

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной
деятельности

А.А.Панфилов

« 03 » сентября 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА « РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для специальности среднего профессионального образования
15.02.08 «Технология машиностроения »

Владимир, 2018

Сист.

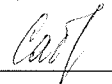
Рабочая программа учебной дисциплины **«Русский язык»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 в ред. 29.06.2017 г. и на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины **«Русский язык»** для профессиональных образовательных организаций, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21.07.2015 г. и НМП от 11 октября 2017 г. за № 01-00-05/925 с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ от 09. 04. 2016 г. № 637- р, и ПООП среднего общего образования и , одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2 /16-з) по специальности **15.02.08 «Технология машиностроения».**

Кафедра-разработчик: КИТП ВлГУ.

Рабочую программу составил: Бурлакова Т.А. преподаватель КИТП ВлГУ.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии Колледжа инновационных технологий и предпринимательства ВлГУ

Протокол № 1 от «30» августа 2018 года

Директор КИТП ВлГУ  Н.Е Мишулина

Программа переутверждена:

на _____ учебный год, протокол № ____ от _____

Директор колледжа ВлГУ _____ Н.Е Мишулина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН	16
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования по специальности **технического профиля** среднего профессионального образования.

15.02.08 «Технология машиностроения»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных**:

- воспитать уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимать роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознать эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владеть языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применять навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных**

- использовать языковые средства адекватно для цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблематику и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат.
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определить цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – **117 часов**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **-78 часов**; самостоятельной работы обучающегося - **39 часов**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
Лекции	20
практические занятия	58
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	27
самостоятельная работа над индивидуальным исследованием	12
<i>Итоговая аттестация в форме:</i>	экзамен

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
Раздел 1.	ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	14	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала (практические занятия) Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
Тема 1.2.	Содержание учебного материала (практические занятия) Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.	2	2
Тема 1.3.	Содержание учебного материала (практические занятия.) Признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	2	2
Тема 1.4.	Содержание учебного материала (практические занятия) Назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публицичной речи. Особенности построения публицичного выступления.	4	2
Тема 1.5.	Содержание учебного материала (практические занятия) Основные признаки: образность, использование образительно-выразительных средств	4	2
Художественный стиль речи	Самостоятельная работа обучающихся. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в</i>	4	

	<i>тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста.			
Раздел 2.	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ		10	
Тема 2.1.	Слово в лексической системе языка	Содержание учебного материала (практические занятия) Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.	2	2
Тема 2.2.	Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления.	Содержание учебного материала (практические занятия) Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	2
Тема 2.3.	Активный и пассивный словарный запас	Содержание учебного материала (практические занятия) Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	2	2
Тема 2.4.	Фразеологизмы.	Содержание учебного материала (практические занятия) Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Самостоятельная работа обучающихся. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	4	2
Раздел 3.	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		8	
Тема 3.1.	Фонетические единицы	Содержание учебного материала (практические занятия) Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2
Тема 3.2.	Правописание корней и приставок.	Содержание учебного материала (практические занятия) Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - С - . Правописание И – Ы после приставок. Самостоятельная работа обучающихся. <i>Благозвучие речи. Звучность как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и	6	2
			2	

	согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Решение содержательных задач из различных областей науки и практики.		
Раздел 4	МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	10	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала (практические занятия) Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2
Тема 4.2.	Содержание учебного материала (практические занятия) Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	2
Тема 4.3.	Содержание учебного материала (практические занятия) Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. Самостоятельная работа обучающихся. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	6	2
Правописание корней и приставок		3	
Раздел 5.	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	14	
Тема 5.1.	Содержание учебного материала (практические занятия) Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Самостоятельная работа обучающихся. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2
Тема 5.2.	Содержание учебного материала (практические занятия) Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Самостоятельная работа обучающихся. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	
Тема 5.3.	Содержание учебного материала (практические занятия) Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	1	2
Имя числительное	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		
Тема 5.4.	Содержание учебного материала (практические занятия)	1	2

Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		
Тема 5.5. Глагол.	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Самостоятельная работа обучающихся. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклона вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	2	
Тема 5.6. Формы глагола.	Содержание учебного материала (практические занятия) Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	1	2
Тема 5.7. Наречие.	Содержание учебного материала (практические занятия)	1	2
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Самостоятельная работа обучающихся. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	
Тема 5.8.	Содержание учебного материала (практические занятия).	2	

Предлог как часть речи.	<p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p>		
Тема 5.9. Союз как часть речи.	<p>Содержание учебного материала (практические занятия).</p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов <i>может, так же, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	1	2
Тема 5.10. Частица как часть речи.	<p>Содержание учебного материала (практические занятия).</p> <p>Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	1 2	2
Раздел 6.	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	20	
Тема 6.1. Словосочетание.	<p>Содержание учебного материала (лекции).</p> <p>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p>	2	2
Тема 6.2. Простое предложение	<p>Содержание учебного материала (практические занятия).</p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>	2	2
Тема 6.3.	Содержание учебного материала (практические занятия).	2	2

