

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД. 03 «ИСКУССТВО (МХК)»

(название дисциплины)

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

1-2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- изучение истории мирового искусства, особенностей художественно-исторических эпох;
- формирование целостных представлений о культурных традициях, обычаях и ценностях народов мира. -воспитание художественного вкуса;
- развитие образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей
- формирование понимания особенностей художественно-исторической эпохи, стиля и направления, закономерностей их смены и исторического развития;
- осознание роли и места человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития;
- понимание особенностей формирования современной культуры и ее места в историческом процессе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Учебная дисциплина относится к профильным дисциплинам общеобразовательной подготовки.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять поиск нужной информации в источниках различного типа;
- навыки анализа художественных произведений (стихотворений, памятников архитектуры, театральных постановок, фильмов и т.д.)
- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать взаимосвязи между историческим развитием и культурой различных народов мира;
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;

Учащийся должен: знать /понимать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенное знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития, организации личного и коллективного досуга, выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства, самостоятельного художественного творчества.

4. СОДЕРЖАНИЕ дисциплины

Раздел 1. Культура Древнего мира

Тема 1.1. Первобытное искусство

Тема 1.2. Культура Древнего Египта

Тема 1.3. Культура Древней Передней Азии и Мезоамерики

Тема 1.4. Культура Античности

Раздел 2. Средневековая культура

Тема 2.1 Культура Византии

Тема 2.1. Культура Византий

Тема 2.2. Культура западноевропейской

Тема 2.4. Культура средневекового Востока

Тема 2.4. Культура средневековой Византии. Часть 3. Культура Возрождения

Раздел 3. Культура Возрождения

Тема 3.1. Изобразительное искусство и архитектура Возрождения

Тема 3.1. Изобразительное искусство и архитектура Европы в эпоху Ренессанса

Раздел 4. Художественная культура барокко

Тема 4.1. Культура барокко

Тема 4.2. Культура классицизма

Тема 4.3. Романтизм и реализм.

Раздел 5. Культура Новейшего времени

Тема 5.1 Импрессионизм, постимпрессионизм, модернизм
Тема 5.2 Выявление проблематики эпохи в XIX –

Тема 5.2. Русское изобразите

Тема 5.3. Архитектура XX в.
Тест 5.4. В

Тема 5.4. Развитие театрального искусства в XX в.

Тема 5.5. Развитие кинематографа и музыка

| Тема 5.6. Культура современного общества | | <i>Объем часов</i> |
|--|---------------------------------|--------------------|
| Вид учебной работы | | |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | | 104: |
| 1 семестр | | 46 |
| 2 семестр | | 58 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | | 65: |
| 1 семестр | | 30 |
| 2 семестр | | 35 |
| в том числе: | | |
| теоретическое обучение | | 65: |
| 1 семестр | | 30 |
| 2 семестр | | 35 |
| контрольные работы | | |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | | 39: |
| 1 семестр | | 16 |
| 2 семестр | | 23 |
| в том числе: | | |
| внеаудиторная самостоятельная работа | | 39 |
| Самостоятельная работа над индивидуальным исследованием (проектом) | | |
| Итоговая аттестация в форме | <i>дифференцированный зачет</i> | |

Составитель: ассистент колледжа ВлГУ Преснова Н.Н.

Ю.Д. Корогодов

Директор ЮИ — О.Д. Третьякова

Дата: 31.08.2016