

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 «Русский язык»
40.02.01 – «Право и организация социального обеспечения»
1,2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели учебной дисциплины «Русский язык» обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Дисциплина «Русский язык» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.;

метапредметных:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение. Язык и речь. Современный русский литературный язык

Тема 1.1. Язык и речь

Тема 1.2. Современный русский литературный язык.

Раздел 2. Графика. Фонетика. Орфоэпия.

Тема 2.1. Фонетика современного русского литературного языка.

Тема 2.2. Орфоэпия.

Раздел 3. Риторика.

Тема 3.1. Риторика как подраздел лингвистики.

Тема 3.2. Особенности публичного выступления.

Раздел 4. Морфемика. Словообразование.

Тема 4.1. Морфемика.

Тема 4.2. Словообразование.

Раздел 5. Лексикология. Фразеология. Лексикография.

Тема 5.1. Лексическая семантика. Категориальные лексические отношения.

Тема 5.2. Классификация лексического состава русского языка.

Тема 5.3. Фразеология. Лексикография.

Раздел 6. Морфология.

Тема 6.1. Классификация частей речи. Имя существительное.

Тема 6.2. Имя прилагательное.

Тема 6.3. Имя числительное.

- Тема 6.4. Местоимение.
 Тема 6.5. Глагол.
 Тема 6.6. Причастие.
 Тема 6.7. Деепричастие.
 Тема 6.8. Наречие.
 Тема 6.9. Служебные части речи.
 Тема 6.10. Слова категории состояния. Модальные слова. Междометия.
 Раздел 7. Синтаксис простого предложения
 Тема 7.1. Синтаксис как раздел науки о языке. Основные синтаксические единицы. Словосочетание.
 Тема 7.2. Простое предложение. Типология простых предложений.
 Тема 7.3. Члены предложения.
 Тема 7.4. Осложненное предложение. Пунктуация при осложненных предложениях.
 Раздел 8. Синтаксис сложного предложения.
 Тема 8.1. Сложное предложение. Типология сложного предложения. Сложносочиненные предложения.
 Тема 8.3. Сложноподчиненные предложения.
 Тема 8.4. Бессоюзные сложные предложения.
 Раздел 9. Стилистика русского языка.
 Тема 9.1. Система стилей русского языка.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78:
1 семестр	34
2 семестр	44
в том числе:	
теоретическое обучение	78
1 семестр	34
2 семестр	44
лабораторные работы	
практические занятия	
контрольные работы	+
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39:
1 семестр	17
2 семестр	22
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
внеаудиторная самостоятельная работа	39:
1 семестр	17
2 семестр	22
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

Составитель: Рыкин старший преподаватель Рыкин Е.Ю.

Заведующий кафедрой русского языка Пименова Пименова М.В.

Директор Юридического института Третьякова Третьякова О.Д.

Дата: 31.08.2016

