

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ПД. 03 «ИСКУССТВО (МХК)»

(название дисциплины)

40.02.01 Право и организация социального обеспечения
1-2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- изучение истории мирового искусства, особенностей художественно-исторических эпох;
- формирование целостных представлений о культурных традициях, обычаях и ценностях народов мира. -воспитание художественного вкуса;
- развитие образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей
- формирование понимания особенностей художественно-исторической эпохи, стиля и направления, закономерностей их смены и исторического развития;
- осознание роли и места человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития;
- понимание особенностей формирования современной культуры и ее места в историческом процессе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППСЗ

Учебная дисциплина относится к профильным дисциплинам общеобразовательной подготовки.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять поиск нужной информации в источниках различного типа;
 - навыки анализа художественных произведений (стихотворений, памятников архитектуры, театральных постановок, фильмов и т.д.)
 - умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
 - устанавливать взаимосвязи между историческим развитием и культурой различных народов мира;
 - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
 - определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- Учащийся должен: *знать /понимать:*
- основные виды и жанры искусства;
 - изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры;
 - особенности языка различных видов искусства.

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития, организации личного и коллективного досуга, выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства, самостоятельного художественного творчества.