<p>Односоставное и неполное предложение.</p>	<p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>		
<p>Тема 6.4. Осложненное простое предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p>	2	2
<p>Тема 6.5. Предложения с обособленными и уточняющими членами</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как образительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p>	2	2
<p>Тема 6.6. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристистики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	2	2
<p>Тема 6.7. Сложное предложение.</p>	<p>Самостоятельная работа обучающихся Знаки препинания при междометиях. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	3	3
<p>Тема 6.8. Сложноподчиненное предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2	2
<p>Тема 6.9 Предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование</p>	4	2
<p>Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала (практические занятия). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных</p>	4	2

Предложение.	сложных предложений в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	3	
Самостоятельная работа над индивидуальным исследованием		12	
Всего:		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
 - 2.– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
 - 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)
- В программе курсивом выделен материал, который при изучении контролю не подлежит.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> •Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; •характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; •составлять связное высказывание (сочинение - рассуждение) в устной или письменной форме; •приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; •определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; •вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); •преобразовывать информацию; строить рассуждение роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определить тему, функциональный тип речи, формулировать, основную мысль художественного текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно- выразительные средства языка, указывать их роль в идейно- художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов, определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности , точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; •подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; •оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; •исправлять речевые недостатки , редактировать текст; •выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно - научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; •анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально - делового стилей речи, разговорной речи; •создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью , репортаж, эссе, расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа,

	<p>спор);</p> <ul style="list-style-type: none"> •подбирать тексты разных функциональных стилей и типов речи; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> •Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать в различных видах деятельности; •строить рассуждения с целью анализа определённой работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретной случае; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов. •извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикография и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> •Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; •объяснить особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально- делового стилей речи; •извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников , в том числе мультимедийных; •использовать эту информацию в различных видах деятельности; •познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; •проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; •опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; •извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; •использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; •проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> •определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме ; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий , орфограмм, пунктограмм; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); •комментировать ответы товарищей; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий , орфограмм, пунктограмм; •составлять синтаксические конструкции по опорным словам, схемам заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; •составлять связное высказывание на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; •производить синонимическую замену синтаксических конструкций; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему устной и письменной форме; •пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать по схемам

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Занятия по данной учебной дисциплине проводятся в оборудованном учебном кабинете «Русского языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета: таблицы, дидактические материалы, тестовые материалы, словари. Технические средства обучения: магнитофон, ноутбук.

4.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений среднего проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2014. – 384с.- ISBN: 978-5-4468-1359-9.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. –М.: ОИЦ «Академия», 2015. – 170с.- ISBN: 978-5-4468-2342-0
3. Гольцова Н. Г. Русский язык: 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н. Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: «Русское слово», 2014. – 447.- ISBN: 978-5-00007-387-2.
4. Греков В.Ф. Пособие для занятий в старших по русскому языку в старших классах / В.Ф. Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Повсещение, 2014. – 368с.- ISBN: 978-5-09-017265-3.
5. Новикова Л.И. Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьёва. – М.: РИОР: ИНФРА– М.: РАП 2014. – 284с.- (Профессиональное образование). - ISBN: 978-5-369-00637-5 (РИОР), ISBN: 978-5-16-003956-5 (ИНФРА - М), ISBN: 978-5-93916-244-9 (РАП).

Дополнительные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений / Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2015. –224-с. ISBN: 978-5-4468-2268-3.
2. Карданова М.А. Русский язык. Синтаксис [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М.А. Карданова . – М.: Флинта, 2015. – 456 с. ISBN: 978-5-9765-03722-9.
3. Касьяненко Т.В. ЕГЭ. Русский язык. Сочинение-рассуждение (часть) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Касьяненко, Н.В. Марусяк. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 152с. - ISBN: 978-5-9765-188-0.
4. Мусатов В.Н. Русский язык : Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.Н. Мусатов, – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2015. – 246с. – ISBN 978-5-89349-949-0.
5. Литература. Практикум: учебное пособие/ Под ред. Г.А. Обернихиной – М.: ОИЦ «Академия», 2015. - 357 с. – ISBN: 978-5-4468-1247-9.
6. Павлова Н.И. Руководство по выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку. [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.И.Павлова, – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2014.- 391с. ISBN 978-5-9765-2106-3.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - использовать языковые средства адекватно для цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально - стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать образительно - выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблематику и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат. - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определить цель и подбирать 	<p style="text-align: center;"><i>Самостоятельные и контрольные работы), индивидуальные задания.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Экзамен.</i></p>

материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.