10.2. В.М. Шукшин.
 Тема 10.3. В. Шаламов.
 Тема 10.4. А.И. Солженицын.
 Тема 10.5. Русская литература последних лет.
 Тема 10.6. Основные темы и направления современной зарубежной литературы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	298
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	198:
1 семестр	66
2 семестр	132
в том числе:	
теоретическое обучение	198:
1 семестр	66
2 семестр	132
лабораторные работы	
практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	100:
1 семестр	34
2 семестр	66
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
внеаудиторная самостоятельная работа	100:
1 семестр	34
2 семестр	66
Итоговая аттестация в форме экзамена	

Составители: Рыкин старший преподаватель Рыкин Е.Ю.,

Заведующий кафедрой русского языка Пименова М.В.

Директор Юридического института Третьякова О.Д.

Дата: 31.08.2016

